

مصنف ہدایت النہج، خلیفہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء،  
بانی سلسلہ ہراجیہ مرشد محمد دوم العالم شیخ عکلاء الحق پندرونی  
کی حیات و خدمات پر اولین تحقیقی کتاب  
مُسکَّی بہ

آئینہ ہندوستان

# انجی سرک الدین عثمان

احوال و آثار

تالیف

عبد الخبیر اشرفی مصباحی



تقسیم کار



مبیر آباد دکن

مصنف ہدایۃ الخو، خلیفہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیا،  
بانی سلسلہ سراجیہ، مرشد مخدوم العالم شیخ علاء الحق پندوی،  
آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ  
کی حیات و خدمات پر اولین تحقیقی کتاب  
مسمیٰ بـ

# آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان احوال و آثار



تصنیف

عبدالنجیر اشرفی مصباحی

صدر المدرسین، صدر دارالافتا و شیخ الحدیث  
مدرسہ عربیہ اہل سنت منظر اسلام، التفات گنج، امبیدکر نگر



ناشر

شیخ الاسلام ٹرسٹ، احمد آباد

تقسیم کار:

اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدر آباد، دکن

## جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

بفیض روحانی شیخ الاسلام والمسلمین، رئیس المحققین، اشرف المرشدين  
حضرت علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھو  
سلسلہ اشاعت بزبان اردو: 1

- .....نام کتاب : آئینہ ہندوستان شیخ انجمی سراج الدین عثمان - احوال و آثار
- .....مصنف : علامہ مولانا مفتی عبد الخیر اشرفی مصباحی -
- .....بتعاون و اہتمام : جانشین شیخ الاسلام علامہ مولانا سید حمزہ اشرف اشرفی جیلانی -
- .....تحریر و نگران : محمد بشارت علی صدیقی اشرفی، جدہ، حجاز مقدس -
- .....پروف ریڈنگ : بشارت صدیقی اشرفی و محمد ساجد حسین اشرفی، انٹرنی سہرسہ -
- .....اشاعت اول : 1439ھ/2018ء (بموقع عرس مندرم ملت محدث اعظم ہند فدرن سرہ)
- .....ناشر : شیخ الاسلام ٹرسٹ، احمد آباد -
- .....تقسیم کار : اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدر آباد، دکن -
- .....صفحات : 320
- .....ہدیہ : 300

## ملنے کے پتے

- ☆.....مکتبہ شیخ الاسلام، احمد آباد، گجرات - 09624221212
- ☆.....سٹی پبلی کیشنز، دریانگ، دہلی - 09867934085
- ☆.....اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدر آباد - 09502314649
- ☆.....مکتبہ انوار مصطفیٰ، مغلیہ پورہ، حیدر آباد - 09966352740
- ☆.....مکتبہ نور الاسلام، شاہ علی بندہ، حیدر آباد - 09966387400
- ☆.....مکتبہ فیضان اشرفی، جامع اشرف، کچھوچھو شریف - 09451619386
- ☆.....عرشی کتاب گھر، میر عالم منڈی، حیدر آباد - 09440068759
- ☆.....مدنی فاؤنڈیشن، ہلی، کرناٹک - 08147678515
- ☆.....حافظ جزل بک اسٹور، اسلامپور، اتر دینا چپور - 09753077836

باسمہ تعالیٰ

## انتساب مؤلف

والد بزرگوار

حضرت منشی مطیع الرحمن چشتی

کے نام

جن کی دعاؤں کے سہارے زندگی کی کشتی رواں ہے  
اللہ ان کی صحت و حیات میں برکت دے

اور

والدہ مرحومہ مغفورہ کے نام

جن کی پارسائی و فیاضی

میرے لئے مشعل راہ ہے

اللہ ان کی مغفرت فرمائے اور جنت میں جگہ دے

طالب دعا

عبدالخبیر اشرفی مصباحی



## انتساب ناشر

امام اعظم  
ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوفی



غوث اعظم  
سید محی الدین عبدالقادر جیلانی



ہم شبیہ غوث اعظم  
سید علی حسین اشرفی جیلانی کچھوچھوی



مجدد اعظم  
امام احمد رضا خان قادری بریلوی



محدث اعظم  
سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی



سرکار کلاں  
سید مختار اشرف اشرفی جیلانی کچھوچھوی



شیخ الاسلام و المسلمین، رئیس المتحققین، اشرف المرشدين  
حضرت علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی

# آئینہ کتاب

صفحہ نمبر	مضامین	شمار نمبر
		
3	انتساب مؤلف	
4	انتساب ناشر	
		
15	منتقبت در شان آئینہ بند - فریدی مصباحی	1
18	کلمات حمزہ - جانشین شیخ الاسلام سید حمزہ اشرف قبلہ	2
20	عرض دل - بشارت علی صدیقی	3
22	ابتدائیہ - مؤلف	4
30	کلمات تبریک - شیخ الاسلام کچھوچھوی قبلہ	5
34	تقریظ جلیل - حضرت علامہ ڈاکٹر سید علیم اشرف جانی قبلہ	6
37	حرف چند - مؤرخ اہل سنت حضرت مفتی محمود احمد اشرفی رفاقی قبلہ	7
46	تقریظ اشرف - تاج الاولیاء حضرت قادری میاں قبلہ	8
49	نگاہ اولیں - علامہ مولانا شہباز چشتی مصباحی	9
	 باب اول 	
55	تذکرہ و تعارف	1
56	القاب و آداب اور مشائخ کے بلند کلمات	2

56	علامہ سید محمد مبارک کرمانی علوی کے تاثرات	3
57	شیخ عبدالرحمن چشتی کے تاثرات	4
57	مصنف بحر زار شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی کے تاثرات	5
58	محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کے تاثرات	6
	<b>باب دوم</b>	
61	مقام پیدائش کا تحقیقی و تجزیاتی جائزہ	7
61	مقام پیدائش: بدایوں، اودھ یا لکھنوی بنگال؟	8
62	پہلا قول: مقام پیدائش بدایوں	9
65	دوسرا قول: مقام پیدائش لکھنوی [موجودہ مالده بنگال]	10
68	شبہات کی بنیاد:	11
70	تصویر کا دوسرا رخ	12
70	تیسرا قول: مقام پیدائش اودھ [ابودھیہ اتر پردیش]	13
73	مقام ولادت کے تعلق سے ایک اور مرجوح قول	14
	<b>باب سوم</b>	
75	اودھ یا اجودھیہ - مختصر قدیم تاریخ	15
77	اجودھیہ کی قدیم اسلامی تاریخ	16
77	اجودھیہ کا دوسرا مسلم دور	17
78	دہلی سلطنت کا دور [شیخ انجی سراج الدین کا اودھ]	18
78	شرقی سلطنت کا دور	19
78	مغلیہ سلطنت کا دور	20

79	نوابوں کا دور [اودھ جدید]	21
80	اودھ یا اجدھیا کی مذہبی اہمیت	22
81	اودھ یا اجدھیا کی چشتی نسبت	23
81	اودھ یا اجدھیا و اطراف کو جن بزرگوں نے اپنے وجود سے مدینۃ الاولیاء بنایا ان کی فہرست	24
	<b>باب چہارم</b>	
83	فترتیں اور فاصلے	25
84	آئینہ ہندوستان کے والد ماجد کی جانب لکھنؤ کی ہجرت	26
86	سرزمین اودھ سے تعلقات	27
	<b>باب پنجم</b>	
88	نام و نسب اور آباء و اجداد	28
89	آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کے نام کی تحقیق	29
93	نام کو لقب سمجھ لیا گیا	30
94	شیخ انخی سراج کے دادا کے تعلق سے عبارت تاریخ فرشتہ کی توجیہ	31
	<b>باب ششم</b>	
96	مرشد طریقت کا انتخاب، بیعت و ارادت میں اولیت اور بارگاہ مرشد کے شب و روز	32
97	شیخ انخی سراج الدین کے مرشد طریقت کے سلسلے میں تذکرہ نویسوں کا اختلاف	33

97	کیا آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان بابا فرید الدین گنج شکر کے مرید تھے؟	34
99	آئینہ ہند انہی سراج الدین عثمان، شیخ نظام الدین اولیا کے مرید تھے	35
102	دربار مرشد میں شیخ انہی سراج الدین کے شب و روز	36
103	دربار مرشد میں اثاثہ حیات اور قیام گاہ	37
104	دربار مرشد میں رہن سہن کی کیفیت	38
	<b>باب ہفتم</b>	
105	تحصیل علم اور تبحر علمی	39
106	شیخ انہی سراج الدین مطلقاً ناخواندہ نہیں تھے	40
107	خلافت کے لیے عالم ہونا ضروری ہے	41
108	شیخ انہی سراج پر عالم ربانی فخر الدین زرا دی کی نظر عنایت	42
111	شیخ انہی سراج الدین پر سلطان المشائخ کی نگاہ عنایت	43
115	اعلیٰ تعلیم میں مہارت و ملکہ کا حصول	44
115	تحصیل علم کی ابتدا 'علم صرف' سے	45
118	'تصریف عثمانی' کے تعلق سے ایک غلط روایت کی نشاندہی	46
120	تصریف عثمانی کے تعلق سے ایک اور غلط روایت کی نشاندہی	47
121	شیخ انہی سراج الدین کا تبحر علمی	48
122	سلطان المشائخ نے شیخ انہی سراج الدین کا امتحان لیا	49
	<b>باب ہشتم</b>	

124	تعلیم و تربیت کی تکمیل اور حلافتوں کا حصول	50
125	سلطان المشائخ نے شیخ انجی سراج کو خلافت سے نوازا دیا	51
125	کیا آئینہ ہندوستان سلطان المشائخ کے اول خلیفہ تھے؟	52
126	بعد خلافت سلسلہ تعلیم	53
129	شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے اکتساب فیض اور حصول خلافت	54
	<b>باب نہم</b>	
131	دہلی سے پنڈوہ شریف کا سفر پس منظر و عوامل	55
132	مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کا من موہنی کردار	56
133	سلطان المشائخ سے شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی شکایتیں	57
135	شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ابتلا و آزمائش	58
136	آتا ہے ان کے حال پہ رحم کچھ ایسا	59
138	رعب علانی و دعائے محبوب الہی	60
	<b>باب دہم</b>	
140	پنڈوہ شریف و رود مسعود اور شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ارا ت مندی	61
141	دہلی سے لکھنوتی روانگی	62
142	شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ارادت مندی	63
146	اول الخلفاء کی توجیہ	64
148	مورخ قاسم فرشتہ اور محقق شیخ عبدالحق دہلوی کی عبارتیں باہم متضاد	65
149	مورخ قاسم فرشتہ اور محقق عبدالحق دہلوی کی عبارتوں میں تطبیق کی صورت	66



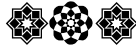
	<b>باب یازدہم</b>	
151	اساتذہ و سرہن	67
152	آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج کے مرشد کامل	68
161	شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ	69
165	عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ	70
170	جامع معقول و منقول شیخ رکن الدین اندر پتی علیہ الرحمہ	71
173	ہمد رس آئینہ ہندوستان مصنف سیر الاولیا حضرت امیر خور دعلیہ الرحمہ	72
	<b>باب دوازدہم</b>	
176	دوبارہ دہلی کا سفر اور واپسی بنگال کا پس منظر	73
177	آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج کی دوبارہ دہلی واپسی	74
178	مرشد گرامی کا وصال اور شیخ نصیر الدین محمود کی صحبت	75
180	دوبارہ لکھنؤ، بنگال واپسی کا پس منظر	76
182	تبرکات سلطان المشائخ	77
185	ایک شبہ اور اس کا ازالہ	78
186	رشیۃ از دواج	79
187	وصال پُر ملال	80
	<b>باب سیزدہم</b>	
190	فصائل و شمائل	81
191	شیخ انخی سراج الدین کا اپنے اساتذہ کرام کے ساتھ حسن سلوک	82
193	حسن سیرت و صورت کے پیکر جمیل	83
196	بے مثال سخاوت و فیاضی	84

198	لا جواب تواضع و انکساری	85
200	عبادت و مجاہدہ نفس	86
	<b>باب چہار دہم</b>	
201	آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان کے آخری دور کے مختصر سیاسی حالات	87
202	مراجعت وطن لکھنؤتی بنگال کے وقت دہلی کے سیاسی حالات	88
203	بوقت مراجعت وطن لکھنؤتی، بنگال کے سیاسی حالات	89
204	شیخ انخی سراج الدین کی کرامت کہیے یا حسن اتفاق	90
	<b>باب پانزدہم</b>	
209	خدمات اور کارنامے	91
210	آپ کیا آئے بہار آگئی میخانے میں	92
211	رفاہی و فلاحی خدمات	93
211	سراجی لنگر خانہ	94
213	سراجی شفا خانہ	95
214	علمی خدمات	96
214	خانقاہ سراجیہ - دانش کدہ علم	97
215	علم حدیث کی نشر و اشاعت	98
218	لائبریری کا قیام	99
219	تالیف و تصنیف	100
220	مصنف ہدایۃ النحو	101
221	مصنف پنج گنج	102

226	مصنف میزان الصرف	103
228	مصنّفین میزان میں ایک نام کا اور اضافہ	104
232	ذمہ دران مجلس برکات، اشرفیہ مبارک پور سے مخلصانہ گزارش	105
233	آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان بحیثیت ماہر لسانیات	106
233	عربی زبان و بیان میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ	107
234	فارسی زبان و بیان میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ	108
234	اردو زبان و بیان میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ	109
236	بنگلہ زبان و بیان میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ	110
238	سلسلہ چشتیہ کی اشاعت	111
242	بیرون بنگال سلسلہ چشتیہ کی اشاعت	112
243	ملک چین میں سلسلہ نظامیہ سراجیہ کی اشاعت	113
245	آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کی تعلیمات کا اثر	114
246	تعلیمات آئینہ ہندوستان پر ایک منفی تبصرہ	115
248	چیتنیہ، بھکتی تحریک اور ویشنومت	116
249	شیخ انخی سراج کو بھکتی تحریک کا بانی قرار دینا نا انصافی ہے	117
	<b>باب شانزدہم</b>	
251	مریدین و خلفائے کرام	118
252	شیخ انخی سراج الدین کے مریدین میں ہر طبقہ کے لوگ شامل	119
253	شاہان مملکت بنگال، آئینہ ہندوستان کے مریدین میں شامل	120
255	مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق لاہوری ثم پنڈوی	121
274	امیر المجاہدی غازی میر سید شاہ مبارک حسین دانا پوری	122

	<b>باب ہفدہم</b>	
279	نسبتیں اور خانقاہیں	123
280	شیخ انخی سراج الدین عثمان سے متعلق خانقاہیں	124
280	خانقاہ سراجیہ نظامیہ چشتیہ	125
281	خانقاہ سراجیہ اشرفیہ	126
282	خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ، پنڈوہ شریف	127
284	خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ کی موجودہ حالت	128
284	خانوادہ اشرفیہ اور خانقاہ علائیہ چشتیہ کے تعلقات	129
285	خانقاہ چشتیہ نظامیہ، دانا پور، پٹنہ، بہار	130
287	سلسلہ سراجیہ علائیہ چشتیہ کے دو عظیم بزرگ	131
288	خانقاہ اشرفیہ سراجیہ چشتیہ، کچھو چھو شریف	132
	<b>باب بیژدہم</b>	
291	آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان پر لکھی گئی بعض تحریروں پر نقض و نظر	133
292	اس بزم سے مقصود ہے اصلاح مفاسد	134
292	اودھ اور لکھنؤ کی تعلق سے کچھ عجیب و غریب باتیں	135
292	ذکر اس پری ویش کا اور پھر بیاں اپنا	136
295	لطائف اشرفیہ پر کاتب کی مہربانیاں	137
296	آگے آگے دیکھئے ہوتا ہے کیا	138
297	نام والد شیخ انخی سراج کے تعلق سے ایک غیر معتبر روایت	139

300	شیخ انخی سراج الدین عثمان کا شیخ الشیوخ بابا منرید الدین مسعود گنج شکر کے مرید ہونے پر بحث و نظر	140
300	ستاروں کے آگے جہاں اور بھی ہے	141
302	ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہے	142
304	مقامات آہ و فغاں اور بھی ہے	143
306	ایک غیر مستند بات	144
308	شیخ انخی سراج کی طرف ایک غیر واقعی بات کا انتساب	145
309	جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے	146
310	ایک نادر انداز تحقیق	147
312	اچھوتی تحقیقات	148
		
314	<b>تعارف مصنف</b>	
316	<b>مصادر و مراجع</b>	



## منقبت درشان

سیاح معرفت، گنجینہ کمالات، خلیفہ نظام الدین اولیا  
آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان



خلیفہ شیخ الاسلام

علامہ مولانا سلمان رضا فریدی صدیقی مصباحی بارہ بکلوں، مسقط، عمان



دنیاۓ فکر و فن کے اے سرتاج، اخی سراج  
ہے کشور ہنر پہ ترا راج، اخی سراج

ہمدوش مہر و ماہ، تصوف میں تیری راہ  
سالک کو تیرا قرب ہے معراج، اخی سراج

فیضان، لا زوال، ترے سلسلے کا ہے  
تا حشر ہے کمالوں کا انتاج، اخی سراج

تجھ میں وہ کہکشاں ہے علوم و فنون کی  
جاری ہے جس سے نور کا اخراج، اخی سراج

ہے نحو میں جو تیری ہدایت کا خاص رنگ  
نحوی ہیں اس کے آج بھی محتاج، اخی سراج



میزان و پنج گنج سے چمکے دل و نظر  
روشن ہے تا ابد ترا منہاج، انی سراج

آئینہ ہند کا تجھے کہتے ہیں اہل دل  
دست نظام سے یہ ملا تاج، انی سراج

تیرا قلم، دلائل حق کی ہے وہ فصیل  
ٹکرا کے جس سے کفر ہے تاراج، انی سراج

پھیکے ہیں، تیرے گوہر حکمت کے سامنے  
یاقوت اور زمرد و پکھراج، انی سراج

اب بھی تمہارے علم کا دریا ہے جوش پر  
اٹھتی ہیں جس سے فیض کی امواج، انی سراج

ہے جونپور، میٹھی و پنڈوہ، کچھو چھ میں  
تیرے فیوض خاص کی آماج، انی سراج

شان اودھ بڑھی، تیرے علمی جمال سے  
لاریب، ہیں عظیم ترے کاج، انی سراج

سیراب تجھ سے ہو گئی بنگال کی زمین  
وہ اب بھی دے رہی ہے تجھے باج، انی سراج

شہرت تری، عروج کی جانب ہے گامزن  
جرچاہے کل سے بڑھکے ترا آج، انخی سراج

شان قلم، وقار سخن، نکتہ رس ادیب  
تھے معنی و حروف کے نساج، انخی سراج

ایسے فنا تھے یاد خدا اور رسول میں  
کہلائے اپنے وقت کے حلاج، انخی سراج

باطل پہ تیری شعلہ نوائی کو دیکھ کر  
پاتی ہیں جوش، دین کی افواج، انخی سراج

آمادہ ستم ہیں، مسلمان کے عدو  
امداد سے بچائے اب لاج، انخی سراج

فضل و کرم کے پھول برستے رہیں سدا  
تجھ پر رہے عنایت وہاج، انخی سراج

یہ کم عیار بھی تو دیار اودھ کا ہے  
دیکھیے سر فریدی کو زرتاج، انخی سراج



# کلمات حمزہ

جانشین سیدی شیخ الاسلام فاضل جلیل عالم نبیل

حضرت علامہ سید شاہ محمد حمزہ اشرف اشرفی جیلانی مدظلہ العالی

نائب سرپرست، شیخ الاسلام ٹرسٹ، احمد آباد



بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامداً و مصلیاً و مسلماً

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین کے خلیفہ و مجاز، مخدوم العالم حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے پیر اور تارک السلطنت مخدوم المشائخ سید مخدوم اشرف جہاں گیر سمنانی رضی اللہ عنہ کے دادا پیر، عالم ربانی، آئینہ ہند حضرت مخدوم شیخ سراج الدین عثمان معروف بہ انخی سراج علیہ الرحمۃ والرضوان برصغیر کے علمی و روحانی حلقوں میں محتاج تعارف نہیں ہیں۔ آپ نے رشد و ہدایت، شریعت و طریقت، علم و تحقیق، اخلاق و تصوف، سلوک و معرفت، تحقیق و تصنیف، غرض کہ ہر شعبہ میں نمایاں اور بیش بہا خدمات انجام دیں، مریدین و متوسلین کی اصلاح فکر و اعتقاد کے لیے پوری زندگی وقف کر دی، ہر لمحہ ذکر و فکر، عبادت و ریاضت میں گزارا مگر افسوس کہ اس عظیم عبقری شخصیت کی حیات اور کارناموں پر اب تک جامع ذکر منظر عام پر نہیں آیا۔

بے پناہ مبارک باد یوں کے مستحق ہیں عہد حاضر کے جواں سال عالم و محقق گرامی قدر حضرت مفتی عبد الخیر اشرفی مصباحی زید حبہ جنہوں نے حضرت آئینہ ہند کی مختلف الجہات شخصیت اور کارناموں کو جمع و ترتیب دے کر گراں قدر خدمت انجام دی اور آنے والی نسل

کے لیے تحریک و تشویق کا سامان فراہم کیا۔

زیر نظر کتاب ”شیخ انخی سراج الدین عثمان - احوال و آثار“ حضرت انخی سراج آئینہ ہند کی علمی، روحانی اور عملی زندگی کے بہت سے اہم گوشوں اور گونا گوں خوبیوں کو اجاگر کرتی ہے، کتاب کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصنف نے کافی تلاش و جستجو کے بعد حضرت انخی سراج کی کتاب زندگی کو جمع کیا ہے، اس لیے یہ کہنا بجا ہوگا کہ یہ مجموعہ اپنے موضوع پر منفرد اور تحقیقی دستاویز ہے جو عوام اور علماء و محققین سب کے لیے یکساں طور پر مفید ہے۔

مصنف موصوف باصلاحیت عالم دین، کامیاب مدرس، پختہ قلم کار، کہنہ مشق مفتی، بزرگوں سے محبت رکھنے والا، اور دین متین کا بے لوث خادم ہے۔ ہمیں امید ہے کہ آئندہ بھی اپنی فکر و شعور سے امت مسلمہ کو مستفید کراتے رہیں گے۔

شیخ الاسلام ٹرسٹ گجرات اور اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدرآباد کے ہر رکن و ممبر کو اللہ عز و جل جزائے خیر سے نوازے جنہوں نے مصنف موصوف کی اس قلمی کاوش کو منصفہ شہود پر لانے میں دامے درمے سختی قدم کسی طرح سے بھی حصہ لیا اور رب قدیر مصنف موصوف اور اس کام میں حصہ لینے والے ہر فرد کی عمر میں، فکر میں بلندیاں عطا فرمائے۔

آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم

فقط والسلام

فقیر اشرفی و گداے جیلانی

سید محمد حمزہ اشرف اشرفی کچھوچھوی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## عرض دل



تمام تعریفیں اللہ رب العزت کے لیے جو تمام جہانوں کا خالق و مالک ہے۔ بعد حمدِ خدائے تعالیٰ، بے شمار درود و سلام شاہِ لولاک، رسول پاک حضرت محمد ﷺ پر، ان کے اہل بیت پر، ان کے محبوب اصحاب پر اور ائمہ شریعت و طریقت پر۔

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان۔ احوال و آثار، عطاءے سرکار کلاں، انتخاب مخدوم سمنان۔ علامہ مولانا مفتی عبد الجبیر اشرفی مصباحی مدرغلہ (العالمی کی ایک علمی و تحقیقی تصنیف ہے جس میں انھوں نے خلیفہ محبوب الہی سلطان المشان فدر سرہ و مرشد گنج نبات مخدوم العالم حضرت شیخ علاء الحق والدین پنڈوی خالدی لاہوری ثم بنگالی فدر سرہ۔ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان فدر سرہ کی حیات و خدمات پر تفصیلی روشنی ڈالی ہے۔ الحمد للہ اس کتاب کو یہ اعجاز بھی حاصل ہو رہا ہے کہ تقریباً 700 سال بعد پہلی بار اردو زبان میں اس طرح کی تفصیلی تحقیقی سوانحی کتاب حضرت آئینہ ہند شیخ انخی سراج فدر سرہ پر منظر عام پر آرہی ہے۔ اس کتاب کی تیاری کے لیے 90 سے زائد کتب، مصادر و مراجع کی طرف رجوع کیا گیا اور مکمل ایک سال کی کڑی محنت و تحقیق کے بعد آپ حضرات کی خدمت میں یہ تحقیقی کتاب پیش کی جا رہی ہے۔ اس عظیم کارنامے کے ذریعے مفتی صاحب نے ہم اہل سلسلہ چشتیہ سراجیہ کی طرف سے ایک قرض ادا کر دیا، جس کے لیے وہ تمام مہمان اولیاء بالخصوص وابستگان سلسلہ چشتیہ سراجیہ کی جانب سے شکر و سپاس کے مستحق ہیں۔ امید ہے کہ علامہ مولانا مفتی عبد الجبیر اشرفی مصباحی مدرغلہ (العالمی کی یہ کاوش اہل علم سے خراج تحسین حاصل کرے گی اور مولانا اپنا یہ علمی سفر جاری رکھیں گے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر سے ہمیشہ نوازتے رہے۔ آمین!

میں بے حد مشکور و ممنون ہوں کنزی، سندی، مرشدی حضرت شیخ الاسلام علامہ مولانا

سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی مدرغلہ (العالی)؛ حضرت علامہ ڈاکٹر سید علیم اشرف جانی مدرغلہ (العالی) (صدر شعبہ عربی، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد)، حضرت علامہ سید محمد جلال الدین اشرفی اشرفی جیلانی معروف بہ قادری میاں مدرغلہ (العالی) (صدر و سربراہ اعلیٰ - مخدوم اشرف مشن، پنڈوہ شریف، ضلع مالہ، بنگال) اور جانشین امین شریعت جامع شریعت و طریقت حضرت علامہ مفتی محمود احمد رفاقتی مدرغلہ (العالی) (سجادہ نشین خانقاہ اشرفیہ رفاقتیہ، بھوانی پور، مظفر پور بہار) کا جنہوں نے اس کتاب پر اپنے گراں قدر تاثرات اور کلمات لکھ کر کتاب کی علمی شان میں مزید اضافہ فرما دیا ہے۔

الحمد للہ تعالیٰ اس کتاب کو شائع کرنے کی سعادت جانشین سیدی شیخ الاسلام فاضل جلیل عالم نبیل حضرت علامہ سید شاہ محمد حمزہ اشرفی جیلانی مدرغلہ (العالی) اپنے متحرک و فعال ادارے - شیخ الاسلام ٹرسٹ، احمد آباد کے ذریعے اور اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد دکن کے اشتراک سے حاصل کر رہے ہیں۔

اس کتاب کی اشاعت و طباعت کے سلسلے میں یہ بات بھی عرض کرنا ضروری سمجھتا ہوں کہ حضور سیدی کنزی حمزہ میاں قبلہ کی علمی و روحانی قیادت میں اور شیخ الاسلام ٹرسٹ، احمد آباد کی مکمل ذمہ داری قبول کرنے کے بعد یہ پہلی تحقیقی تاریخی کتابی پیش کش ہے، جس کے لیے وہ تمام مجاہد اولیاء بالخصوص وابستگان سلسلہ اشرفیہ کی جانب سے شکر و سپاس کے مستحق ہیں۔

دُعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک ﷺ کے وسیلہ جلیلہ سے اس خدمت کو قبول فرمائے، ہر کام کو پائے تکمیل تک پہنچائے، ناشرین و اراکین شیخ الاسلام ٹرسٹ اور اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد دکن کو مزید دینی و علمی خدمت کرنے کی توفیق نصیب فرمائے اور احباب اہل سنت کے لیے اس کتاب کو نفع و فیض بخش بنائے!

آمین بجاہ النبی الامین ﷺ

فقیر غوث جیلاں و سمنان

نگران اشاعت و طباعت

محمد بشارت علی صدیقی اشرفی

جدہ شریف، حجاز مقدس -





## ابتدائیہ

بنگال کا قدیم نام ونگایا بنگا ہے، یہ پہلے قبائلی خطوں پر مشتمل تھا، راجا ششکار نے ان خطوں کو ایک لڑی میں پرونے کی کوشش کی اور وہ بہت حد تک کامیاب بھی رہے، مختلف ادوار میں ان وحدتوں کو یکجا کرتے کرتے جلال الدین اکبر کا دور آ گیا، اسی کے دور میں بنگال کو ایک یونٹ کے طور پر نقشہ ملا اور اس پر صوبہ بنگال کا اطلاق ہوا، اس دور کے بنگال میں بہار اور اڑیسہ بھی شامل تھے۔

بنگال میں آمد اسلام سے قبل چار مذاہب و شہنومت، شیو مت، جین مت اور بودھ مت کے ماننے والے موجود تھے، ان میں سب سے قدیم بودھ مت تھا، مگر آمد اسلام کے وقت اس کا زوال شروع ہو چکا تھا، مؤرخین نے متفقہ طور پر بنگال میں اسلام کی آمد کی بات کہی ہے جس سے یقین ہوتا ہے کہ یہاں اسلام کی ابتدا مقامی باشندوں کی تبدیلی مذہب سے نہیں ہوئی، بلکہ مسلمانوں کی تبدیلی وطن [Immigration] سے ہوئی، آٹھویں صدی عیسوی میں یہاں مسلمانوں کی آمد شروع ہو چکی تھی جو اسلام کا قریبی عہد کہلاتا ہے۔ عرب تاجر مسلمان اس عہد ہی میں بنگال کے جنوب اور جنوب مشرقی علاقوں بلکہ ان سے آگے برما اور مجمع الجزایر تک پہنچ چکے تھے۔ بنگال میں ان مسلمانوں کی کثرت اس حد تک پہنچ چکی تھی کہ یہاں کی تہذیب و ثقافت پر بھی اس کا اثر پڑا تھا، یہاں کی مقامی زبانوں میں عربی دخیل الفاظ کی کثرت اس کی ایک بڑی علامت ہے۔ چٹگام، سلہٹ، نواکھالی اور دیناج پور کی ہزار سالہ پرانی زبانوں کا جائزہ لیجیے تو کثیر عربی الفاظ ان زبانوں کا حصہ نظر آتے ہیں۔ عباسی خلافت کے زمانے میں بنگال میں مسلمانوں کی قابل قدر آبادی پائی جاتی تھی

یہاں تک کہ آثار و باقیات کی روایتیں بتاتی ہیں کہ یہاں کی کھودائی میں خلافت عباسیہ کے دور کے سکے بھی ملے ہیں جو عباسی خلیفہ شاہ ہارون الرشید کے زمانے کے ہیں۔

بنگال میں اسلامی حکومت قائم کرنے کا سہرا اختیار الدین محمد بن بختیار خلجی کے سر ہے، انھوں نے راجا لکھمن سین کی بساط حکومت پلٹ دی، ۱۲۰۱ء میں انہوں نے بنگال پر مکمل قبضہ کر لیا، ندیا کے قریب رنگ پور شہر آباد کیا، سڑکیں، سرائے اور پل بنوائے، مسجدیں، مدرسے اور خانقاہیں تعمیر کیں۔ بنگال میں مذہب اسلام کی نشر و اشاعت کو رفتار دی، اپنا دار الحکومت لکھنوتی کو بنایا اور سلطان دہلی کا سکہ و خطبہ جاری کیا۔ تبت پر حملہ کی ناکامی کے سبب دل برداشتہ ہو گیا اور ۱۲۰۵ء مطابق ۶۰۲ھ کو دنیا سے چل بسا۔

محمد بن بختیار خلجی کی آمد سے بہت پہلے بنگال میں صوفیائے کرام کے قدم پہنچ چکے تھے اور وہ اپنے اپنے نہج پر تبلیغ و اشاعت دین میں مصروف تھے، ان بزرگوں نے بنگالی عوام کے قلوب و اذہان میں اسلامی اخوت و مروت کا سکہ بٹھانے میں کامیابی حاصل کر لی تھی، یہاں تک کہ بعض صوفیائے کرام نے شاہی دربار تک رسائی حاصل کر کے ارکان دولت کو بھی بے پناہ متاثر کیا تھا، ان صوفیائے کرام نے اپنی مساعی جلیلہ سے اسلامی حکومت کے قیام کے لیے راہ ہموار کی اور ان ہی کی برکتوں سے مسلم حکمرانوں کو کامیابیاں نصیب ہوئیں، اسلامی سلطنت قائم ہوتے ہی مبلغین اسلام اور داعیان اسلام کی ہمتیں کھل گئیں، یہاں پہلے سے آباد مسلمانوں نے اسلام کی اشاعت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا، اسلامی سلطنت کے زیر سایہ بیرون صوبہ سے مبلغین اسلام بنگال تشریف لانے لگے۔

بنگال میں ابتدائی تبلیغ و اشاعت دین کے حوالے سے جن بزرگوں کے نام ملتے ہیں وہ سلطان صوفی ماہی سوار [متوفی ۴۳۹ھ/ ۱۰۴۷ء]، سلطان محمد رومی [متوفی ۴۴۵ھ/ ۱۰۵۳ء]، بابا آدم شہید [متوفی ۵۱۹ھ/ ۱۱۱۹ء]، شاہ نعمت اللہ بت شکن اور شاہ جلال الدین تبریزی [متوفی ۵۲۲ھ/ ۱۲۲۵ء]، وغیرہم بہت نمایاں ہیں۔ حضرت شیخ جلال الدین تبریزی علیہ الرحمہ جس زمانے میں بنگال تشریف لائے تھے وہ راجا لکھمن سین کا زمانہ تھا، آپ نے لکھنوتی (پنڈوہ شریف) اور دیوتلہ میں اپنی خانقاہ قائم کی تھی اور اخوت و محبت اور

امن و شانتی کے درس دینے شروع کئے تھے، آپ کی تعلیم سے متاثر ہو کر خود راجا اور اس کا درباری پنڈت ہلاید امشرآپ کا گرویدہ ہو گیا تھا، دربار میں آپ کی تعظیم و توقیر کی جاتی تھی اور راجا خود آپ سے ملنے آیا کرتا تھا۔ حضرت شاہ جلال الدین تبریزی علیہ الرحمہ پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے بنگال میں سلسلہ تصوف سہروردیہ کو فروغ دیا اور حضرت شاہ جلال الدین مجردیمنی سلہٹی [متوفی ۷۴۸ھ/ ۱۳۴۷ء] نے اس سلسلہ کو بامعروج عطا کیا۔

حضرت شاہ جلال الدین تبریزی کے بعد جن بزرگوں نے اپنے قدم مہمنت سے بنگال کو عزت بخشی ان میں مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی [متوفی بمطابق قول مشہور ۸۰۰ھ/ ۱۳۹۸ء و بمطابق قول محقق ۸۰۷ھ/ ۱۳۷۸ء] اور ان کے پیرومرشد خلیفہ سلطان المشائخ محبوب الہی، آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان [متوفی یکم شوال ۷۵۸ھ/ ۲۵ ستمبر ۱۳۵۷ء] علیہما الرحمہ کے نام بہت نمایاں ہیں۔ یہ دونوں بزرگ بنگال میں تنہا تشریف نہیں لائے تھے، بلکہ ان کے ساتھ علما و مشائخ کی ایک جماعت وارد بنگال ہوئی تھی۔ غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی فرتے ہیں کہ:

”دار الخلافت جنت آباد عرف گور میں سادات عالیہ رہتے ہیں جو قطب الاولیائے محققین و لبّ الاصفیائے مدققین مخدومی مولائی سندی حضرت شیخ علاء الحق قدس اللہ روحہ کے ہمراہ ولایت لاہور و ملتان سے آئے تھے۔“ (۱) اسی طرح آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی دہلوی علیہ الرحمہ نے جب بنگال بھیجا تھا تو اپنے بھتیجے سید محمد ابراہیم بن سید جمال الدین بدایونی کو آپ کے ہمراہ کر دیا تھا۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے بنگال میں سلسلہ چشتیہ کی بنیاد رکھی، اس کو اپنی مساعی جمیلہ سے خوب پروان چڑھایا اور دور و دراز علاقوں تک پہنچایا۔ آپ کی مذہبی و دینی خدمات سے ہر طبقہ کے لوگ

۱۔ مکتوبات اشرفی، ترجمہ سید شاہ ممتاز اشرفی، سید اشرف جہانگیر سمنانی، مکتوب ۳۲، ص: ۳۳۸، ناشر دارالعلوم اشرفیہ رضویہ اورنگی ٹاؤن، کراچی پاکستان، سال اشاعت ندارد۔

متاثر ہوئے، سلاطین و رعایا سبھی آپ کے دامن کرم سے وابستہ ہوئے۔ آپ کی خدمات کا دائرہ بہار و آسام اور چین و برما تک وسیع ہوا۔ مخدوم سید اشرف جہاں گیر فرماتے ہیں:

”آن دیار از انوار عذار و آثار دیدار خویش و خلق خدائے را بشرف ارادت مشرف می کردند، چنان کہ اکثر ملوک آں دیار و بادشاہان آں اقطار بر بقعہ ارادت و زمرہ سعادت درآمدند۔“ شیخ انخی سراج نے بنگال کو اپنی دیدار و رخ زیبا کے انوار و آثار سے منور کر دیا اور خلق خدا کو شرف بیعت و ارادت سے مشرف کیا، چنانچہ اس دیار کے اکثر ملوک و بادشاہ آپ کے زمرہ سعادت اور طوق ارادت میں داخل ہوئے۔“ (۱)

تاریخ نویسی کے حوالے سے ایک معتبر نام سید صباح الدین عبد الرحمن کا ہے، وہ لکھتے ہیں کہ ”شیخ انخی سراج نے بنگال اور اس کے اطراف بہار اور آسام میں اسلامی تعلیمات پھیلائیں۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے بعد آپ کے خلیفہ و جانشین مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ اور ان کے صاحبزادے شیخ احمد نور الدین معروف بہ نور قطب عالم پنڈوی علیہ الرحمہ کے زمانے میں سلسلہ چشتیہ کا شجرہ بنگال میں اس قدر مضبوط ہوا کہ بمثل ”شَجَرٌ قَاطِبِيَّةٌ صَلَہًا بِشَوَفِ غُہَفٰی □ السَّمَاءِ“ ہو گیا۔ ان دونوں بزرگوں نے اپنے خون جگر سے اس سلسلہ کی خوب آبیاری فرمائی، ان کی مساعی جمیلہ سے یہ سلسلہ ملکی سرحدوں کو عبور کر گیا اور مخدوم سید اشرف جہاں گیر سمنانی علیہ الرحمہ کے ذریعہ اس زمانے کے سارے اسلامی ممالک تک پہنچ گیا۔

سلسلہ سہروردیہ اور سلسلہ چشتیہ کے علاوہ بنگال میں جن سلاسل تصوف نے قدم رکھا ان میں سلسلہ قلندر یہ کو بھی فروغ حاصل ہوا، اس سلسلے کے سب سے پہلے بزرگ جو بنگال تشریف لائے وہ حضرت شاہ صفی الدین شہید تھے جو غالباً تیرہویں صدی عیسوی کے آخر میں یہاں آئے تھے۔ سلسلہ مدار یہ، سلسلہ نقش بندیہ اور سلسلہ قادریہ نے بھی بنگال میں اپنے

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔

۲۔ بزم صوفیہ، ص: ۲۳۴، مطبع معارف اعظم گلڈھ، سال اشاعت ۱۳۶۹ھ/۱۹۴۹ء۔

فیوض و برکات کے گہر لٹائے ہیں۔ ان سلاسل طریقت میں سے ہر سلسلہ کے بزرگوں نے بنگال میں تبلیغ و اشاعت اسلام میں حصہ لیا ہے اور ان ہی کی کوششوں سے بنگال میں مسلمانوں کی آبادی میں اضافہ ہوا ہے، لیکن سلسلہ چشتیہ کے بزرگوں نے جو خدمتیں انجام دی ہیں ان کی حیثیت بالکل امتیازی ہے۔ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی اور مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہما الرحمہ نے جہاں بادشاہوں کے اندر دینی و مذہبی رجحان پیدا کرنے میں کامیابی حاصل کی ہے وہیں شیخ نور قطب عالم علیہ الرحمہ نے اسلامی تہذیب و ثقافت اور مذہبی تبلیغ و اشاعت کی ڈوبی کشتی کو دوبارہ تیرانے میں فتح یابی حاصل کی ہے۔ ان کے دور میں بنگال زبردست سیاسی بحران سے گزر رہا تھا، ایک جاگیر دار غیر کلمہ گو راجا نے بنگال کی اسلامی حکومت پر قبضہ جمالیا تھا، اس کا ظلم اس حد تک بڑھ چکا تھا کہ وہ علما و مشائخ کو قتل اور مسلمانوں کو غرق سمندر کر رہا تھا، مسلمانوں کو اس بحران سے نجات دلانے کے لیے حضرت شیخ نور قطب عالم علیہ الرحمہ نے جو قربانیاں دی ہیں وہ آج بھی تاریخ کے صفحات پر جگمگا رہے ہیں۔ اس کی مکمل تفصیل ہماری غیر مطبوعہ کتاب ”شیخ نور قطب عالم۔ حیات اور کارنامے“ میں درج ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ بنگال چشتیوں کی سرزمین ہے۔ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اور ان کے سلسلے کے مشائخ کی تبلیغ و اشاعت دین کے اثرات اس سرزمین پر بہت گہرے ہیں، شاید یہی وجہ ہے کہ دیگر سلاسل کے بزرگوں نے اس خطہ کی طرف ویسی توجہ نہیں فرمائی جیسی انہوں نے بہار و اتر پردیش اور دکن و مارواڑ کے خطوں کی طرف فرمائی ہے، ان خطوں کو انہوں نے اپنی روحانیت سے روشن و منور کر دیا ہے۔ اکابر مشائخ چشت کے مابعد ادوار میں جن بزرگوں نے اس خطہ کی طرف اپنی توجہ مبذول فرمائی وہ بھی ان ہی بزرگوں کے عقیدت کیش ہو کر ان ہی کے مشن کو آگے بڑھاتے رہے ہیں۔

ڈاکٹر عبداللطیف صاحب نے اپنے پی ایچ ڈی مقالے میں اس حقیقت پر یوں

روشنی ڈالی ہے:

"The mystic stream that trickled down to Bengal during the middle of the 14th century was never enforced

after Shaikh Akhi Siraj. Consequently no other important saint after him entered and worked in Bengal. The Qadiri, The Suhrawardi, The Shattari, The Firdousi and The Naqshbandi orders which exercised tremendous influence in other parts of India could not simultaneously extend the sphere of their activities to Bengal. Only the Chishti silsilah was destined to play an important role in the social and political life of Bengal, and it produced saints like Alaul Hqa and Nur Qutb Alam, who planted and popularized mystic traditions in the region."

روحانیت و تصوف کا جو دھارا بنگال میں ۱۴ویں صدی عیسوی کے درمیان پہنچا اسے کبھی زور دینے کی ضرورت ہی نہیں پڑی (شیخ انخی سراج کی شخصیت ہی نے سارا کمال کر دیا)، اثر یہ ہوا کہ ان کے بعد کسی دوسرے بڑے ولی نے بنگال کی طرف رخ نہیں کیا۔ قادریہ، سہروردیہ، شطاریہ، فردوسیہ اور نقشبندیہ سلاسل طریقت جو ہندوستان کے مختلف علاقوں میں اپنا زبردست اثر رکھتے تھے وہ اپنا اثر اور کام بنگال میں نہیں پھیلا سکے! صرف چشتیہ سلسلے کی ہی تقدیر میں بنگال کی سرزمین پر تاریخی اعتبار سے سماجی اور سیاسی رول ادا کرنا لکھا تھا۔ اور یہاں شیخ علاء الحق اور شیخ نور قطب عالم جیسے اولیا کی نشوونما ہوئی جنہوں نے روحانی سلاسل تصوف کو اس علاقے میں بویا اور مشہور کیا۔<sup>(۱)</sup>

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات پر کام کرنے کا جذبہ کافی دنوں سے ہمارے سینے میں تھا مگر وسائل کی کمی اور وقت کی تنگی دامن گیر تھی کہ کام شروع نہیں کر پاتا تھا۔ محب گرامی قدر عالی جناب مولانا بشارت علی صدیقی حیدر آبادی حال مقیم جدہ سعودیہ عربیہ کو اللہ عزوجل جزائے خیر عطا کرے کہ انہوں نے محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے قسط وار شائع شدہ مضامین کا یکجا کردہ رسالہ ”تذکرہ پیران پیر شیخ عثمان انخی سراج الدین“ ہمیں پروف ریڈنگ اور تقدیم نگاری

<sup>۱</sup> The muslim mystic movements in Bengal from the Fourteenth to the Middle of the Sixteenth Century A. D.، ڈاکٹر عبداللطیف، ص: vi، سنٹر آف ایڈوانس اسٹڈی، ڈیپارٹمنٹ آف ہسٹری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۷۴۔



کے لیے پیش کیا، تقدیم لکھتے وقت احساس ہوا کہ حضرت آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کی ذات گرامی پر جیسا کام ہونا چاہیے تھا اب تک اس کا عشرِ عشر بھی نہیں ہوا ہے، بس اللہ عزوجل کی ذات پر بھروسہ کر کے تقدیم کے بجائے تفصیل لکھنے بیٹھ گیا، اسی کے کرم سے جو کچھ کرسکا، قارئین کرام کے سامنے ہے، اس کی اچھائی و برائی کے سلسلے میں ان ہی کا فیصلہ ناطق ہے۔

ہمیں یہ اعتراف کرنے میں خوشی ہو رہی ہے کہ محب گرامی محترم مولانا بشارت علی صدیقی حیدر آبادی حال مقیم جدہ سعودیہ عربیہ کا پیہم مخلصانہ تعاون نہیں ہوتا تو یہ کتاب منظر عام پر نہیں آسکتی تھی۔ مواد کی فراہمی، مشکل گھڑیوں میں حوصلہ افزائی، انگریزی ماخذ و مراجع کی ترجمہ نگاری میں اعانت کے علاوہ کتاب کی سیٹنگ میں ان کا بھرپور تعاون حاصل رہا ہے۔

جانشین سیدی شیخ الاسلام۔ فاضل گرامی علامہ حضرت سید شاہ محمد حمزہ اشرف اشرفی جیلانی مدظلہ العالی کا ہم دل کی اتھاہ گہرائیوں سے شکر گزار ہیں کہ آپ نے شیخ الاسلام ٹرسٹ کے اشتراک سے کتاب کی اشاعت کے اسباب مہیا فرمائے۔ حضرت سید صاحب قبلہ نہایت خوش خود خوش طبع اور خوش خیال و خوش خصال علمی سماجی شخصیت ہیں، سنجیدگی و متانت آپ کی ذات گرامی قدر کا وصف خاص ہے۔ نہایت کم عمری میں دینی و اصلاحی کاموں کا بہت بڑا گراں بار آپ کے کاندھوں نے اٹھایا ہے، یہ آپ کی اعلیٰ ہمتی اور دینی و مذہبی امور سے حد درجہ لگاؤ کی نشاندہی کرتا ہے۔ درجن بھر سے زائد تعلیم و تربیت گاہیں آپ کی قیادت میں منزل مقصود کی جانب بحسن و خوبی اعلیٰ انتظام و انصرام کے ساتھ رواں ہیں جو آپ کی حسن قیادت کو دلیل فراہم کرتی ہیں۔ آپ کی ذات گرامی سے اہل سنت کی عموماً اور وابستگان سلسلہ اشرفیہ کی خصوصاً بہت سی امیدیں وابستہ ہیں اور آپ ان امیدوں کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لیے کوشاں بھی ہیں۔

بڑی ناسپاسی ہوگی اگر اس موقع پر محبی جناب محمد ساجد حسین اشرفی، ایسٹری، ضلع سہرسہ بہار اور کتب خانہ رشیدیہ، جون پور کے مخطوطات کی اشاعت کی غرض سے قائم آسی فاؤنڈیشن (جامعہ نگر، دہلی) سے محقق اور مرتب کے طور پر وابستہ فاضل گرامی قدر مولانا ڈاکٹر شہباز عالم مصاحی چشتی [گنجر یا، اسلام پور، ضلع اتر دیناج پور، بنگال] کو ہم یاد نہ کریں کہ اول الذکر موصوف نے مواد کی فراہمی اور پروف ریڈنگ میں بہت حد تک اپنا تعاون پیش کیا ہے

اور ثانی الذکر موصوف نے گھنٹوں اپنا قیمتی وقت دے کر کتاب کے اکثر مضامین کی نوک  
پلک درست کرنے اور مفید مشوروں سے نوازنے میں اہم کردار ادا کیا۔ اللہ عزوجل ان  
حضرات کو دارین میں اپنی خاص عنایتوں سے سرفراز فرمائے۔

آخر میں ہم اپنے قارئین سے گزارش کریں گے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج  
الدین عثمان علیہ الرحمہ پر یہ کتاب اپنی نوعیت کا نقش اول ہے ہمارا ہرگز یہ دعویٰ نہیں ہے  
کہ ہم نے حضرت شیخ علیہ الرحمہ کے مکمل حالات و واقعات کو لفظوں کا جامہ دیا ہے مگر جو کچھ  
اللہ کی توفیق سے کیا ہے، حاضر خدمت ہے۔ اگر اس میں آپ کوئی کمی محسوس کریں تو اسے  
ہماری کوتاہی پر محمول کر کے ہمیں مطلع فرمائیں، ہم آپ کے بے حد شکر گزار ہوں گے۔

## عبد الخبیر اشرفی مصباحی

خادم طلبہ و مدرسین و خادم فقہ و حدیث

دارالعلوم اہل سنت منظر اسلام، التفات گنج امبیڈ کر نگر



# کلمات تبریک

شیخ الاسلام والمسلمین، رئیس المحققین، اشرف المرشدين

حضرت علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی



بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

اولیائے امت کے بارے میں شعور آگئی رکھنے والا ہر فرد جانتا ہے کہ ہندوستان کا ہر خطہ اولیائے کرام کے فیوض و برکات سے سرسبز و شاداب ہے، ان ہی کی لامحدود خدمات و مساعی جلیلہ کی وجہ سے دین و سنیت کو بقا و استحکام حاصل ہے، ان نفوس قدسیہ اور ستودہ صفات بوریہ نشینوں نے ہر محاذ پر اسلام اور اہل اسلام کی حفاظت و صیانت کا فریضہ انجام دیا ہے۔ خصوصاً سلسلہ چشتیہ کے مشائخ کرام مثلاً سلطان الہند غریب نواز خواجہ معین الدین چشتی، نورنگا سلطان الہند شیخ المشائخ بختیار کاکی دہلوی، شیخ العالم بابا فرید الدین گنج شکر اور سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا علیہم الرحمۃ والرضوان جیسی مرکزی شخصیتوں نے عوام مسلمین کے ساتھ ساتھ حکمران طبقہ کے لیے بھی صلاح و فلاح کے کارہائے گراں مایہ انجام دئے ہیں۔

سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا علیہ الرحمۃ کے بعد جب چشتی مرکزیت زوال پذیر ہوئی تو آپ کے خلفا اور دیگر مشائخ چشت نے ہندوستان کے مختلف صوبوں میں خدمت دین و سنیت کے خیمے نصب کر دئے چنانچہ دہلی میں شیخ نصیر الدین محمود روشن چراغ، دکن میں شیخ برہان الدین غریب، گلبرگہ میں بندہ نواز گیسو دراز، گجرات میں شیخ حسین نہروالہ

اور شیخ حسام الدین ملتانی، مالوہ میں شیخ وجیہ الدین یوسف و شیخ کمال الدین، کلیر میں شیخ صابر چشتی، اودھ میں شیخ علاء الدین نیلی چشتی اودھی، شیخ محی الدین کاشانی چشتی اور جون پور میں غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی وغیرہم رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے بڑی جواں مردی و جرأت کے ساتھ حالات کا سامنا کرتے ہوئے خدمت دین کا بیڑا اٹھایا۔ لیکن اہل بنگال کے لیے تاریکیوں کا چھٹنا، وہاں روشنی کا پھیلنا، قرب حق کے طلبگاروں کا حق سے ملنا اور وصال کی لذتوں سے آشنا ہونے کی خواہش مندوں کی خواہشوں کا شرمندہ تعبیر ہونا شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی علیہ الرحمہ کے وسیلے سے مقدر تھا، اس لیے رب قدیر نے شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو بنگال بھیج دیا۔

شیخ انخی سراج الدین عثمان اور ان کے خلیفہ اعظم شیخ علاء الحق والدین پندوی علیہما الرحمہ کے ذریعہ بنگال میں مذہب اسلام کو خوب فروغ حاصل ہوا، ان دونوں بزرگوں نے مل کر بنگال کی سرزمین پر دین کی بے پناہ خدمتیں انجام دیں اور سلسلہ چشتیہ کو بنگال اور قرب وجوار کے صوبوں میں متعارف کرایا، شیخ انخی سراج الدین عثمان کو سلطان المشائخ علیہ الرحمہ نے ”آئینہ ہندوستان“ کا خطاب دیا تھا جس کا اثر یہ ہوا کہ آپ کے فیوض و برکات کا عکس جمیل صرف بنگال ہی تک محدود نہیں رہا بلکہ اس کی پرچھائیاں نے پورے ہندوستان میں پریشان حال لوگوں کو راحت و سکون کا سامان فراہم کیا۔

شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا آئینہ فیض سرزمین بنگال میں ایسی چمک چھوڑ گیا کہ آپ کے زمانے سے لے کر رواں برس تک کسی دوسرے آئینے کی ضرورت ہی محسوس نہیں ہوئی، سرزمین بنگال میں آج بھی ان ہی کا فیض عام و تام ہے اور چشتی نظامی خانقاہی نظام ہے۔

آئینہ کیوں نہ دوں کہ تماشا کہیں جسے ایسا کہاں سے لاؤں کہ تجھ سا کہیں جسے شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے اپنی زندگی میں ”عشق حقیقی“ کو ”جمالیاتی جذبہ عشق“ کا رنگ دیا تھا یہی وجہ ہے کہ آپ کی ذات گرامی سے ”جذبہ جلالی“ کے پیش نظر کرامتوں کا صدور نادر نظر آتا ہے۔ آپ کا عملی درس عشق سالک کو شیرینی اور مٹھاس عطا

کرتے ہوئے اس کے جذبہ دل کو صرف متاثر ہی نہیں کرتا بلکہ اس کے باطن میں تعلق باللہ کی کیفیت بھی پیدا کر دیتا ہے، جس سے شعور، احساس، تخیل سب متاثر ہوتے ہیں، مخدوم العالم مرشد غوث العالم شیخ علاء الحق والدین پنڈوی علیہ الرحمہ کی ذات گرامی اس کی ایک تابندہ مثال ہے کہ شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے دامن کرم سے وابستہ ہوتے ہی آپ کا ”جذب و عشق جلالی“ جمالیاتی رنگ میں ڈھل گیا اور گرم کھانوں کا برتن سر پر رکھ کر اپنے مرشد کی سواری کے پیچھے ایسے دوڑنے لگے جیسے کشش ثقل سے بلندی سے گرنی والی چیزیں زمین کی طرف کھینچی چلی آتی ہیں۔

سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کی تعلیمات کی بدولت شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ تصوف کے اس اعلیٰ منزل پر فائز ہو چکے تھے جہاں تڑپتی انسانیت کی غمخواری کرنا، دشمنوں کو پتھر کے جواب میں پھولوں کا گلدستہ پیش کرنا، نفرت کے اندھیروں میں الفت و محبت کی شمع روشن کرنا، آپسی تفرقہ بازی اور دائمی بغض و عداوت کی بیخ کنی کر کے بھائی چارگی اور الفت و محبت کے چشمے بہانا، پستیوں میں گرے ہوئے انسانوں کو قدر و منزلت کی جگہ بیٹھانا اور زندگی کی گہما گہمی، دنیاوی نعمۃ الم اور سوز غم میں مبتلا بندوں کو خالق حقیقی سے ملانا اصل تصوف کہلاتا ہے، آپ کی ان خدمات و تعلیمات سے پورا بنگال متاثر ہوا یہاں تک بعض غیر مسلموں کی سماجی و مذہبی تحریکوں کا باعث و داعیہ آپ کی ذات حمیدہ ہی کو گمان کر لیا گیا۔

شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی ذات گرامی پر بہت پہلے ہی جامعیت کے ساتھ کام ہونا چاہیے تھا مگر ”لکل شیء اجل مسمیٰ“ ہر کام کا ایک وقت متعین ہے۔

اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے      دل کو بھی آرام ہو ہی جائے گا

عزیز گرامی قدر مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی زیدہ مجددہ کو رب کریم اپنے خاص فضل و کرم سے نوازے جنھوں نے تفصیل و تحقیق کے ساتھ شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے تذکرے میں یہ کتاب مدون کی ہے، مولانا موصوف نے قدیم و جدید کتابوں سے عرق ریزی کر کے حضرت ممدوح علیہ الرحمہ کی زندگی کے تمام اہم واقعات و خدمات کا احاطہ کرنے کی کوشش کی ہے، بہت سی پوشیدہ باتوں کو بڑی محنت و کوشش سے تلاش و جستجو

کر کے شامل کتاب کی ہے جس سے کتاب کے وقار میں اضافہ ہوا ہے۔ مولانا موصوف اہل سنت کے عموماً اور وابستگان سلسلہ نظامیہ سراجیہ کے خصوصاً شکرے کے مستحق ہیں۔

مولانا موصوف ایک اچھے قلم کار ہیں، تحقیق اور تلاش و جستجو کے ساتھ لکھنے کے عادی ہیں، اس سے پہلے ان کی کئی کتابیں منظر عام پر آچکی ہیں جن میں مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی مرید و خلیفہ شیخ انبی سراج کا سوانحی تذکرہ بنام ”حیات مخدوم العالم“ اور شیخ نور الدین احمد معروف بہ شیخ نور قطب عالم پنڈوی کی ”انیس الغربا“ کا اردو ترجمہ و تخریج قابل ذکر ہے۔ مولانا موصوف سے بڑی امیدیں وابستہ ہیں، رب کریم مولانا موصوف کو مزید دینی و علمی اور تصنیفی خدمات کی توفیق بخشے اور علم و عمل کی دولت سے بہرہ مند کرے۔ آمین بجاہ سید المرسلین وآلہ وصحبہ اجمعین۔

نور نظر عزیز القدر مولانا سید محمد حمزہ اشرف اشرفی جیلانی و عزیز القدر مولانا بشارت علی صدیقی اشرفی نے نہایت مستحسن و خوش کن اقدام کیا کہ شیخ الاسلام ٹرسٹ اور اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کی طرف سے مشترکہ طور پر کتاب کی طباعت و اشاعت کا بیڑا اٹھایا۔

مولانا سید حمزہ اشرف اشرفی جیلانی کے کاموں سے دل ناتواں کو سرور و فرحت کا احساس ہوتا ہے۔ اللہ عز و جل ان سبھوں کو دارین میں جزائے خیر سے نوازے اور مستقبل میں بھی اسی طرح مذہبی و ملی کاموں میں برابر حصہ لینے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین بجاہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین۔

**فقیر اشرفی و گداے جیلانی**

**ابوالحمزہ سید محمد مدنی اشرفی جیلانی غفرلہ**

۱۰/مارچ ۲۰۱۸ء

۲۱/جمادی الآخرہ ۱۴۳۹ھ



# تقریظ جلیل

جامع معقول و منقول حضرت علامہ ڈاکٹر سید علیم اشرف جانی  
صدر شعبہ عربی مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد



بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

حسان الہند غلام علی آزاد بلگرامی متوفی ۱۷۸۶ء رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:  
”خواجگان چشت اہل بہشت و عنبر سرشت راحۃ است قدیم بر ولایت ہند۔“

اور اس حقیقت کے لیے متعدد وجود ہیں۔ یہ سلسلہ اس ملک میں سب سے پہلے  
آیا اور سب سے پہلے ملک کے گوشے گوشے میں پھیل گیا اور یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ ہندوستان  
جنت نشان کو طول و عرض میں جوڑے اور مضبوط رکھنے والے چند امور میں سلسلہ چشتیہ بھی  
ایک ہے جس کی خانقاہیں سندھ سے سلہٹ تک اور کشمیر سے کنیا کماری تک پھیلی ہوئی  
ہیں۔ اس حقیقت کا ایک رخ یہ بھی ہے کہ یہ سلسلہ اپنے فکر و سلوک دونوں میں یہاں کی مٹی  
اور آپ و ہوا سے بے حد ہم آہنگ ہے۔ سلسلہ چشتیہ کا محرک سلسلہ عشق ہے اور عشق اس  
سرزمین کے خمیر میں شامل ہے چنانچہ دونوں ایک دوسرے کو بے حد خوش آئے۔ اور  
”چشت“ کی خاک سے اٹھنے والا یہ سلسلہ یہی کا ہو کر رہ گیا۔

سلسلہ چشتیہ نے باشندگان برصغیر کو پہلی بار مساوات اور سماجی ہم آہنگی سے روشناس  
کرایا اگرچہ اس سلسلے، بلکہ اسلام کی آمد سے قبل بعض دینی اور سماجی تحریکات نے اس جانب  
پیش قدمی کی تھی، لیکن وہ تمام تحریکات جامعیت کے فقدان اور عناصر دوام کی قلت وغیرہ  
مختلف اسباب سے یا تو ختم ہو گئیں یا پھر اپنے اصلی خدو خال پر باقی نہیں رہیں۔

سماجی نابرابری اور طبقاتیت کی دھوپ میں صدیوں سے جلنے والوں کے لیے یہ

سلسلہ ایک شجر سایہ دار کی مانند تھا جس کے سائے میں در ماندہ و پس ماندہ لوگ پناہ لینے لگے۔ بنگال کی مٹی کچھ زیادہ غم تھی لہذا انسانی اخوت و سماجی برابری کا یہ درخت ایسا چھتتا رہا اور وہ برگ و بار لایا کہ یہ خطہ دنیا بھر میں مسلمانوں کی سب سے کثیف آبادی والا خطہ بن گیا۔

پیش نظر کتا میں اسی خطے اور اسی سلسلے کی ایک جامع کمالات اور ستودہ صفات شخصیت کا ذکر جمیل ہے اور یہ ذکر جمیل عزیز القدر مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی زید علمہ و عطاؤہ کے اشہب قلم تحقیق رقم کا تازہ شاہکار ہے اور سلسلہ چشتیہ کے عملی مؤسس، صاحب فیوض نامتناہی، محبوب الہی کے خلیفہ خاص، آئینہ ہند، حضرت انخی سراج عثمان اودھی کی حیات و خدمات سے عبارت ہے جس میں زبان و بیان کی رعنائیاں اور بحث و تحقیق کی جلوہ سامانیاں باہم شیر و شکر ہو رہی ہیں۔

حضرت انخی سراج رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش اور ان کے موطن و منشا کے سلسلے میں فاضل مصنف نے جس دیدہ وری اور عرق ریزی کا مظاہرہ کیا ہے وہ اس عمل کو عام سوانحی کتابوں کی صف سے نکال کر علمی اطروحہ (Thesis) کی حیثیت عطا کرتی ہے۔

حضرت انخی سراج کے ساتھ ”اودھی“ کا لاحقہ اس تو اتر کے ساتھ ملتا ہے کہ اس امر میں کوئی شبہ نہیں رہ جاتا کہ شہر اجدھیا / ایدھیا یا اس کے مضافات سے آپ کا کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے البتہ اس بات کا تعین مشکل ہے کہ یہ شہر یا خطہ آپ کا اپنا مولد یا منشا ہے یا آپ کے آباء کرام کا یا محض ان کے اقامت کے سبب یہ نسبت استعمال ہوتی ہے۔ مختصر یہ کہ اودھی آپ کی معروف صفت ہے حقیقی ہو خواہ سہمی۔ لکھنؤ کا اس وقت وجود ہی نہیں تھا اور نہ کسی بدایونی کے لیے اودھی کی نسبت درست ہو سکتی ہے کیوں کہ بدایوں اودھ میں نہیں بلکہ روہیل کھنڈ میں واقع ہے البتہ کچھ عرصے کے لیے اودھ کی حکومت کے زیر نگیں رہا ہے۔ اور اس ضمن میں لطائف اشرفی میں وارد بیان قول فیصل کی حیثیت رکھتا ہے۔

فاضل مصنف نے اس موضوع پر تمام قابل ذکر مصادر و مراجع سے استفادہ کیا ہے بلکہ انگریزی اور بنگلہ مراجع کا بھی استعمال کیا ہے جس سے کتاب کی علمی قیمت میں اضافہ ہوا



ہے۔ کتاب میں صرف یہی ایک خوان تحقیق نہیں ہے بلکہ اس میں قلب و نظر کی مدارات کا وافر سامان موجود ہے۔

فاضل مصنف تمام اہل علم کی جانب سے عموماً اور سلسلہ چشتیہ نظامیہ سراجیہ کے وابستگان کی جانب سے خصوصاً شکرِ یے کے سزاوار ہیں کہ انھوں نے اس اہم موضوع پر قلم اٹھایا اور اس کا خاطر خواہ حق ادا کیا۔ اور یہ کتاب قرار واقعی ایک علمی و تحقیقی عمل ہے۔ دعا گو ہوں کہ ان کا یہ علمی سفر جاری رہے اور متلاشیانِ علم اور تشنگانِ معرفت ان سے مستفیض ہوتے رہیں۔

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد و علی آلہ و اصحابہ و حزبہ اجمعین  
والحمد للہ رب العالمین۔

### **سید علیم اشرف جائسی**

صدر شعبہ عربی۔ مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

۱۰/مارچ ۲۰۱۸ء

۲۱/جمادی الآخرہ ۱۴۳۹ھ



# حرف چند

حباشین امین شریعت جامع شریعت و طریقت

حضرت علامہ مفتی محمود احمد رفاقی مرتضیٰ (العالمی)

سجادہ نشین خانقاہ رفاقیہ، بھوانی پور، مظفر پور بہار



عزیز القدر مولانا عبد الجبار اشرفی حفظہ اللہ نے عقیدت فراواں میں محنت و سعی سے حضرت سراج الملت مخدوم انجی سراج الدین عثمان اودھی لکھنؤی قدس سرہ کے احوال و کمالات و فضائل میں ”انجی سراج آئینہ ہند“ کتاب لکھی۔ مولانا موصوف حفظہ اللہ تعالیٰ سلسلہ عالیہ چشتیہ نظامیہ سراجیہ اشرفیہ میں سیدی عارف باللہ مخدوم المشائخ مولانا سید شاہ محمد مختار اشرف قدس سرہ سجادہ نشین کے دست مبارک پر بیعت و ارادت سے مشرف ہیں، اس وجہ سے ان کا حق تھا کہ وہ سرخیل سراجیہ اشرفیہ کے مناقب و فضائل کی کتاب لکھے۔ فقیر بے نواسے کچھ لکھانے کی ان کی خواہش ہوئی چاہے چند سطریں ہوں، میں لکھوں ضرور، ہم مشربی اور ان کی جدوجہد کو دیکھتے ہوئے، ان کی خواہش کی تعمیل میں قلم اٹھایا۔

حضرت انجی سراج عثمان کا ذکر مبارک حضرت مولانا سید محمد مبارک امیر خور دکرمانی مرید و مقرب خاندانی کی کتاب مستطاب ”سیر الاولیاء“ میں پہلی بار لکھا گیا اور ضروری تفصیل کے ساتھ لکھا گیا۔ حضرت سید امیر خور دکرمانی قدس سرہ حضرت انجی سراج کے رفیق دراست تھے، برسوں رفاقت رہی، اس لیے ان کے قال و احوال کے گہرے واقف کار تھے۔ حضرت انجی سراج قدس سرہ تمام ”یاران ہند“ اور ”یاران اودھ“ میں شرف ارادت میں سبقت رکھتے تھے، یہ ان کا سب سے بڑا شرف ہے۔ یہ صراحت سے حضرت امیر خور دکرمانی لکھ دیا ہے۔ اسی طرح یاران اودھ میں بھی سبقت رکھتے تھے۔ سیدی حضرت سلطان

المشائخ رضی اللہ عنہ ان کو ”انخی سراج“ سے مخاطب کرتے تھے۔ حضرت انخی سراج سعادتِ خدمت اور طہارتِ باطن کی وجہ سے سیدی سلطان المشائخ رضی اللہ عنہ کے مقربین میں تھے، اس کے متعدد شواہد ملتے ہیں۔ حضرت سید محمد مبارک علوی کرمانی امیر خور کے والد اور اعمام پر حضرت سیدی سلطان المشائخ رضی اللہ عنہ کا خصوصی لطف و کرم تھا۔ وہ لکھتے ہیں کہ میں نے والد اور اعمام سے سنا کہ حضرت سلطان المشائخ رضی اللہ عنہ کو آخر عمر میں بیماری لاحق ہوئی تو بعض اعلیٰ مریدوں اور خادموں میں جو ہر وقت خدمت میں رہتے تھے، جیسے سید السادات سید حسین علوی کرمانی اور شیخ نصیر الدین محمود اس زمانے میں خدمت میں تھے۔ مولانا فخر الدین زراوی اور خواجہ مبشر خادم قدیم، اور خواجہ اقبال سب نے اتفاق رائے سے سلطان المشائخ کی خدمت میں ۳۲ اعلیٰ مریدوں کے نام خلافت کے لیے پیش کئے، جو علم، زہد و ورع، بذلِ عشق و ذوق اور شغلِ باطن میں مشہور تھے۔ یہ فہرست امیر خسرو نے اپنے قلم سے لکھی اور سلطان المشائخ کی خدمت میں پیش کی۔ فہرست کو دیکھ کر سلطان المشائخ نے فرمایا تم بہت سے نام لکھ لائے، جب سلطان المشائخ کی ناپسندیدگی کے آثار دیکھے، نظر ثانی کر کے چند مخصوص نام چنے، دوسری منتخب فہرست پیش کی، درج شدہ فہرست میں ایک بزرگ مولانا سراج الدین انخی کے متعلق فرمایا کہ:

”اس کام میں سب سے پہلا درجہ علم کا ہے۔“

جب ان بزرگوں نے سلطان المشائخ کو مطمئن کر دیا تو آپ نے سید حسین کو حکم دیا کہ ان کے لیے خلافت نامے لکھو۔ مولانا فخر الدین زراوی نے جو کمالِ علم اور فصاحت و بلاغت سے آراستہ تھے، خلافت نامے تحریر کئے، سید السادات سید حسین کرمانی نے خلافت ناموں کو صاف اور خوش خط لکھا، جب خلافت نامے لکھے جا چکے اور سلطان المشائخ کی خدمت میں پیش ہوئے، سید حسین کو حکم ہوا کہ تم بحیثیت کاتب اپنا نام لکھو..... انہوں نے یہ عبارت بڑھائی کہ یہ سطریں اشارۃً عالی کی بنا پر جن کی بزرگی خدا قائم رکھے اور خدائے تعالیٰ ان کو ہر آفت سے محفوظ رکھے، ’بہ اشارۃً عالیہ است بخط بندہ ناتواں، امیدوار فضل رحمانی حسین بن محمد بن محمود علوی حسینی کرمانی تحریر ہوئے‘، اس کے بعد سلطان المشائخ نے

اپنے دستخطوں سے اس عبارت کے ساتھ مزین فرمایا:

”من الفقير محمد بن احمد بن علي البداؤني البخاري“

یہ بزرگ جہاں بھی تھے، مختلف مجلسوں میں ان کے خلافت نامے، خلعت خلافت کے ساتھ سلطان المشائخ کی نگرانی میں دیے گئے۔ سلطان المشائخ نے ان میں سے ہر ایک کو نعمتوں اور وصیتوں سے سرفراز فرمایا، ..... مولانا شمس الدین یحییٰ اور مولانا علاء الدین نیلی اس زمانے میں اودھ میں تھے، سلطان المشائخ کے حکم سے دونوں کے خلافت نامے شیخ نصیر الدین محمود کو دیے گئے کہ وہ دینی امانت کو ان تک پہنچا دیں۔ یہ خلافت نامے تاریخ کے ساتھ یعنی ۲۰ ذی الحجہ ۷۲۴ھ میں لکھے گئے تھے۔ سلطان المشائخ کی وفات سے تین ماہ ستائیس روز پہلے، قدس سرہ۔

پچھلی صدی ہجری میں خواجہ حسن نظامی نے نظامی بنسری لکھی، اس میں انہوں نے شی زائد کے علاوہ لکھا کہ خلافت نامے کی عبارت سید سلطان المشائخ کی ہے، یہ ان کا تسامح ہے۔ شمس سراج عقیف نے تاریخ فیروز شاہی میں لکھا ہے کہ پہلی خلافت حضرت بابا گنج شکر کے خلیفہ اول شیخ جمال الدین ہانسوی کے پوتے اور ان کے فرزند شیخ برہان الدین کے فرزند حضرت شیخ قطب الدین ہانسوی کو ایک دن پہلے، پہلی خلافت کی نعمت عطا فرمائی گئی۔ دوسرے دن دوسری خلافت شیخ نصیر الدین محمود اودھی کو عطا ہوئی، امیر محمد مبارک کرمانی نے لکھا ہے کہ شیخ انخی سراج نے اپنا خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود اودھی کے ذریعہ وطن اجودھیا بھیجوا دیا۔ اس خلافت نامہ کی اصل یہ ہے:

الحمد لله الذي سمت همم اوليائه عن الركوان الى الاكوان عارا، واعتقلت همومهم بالواحد الحنان بارًا، فدارت عليهم بكرة وعشيا كأس المحبة من كوثر محبوبهم دارا، كلما جن عليهم الليل تشتعل قلوبهم من الشوق نارًا، وتفيض أعينهم من الدمع مدرارًا، ويتمتعون بمناجاة الحبيب أسرارًا، ويطوفون بسرادات العز أفاكارًا، لا يزال منهم في كل زمان من هم على مكنونة نصارة العرفان فيظهر في الأقطار آثاره، ويزهر في الأفاق أنواره، لسانه ناطق

بالحق، وهو داعی اللہ فی الخلق، لیخرجہم من الظلمت الی النور، ویقربہم الی الرب الغفور۔ ثم الصلوة علی صاحب الشریعة الغراء والطریقة الزہراء، رسول الرحمة، المخصوص بخلافة ربہ فی مقامہ البیعة، وعلی خلفائہ الراشدین الذین فازوا بکل مقام علی، وعلی الذین یدعون ربہم بالغداوة والعشی، أما بعد، فإن الدعوة الی الواحد العلام من أرفع وطائم الاسلام وأوثق عروة فی الایمان علی ماورد فی الخبر عنہ علیہ السلام والذی نفس محمد بیدہ لئن شئت لأقسمن لکم إن أحب عباد اللہ الی اللہ الذین یحبون اللہ الی عباد اللہ، ویحبون عباد اللہ الی اللہ، یمشون فی الأرض بالنصیحة الأمر ما مدح بالعبادة والذی یقولون لو ربنا هب لنأمن أزواجنا وذرتنا فراعین واجعلنا للمتقین إماماً، وقد أوجبہ اللہ تعالیٰ علی وفقہ لإتباع سید المرسلین وقائد الغراء المحجلین بقولہ عز وجل ”قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى حَقِّهِ، فَأَتَّبِعْنِي“، وأتباعہم لیکونوا عاقلوا الہ والافتداء بہ فی أعمالہ، وتنزیہ السر عن کل ماسوی اللہ فی الوجود والانقطاع الی المعبود۔ ثم إن الولد الأعز النقی والعالم المرضی المتوجہ الی رب العلمین، شمس الملة والدين محمد بن يحيى (١) أفاض اللہ الواحد أنوارہ علی أهل اليقين والتقوى لما صح قصده إلينا ولبس خرقة الإرادة منا، واستوفى الحظ من صحبتنا، أجزت له إذا استقام على اتباع سيد الكائنات واستغرق الأوقات بالطاعات ورافت القلب عن هواجس النفس والخطرات، وأعرض عن الدنيا وأسبابها ولم يركن إلى ابنائها وأربابها، وانقطع إلى اللہ بالكلية، وأشرق في قلبه الأنوار القدسية والأسرار الملوكوتية، انفتح باب الفهم التعريفات الإلهية، أن يلبس الخرقة للمريدين ويرشدهم إلى مقامات الموقنين، كما أجازني بعد ما لاحظني بنظرة الخاص وألبسني خرقة الاختصاص، شيخنا الفائح

١- یہ خلافت نامہ حضرت شمس الدین محمد بن یحییٰ کے لیے لکھا گیا تھا، حضرت العلام مفتی محمود رفیقی صاحب مدظلہ العالی کی تحقیق کے مطابق یہی مضمون شیخ آغا سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے خلافت نامہ کے لیے بھی تھا، اس لیے آپ نے اسے یہاں نقل کرایا۔ مؤلف غفرلہ۔

فى الأقطار فواىح نفحاته ، الرايح فى الافاق لوامع كرامته ، السائح فى العالم القدس أفكاره ، البائح محبة الرحمن أناره ، قطب الورى علامة الدنيا فريد الحق والشرع والدين ، طيب الله ثراه وجعل حظيرة القدس مثواه ، وهو لبس الخرقة من ملك المشايخ سلطان الطريقة قتيل محبة الجبار قطب الملة والدين بختيار الاوشى وهو من بدر العارفين معين الملة والدين الحسن السنجرى ، وهو من حجة الحق على الخلق عثمان الهارونى ، وهو من سيد النطق الحاجى الشريف الزندنى ، وهو من ظل الله فى الحق مودود الجشتى ، وهو ملك المشايخ أهل التمكين ناصر الملة والدين يوسف الجشتى ، وهو من ملجاء العباد محمد الجشتى ، وهو من عمدة الأبرار وقدوة الأخيار أبى أحمد الجشتى ، وهو من سراج الأتقيا أبى إسحاق الجشتى ، وهو من شمس الفقراء علو الدينورى ، وهو من أكرم أهل الإيمان هبيرة البصرى ، ومن تاج الصالحين برهان العاشقين حذيفة المرعى ، وهو من سلطان السالكين برهان الواصلين تارك المملكة والسلطنة إبراهيم بن أدهم ، وهو من قطب الولاية أبى الفضل والفضائل والدراية الفضيل بن عياض ، وهو من قطب العالم والشيخ المعظم عبد الواحد بن زيد ، وهو من رئيس التابعين إمام العارفين الحسن البصرى ، وهو من أمير المؤمنين فى أعالى المقامات المنتهى إليه خرقة كل طالب علي بن أبى طالب كرم الله وجهه وقدس الله أسرارهم وأبقى إلى يوم القيمة أنوارهم ، وهو سيد المرسلين خاتم النبیین المنوط باتباعه محبة رب العلمين محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم وعلى كل من به انتمى واقتدى فمن لم يصل الينا ووصل إليه فقد استخلفناه عنا ، فیده العزیزة نائبة عن یدنا ، والتزام حكمه فى أمر الدين والدنيا من تعظيمنا إياه وعظمناه ، وأهان من لم يحفظ حق من حفظناه ، والله المؤفق الهادى المستعان وعليه التكلان - ثم حررت هذه الاسطر بالإشارة العالية نظام الدين محمد بن أحمد علاه وصانه عن كل أفة وحماه ، بخط العبد الضعيف الراجى بالفضل

الربانی حسین محمد بن محمود العلوی الکرمانی، وذلک فی الیوم العشرین  
من ذی الحجۃ أربع وعشرین وسبع مائۃ۔

”سراج الملت حضرت انخی سراج اودھی نے حضرت مولانا فخر الدین زرداری کی خدمت میں علم کی تحصیل شروع کی، امیر خورسید مبارک کرمانی ان کے رفیق درس رہے، سیر الاولیا میں لکھا ہے کہ مولانا فخر الدین زرداری قدس سرہ نے ان کے لیے قواعد صرف میں تشریف مخضر اور مفصل میں ایک کتاب ”عثمانی“ نام سے لکھی تھی، وہ غیث پور میں پڑھا کرتے تھے۔ مولانا رکن الدین اندرپتی سے بھی کاتب حروف کے ساتھ کافی، مفصل، قدوری اور مجمع البحرین پڑھا کرتے تھے۔ جب انخی سراج علم کے اعلیٰ رتبہ پر فائز ہوئے اور سلطان المشائخ کی خلافت سے سرفراز ہوئے..... حضرت سلطان المشائخ کے وصال کے بعد اور تین برسوں تک تعلیم پاتے رہے، ان کا قیام سلطان المشائخ کے قبرستان میں گنبد خواجہ جہاں میں رہتا تھا۔“

حضرت مولانا سید محمد مبارک امیر خورسید نے سیر الاولیا میں حضرت انخی سراج کا ذکر ان کلمات میں جامعیت کے ساتھ لکھا ہے:

”صوفی خوش لقا، زاہد دل ربا، جو سلطان المشائخ کے مریدوں میں زہد و تقویٰ اور مکارم اخلاق سے متصف تھے یعنی مولانا سراج الملت والدین عثمان جو سلطان المشائخ کے خلیفہ تھے اور ان کو انخی سراج بھی کہتے تھے، اودھ اور ہندوستان کے شہروں کے لوگ جو سلطان المشائخ کے مریدی میں داخل ہوئے ان میں وہ سب سے پہلے مرید ہیں جن کے متعلق سلطان المشائخ نے فرمایا تھا کہ:

”یہ آئینہ ہندوستان ہیں۔“

یہ بالکل ابتدائے جوانی میں جب کہ ان کی داڑھی نکلی بھی شروع نہیں ہوئی تھی لکھنوتی سے آکر سلطان المشائخ کے مرید ہوئے اور ان مریدوں کے ساتھ جو سلطان المشائخ کے ساتھ رہتے تھے پرورش پائی، ہر سال کے ختم پر اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنوتی جاتے تھے پھر سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر ہو جاتے تھے۔

الغرض جب سلطان المشائخ اپنے اعلیٰ مریدوں کو خلافت عطا فرمانے لگے تو ان کا نمبر آیا، سلطان المشائخ نے فرمایا کہ اس کام میں پہلے علم شرط ہے، یہ بات مولانا فخر الدین زراوی نے سنی تو ان کی زبان مبارک سے نکلا کہ ان کو چھ مہینے میں دانش مند بنادوں گا۔ الغرض مولانا فخر الدین نے ان کو بڑی عمر میں تعلیم دینی شروع کی، کاتب حروف کے ساتھ انہوں نے میزان الصرف، قواعد اور مقدمات پڑھے، مولانا فخر الدین زراوی نے ان کے لیے قواعد صرف میں تصریف مختصر اور مفصل میں ایک کتاب ”عثمانی“ کے نام سے لکھی تھی وہ غیاث پور میں مولانا فخر الدین زراوی سے پڑھا کرتے تھے۔

مولانا رکن الدین اندرپتی سے بھی کاتب حروف کے ساتھ انہوں نے کافی، مفصل، قدوری اور مجمع البحرین پڑھی۔ جب وہ علم کے اعلیٰ مرتبہ پر فائز ہوئے اور سلطان المشائخ کی خلافت سے سرفراز ہوئے تو انہوں نے اپنے ہندوستان روانہ ہونے سے پہلے وہ خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود اودھی کے ہاتھ اودھ بھیجوا دیا اور خود سلطان المشائخ کی خدمت میں رہ کر حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ حضرت سلطان المشائخ کی وفات کے بعد اور تین سال تک تعلیم حاصل کرتے رہے۔ حضرت سلطان المشائخ کی قبرستان میں گنبد خواجہ جہاں میں رہتے تھے۔

جب لوگوں کو سلطان محمد بن تغلق کے جبر سے دیوگیر روانہ کیا گیا تو وہ دہلی سے لکھنوتی پہنچے اور مطالعہ کے لیے سلطان المشائخ کے کتاب خانہ سے چند معتبر کتابیں اور وہ کپڑے جو سلطان المشائخ نے عطا فرمائے تھے ساتھ لے لیے، اس طرح لکھنوتی کو اپنے جمال ولایت سے آراستہ کیا، خلق خدا ان سے بیعت ہونے لگی یہاں تک کہ اس ملک کے فرماں روا بھی ان کے مرید ہو گئے۔ انہوں نے لمبی عمر پائی اور دین و دنیا کے ثمرات حاصل کئے۔

حضرت انجی سراج آخر عمر میں اپنے استاذ مولانا رکن الدین اندرپتی کے لیے اور راقم الحروف کے لیے جوان کا ہم سبق بھی تھا چند سکے چاندی کے سابقہ حقوق کے مد نظر بھیجوائے، حق تعالیٰ انہیں قبول فرمائے۔



حضرت انخی سراج کی وفات کا زمانہ قریب پہنچا، لکھنؤ کی کے آس پاس ایک جگہ منتخب کر کے ایک قبر کھدائی اور اس میں سلطان المشائخ کے وہ کپڑے جو تبرکاً لائے تھے دفن کیے، جب ان کی وفات ہونے لگی فرمایا، مجھے اس قبر کے پابنتی دفن کرنا، جب ان کی وفات ہوئی، وصیت کے مطابق دفن کیا گیا۔ رحمہ اللہ۔ ان کا روضہ سلطان المشائخ کے کپڑوں کی برکت سے قبلہ ہندوستان ہے اور ان کے خلفا ان شہروں میں پیری مریدی کے سلسلے کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔“

اٹھارہویں شہر رمضان المبارک ۷۵۷ھ کو بحر حقیقت حضرت مخدوم بندگان شیخ نصیر الدین محمود اودھی روشن چراغ دہلی کا وصال ہوا، ایک برس اٹھارہ یوم کے بعد چھٹی شوال المکرم ۷۵۸ھ کو حضرت سراج المملکت انخی سراج آئینہ ہند کا وصال ہوا۔ حضرت امیر خور د نے شہروں میں مشغول تلقین و فیوض خلفا میں بجز حضرت مخدوم علاء الدین عمر گنج نبات قدس سرہ کے سوا کسی کا نام نہیں لکھا۔ چشتی بہشتی نظامی بزرگان دین میں تدوین ملفوظات وارشاد کا عام رواج رہا، لیکن حضرت انخی سراج کے ملفوظات شریف کا نام معلوم نہیں ہوتا، اسی طرح امیر خور د کے بیان کے مطابق بڑی عمر تک مجرد رہے یعنی بعد میں نکاح کیا تو اولادوں کا نام بھی معلوم نہیں ہوتا۔

صوبہ بہار کے قصبہ متبرکہ مفرحہ بہار شریف میں حضرت سید فرید الدین طویلہ بخش چشتی متوفی جمادی الثانیہ ۸۲۷ھ کے والد حضرت مخدوم سید ابراہیم بن سید محمد بدایونی بن سید علی بخاری حضرت سلطان المشائخ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں رہتے تھے، ان کی دیکھ بھال اور تربیت پر حضرت سیدنا انخی سراج مامور تھے، وہ بنگالہ جانے لگے، اپنے ہمراہ ان کو لیتے گئے، ان کا عقد نکاح حضرت مخدوم بدر عالم زاہدی بہار شریف کی ہم شیر سے ہوا جو حضرت مخدوم نور قطب عالم کی حقیقی خالہ تھیں۔ حضرت فرید الدین چشتی حضرت نور قطب عالم کے مرید و خلیفہ تھے، انہوں نے طویل عمر پائی، ان ہی کے پوتے حضرت سلطان اول سے حضرت امام ملا محب اللہ چشتی بہاری تھے جنہوں نے ”مسلم الثبوت“ اور ”مسلم العلوم“ جیسی کتابیں لکھیں، جب رحمت حق سے پیوست ہوئے، پائیں شیخ مدفون ہوئے۔ منیر شریف

آستانہ مخدوم تیجی منیری کے سجادگان بعد کے دور میں فریدی چشتی ہوئے۔ فرحمہم اللہ  
تعالیٰ رحمة واسعة و تغمدہ اللہ تعالیٰ قبورہم۔

عزیز گرامی قدر فاضل گرامی مولانا عبدالجبار حفظہ اللہ تعالیٰ کی ہمت ہے کہ بہت  
سے احوال جو مستور تھے ان کو ڈھونڈا اور سلیقہ سے اور جذب دل سے لکھا، اللہ رب العزت  
جل شانہ ان کی سعی کو پیران کرام کے تصدیق اور حضور اکرم علیہ الصلاۃ والسلام کے وسیلہ سے  
قبول فرمائے اور ان کو انہیں صالحین کے زمرے میں شامل فرمائے، آمین، آمین۔

جاروب کش خانقاہ رفاقی شریف

**فقیر محمود احمد رفاقتی غفرلہ**

بروز جمعہ ۱۴ جمادی الآخرۃ ۱۴۳۹ھ



# تقریظ اشرف

پیر طریقت تاج الاولیاء حاشین اشرف الاولیاء

حضرت علامہ سید محمد جلال الدین اشرف اشرفی جیلانی

معروف بہ قادری میاں مدظلہ العالی

صدر و سربراہ اعلیٰ مخدوم اشرف مشن، پنڈوہ شریف، ضلع مالده، بنگال



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ [القرآن]

حضرت شیخ عثمان انجی سراج آئینہ ہند صف اولیاء و علما میں ایک بڑا مقام رکھتے ہیں جن کی علمی و فقہی بصیرت ارباب علم و دانش کے لیے ایک عظیم سرمایہ ہے۔ جن کی تحریر کردہ کتاب ”ہدایۃ النخو“ اور ”پنج گنج“ درس گاہوں کی زینت بنی ہوئی ہے۔ [اس کے علاوہ اور بھی کتابیں آپ کے نوک قلم سے معرض وجود میں آئیں] آپ نے حصول معرفت کا زینہ فقط کثرت نوافل کو نہ رکھا، بلکہ حضور ﷺ کی حدیث ”افضل العبادہ الفقہ و افضل الدین الورع“ (۱) کے عین مطابق اپنی زندگی تعلیم و تعلم کے ساتھ وابستہ رکھا۔

ذوق علم ایسا کہ جب تک حضرت محبوب الہی بقید حیات رہے آپ اسی میخانہ علم و معرفت سے جام نوش فرماتے رہے، اسی درمیان سرزمین بنگال کے ایک درویش شیخ عطاء الحق والدین کا علمی و دبدبہ دہلی تک پہنچنے لگا اور صاحبان علم معرفت سے حضرت محبوب الہی کی بارگاہ میں شکایتیں آنے لگیں جس کی وجہ سے حضرت نے آپ کو بنگال کے لیے منتخب فرمایا۔

۱۔ ترجمہ: بہترین عبادت دین کی سمجھ اور بہترین دین خوف خدا ہے۔ مؤلف غفرلہ

جب آپ بنگال تشریف لائے تو آپ کی علمی جاہ و جلال کے سامنے شیخ علاء الحق والدین نے اپنا سر تسلیم خم کر دیا اور آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔ کچھ عرصہ بنگال میں قیام فرمانے کے بعد آپ دوبارہ دہلی تشریف لے گئے اور حضرت نصیر الدین چراغ دہلوی کے سامنے زانوے ادب تہ کیا کہ نبی کریم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں: ”تعلموا العلم فان تعلمه خشية و طلبه عبادة و مذاکره تسبیح، والبعث عنه جهاد و تعلیه مه لمن لا یعلمه صدقة“ (۱) [الحديث]

پھر کچھ عرصہ کے بعد بنگال تشریف لائے اور جب تک بقید حیات رہے علمی و عملی مرکز قائم فرما کر تشنگان علوم کو سیراب فرماتے رہے اور آخر کار سعد اللہ پور ضلع مالده [پیران پیر] میں اپنے رفیق اعلیٰ سے جا ملے اور صبح قیامت تک رحمت حق کا فیض اپنے مزار سے تقسیم فرماتے رہیں گے۔

عزیز القدر حضرت علامہ مولانا مفتی عبدالنجیر صاحب اشرفی زید مجدہ فقیر کی گزارش پر مخدوم اشرف مشن میں بحیثیت مدرس و صدر المدرسین کے منصب پر فائز ہو کر کئی سالوں تک خدمت انجام دی اور اسی درمیان انہوں نے کئی کتابوں کا ترجمہ و تحقیقی رسالے تحریر فرمائے جن میں انیس الغرہ بمصنفہ شیخ نور قطب عالم علیہ الرحمہ کا ترجمہ، تخریج و تحشیہ اور مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی سوانح حیات بنام ”حیات مخدوم العالم“ نہایت قابل ذکر ہے۔

آج ایک اور کتاب کا مسودہ بنام ”آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان۔ احوال و آثار“ میرے سامنے ہے جسے دیکھ کر، پڑھ کر بے حد خوشی ہو رہی ہے اور ایسا الگ رہا ہے کہ ان بزرگوں نے موصوف کو چن لیا ہے۔ اللہ رب العزت مولانا کو صحت و عمر عطا فرمائے اور دین کی بہتر خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

مؤلف کتاب کا ایک منشا یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ہمارے بزرگوں کے احوال و آثار

۱۔ ترجمہ: علم حاصل کرو، کیوں کہ اس کا حصول باعث خشیت، اس کی طلب عبادت، اس کا انکرا تسبیح، اس کی تلاش جہاد اور ناجائز کاروں کو سکھانا صدقہ ہے۔ مؤلف غفرلہ

کو بغیر حذف و اضافہ حوالوں کی روشنی میں پیش کرے تاکہ قارئین کی نظر میں مجروح نہ ہوں جس کی وجہ سے موصوف بعض تحریروں پر نقد فرماتے ہیں تاکہ بزرگوں کی صحیح صورت و سیرت محفوظ کی جاسکے۔ اپنی عدیم الفرستی کی وجہ سے مکمل کتاب کے مطالعہ سے قاصر رہا۔ میری دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ مفتی صاحب کے اس ذوق میں اور اضافہ فرمائے اور اس کتاب کو مقبول عام فرمائے، آمین ثم آمین بجاہ سید المرسلین ﷺ!

فقط والسلام

فقیر گدائے اشرف و جیلاں

**سید جلال الدین اشرف**

مخدوم اشرف مشن، پنڈوہ شریف، والدہ

۲۰ فروری ۲۰۱۸ء



# نگاہِ اولیں

## حضرت مولانا ڈاکٹر محمد شہباز عالم مصباحی

ملازمت بطور محقق و مرتب: شاہ عبدالعلیم آسی فاؤنڈیشن، جامعہ نگر، اوکھلا، نئی دہلی-25  
قومی صدر نارتھ بنگال اینڈ سیمانچل ڈیولپمنٹ موومنٹ، گنجریا، اسلام پور، اتر دیناج پور، بنگال



### مبسملاً و مصلیاً

نگاہِ اولیں کا ہے تقاضا دیکھتے رہنا  
کہ جس کو دیکھنا، اس کو ہمیشہ دیکھتے رہنا  
ابھی اچھے نہیں لگتے جنوں کے پیچ و خم اس کو  
کبھی اس رہ سے گزرے گی یہ دنیا، دیکھتے رہنا

فاضل گرامی قدر مولانا مفتی عبدالنجیر مصباحی اشرفی (متوطن: مہان خاں، اسلام پور، ضلع اتر دیناج پور، مغربی بنگال) سن ۱۹۹۶ء میں مرکزی دانش گاہ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور سے فراغت یافتہ ایک سنجیدہ و صالح فکر کے حامل صاحب قلم صوفی مزاج عالم دین ہیں جو زیر نظر کتاب ”شیخ انخی سراج الدین عثمان: احوال و آثار“ کے فاضل مصنف ہیں۔ موصوف نے ازیں قبل قطب بنگالہ، مخدوم شیخ عمر علاء الحق گنج نبات پنڈوی (وصال: ۸۰۰ھ) کی مبارک حیات و خدمات پر اردو زبان میں اپنی نوعیت کی پہلی تفصیلی، تحقیقی اور سوانحی کتاب بنام ”حیاتِ مخدوم العالم“ لکھنے کا شرف حاصل کیا ہے۔ کتاب حیاتِ مخدوم العالم کو اہل علم کے درمیان بالعموم اور صوفی تذکرہ نگاروں اور صوفیہ کی سوانح و توارخ سے

دچسپی رکھنے والوں کے درمیان بالخصوص کافی پذیرائی ملی اور صاحب کتاب کو خوب مبارکبادیاں دی گئیں جن کے وہ حق دار بھی ہیں، کیوں کہ بزرگان پنڈوہ پر کام کرنا خاصا جگر سوز ہے جس کی بنیادی وجہ دو ہیں:

(۱) ان بزرگوں کی اپنی کوئی خودنوشت سوانح یا ڈائری (بیاض) دستیاب نہیں ہیں جن میں ان کے احوال و کوائف مذکور ہوں۔

(۲) دوسروں کے رقم کردہ جو مآخذ و مصادر ان سے متعلق دستیاب ہیں ان میں ان کے احوال بہت تفصیلی انداز میں مکمل کم و کیف کے ساتھ مذکور نہیں، بلکہ عام طور سے چند معلومات ہی کا اعادہ تمام مآخذ میں ہے۔

ایسی صورت حال میں ۱۶۰ صفحات پر مشتمل حضرت مخدوم علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ پر ایک موٹے حجم کی کثیر المعلومات کتاب لکھ دینا واقعی قابل داد کام ہے۔ اللہ تعالیٰ مصنف کو جزائے کثیر سے نوازے۔

تازہ ترین کتاب ”شیخ انخی سراج الدین عثمان: احوال و آثار“ قطب بنگالہ، مخدوم شیخ عمر علاء الحق گنج نبات پنڈوی ہی کے پیر کامل آئینہ ہند حضرت شیخ انخی سراج عثمان کے احوال و آثار پر مشتمل ہے۔ شیخ انخی سراج عثمان حضرت سلطان المشائخ، محبوب الہی، سید محمد نظام الدین اولیاء دہلوی (وصال: ۷۲۵ھ) کے اجل خلفاء میں سے تھے جن سے سراجی نظامی (چشتی) سلسلہ پورے بنگالہ (بشمول بنگلہ دیش)، اتر پردیش، حتیٰ کہ بیرون ہند ملک چین میں اور نہ جانے جانے کہاں کہاں پھیلا۔ پنڈوہ (مالدہ، مغربی بنگال) میں ان کی عظیم الشان بانیض خانقاہ تھی جس کے زیر انتظام انہوں نے اپنے خاص عقیدت کیشوں و ارادت مندوں کو اعلیٰ درجے کے مبلغ و صوفی بنا کر ان کے ہاتھوں اور اپنی زریں خدمات کی بدولت سنی صوفی اسلام کو اپنے عہد میں بے مثال انداز میں فروغ دیا اور عروج بخشتا جس کا سلسلہ ان کے وصال کے بعد بھی ان کے تیار کردہ انہی مبلغین کے ذریعے جاری رہا اور جو بفضلہ تعالیٰ آج تک جاری ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ آج اگر بنگال میں ہم تصوف و روحانیت سے جڑے ہوئے ہیں تو یہ انہی کا رہین منت ہے۔

انہی سراج جیسی ہمہ گیر، شش جہات، جامع الکملات، متنوع اور قلیل المواد ذات پر ایک مفصل کتاب لکھ کر فاضل مصنف نے پھر دوسری بار ایک قابل تحسین کارنامہ انجام دیا ہے۔ یہ کتاب تذکرہ و تعارف، مقام پیدائش کا تحقیقی و تجزیاتی جائزہ، قدیم اور جدید اودھ: ایک مختصر تعارف، نام و نسب اور آباء و اجداد، مرشد طریقت کا انتخاب اور بیعت و ارادت میں اولیت، بارگاہ مرشد کے شب و روز، تحصیل علم اور تبحر علمی، تعلیم و تربیت کی تکمیل اور خلفائے حصول، حضرت دہلی سے پنڈوہ شریف کا سفر: پس منظر و عوامل، پنڈوہ شریف میں ورود و مسعود اور شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ارادت مندی، اساتذہ و مربیین، دوبارہ دہلی کا سفر اور واپسی بنگال کا پس منظر، فضائل و شمائل، شیخ انہی سراج کے آخری دور کے ہند کے مختصر سیاسی حالات، خدمات اور کارنامے، شیخ انہی سراج بحیثیت ماہر لسانیات، سلسلہ چشتیہ کی اشاعت، شیخ انہی سراج کی تعلیمات کا اثر، مریدین و خلفائے کرام، نسبتیں اور خانقاہیں جیسے اہم مرکزی عناوین اور ان کے ضمن میں متعدد ذیلی عناوین کے تحت نفیس و قیمتی معلومات پر مشتمل ہے۔ ان عناوین سے ظاہر ہے کہ فاضل مصنف نے شیخ انہی سراج الدین کی صد ہزار رنگ حیات کا کوئی گوشہ ممکنہ حد تک اپنی کتاب میں ذکر کرنے سے نہیں چھوڑا ہے۔

کتاب میں ایک اہم بات شیخ انہی سراج کے تعلق سے یہ ہے کہ آپ امام حسن صغانی لاہوری (وفات: ۶۵۰ھ) کی مشارق الأنوار النبویہ من صحاح الأخبار المصطفویہ کے مکمل حافظ تھے اور لکھنؤ میں مشارق کا درس دیتے تھے۔ اس طرح بنگال کی سرزمین پر آپ نے علم حدیث کی اشاعت و تدریس میں ایک اہم و کلیدی کردار ادا کیا ہے۔ ویسے بنگال میں علم حدیث کی تدریس کے آغاز کا سہرا مبلغ اسلام، صاحب تصانیف صوفی و فقیہ، محدث جلیل شیخ مولانا شرف الدین ابوتوامہ بخاری (سنار گاؤں، بنگلہ دیش) کے سر ہے جن کے ایک ممتاز تلمیذ ارشد مخدوم جہاں شیخ شرف الدین احمد یحییٰ منیری (وصال: ۸۵ھ) ہیں۔

کتاب میں ایک الگ باب کے تحت فاضل مصنف نے حضرت آئینہ ہندوستان شیخ انہی سراج الدین پر لکھی گئی بعض تحریروں کا بہت عمدہ ناقدانہ جائزہ بھی لیا ہے جو کہ کافی



دلچسپ اور قابل مطالعہ باب ہے۔

فاضل مصنف نے کتابوں میں مواد تلاش کرنے کے ساتھ اس حوالے سے چند اہم خانقاہوں کے موجودہ سجادہ نشینوں سے بھی رابطہ کیا ہے جن میں خاص طور سے حضرت مجمع البحرین مفتی عبید الرحمن رشیدی (زیب سجادہ: خانقاہ عالیہ رشیدیہ، جون پور)، حضرت پروفیسر طلحہ رضوی برق (زیب سجادہ: خانقاہ چشتیہ، دانا پور) اور حضرت معلی القاب مفتی محمود احمد رفاقتی (زیب سجادہ: خانقاہ رفاقتیہ، مظفر پور) کے نام قابل ذکر ہیں۔

فاضل مصنف کا عزم بہت بلند ہے۔ ان کی قیمتی تصنیفات و تالیفات کا سلسلہ ”انیس الغرباء“ اردو ترجمہ (فارسی تصنیف قطب عالم شیخ نور الحق پنڈوی) اور ”حیات مخدوم العالم“ سے لے کر ”شیخ انخی سراج الدین عثمان: احوال و آثار“ تک ہے۔ آگے انہوں نے قطب عالم شیخ نور الحق پنڈوی کی حیات و کارنامے پر ایک اہم کتاب تالیف کرنے کا ہالیائی عزم کر لیا ہے۔ اللہ پاک انہیں اس عزم میں کامیاب کرے اور انہیں عمر خضر عطا فرمائے اور دین و تصوف کی زیادہ سے زیادہ خدمت لے۔

موصوف کا اصل مشغلہ تعلیم و تدریس ہے۔ ان دنوں وہ دارالعلوم اہل سنت منظر اسلام، الثقافت گنج، امبیڈ کرنگر، یوپی میں صدر مدرس جیسے اہم عہدے پر فائز ہیں۔ تعلیم و تدریس کی گوناگوں مصروفیات کے ساتھ تصنیف و تالیف سے رشتہ استوار رکھنے کا ہنر انہیں خوب آتا ہے۔

عنوان ”نگاہ اولیں“ کے معاً بعد عباس تابش کے دو شعر میں نے قصداً لکھے ہیں جن سے یہ تاثر دینا ہے کہ صوفیہ کے احوال و مقامات ہمیشہ پڑھے جانے کے متقاضی ہیں، نگاہ اولیں میں ممکن ہے کہ کوئی بات آپ کو عجیب سی لگے، لیکن جب آپ دوام کے ساتھ تدبر و تفکر کرتے ہوئے ان حضرات کی سوانح کا مطالعہ کریں گے تو دین کے فروغ کے لئے ان کے مضمرا سرا رو حکم کا آپ کو بخوبی انداز ہو جائے گا۔

کل بھی دنیا کو انہی مجنوں کی پیچ و خم والی زلفوں کی اسیری میں امن و شانتی، پیار و محبت، اخوت و انسانیت اور تصوف و روحانیت کی فضا میسر آئی تھی اور آج بھی اہل دنیا کی

ارہاب و دہشت گردی، ہلاکت و غارت گری، نفرت و وحشت اور تباہی و بربادی سے نجات  
انہی کے دامن سے وابستگی میں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج یورپ میں شیخ سعدی، مولانا روم اور  
حافظ شیرازی کو کثرت سے پڑھا جا رہا ہے اور ضرور پوری دنیا پھر تمام جدید تحریکات سے دل  
برداشتہ ہو کر انہی حضرات کی راہ سے گزرے گی ہمیں اس کا پورا یقین ہے۔



# **باب اول**

## **تعارف و تذکرہ**

بسم الله الرحمن الرحيم  
نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

برصغیر ہندوپاک کی مذہبی تاریخ کا اگر مطالعہ کیا جائے تو اندازہ ہوگا کہ اس سرزمین کو جمع سلاسل کے بزرگوں نے اپنے خون جگر سے سینچا ہے، لیکن مسلمانوں کی اصلاح و تربیت کا زیادہ تر کام چار سلاسل طریقت [چشتیہ، قادریہ، نقشبندیہ اور سہروردیہ] کے بزرگوں نے انجام دیا ہے۔ ان میں سلسلہ چشتیہ کی خدمات سب سے زیادہ نمایاں ہیں۔ اس سلسلہ کو ہندوستان سے بہت قدیم اور گہرا تعلق رہا ہے۔

حضرت علامہ ڈاکٹر سید علیم اشرف جانشی صدر شعبہ عربی مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی حیدرآباد رقم طراز ہیں:

”سلسلہ عالیہ چشتیہ کو ہندوستان جنت نشان سے قدیم اور گہرا تعلق رہا ہے۔ ملک عزیز میں اس سلسلے کا باقاعدہ آغاز اگرچہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی سجری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی: ۶۳۳ھ/۱۲۳۶ء) کی ذات بابرکات سے ہوا، لیکن اس سلسلے کی بنیاد خواجہ بزرگ سے تقریباً تین سو سال پہلے حضرت خواجہ ابواسحاق شامی چشتی (متوفی: ۳۲۹ھ/۹۴۱ء) کے دست مبارک سے رکھی جا چکی تھی اور یہ روئے زمین پر موجود و معروف سلاسل تصوف میں سب سے قدیم سلسلہ ہے۔ اور تقریباً اتنا ہی قدیم اس سرزمین سے اس کا تعلق بھی ہے۔“<sup>(۱)</sup>

خلیق احمد نظامی نے لکھا ہے:

”اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے قبل

۱- حیات مخدوم العالم، عبدالجبار اشرفی مصباحی، تقدیم ڈاکٹر سید علیم اشرف جانشی، ص: ۱۳، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدرآباد، سال

کچھ چشتی بزرگ ہندوستان میں تشریف لائے تھے۔“ (۱)

سلسلہ چشتیہ کی قدامت اور ہندوستان سے اس کے تعلق ہی سے اس کی خدمات کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ غیر منقسم ہندوستان کا کوئی خطہ ایسا نہیں ہے جہاں مشائخ سلسلہ چشتیہ کی روشنی نہ پڑی ہو خصوصاً بلاد شرقیہ بنگال، آسام، اڑیسہ، بہار و جھارکھنڈ وغیرہ، ان خطوں میں اسلام کی نشر و اشاعت میں گوکہ سلسلہ سہروردیہ اور دیگر سلسلوں کے مشائخ کی قربانیاں بھی ہیں، مگر اس کا سہرا سلسلہ چشتیہ کے بزرگوں کے سر بندھتا ہے۔ جن کے سرخیل آئینہ ہندوستان، مرشد مخدوم العالم، انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات ستودہ صفات ہیں۔ اس عظیم ہستی کی عظمت و بزرگی کا اندازہ مشائخ کرام کے درج ذیل کلمات سے لگایا جاسکتا ہے۔

### القاب و آداب اور مشائخ کے بلند کلمات

آئینہ ہندوستان مخدوم انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو اکابر و اصاغر علما و مشائخ نے نہایت برتر و بالا القاب و آداب سے یاد کیا ہے۔ سلطان المشائخ محبوب الہی حضرت سید نظام الدین بدایونی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے دربارِ دربار سے آپ کو ”انخی“ اور ”آئینہ ہندوستان“ کا خطاب ملا تھا۔

### علامہ سید محمد مبارک کرمانی علوی کے تاثرات

علامہ سید محمد بن مبارک علوی کرمانی معروف بہ ”میر خور“ رحمۃ اللہ علیہ اپنی مشہور زمانہ کتاب سیرالاولیاء میں تحریر کرتے ہیں:

”آں صوفی خوش لقا، آں زاہد دل رُبا کہ در تقوی و ورع و مکارمِ اخلاق و لطافت طبع میان یاراں موصوف بود یعنی مولانا سراج المملۃ والدین عثمان کہ خلیفہ سلطان المشائخ بود و اورا انخی سراج ہم گفتندے، واز یاراں کہ در اودھ و دیار ہندوستان داخل بندگانِ سلطان المشائخ شدند و در ارادتِ ہمہ سابق بود و در بابِ انفس مبارک سلطان المشائخ رفتہ کہ ایں

۱۔ مثلاً خواجہ ابو محمد ابن ابی احمد چشتی جن کے متعلق مولانا جامی نے لکھا ہے کہ: سلطان محمد غزنوی کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے تھے۔ بحوالہ نقحات الانس ص: ۲۰۷، تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۱۶۵، مطبوعہ مشتاق بک کارز الکریم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

آئینہ ہندوستانست۔“

صوفی خوش لقا، زاہد دل رُبا، مولانا سراج الملت والدین عثمان، تقویٰ و طہارت، زہد و ورع اور مکارم اخلاق و لطافت طبع میں یاروں میں ممتاز تھے۔ سلطان المشائخ کے معزز خلیفہ، مشہور بہ انخی سراج، اودھ و دیار ہندوستان کے سلطان المشائخ کے مریدوں میں سابق و اول، سلطان المشائخ کے مظہر اور آئینہ ہندوستان ہیں۔ (۱)

### شیخ عبدالرحمن چشتی کے تاثرات

حضرت شیخ عبدالرحمن چشتی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں:

”آں آئینہ جمال ذات مطلق، آں کاشف اسرار مصدق، آں محبوب حضرت سبحان، قطب ولایت، حضرت شیخ سراج الدین عثمان قدس سرہ۔“  
 شیخ انخی سراج الدین عثمان قدس سرہ جمال ذات مطلق کا آئینہ، ذات مُصَدِّق [اللہ عز وجل و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم] کے اسرار کو کھولنے والے، اللہ سبحانہ کے محبوب اور قطب ولایت ہیں۔ (۲)

### مصنف بحر زار شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی کے تاثرات

مصنف بحر زار شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی لکھتے ہیں:

”آں لوح محفوظ حقیقت وصال، آں آئینہ جمال ذوالجلال، آں قبلہ عارفانِ کامل، آں کعبہ کمالانِ عرفان شامل، آں جانشین محبوب الہی، آں واقف اسرار کماہی، آں از طائفہ منشأ (۳) و جنان الجنین، (۴) آں قطب کبریٰ، حضرت شیخ سراج الدین عثمان،

۱۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ مرآۃ الاسرار مترجم، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۸۸۸، ناشر ضیاء القرآن پبلی کیشنز، گنج بخش روڈ لاہور، سن اشاعت 1993۔

۳۔ لفظ منشأ سے قرآن کریم کی اس آیت کریمہ کی طرف اشارہ ہے۔ ”وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ“۔ اور اسی کی ہیں وہ چلنے والیاں (کشتیاں) کہ دریا میں اٹھی ہوئی ہیں جیسے پہاڑ۔ ترجمہ کنز الایمان، سورہ رحمن۔ مراد یہ ہے کہ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ گروہ اہل سفینہ سے ہیں۔

۴۔ اس عبارت سے قرآن کریم کی اس آیت کریمہ کی طرف اشارہ ہے، ”مَنْ يَكُنْ مِنَ الْعَالَمِينَ عَلَى فَوْشٍ، نَبَطْنَا مِنْهَا مَنْ اسْتَبَقِيَ وَجَنَّا الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ“۔ اور (اہل جنت) ایسے پچھونوں پر ننگیہ لگائے جن کا استر قنادیز کا، اور دونوں کے میوے اتنے جھکے ہوئے کہ بچنے سے چُن لو۔ ترجمہ کنز الایمان، سورہ رحمن۔ مراد یہ ہے کہ شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ گروہ اہل جنت سے ہیں۔

مرید و خلیفہ حضرت محبوب الہی نظام الدین احمد بدایونی است، بر زبان نظام الدین محبوب الہی گزشتہ بود کہ سراج آئینہ ہندوستان است، آخر ہم چنان شد، ولقب او انی سراج است۔  
خدیو کشور آزادی و تجرید، و تخت نشین اقلیم تفرید، مالک ممالک طریقت، سالک ممالک حقیقت، مدوح واصلین عالی مقام، محمود کالمین حیرت التزام، وی سفینہ مسافرانِ حرم معنوی و گنجینہ کمالات علوی بودہ است۔“

لوح محفوظ تک حقیقی وصال رکھنے والے، اللہ ذوالجلال کے جمال کا آئینہ، عارفانِ کامل کی توجہ گاہ، عارفانِ عرفان شامل کی نظر گاہ، محبوب الہی شیخ نظام الدین کے جانشین، اسرار اور بھیدوں کے حقیقی معنوں میں جانکار، گروہ اہل سفینہ و اصحاب جنت میں سے ایک، قطبِ اعظم، حضرت شیخ انی سراج الدین عثمان مرید و خلیفہ حضرت محبوب الہی نظام الدین احمد بدایونی، بزبان محبوب الہی آئینہ ہندوستان، ملقب بلقبِ انی، سلطنت آزادی و تجرید کے بادشاہ، اقلیم تفرید کے تخت نشین، ممالک طریقت کے مالک، ممالک حقیقت کے سالک، بلند مقامات تک رسائی رکھنے والوں کے مدوح، بحر توحید میں ہمہ وقت غوطہ زن رہنے والوں کے محمود، حرم معنوی کے مسافروں کے لیے سہارا، اور خزانہ کمالاتِ علوی کی راہ چلنے والوں کے لئے ناخدا۔ (۱)

رسالہ انیس العاشقین مصنفہ خلیفہ شیخ نور قطب عالم پنڈوی حضرت مخدوم شیخ حسام الدین مانک پوری علیہما الرحمہ میں آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو ”غوث الوقت“ لکھا گیا ہے۔ چنانچہ رسالہ کے خاتمۃ الطبع میں ہے:  
”فرد الحقیقت، غوث الوقت، غواص بحر حقیقت، حضرت مولانا سراج الدین عثمان المعروف بہ انی سراج۔“ (۲)

**محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کے تاثرات**  
محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ رقم طراز ہیں:

۱۔ بحرِ خار، شیخ وجید الدین اشرف، ص: ۵۰۰، مرکز تحقیقات فارسی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، سال اشاعت ۲۰۱۱ء۔

۲۔ انیس العاشقین، شیخ حسام الدین مانک پوری، خاتمۃ الطبع، ص: ۶۸، مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی، ۱۳۱۰ھ۔

”حضرت سلطان المشائخ محبوب الہی نظام الدین اولیاء کے خلفائے کرام میں حضرت عثمان کی مقدس ہستی کی اس خصوصیت کو تاریخ مٹا نہیں سکتی کہ آپ کو ”آئینہ ہند“ کا خطاب عطا ہوا تھا۔ اسی سے پتہ چلتا ہے کہ حضور محبوب الہی کے پیارے وجود نے حضرت عثمان کے آئینہ حق نما میں اپنی محبوبیت کی تجلیاں کس قدر ملاحظہ فرمائی تھیں۔“

ایک دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت عثمان کی خدمتیں دربار شیخ میں مقبول ہو گئیں اور ”انخی“ و ”آئینہ ہند“ جیسے مقرب و باکرامت خطاب سے عالم روحانی کی جانب سے کونین میں آپ کی دھوم مچا دی گئی۔“ (۱)

مذکورہ القاب و آداب میں جن بھاری بھر کم الفاظ کا استعمال علما و مشائخ نے کیا ہے ان الفاظ سے ہی شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت کی عظمت و شوکت جگ ظاہر ہے، اب کسی کو یہ بتانے کی ضرورت نہیں ہے کہ آپ جلیل القدر ولی کامل اور قرآن و سنت کے عامل بزرگ تھے۔





**باب دوم**  
**مقام پیدائش**  
**کا**  
**تحقیقی و تجزیاتی جائزہ**

## مقام پیدائش: بدایوں، اودھ یا کھنوتی بنگال؟

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے جس سرزمین پر اپنی آنکھیں کھولیں، جہاں آپ شکم مادر سے آغوش مادر میں رونق افروز ہوئے، اس سرزمین کو تاریخ نے بروقت اپنے سینے میں ضبط نہیں کیا، اس کا کوئی ریکارڈ بروقت تیار نہیں کیا گیا، جب نقوش قدم مندمل ہونے لگے، آثار و باقیات مٹنے لگے، ہر طرف گرد و غبار پڑنے لگے، تو تاریخ نے اندھیری راتوں کے مسافر کی طرح، دور کی ہر شبیہ کو اپنی منزل کا نشان سمجھ لیا، اور قرآن و قیاس سے جائے پیدائش کا تعین کرنا شروع کر دیا، نتیجتاً اختلافات رونما ہوئے، آراء مختلف ہو گئے، ہر مؤرخ نے اپنے طور سے ان نقوش پا کو سمجھنے پر کھنکھنے کی کوشش کی اور اپنے ہی اعتبار سے جائے ولادت کی نشاندہی کی۔

محترم غلام رسول صاحب نے اپنی تحقیقی کتاب ”چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال“ میں ان ہی اختلاف اقوال کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

“Shaikh Akhi Siraj, a native of Bengal, is now deemed by some modern scholars as a native of Badaun. But some contemporary evidences prove beyond doubt that the saint belonged to Bengal.

The earliest sources mention the saint as Panduwani. It is clearly stated in Shaikh Abdul Haq's Akhbar al Akhyar that Akhi Siraj after obtaining the Khilafat and Khirqa from his murshid Shaikh Nizam al Din Auliya set out for his native place Bengal. [watan-i-asli]. The compilers of Rafiq al Arefin mention the saint as Audhi.”

شیخ انخی سراج اصلاً بنگال کے رہنے والے تھے، جب کہ چند جدید اسکالرز کی تحقیق کے مطابق وہ بدایوں کے رہنے والے تھے، بعض معاصر شہادتوں سے تحقیق یہ بات معلوم

ہوتی ہے کہ یہ بزرگ بنگال ہی کے رہنے والے تھے۔

اولین مصادر بتاتے ہیں کہ یہ بزرگ پنڈوی تھے۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الاخبار میں لکھا ہے کہ: انخی سراج اپنے مرشد شیخ نظام الدین اولیا سے خرقہ و خلافت پانے کے بعد اپنے وطن اصلی لکھنوتی بنگال چلے آئے۔ رفیق العارفین کی عبارت سے پتا چلتا ہے کہ آپ اودھ کے رہنے والے تھے۔“ (۱)

ہم یہاں محترم غلام رسول صاحب کے بیان کردہ تینوں بنیادی اقوال کا ذکر قدرے تفصیل کے ساتھ کریں گے جس سے نفس مسئلہ اور محترم غلام رسول صاحب کی تحریر کی حقیقت بھی اجاگر ہو جائے گی، ان شاء اللہ تعالیٰ۔

### پہلا قول: مقام پیدائش بدایوں

مؤرخین کے ایک طبقہ نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش بدایوں لکھا ہے۔

جناب ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب نے اپنے پی ایچ ڈی مقالہ "Development of Sufism in Bengal" میں تحریر کیا ہے کہ:

"Shaykh Akhi Sirajuddin Badayuni.

He was born at Badayun in Oudh. He had long connections with Bengal as his mother used to live here".

ترجمہ: شیخ انخی سراج الدین بدایونی، اودھ کے بدایوں میں پیدا ہوئے، بنگال سے ان کے پرانے تعلقات تھے کیوں کہ ان کی والدہ یہاں رہا کرتی تھیں۔“ (۲)

ڈاکٹر محمد انعام الحق صاحب نے اپنی جامع تصنیف "Sufism in Bengal" کے صفحہ ۱۶۸ پر لکھا ہے کہ:

" Born at Badayun in Oudh"

۱۔ چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال، ڈاکٹر غلام رسول، ص: ۸۱، ۸۲، مملوکہ ذاکر حسین لائبریری، اکیشن نمبر ۱۲۸۳۳۲، جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی۔

۲۔ Development of Sufism in Bengal، محمد اسماعیل، چپٹر ۴، ص: ۱۰۷، ۱۰۸، اسلامک اسٹڈیز علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۸۹ء۔

شیخ انخی سراج الدین اودھ کے بدایوں میں پیدا ہوئے۔  
 ڈاکٹر صاحب کی یہ کتاب آن لائن دستیاب ہے۔  
 قارئین سے یہ بات مخفی نہیں رہنی چاہیے کہ مذکورہ دونوں مراجع میں بدایوں کو اودھ کا حصہ قرار دیا گیا ہے۔

اسی طرح بعض کتابوں میں حضرت آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کا نام ”انخی سراج الدین بدایونی“ لکھا ہے۔ مثلاً: مرزا محمد اختر دہلوی نے اپنی کتاب ”تذکرہ اولیائے برصغیر“ میں لکھا ہے کہ:

”حضرت شیخ انخی سراج الدین بدایونی قدس سرہ۔“ (۱)

مفتی غلام سرور لاہوری نے لکھا ہے کہ:

”شیخ انخی سراج الدین بدایونی قدس سرہ، آپ خواجہ نظام الدین کے مشاہیر خلفا میں سے تھے۔“ (۲)

جناب ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب نے اپنی بات کو مضبوط کرنے کے لیے مفتی غلام سرور لاہوری کی خزینۃ الاصفیا اور جناب عابد علی خان مالدوی کی Memoirs of Gaur and Pandua کا حوالہ پیش کیا ہے۔ خزینۃ الاصفیا میں صراحتاً یہ درج نہیں ہے کہ شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت بدایوں میں ہوئی تھی یا آپ بدایوں کے رہنے والے تھے، بلکہ انہوں نے آپ کے نام کے ساتھ ”بدایونی“ کا لاحقہ استعمال کیا ہے۔ عابد علی خان صاحب نے بدایوں کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے، انہوں نے صرف اتنا لکھا ہے کہ:

"He was originally from Oude"

وہ درحقیقت اودھ کے رہنے والے تھے۔“ (۳)

۱۔ تذکرہ اولیائے برصغیر، مرزا محمد اختر دہلوی، ص: ۱۵۵، مطبوعہ ملک اینڈ کمپنی لاہور، سال اشاعت ندارد۔

۲۔ خزینۃ الاصفیا، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۲۶، ۲۲۷، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۳۔ Memoirs of Gaur and Pandua عابد علی خان، ص: ۹۱، مطبوعہ بنگال سکریٹریٹ بک ڈپو، کلکتہ، سال

شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش بدایوں ہے؟ یہ بات درست نہیں ہے۔ درست نہ ہونے کی کئی وجہیں ہیں:

**پہلی وجہ:** یہ ہے کہ یہ بات قدیم مستند کتابوں سے ثابت نہیں ہے۔

**دوسری وجہ:** یہ ہے کہ آثار و قرائن اس کے خلاف ہیں، کیوں کہ شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو معتبر مؤرخین متقدمین نے ”بدایونی“ کی حیثیت سے متعارف نہیں کرایا ہے جیسا کہ ان کے پیرومرشد سلطان المشائخ مخدوم سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی اور دیگر باشندگان اہل بدایوں کو ”بدایونی“ کہا گیا ہے اور ان کے ناموں کے ساتھ بدایونی کا لاحقہ لگایا گیا ہے۔ شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو معتبر مؤرخین نے ”اودھی“ لکھا ہے اور اسی لاحقہ کے ساتھ آپ معروف و مشہور بھی ہیں، البتہ بعد کے چند مؤرخین نے انھیں ’بدایونی‘ لکھا ہے، مگر ان کی باتیں صرف قیاس و قرائن تک ہی محدود ہیں، کسی معتبر ماخذ سے منقول نہیں ہیں۔

**تیسری وجہ:** یہ ہے کہ بدایوں قدیم زمانے میں روہیل کھنڈ کا تاریخی صدر مقام رہا ہے، اس شہر کو روہیل کھنڈ کی مرکزی حیثیت حاصل رہی ہے، اودھ میں اس کا شمار روہیل کھنڈ کے اودھ میں انضمام کے بعد ہوا ہے۔ اور یہ زمانہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت کے سیکڑوں سال بعد کا ہے۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں بدایوں کی حیثیت ایک الگ ریاست کی تھی اور اس کی علمی حیثیت بہت بلند تھی، غالباً اس وقت کے لحاظ سے یہ حیثیت اودھ پر بھی فائق تھی۔

مولانا سلیمان ندوی لکھتے ہیں:

”خلجیوں اور تغلقوں کے عہد میں جیسے جیسے اسلام کا قدم پورب کی سمت میں بڑھتا جا رہا تھا، علم کی روشنی بھی آگے کو بڑھتی جا رہی تھی، اسلام کے علم و فضل کا موکب جب دہلی سے آگے نکلا تو اس کی پہلی منزل بدایوں معلوم ہوتی ہے، حضرت سلطان الاولیاء نظام الدین بدایونی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ وہ سیاح معرفت ہیں جنہوں نے بدایوں اور دلی کی منزلوں کو

ملادیا۔ اس زمانے میں اس سرزمین کے دوسرے نامور مولانا علاء الدین اصولی بدایونی (استاذ نظام الدین)، قاضی جمال الدین بدایونی ملتانی، رکن الدین بدایونی، خواجہ بخش بدایونی وغیرہ ہیں۔ خواجہ بخش بدایونی وہ ہیں جنہوں نے طوطی نامہ لکھ کر کاغذ کے طوطی اڑائے ہیں، تصوف میں ان کی دو کتابیں ”سلک السلوک“ اور ”کلیات و جزئیات“ ہمارے کتب خانہ میں ہیں۔“ (۱)

مذکورہ تفصیلات کی روشنی میں یہ برملا کہا جاسکتا ہے کہ بدایوں کو اودھ کا حصہ قرار دے کر حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان کو بدایونی کہنا یقیناً درست نہیں ہے۔  
دوسرا قول:

### مقام پیدائش لکھنوتی [موجودہ مالدہ بنگال]

بنگالی زبان میں لکھی گئی کتاب ”گورپنڈ وارتین پیریرا تپاس“ کے مصنف شاہ بذل رحمن کرمانی نے دانشوران تاریخ و سیر کے چند اقوال و آثار کا ذکر کرتے ہوئے اپنی مذکورہ کتاب میں حاشیہ کے طور پر لکھا ہے کہ:

”حضرت انخی سراج کا پدری و مادری وطن بدایوں اور ان کا اپنا پیدائشی و رہائشی وطن لکھنوتی (۲) تھا۔ امید ہے کہ اس طرح کا خیال غلط نہیں ہونا چاہیے۔“ (۳)

۱- حیات شبلی، مولانا سلیمان ندوی، ص: ۳۸، ناشر دارالمصنفین، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ، سال اشاعت ۲۰۰۸ء۔  
۲- ریاض السلاطین میں لکھا ہے کہ: ”شہر لکھنوتی درازمنہ سابقہ دارالسلطنت بنگال بود، از تعمیرات سنگد یب است۔“ پھر چند سطروں کے بعد مرقوم ہے کہ: ”سنگد یب نام شخصے از نواحی کوچ کہ در حدود بنگالہ است برو (کیدار) خروج کردہ، اول تہائی ملک بنگ و بہار را بتصرف در آورد و بعد از اس با کیدار جنگہ نمودہ غالب آمد، و شہر لکھنوتی را احداث نمودہ یا یہ تحت خویش ساخت و دو ہزار سال آں شہر دارالملک بنگ بود۔“ شہر لکھنوتی زمانہ سابق میں بنگال کی راجدھانی تھی، اسے سنگد یب یا سنگال نے بسایا تھا۔ سنگل دیب کوچ بہار [بنگال] سے ظاہر ہوا تھا، اس نے کیدار کے خلاف بغاوت کی تھی اور بنگال و بہار کو مکمل اپنے قبضہ میں لے لیا تھا۔ اس نے کیدار کے ساتھ بہت سی جنگیں لڑیں اور فتح حاصل کیا، شہر لکھنوتی کو بسا کر اسے اپنا دارالملک بنایا۔ یہ شہر دو ہزار سال تک بنگال کا دارالملک رہا۔ [ریاض السلاطین، غلام حسین سلیم، ص: ۲۸، ۲۹، مطبوعہ ایٹانک سوسائٹی بیپ ٹسٹ مشن کلکتہ بنگال، ۱۸۹۰ء، ملخصاً]۔ پھر یہ شہر غیر آباد ہوا، پھر آباد ہوا، آخر میں راجا لکھن سین نے اس کی نشاۃ ثانیہ کی، اس لیے بعض مؤرخین نے اس شہر کو اس کی طرف منسوب کیا ہے اور اسے ”لکھنوتی“ کی بجائے ”لکھمن وتی“ لکھا ہے۔ حاجی الیاس شاہ نے اپنے دور حکومت میں لکھنوتی کی بجائے پنڈوہ شریف کو راجدھانی بنایا، ۱۵۰۰ء تک بنگال کے نقشہ میں لکھنوتی کا نام بحیثیت ایک عظیم شہر باقی رہا۔

۳- بنگلہ سے اردو ترجمہ۔ گوڑپنڈ وارتین پیریرا تپاس، سید شاہ بذل رحمن کرمانی، ص: ۶۲، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، باتیکار، ضلع بیرجھوم، سن اشاعت ۲۰۱۱ء۔

حضرت شاہ صاحب نے مذکورہ عبارت میں دو باتوں پر اظہار خیال کیا ہے۔ پہلی بات یہ ہے کہ: آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے والد گرامی اور والدہ ماجدہ کی پیدائش بدایوں میں ہوئی تھی، یہ بات کسی مستند کتاب سے ثابت نہیں ہے، بلکہ اس کے برخلاف یہ ثابت ہے کہ ان کے آباء و اجداد اودھ کے رہنے والے تھے اور ان کے والد گرامی اودھ سے ہجرت کر کے لکھنؤ آئے تھے۔ دوسری بات یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش لکھنؤ، بنگال میں ہوئی تھی، یہ بات راجح نہیں ہے۔

شاہ صاحب قبلہ نے چند سطور تحریر کرنے کے بعد ص: ۶۵ پر لکھا ہے کہ:

”سیرالاولیا، اخبارالاخیار، تواریح مرآۃ الاسرار، سیرالعارفین اور نظامی بنسری جیسی اہم کتابوں کی روشنی میں ہم بلاشک و شبہ اس بات کا یقین کر سکتے ہیں کہ: ہمارے موجودہ ضلع مالہ کی گور یعنی قدیم لکھنؤ یا کچھن وتی میں ہی حضرت انخی سراج کی پیدائش ہوئی تھی، کسی واقعہ کے پس منظر میں قدیم ہندوستان کے عالی رتبہ بزرگ حضرت نظام الدین اولیا کی خانقاہ میں، خوش قسمتی سے قیام کرنے کا ان کو موقع ہاتھ آیا گیا تھا۔“

ایڈوکیٹ عبدالصمد مالہ وی صاحب لکھتے ہیں کہ:

”شیخ پیر انخی سراج الدین عثمان اس ضلع (مالہ بنگال) کے مشہور پیروں میں سب سے ممتاز پیر تھے، وہ لکھنؤ یا کچھن وتی کے رہنے والے تھے، ان کی پیدائش بھی اسی لکھنؤ میں ہوئی تھی، مؤرخین کی تحریروں کے مطابق انخی سراج الدین عثمان کے آباء و اجداد کا رہن سہن بھی لکھنؤ میں تھا، شیخ انخی سراج الدین کی ابتدائی تعلیم کا زمانہ بھی لکھنؤ میں گزرا تھا، ابتدائی تعلیم کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لیے وہ دلی چلے گئے تھے۔“ (۱)

مذکورہ گفتگو سے صاف ظاہر ہو گیا کہ حضرت شاہ بذل رحمن کرمانی اور دیگر بعض مؤرخین نے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو وطن ولادت کے اعتبار سے بنگالی لکھا ہے۔ ان حضرات مؤرخین نے جن مصادر و مراجع پر اعتماد کیا ہے ہم یہاں ان

۱۔ ضلع مالہ راجپوت فقیہ ویرکتھا، ایڈوکیٹ عبدالصمد، ص: ۵۷، ۵۸، بنی آدم پرکاشنی، حسین پور، گوال پارہ مالہ، بن اشاعت ۱۹۸۶ء۔

کتابوں کی اصل عبارتوں کو نذر قارئین کر رہے ہیں:

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے ہم سبق و ہم درس علامہ شیخ سید محمد بن مبارک کرمانی علوی معروف بہ میر خور دتھر فرماتے ہیں کہ:

”در آوان جوانی کہ موئے ریش آغاز نشدہ بود از لکھنوتی آمدہ و سر ارادت بر آستانہ سلطان المشائخ نہادہ، و در صحبت یاران کہ ملازم سلطان المشائخ بودند پرورش یافتہ، بعد ہر سال دیدن والدہ خود را در لکھنوتی رفتے و باز بحضورت سلطان المشائخ پیوستے۔“ آپ عالم جوانی میں جب کہ داڑھی کے آثار ظاہر نہ ہوئے تھے لکھنوتی سے آئے اور آستانہ سلطان المشائخ پر سر ارادت رکھ دیا، ایسے یاروں کی صحبت میں پرورش پائی جو سلطان المشائخ کی خدمت میں ہمیشہ رہا کرتے تھے۔ ہر اختتام سال پر اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنوتی جاتے پھر سلطان المشائخ کی خدمت میں واپس آ جاتے۔“ (۱)

اس عبارت سے صرف اتنا ثابت ہوتا ہے کہ آپ لکھنوتی سے دہلی تشریف لے جاتے تھے، اس سے یہ قطعاً ثابت نہیں ہوتا کہ آپ لکھنوتی میں پیدا ہوئے اور وہیں آپ کی ابتدائی پرورش و پرداخت ہوئی تھی۔

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”وے از غفوان شباب کہ ہنوز موئے ریش آغاز نشدہ بود، در حلقہ شیخ درآمدہ بود و در سلک خدمت گاران پرورش یافتہ، بعد از چند سال برائے دیدن والدہ بمقام لکھنوتی کہ الآن بگور مشہور است میرفت و باز بخدمت می رسید۔“ غفوان شباب میں جب کہ چہرے پر داڑھی کی ریکھیں بھی نہیں آئی تھیں، شیخ کے حلقہ میں داخل ہو گئے تھے۔ شیخ کی ہمیشہ خدمت کرنے والوں کے درمیان آپ کی پرورش ہوئی تھی، چند سال کے بعد لکھنوتی جس کا موجودہ نام گور ہے، اپنی والدہ کی زیارت کے لئے جاتے تھے، پھر خدمت شیخ میں واپس ہو جاتے تھے۔“ (۲)

۱- سیرالاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲- اخبارالانخبار فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص: ۸۴، ۸۵، مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی، سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔



شیخ عبدالرحمن چشتی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ:  
 ”آپ لکھنؤی قدیم سے جسے گور کہتے ہیں آکر سلطان المشائخ کے حلقہ بگوش ہوئے، اور احباب کے درمیان تربیت پانے لگے۔ بعض مقامات پر آپ کو انی سراج اودھی لکھا گیا ہے۔ آپ کے آباء واجداد اودھ میں رہتے تھے، اس کے بعد آپ کے والد لکھنؤی جا کر سکونت پذیر ہوئے۔“ (۱)

شیخ خواجہ حسن نظامی دہلوی لکھتے ہیں کہ:  
 ”حضرت مولانا انی سراج رضی اللہ عنہ، ان کا نام سراج الدین عثمان تھا، یہ لکھنؤی بنگال کے رہنے والے تھے اور حضرت سلطان المشائخ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں شروع زمانہ سے حاضر رہتے تھے۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت لکھنؤی بنگال میں ہونے کے قائلین حضرات نے جن کتابوں پر اعتماد کیا ہے، ہم نے ان کتابوں کی اصل عبارتیں قارئین کے سامنے رکھ دی ہیں۔ ان عبارتوں سے صرف اتنا ظاہر ہوتا ہے کہ:  
 آئینہ ہندوستان شیخ انی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ لکھنؤی سے دہلی تشریف لے گئے تھے، لکھنؤی سے آپ کا تعلق تھا اس لیے کہ آپ کی والدہ یہاں رہتی تھیں، والد محترم اودھ سے ہجرت کر کے لکھنؤی آئے تھے۔ لہذا یہ تو کہا جاسکتا ہے کہ: ”ایک روایت یہ ہے کہ آپ لکھنؤی بنگال کے باشندہ تھے، یہیں پلے بڑھے اور یہیں سے اعلیٰ تعلیم کے لیے دہلی روانہ ہوئے“، لیکن یہ ہرگز نہیں کہا جاسکتا ہے کہ: ”بلاشبک وشبہ موجودہ ضلع مالہ کی گور یعنی قدیم لکھنؤی یا کچھن وتی میں ہی حضرت انی سراج کی پیدائش ہوئی تھی۔“  
 شبہات کی بنیاد:

مؤرخین کی جس جماعت نے آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان کی پیدائش کا مقام لکھنؤی کو قرار دیا ہے اور ان کو ”پیدائشی بنگالی“ لکھا ہے، شاید اس جماعت کو مشائخ

۱۔ مرآۃ الاسرار مترجم، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۸۸۹، ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور، سال اشاعت ۱۴۱۳ھ/ ۱۹۹۳ء۔

۲۔ نظامی بنسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۴۱۲، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی، سال اشاعت ۱۳۸۴/ ۱۹۸۴ء، اشاعت چہارم۔

کرام کی عبارتوں میں وارد کچھ ایسے الفاظ سے شبہ ہوا ہے جن کو دیکھ کر یہی گمان ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت بنگال میں ہی ہوئی تھی، یہی وجہ کہ انہوں نے آپ کو ”پیدائشی اودھی“ کے بجائے ”پیدائشی بنگالی“ باور کر لیا ہے، حالانکہ آپ ”پیدائشی اودھی“ اور ”رہائشی بنگالی“ ہیں، جیسا کہ ان کے مرشد گرامی سلطان المشانخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ ”پیدائشی بدایونی“ اور ”رہائشی دہلوی“ ہیں۔ ذیل میں ان مشائخ کرام میں سے بعض کی عبارتوں کو نہایت اختصار کے ساتھ ہم نذر قارئین کر رہے ہیں:

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:

”چوں شیخ انخی سراج بانعت خلافت از پیش شیخ نظام الدین رخصت یافت، وخواست کہ بجانب وطن اصلی متوجہ شد۔“ جب انخی سراج، شیخ نظام الدین کی طرف سے نعمت خلافت پا گئے اور اپنا اصلی وطن جانے کا ارادہ کیا۔“ (۱)

خواجہ حسن نظامی نے لکھا ہے:

”ان کا نام سراج الدین عثمان تھا، یہ لکھنوتی بنگال کے رہنے والے تھے۔“ (۲)

”وطن اصلی“ یا ”بنگال کے رہنے والے تھے“ اس قسم کے الفاظ واقعی اس کا احساس دلاتے ہیں کہ آپ کی ولادت بنگال ہی میں ہوئی تھی یا آپ پیدائشی بنگالی تھے، لیکن درحقیقت دیکھیے تو پتہ چلتا ہے کہ صوفیائے کرام نے اس قسم کے الفاظ کا استعمال شاید شرعی اصطلاحی معنی میں کیا ہے، کیوں کہ شریعت میں ”وطن اصلی وہ جگہ ہے جہاں اس کی پیدائش ہے یا اس کے گھر کے لوگ وہاں رہتے ہیں یا وہاں سکونت کر لی اور یہ ارادہ ہے کہ یہاں سے نہ جائے گا۔“ (۳)

شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی والدہ ماجدہ لکھنوتی میں پہلے ہی سے

۱۔ اخبار الاخبار فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص: ۱۳۹، مطبوعہ مطبع مجتہبائی دہلی، سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

۲۔ نظامی ہنری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۴۱۳، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی، سال اشاعت ۱۹۸۴/۱۴۰۴، اشاعت چہارم۔

۳۔ بہار شریعت، حصہ چہارم، صدر الشریعہ مفتی امجد علی اعظمی، ص: ۷۵، المدینہ ڈیجیٹل لائبریری دعوت اسلامی، ورژن جون

رہتی تھی اور ان کے والد ماجد لکھنوتی ہجرت کر کے آئے تھے اور یہیں سکونت اختیار کر لی تھی، حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ اس وقت نابالغ تھے اور بچپن ہی میں لکھنوتی آگئے تھے، وہ اپنے والدین کے تابع تھے، لہذا اب اس خاندان عالی وقار کا وطن اصلی لکھنوتی ہو گیا تھا، شاید اس لیے بعض مؤرخین نے اپنی تصانیف میں آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کا وطن اصلی لکھنوتی لکھا ہے اور اسی کو آپ کی جائے پیدائش قرار دیا ہے۔

### تصویر کا دوسرا رخ:

ایسا بھی ممکن ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی پیدائش واقعاً لکھنوتی، بنگال ہی میں ہوئی ہو اور آپ کے نام کے ساتھ ”اودھی“ کی نسبت آپ کے آباء واجداد کے اودھی ہونے کی وجہ سے لگائی جاتی ہو۔ تاریخ میں مشائخ و علمائے سلف و خلف کی ایک بڑی تعداد کا ذکر ان کے آباء واجداد کے وطن اصلی کی نسبت کے ساتھ ملتا ہے۔ قدیم فارسی کتابوں میں ”گلزار ابرار مصنفہ مولانا محمد غوثی شطاری ماندوی“ کا شمار ہوتا ہے، اس میں آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کی جائے پیدائش بنگال لکھا ہے۔

مولانا محمد غوثی شطاری لکھتے ہیں:

”سراج الدین عثمان نامور باخی سراج زاد بوم بنگالہ۔“ سراج الدین عثمان

معروف بہ انخی سراج، مقام پیدائش بنگال.....۔“ (۱)

### تیسرا قول:

مقام پیدائش اودھ [ایودھیا، اتر پردیش]

ایک قول یہ ہے کہ:

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت اودھ میں ہوئی، یہیں پر بچپن گزرا، نشوونما ہوئی اور ابتدائی تعلیم کی تکمیل ہوئی، اوروں کی طرح آپ بھی باشندہ اودھ ہونے کی وجہ سے اودھی کہلانے لگے، ابھی سن شعور ہی کو پہنچے تھے کہ آپ کا گھر انا اودھ سے لکھنوتی ہجرت کر گیا۔ اس طرح آپ اودھی ثم بنگالی ہو گئے۔

۱۔ گلزار ابرار فاسی محمد غوثی شطاری، ص: ۹۲، مطبوعہ خدابخش اور نیشنل پبلک لائبریری، پٹنہ، سال اشاعت، بار دوم، ۲۰۰۱ء۔

خلیفہ مخدوم سید اشرف جہاں گیر سمنانی شیخ نظام یمنی علیہا الرحمہ لکھتے ہیں کہ:

”مسکن و موطن در خطہ اودھ داشتند“ انہی سراج الدین عثمان کا وطن و مسکن

مضافات اودھ میں تھا۔“ (۱)

سیر الاولیا میں ہے:

وازیاراں کہ در اودھ و دیار ہندوستان داخل بندگان سلطان المشائخ شدند اور ارادت ہمہ سابق بود۔“ اودھ اور ہندوستان (جانب مشرق) سے آکر جن دوستوں نے سلطان المشائخ کی غلامی اختیار کی انہی سراج بیعت و ارادت میں ان سب میں اول تھے۔ (۲)

سیر الاولیا کی مذکورہ عبارت کی روشنی میں بعض بزرگوں نے اپنی کتابوں میں ”اودھ اور جانب مشرق“ کے الفاظ لکھے ہیں، جانب مشرق یا پورب ہندوستان کے کس خطہ ارض کو کہتے ہیں، قاضی اطہر مبارک پوری لکھتے ہیں:

”مسلم دور حکومت میں دہلی کے مشرق میں صوبہ الہ آباد، صوبہ اودھ اور صوبہ عظیم آباد پر مشتمل جو وسیع اور محدود خطہ ہے، اس کو ملک پورب کہتے ہیں۔“ (۳)

مذکورہ بالا وضاحت سے روشن ہو گیا کہ سیر الاولیا کی عبارت میں ”اودھ و دیار ہندوستان“ سے لکھنؤ کی یا بنگال مراد نہیں ہے۔ نیز سیر الاولیا کی عبارت سے اندازہ ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ دہلی میں اودھی شمار ہوتے تھے۔

ایک قابل غور بات یہ بھی ہے کہ سلطان المشائخ محبوب الہی سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ نے جب آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو خلافت سے سرفراز کیا تو آپ نے حضرت چراغ دہلی کے ذریعہ خلافت نامہ اودھ بھیج دیا۔ خلافت نامہ کا اودھ بھیجنا ظاہر کرتا ہے کہ آپ مولد و موطناً اودھی تھے اور قیام دہلی کے ایام میں بھی آپ کے خویش و اقارب اودھ میں رہتے تھے جن سے آپ کے تعلقات ہموار تھے، ان ہی کے

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔

۲۔ سیر الاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۳۔ دیار پورب میں علم اور علما، قاضی اطہر مبارک پوری، ص: ۲۱، ندوۃ المصنفین، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی، سال اشاعت ۱۹۷۹ء۔

پاس آپ نے یہ عظیم نعمت سنبھال کر رکھنے کے لیے بھیجا تھا۔  
 محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھو چھوی لکھتے ہیں کہ:

”ساتویں صدی میں اسی آبادی [ایودھیا] میں ایک مقدس و بزرگ گھر انا تھا، اس گھر میں حضرت عثمان کی ایک ایسی ہستی تھی جن کے دامن سے ہزاروں کی امیدیں وابستہ تھیں، عزیز و اقارب ہر وقت نچھاور ہو رہے تھے اور آبادی کا ہر شخص بڑی عظمت و محبت سے اُن کو دیکھتا تھا۔ حضرت عثمان کی طبیعت کی افتاد فقر و درویشی پر تھی اور بچپن ہی سے طلب الہی کا ذوق تھا اور آپ کے رنگ کو دیکھ کر سب سمجھتے تھے کہ یہ وجود مقدس کسی زمانہ میں قبلہٴ ارباب حاجات ہوگا اور اس اسلامی چراغ سے ایک عالم روشن و منور ہوگا۔ اسی لیے عام طور سے لوگ آپ کا نام لینا بے ادبی سمجھتے تھے اور آپ کو سراج الدین عثمان کہا کرتے تھے۔“ (۱)

حضرت مولانا ڈاکٹر عاصم اعظمی صاحب لکھتے ہیں کہ:

”کاشف اسرار حقیقت، آئینہٴ جمال مطلق شیخ سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ جن کو انی سراج بھی کہتے ہیں۔ آپ کا آبائی وطن اودھ تھا، مگر والد گرامی نے لکھنؤ کی جسے گور کہا جاتا ہے، اقامت گزریں ہوئے۔“ (۲)

اس قول کی دلیل میں گذشتہ اوراق میں درج ان محققین کے اقوال کو بھی پیش نظر رکھ سکتے ہیں جنہوں نے حضرت آئینہٴ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے تعلق سے لکھا ہے کہ:

"He was originally from Oude"

یا یہ لکھا ہے کہ:

"Born at Badayun in Oudh"

**حاصل کلام:**

یہ ہے کہ آئینہٴ ہندوستان انی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ راج قول کے مطابق اودھ میں پیدا ہوئے، یہیں پر آپ کا بچپن گزرا، ابتدائی تعلیم [پرائمری تعلیم] کی تکمیل ہوئی، پھر اپنے والد گرامی کے ہمراہ ہجرت کر کے لکھنؤ کی بنگال تشریف لائے، پھر اپنی

۱۔ ماہنامہ اشرفی، جلد نمبر ۲ / شمارہ نمبر ۱۱: ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ / نومبر ۱۹۲۴ء۔

۲۔ محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ص: ۳۴۳، ۳۴۴، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت، ۲۰۰۲ء / محرم ۱۴۲۳ھ۔

والدہ محترمہ کی اجازت سے لکھنؤی بنگال کی سرزمین سے دہلی سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی علیہ الرحمہ کی بارگاہ میں تحصیل علم و معرفت کے لیے تشریف لے گئے۔

## مقام ولادت کے تعلق سے ایک اور مرجوح قول

سلسلہ چشتیہ صابریہ کے ایک صوفی بزرگ حضرت شاہ محمد حسن صابری نے لکھا ہے کہ: آپ کی ولادت مکن پور میں ہوئی۔ مکن پور ضلع کان پور، اتر پردیش سے تقریباً ۶۵ کیلومیٹر کے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہیں پر قطب الاقطاب حضرت سید بدیع الدین زندہ شاہ مدار رحمۃ اللہ علیہ کا مزار اقدس ہے۔

حضرت شاہ محمد حسن صابری نے اپنی کتاب تواریخ آئینہ تصوف میں لکھا ہے کہ: ”حضرت شاہ شیخ سراج الدین عثمان انخی چراغ، غنی الارواح رحمۃ اللہ علیہ تاریخ ۱۶ شوال ۶۱۷ھ میں بروز سہ شنبہ، وقت قریب عصر، مکن پور میں آپ پیدا ہوئے، راوی اس کے آپ کے والد ہیں۔“ (۱)

مذکورہ عبارت میں شاہ صاحب نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے دو القاب بھی لکھے ہیں ”انخی چراغ“ اور ”غنی الارواح“۔ انخی کے ساتھ ”چراغ“ کا اضافہ اور غنی الارواح کا لقب اس کتاب کے علاوہ کسی اور کتاب میں ہمیں نظر نہیں آیا۔ اسی طرح دن، تاریخ، وقت اور راوی کے تعین کے ساتھ آپ کی ولادت و وفات کا بیان اسی کتاب میں نظر آیا۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی جائے پیدائش کے تعلق سے چار اقوال سامنے آئے: (۱) بدایوں (۲) مکن پور (۳) لکھنؤی بنگال اور (۴) اودھ۔  
اول الذکر دونوں اقوال خلاف واقعہ ہیں ثانی الذکر دونوں اقوال میں کوئی ایک درست ہے۔ ہمارے نزدیک رائج یہی ہے کہ آپ اودھ میں پیدا ہوئے اور لکھنؤی میں قیام پذیر ہوئے۔

**باب سوم**  
**قدیم اور جدید اودھ-**  
**ایک مختصر تعارف**

# اودھ یا اجودھیا - مختصر قدیم تاریخ

## 1- اجودھیا کا پہلا قدیم دور:

ریاست اودھ کے قیام سے بہت پہلے یہاں ایک آبادی تھی جس کا نام ایودھیا تھا، یہ آبادی آج بھی ہے۔ اور ضلع فیض آباد اتر پردیش کا ایک شہر ہے۔ ہندوؤں کے مطابق یہ شہر رام کی جائے پیدائش ہے۔ اودھ کا شمار قدیم شہروں میں ہوتا ہے، یہ بھکشوں، جینی رہنماؤں، سادھو سنتوں اور مسلم علما و مشائخ کا مرکز رہا ہے، یہ شہر سب کے نزدیک مقدس مانا جاتا ہے۔ یہ مشاہیر علما و مشائخ کی جنم بھوم ہے اور نابغہ روزگار شخصیات کی ہجرت گاہ بھی ہے۔ بقول حضرت حسن نظامی ثانی یہ ”چشت نگر“ ہے۔

کہتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت سے صدیوں پہلے یہاں کوشل خاندان کی آبادی تھی، اس خاندان کی راجدھانی اجودھیا تھی۔ سورج ونشی خاندان کا راجا دثرت نے بھی اجودھیا ہی کو راجدھانی بنایا تھا، راجا دثرت کے بیٹے کا نام رام چندر تھا۔ ہندو دھرم کے ماننے والے لوگ اجودھیا کو رام جنم بھومی مانتے ہیں۔ والمیک نے اپنی رمان میں راجا دثرت کے زمانے میں اجودھیا کو مہذب اور معاشرتی اعتبار سے بہت ترقی یافتہ لکھا ہے۔ ہندو روایات کے مطابق سب سے پہلے برہمانے اس سرزمین پر قدم رکھا اور منو کو حکم دیا کہ اجودھیا کو راجدھانی بناؤ۔

قدیم زمانے میں ایودھیا/اجودھیا ”ہندو ملک“ کو سالہ (Kosala) کا صدر مقام تھا۔ اس شہر کا ایک دوسرا نام ساکیٹ (Saket) بھی ملتا ہے جو گوتم بدھ کے زمانے میں مشہور تھا، اسے ساکیٹا (Saketa) بھی کہتے تھے۔ اجودھیا/ایودھیا کے نام کے تعلق سے اور بھی کئی اقوال ملتے ہیں، ایک قول کے مطابق لفظ ”ایودھیا“، بادشاہ ”ایودھ“ (Ayodh) کے نام پر رکھا گیا ہے جو بمطابق ہندو کتب رام کا جد اعلیٰ تھا۔



دوسرے قول کے مطابق جو زیادہ معتبر مانا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ ”ایودھیا“ لفظ ”ا“ اور ”یودھ“ سے بنا ہے جس کا مطلب ہے: وہ شہر جو یودھ (جنگ) سے فتح نہیں کیا جاسکتا ہے۔

خواجہ حسن نظامی متولی و سجادہ نشین خانقاہ نظامیہ چشتیہ دہلی نے اودھ کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”اجودھیا جس کو ایودھیا یا اودھ بھی کہا گیا ہے، مجھے نہیں معلوم اس کا یہ نام کیوں پڑا، کبھی کبھی خیال ہوتا ہے کہ کہیں اس نام کو ”امن وامان“ یعنی وہ جگہ جہاں یدھ یا لڑائی نہ ہو کے حوالے سے تو اجودھیا یا ایودھیا نہیں کہا گیا۔“ (۱)

ڈاکٹر رضی احمد کمال نے تاریخ اودھ پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”راجا دشرت کے زمانے کے اودھ کی تہذیب و تمدن کا ذکر واکمیلکی رامائن میں پہلی بار بہت تفصیل سے کیا گیا ہے، اور اس وقت کے معاشرے کو ایک ترقی یافتہ معاشرہ لکھا گیا ہے۔ وقت کے نشیب و فراز سے گزرتے ہوئے اودھ کا یہ صوبہ ایک بار پھر ایک مملکت بن گیا اور اس کا درالسلطنت پھر ایودھیا ہی قرار پایا۔ اودھ اتر پردیش کے پوربی حصہ میں واقع ہے۔“ (۲)

مولانا سلیمان ندوی لکھتے ہیں کہ:

”بدایوں اور کڑہ سے ملا ہوا وہ صوبہ جس کو اودھ کہتے ہیں، یہ اصل میں اس شہر کا نام تھا، جس کو رام اور کچھمن کے مولد بننے کا شرف حاصل ہے، جو اب بھی فیض آباد کے پاس ایودھیا کے نام سے مشہور ہے، مسلمانوں نے اس کو اپنے تلفظ میں اودھ کیا اور ایک پورے صوبہ کا نام رکھا۔“ (۳)

۱۔ مختصر تاریخ مشائخ اودھ، ڈاکٹر رضی احمد کمال، ص: ۵، ۶، پیش لفظ، مطبوعہ الحسانت بک پرائیویٹ لمیٹڈ، دریائے گنج نئی دہلی، سال اشاعت ۲۰۰۶ء۔

۲۔ نفس مرجع ص: ۱۵، ۱۶۔

۳۔ حیات شہلی، مولانا سلیمان ندوی، ص: ۳۹، ناشر دارالمصنفین، شہلی اکیڈمی، اعظم گڑھ، سال اشاعت ۲۰۰۸ء۔

## اجودھیا کی قدیم اسلامی تاریخ:

مسلمانوں نے بھی اجودھیا کو حضرت آدم علیہ السلام کے زمانے سے آباد مانا ہے۔ یہاں پر حضرت شیث علیہ السلام اور حضرت ایوب علیہ السلام کی طرف دو لمبی لمبی قبریں منسوب ہیں، آج بھی ان قبروں کی زیارت کی جاتی ہے۔

شہر اجودھیا کی اسلامی حیثیت اجاگر کرتے ہوئے محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی جیلانی کچھ چھوی لکھتے ہیں کہ:

”اجودھیا کی بنیاد مسلم ہاتھوں سے پڑی اور وہ خالص اسلامی مقام ہے۔ مشرکین نے راجہ دشرت کے زمانہ سے اس پر غاصبانہ قبضہ کر رکھا ہے اور رام و کچھن کا جنم بھوم قرار دے کر اپنے مذہبی مقاموں میں اس کا شمار کر لیا ہے جس کے خلاف اجودھیا کے کھنڈرات کی روشن شہادت موجود ہے۔ موجودہ آبادی میں اور اُس کے چاروں جانب اگر غیر ملکی سیاح گھومے تو بیشمار مسجدوں اور لاتعداد درگاہوں کے آثار قدیمہ زبان حال سے کہیں گے کہ یہ آبادی اسلامی دور کی زبردست یادگار ہے۔ گنج شہیدان و مقابر اولیاء اللہ کا واقعی شمار تو اللہ تعالیٰ ہی کے علم میں ہے لیکن وہ سیاح میلوں تک اس منظر کو دیکھ کر قطعی فیصلہ کر دے گا کہ اجودھیا اسلامی مقامات مقدسہ سے ہے اور مشرکین کا ہر جانب درمیانی اور وقتی قبضہ ان شہادتوں کی موجودگی میں محض غصب ہے۔

اسلامی دور حکومت میں اس آبادی کو اودھ کہتے تھے اور یہاں کے رہنے والوں کو اودھی لکھا کرتے تھے اگرچہ اس لفظ اودھ کی وسعت نے صوبہ کی صورت اختیار کر لی ہے، مگر اب تک اہل علم ”اودھی“ کا ترجمہ: ساکن اجودھیا، کرتے ہیں۔“ (۱)

## 2- اجودھیا کا دوسرا مسلم دور:

حضرت محمود غزنوی (360-421ھ/971-1030ء) اور حضرت سید سالار مسعود غازی (404-425ھ/1014-1034ء) کے دور میں یہ علاقہ مسلمانوں کے اقتدار میں آیا۔ اسی زمانے میں باضابطہ مسلم آبادیاں قائم ہونے لگیں۔

### 3- دہلی سلطنت کا دور (شیخ انخی سراج الدین کا اودھ):

دہلی سلطنت کا آغاز 602ھ/1206ء میں قطب الدین ایبک نے کیا۔ سلطان شمس الدین التمش (607-633ھ/1211-1236ء) کے زمانے سے لیکر دہلی سلطنت کے پہلے دور کے اختتام یعنی 689ھ/1290ء تک ایودھیا صرف اکیلا ایک شہر ہی نہیں رہا، بلکہ اس وقت اطراف و اکناف پر مشتمل وہ ایک علاقہ بن چکا تھا، اور شہر ایودھیا پورے اودھ کا صدر مقام بن چکا تھا۔

اسی زمانے میں ایودھیا یا اودھ کی اسی سرزمین پر حضرت آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ (656~758ھ/1258~1357ء) پیدا ہوئے تھے، یہیں پر آپ کا بچپن گزرا تھا، گھرانا مہذب تھا، تربیت اچھی ہوئی تھی، بچپن ہی سے علم و فضل کی اہمیت ذہن نشین ہو گئی تھی، دین و مذہب سے لگاؤ پیدا ہو گیا تھا اور جاں نثارانِ دین و مذہب کی عقیدت دل میں جگہ پا چکی تھی۔

### 4- شرقی سلطنت کا دور:

ناصر الدین محمد شاہ تغلق کا وزیر ”خواجہ جہاں“ ملک سرور نے 796ھ/1394ء میں شرقی حکومت کی بنیاد رکھی اور ایودھیا جو نیور سلطنت/شرقی سلطنت کا حصہ بن گیا۔ پھر شرقی سلطنت کا آخری بادشاہ حسن شاہ کو بہلول لودھی نے 882ھ/1478ء میں شکست دی اور سکندر لودھی نے جو نیور و اودھ کو واپس دہلی سلطنت میں شامل کر لیا۔

### 5- مغلیہ سلطنت کا دور:

مغلیہ سلطنت کا بانی بادشاہ بابر (۸۳ تا ۱۵۳۱ء) کی 935ھ/1528ء میں بنائی ہوئی معروف بابری مسجد بھی اسی شہر میں واقع تھی جسے دسمبر ۱۹۹۲ء کو بعض شرپسند و فرقہ پرست عناصر [کارسیوکوں] نے منہدم کر دیا۔

998ھ/1590ء کے آس پاس ”اودھ“ ایک الگ صوبہ قرار دیا جا چکا تھا؛ بادشاہ جلال الدین اکبر کے زمانے میں یہ صوبہ ”اودھ“، پانچ سرکاروں پر مشتمل تھا: اودھ، لکھنؤ، بہرائچ، خیر آباد اور گورکھپور۔

اسی تاریخی شہر کا دوسرا بڑا ہوا نام اودھ ہے، دونوں لفظوں کے بنیادی حروف بھی ایک ہی ہیں، قدیم زمانے میں پورے علاقہ اودھ کا مرکزی اور بڑا شہر ایودھیا ہی تھا، رفتہ رفتہ مزید علاقے شامل ہوتے گئے یہاں تک کہ ۱۷۲۳ء میں اودھ ایک وسیع ریاست بن گیا اور اس کی راجدھانی لکھنؤ قرار پائی۔

## 6۔ نوابوں کا دور (اودھ جدید):

ایک زمانہ ایسا آیا کہ اودھ قدیم نے اودھ جدید کا روپ دھار لیا اور ایک نہایت وسیع و عریض ریاست کا درجہ اختیار کر لیا، اس کا بانی نواب امیر سعادت خان (۱۷۲۲ء تا ۱۷۳۹ء) قرار پایا، نواب صفدر جنگ (۱۷۳۹ء تا ۱۷۵۴ء) اور نواب شجاع الدولہ (۱۷۵۴ء تا ۱۷۷۵ء) نے بڑی زیرکی و بہادری سے اس کی ترقی کے لیے تن من دھن کی بازی لگادی، روہیل کھنڈ کے حکمران نواب حافظ رحمت خان (۱۷۴۹ء تا ۱۷۷۷ء) کی شکست کے بعد پورا روہیل کھنڈ، اودھ میں ضم ہو گیا، اور اودھ کی حدود گورکھپور سے دریائے جمنا تک پھیل گئیں، دھیرے دھیرے یہ ریاست انگریزوں کی زیرنگیں آتی گئی، نواب سعادت علی خان کے زمانے میں روہیل کھنڈ، کانپور، الہ آباد، اعظم گڑھ اور گورکھپور پر انگریزوں نے قبضہ کر لیا اور نواب واجد علی شاہ (۱۸۵۴ء تا ۱۸۵۷ء) کے زمانے میں پوری ریاست کا خاتمہ ہو گیا، لکھنؤ میں آج بھی اودھ کی شان نظر آتی ہے۔“ (۱)

اودھ جدید کے فرماں رواؤں کے تعلق سے ڈاکٹر رضی احمد کمال نے لکھا ہے کہ:

”اودھ کے جدید فرماں رواؤں میں درج ذیل نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

سید محمد امین نواب سعادت خان، برہان الملک مرزا مقیم، ابو المنصور بہادر صدر جنگ شجاع الدولہ جلال الدین حیدر، آصف الدولہ بہادر، مرزا امانی، مرزا وزیر علی خان آصف جاہ، نواب سعادت علی خان، غازی الدین حیدر، نصیر الدین حیدر بادشاہ غازی، رفیع الدین حیدر محمد مہدی عرف مناجان، مرزا امجد علی شاہ عادل، واجد علی شاہ۔“ (۲)

۱۔ تفصیل کے لیے دیکھئے: تاریخ اودھ، حکیم محمد نجم افغانی خان رامپوری، مطبوعہ مطبعہ منشی نول کشور لکھنؤ، سال اشاعت، ۱۹۱۹ء

۲۔ مختصر تاریخ مشائخ اودھ، ڈاکٹر رضی احمد کمال، ص: ۱۶، پیش لفظ، مطبوعہ الحسنات بک پرائیویٹ لمیٹڈ، دریا گنج بنی دہلی، سال اشاعت

## اودھیا اجودھیا کی مذہبی اہمیت

ڈاکٹر رضی احمد لکھتے ہیں کہ:

”اودھ میں بھی خاص طور پر سرزمین ”ایودھیا“ کو ایک خاص مذہبی و روحانی مرکزیت زمانہ قدیم سے حاصل رہی ہے۔ اس سرزمین نے جہاں کبھی بدھوں کو اپنی طرف راغب کیا تو کبھی جینیوں کو یہاں پھلنے پھولنے کے راستے فراہم کئے اور کبھی سادھو سنتوں کے ساتھ مسلم علما اور صوفیا و مشائخ وقت کے قافلوں کو یہاں خیمہ زن ہونے کے مواقع فراہم کئے۔“

چند سطور کے بعد مزید رقم طراز ہیں کہ:

یہ اجودھیا ہی کی سرزمین تھی کہ جہاں کے مندروں کے گھنٹوں کی آواز، سادھوؤں و سنتوں کے منتر، مسجدوں کی اذانیں اور صوفیا و مشائخ کے ذکر واذکار سب کو مسحور کرتے رہے۔ یہ اسی سرزمین کی کشش تھی کہ جس نے مختلف طریق سلاسل کے صوفیا و مشائخ کو یہاں اپنا مسکن بنالینا پسند کیا اور پھر یہ حضرات اپنی زندگی کی آخری سانس تک اپنے اپنے فرائض کو ادا کرتے ہوئے یہیں کی خاک میں دفن ہو گئے جن کے آثار وعلامہ آج بھی یہاں کی مسجدوں اور مزاروں کی شکل میں موجود ہیں، اگرچہ ان میں اکثر کی حالت بہت خستہ ہو چکی ہے یا پھر وہ بالکل اجڑی ہوئی حالت میں ہے۔“ (۱)

ڈاکٹر رضی احمد کمال صاحب ایودھیا کی مذہبی مرکزیت کی تفصیل لکھنے کے بعد خلاصہ بیان کرتے ہیں کہ:

”ان ساری تفصیلات سے یہ بات پوری طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ پچھلی صدیوں میں اجودھیا ایک مقدس مرکز ہونے کی حیثیت سے کبھی بودھوں کا مرکز تو جہاں تو کبھی جینیوں نے یہاں اپنی عقیدت کے نذرانے نہجا دیے تو کبھی وشنو مت کے پجاریوں کا مقصود نظر بنا اور کبھی علمائے اسلام اور مشائخ طریقت نے اسے اپنی علمی و روحانی سرگرمیوں کا محور

۱۔ ڈاکٹر رضی احمد کمال، مختصر تاریخ مشائخ اودھ، ص: ۱۱، ۱۲، مطبوعہ احسانات بکس پرائیویٹ لمیٹڈ، دریا گنج نئی دہلی، سال اشاعت

و مرکز بنا کر یہیں کے ہو رہے یعنی یہیں کی خاک میں دفن ہو کر آج بھی بہت سے مقابر و مساجد کی شکل میں موجود ہیں۔“ (۱)

## اودھ یا اجودھیا کی چشتی نسبت

حضرت حسن نظامی ثانی لکھتے ہیں کہ:

”سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا محبوب الہی کے مریدوں اور خلفا میں اکثر اہل اودھ کے نام آتے ہیں، اور ان کے ساتھ صابریہ سلسلہ کے بھی اکابرین یہاں آرام فرمائیں۔ اس علاقہ کو اگر ”چشت نگر“ کہا جائے تو کچھ غلط نہ ہوگا۔ سیرالاولیا وغیرہ تذکروں میں ان چشتیوں، نظامیوں کو جو اودھ سے نسبت رکھتے تھے بطور خاص ”یاران اودھ“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ وہ بڑے بزرگ تھے ان کی باتیں بھی بڑی یادگار ہیں ہمیں تو ان سے نسبت رکھنے ہی میں فخر ہے۔“ (۲)

اودھ/اجودھیا و اطراف کو جن اولیا نے اپنے وجود سے مدینۃ الاولیاء بنایا ان کی مختصر فہرست:

- 1- حضرت شیخ قدوة الدین چشتی اودھی (مرید شیخ عثمان ہارونی)
- 2- حضرت شیخ داؤد بن محمود چشتی اودھی (مرید گنج شکر)
- 3- حضرت شیخ مولانا بدر الدین اودھی۔
- 4- حضرت شیخ نصیر الدین محمود بن یحییٰ چشتی اودھی، چراغ دہلی (خلیفہ محبوب الہی)
- 5- حضرت شیخ محی الدین کاشانی چشتی (خلیفہ محبوب الہی)
- 6- حضرت شیخ جلال الدین چشتی اودھی (مرید محبوب الہی)
- 7- حضرت شیخ جمال الدین چشتی اودھی (مرید محبوب الہی)
- 8- حضرت شیخ علاء الدین نیلی چشتی اودھی (مرید محبوب الہی)
- 9- حضرت شیخ محمد بن یحییٰ چشتی اودھی (مرید محبوب الہی)

۱- تفصیل دیکھئے: نفس مرجع، ص: ۲۵-۲۹۔

۲- ڈاکٹر رضی احمد کمال، مختصر تاریخ مشائخ اودھ، ص: ۹، خواجہ حسن نظامی ثانی، پیش لفظ، مطبوعہ الحسانات بکس پرائیویٹ لمیٹڈ، دریگنج نئی دہلی، سال اشاعت ۲۰۰۶ء۔

- 10- حضرت شیخ فرید الدین اودھی شافعی۔
- 11- حضرت شیخ زین الدین چشتی اودھی (مرید چراغ دہلی)
- 12- حضرت شیخ شمس الدین صدیقی چشتی اودھی (صاحب حضرت سید اشرف جہاں گیر سمنانی)
- 13- حضرت شیخ شہاب الدین مداری اودھی۔
- 14- حضرت شیخ فتح اللہ اودھی بن نظام الدین صوفی۔
- 15- حضرت شیخ قاسم بن برہان الدین اودھی۔
- 16- حضرت شیخ محمد قاسم اودھی۔



**باب چہارم**  
**قربتیں**  
**اور**  
**فاصلے**



# آئینہ ہندوستان کے والد ماجد کی جانب لکھنوتی ہجرت

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے آباء و اجداد اودھ کے باشندے تھے۔ اودھ سے آپ کے والد محترم ہجرت کر کے لکھنوتی چلے آئے تھے۔ والدہ کریمہ بھی اودھ سے اپنے خاوند کے ساتھ ہجرت کر گئی تھیں یا ان سے پہلے لکھنوتی میں قیام پذیر ہو گئی تھیں۔

شیخ عبدالرحمن چشتی نے لکھا ہے کہ:

”آپ کے آباء و اجداد اودھ میں رہتے تھے، اس کے بعد آپ کے والد لکھنوتی میں جا کر سکونت پذیر ہوئے۔“ (۱)

اودھ سے لکھنوتی ہجرت کا زمانہ کون سا تھا؟ اس کی پوری تفصیل نہیں ملتی، البتہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے والد گرامی کا قیام اودھ میں اسی وقت تک رہا جب تک حضرت انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ وہاں قیام پذیر رہے، لیکن جب انہوں نے سفر دہلی کا ارادہ کر لیا، اودھ کو خیر آباد کہہ کر وہاں سے چل دئے تو آپ کا گھرانہ بھی اودھ سے منتقل ہو گیا۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”بہر حال یہ واقعہ ہے کہ اودھ میں اس گھرانے کی آبادی حضرت عثمان ہی کے دم قدم سے تھی اور حضرت کے ترک وطن ہی کے ساتھ یہ گھر کا گھر اودھ سے نکل گیا۔ آپ کے اعزہ و اقربا کے مزارات اب تک اجودھیا میں موجود ہیں اور وہاں سالانہ عرس ہوتا ہے۔“ (۲)

۱۔ مرآۃ الاسرار مترجم، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۸۸۹، ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور، سال اشاعت ۱۴۱۳ھ/ ۱۹۹۳ء۔

۲۔ ماہنامہ اشرفی۔ جلد ۲/ شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ/ نومبر ۱۹۲۴ء۔

آپ کے والد محترم نے اودھ سے لکھنؤ کی ہجرت کیوں کی تھی؟ اس ہجرت کے اسباب و عوامل کیا تھے؟ واضح نہیں ہیں۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ:

”مؤرخین نے اس امر کو واضح نہیں کیا کہ لکھنؤ کی جانے کی وجہ کیا تھی؟ لیکن اُس صدی کے حالات پر نظر کرتے ہوئے خیال کیا جاتا ہے کہ اسلامی سلطنت کی قدر دانی نے اس گھر کو اودھ سے لے جا کر لکھنؤ میں بسایا ہوگا یا آپ کی والدہ ماجدہ کے اعزہ واقارب وہاں پہلے سے شاہی نوازشوں کے سبب مقیم رہے ہوں گے اور آپ نے فرزند کی جدائی کے ایام [یعنی قیام دہلی کے ایام] کو وہاں گزارنا پسند فرمایا ہوگا۔“ (۱)

بہر حال حضرت آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا گھرانا اودھ سے لکھنؤ منتقل ہو گیا، لیکن اکثر افراد خاندان اودھ ہی میں مقیم رہے۔ اگر روایتوں کی کڑیاں ملائی جائیں تو ایک قول کے مطابق یہ کہا جاسکتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انبی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ اپنے دیگر افراد خاندان کے ساتھ اودھ ہی میں قیام فرماتے تھے۔ جب عمر مبارک سن شعور کو پہنچی، ابتدائی [پرائمری] تعلیم کا دور ختم ہوا تو اپنے والد ماجد کے ہمراہ ہجرت کر کے لکھنؤ بنگال تشریف لائے اور پھر یہاں سے مزید تعلیم کے لیے دہلی روانہ ہوئے۔ اودھ سے براہ راست دہلی اس لئے نہیں گئے کہ یہاں لکھنؤ میں آپ کی والدہ کریمہ پہلے ہی سے قیام فرماتھیں اور ان سے ملاقات و اجازت کے بغیر دہلی جانا آپ کے لیے ممکن نہیں تھا، اس لئے پہلے لکھنؤ تشریف لائے اور پھر یہاں سے عازم دہلی ہوئے۔

اور ایک قول کے مطابق آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ لکھنؤ تشریف نہیں لائے تھے، بلکہ اودھ ہی سے دہلی کے لیے روانہ ہو گئے تھے اور چند سال شیخ سے اکتساب فیض کرنے کے بعد اپنی والدہ سے ملنے لکھنؤ آئے تھے۔ محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کی تحریر سے یہی پتہ چلتا ہے، اور محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریر سے بھی اسی بات کا اشارہ ملتا ہے۔

محدث اعظم ہند لکھتے ہیں کہ:

”حضرت عثمان کو بچپن ہی سے شیخ کی تلاش تھی جب حضرت سلطان المشائخ کے فضائل و کرامات آپ کی سامعہ نواز ہوئیں تو اودھ میں ٹھہرنا آپ کے لیے دشوار ہو گیا اور غنغوان شباب کے دن ہی میں آپ تو دہلی روانہ ہوئے اور آپ کی والدہ ماجدہ لکھنوتی (گور دار السلطنت، سلاطین غوریہ کا دوسرا نام) تشریف لے گئیں۔“ (۱)

## سرزمین اودھ سے تعلقات

آئینہ ہند شیخ انخی سراج الدین عثمان کو اودھ سے گہرا لگاؤ تھا، ہجرت لکھنوتی اور قیام دہلی کے بعد بھی آپ کا تعلق اودھ سے ختم نہیں ہوا۔ بلکہ قیام دہلی کے دوران لکھنوتی اور اودھ دونوں جگہوں سے آپ کے تعلقات برابر قائم رہے۔ اختتام سال پر ہر سال اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنوتی تشریف لاتے اور اسی طرح گاہے بگاہے اپنے خویش واقارب سے ملنے کے لئے اودھ تشریف لے جاتے۔ قیام دہلی کے دوران اودھ سے آپ کے تعلقات اس قدر مضبوط تھے کہ جب سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو خلافت سے نوازا، تو آپ نے اپنا خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ذریعہ، بجائے لکھنوتی اودھ بھیج دیا۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

”خلافت نامہ او بنشان مبارک حضرت سلطان المشائخ مشرف گشت، وآں خلافت نامہ پیش از آں کہ خود طرف ہندوستان عزیمت کند بدست شیخ نصیر الدین محمود در اودھ فرستاد و خود ہم بخد مت سلطان المشائخ ماند۔“ ان کے خلافت نامہ پر سلطان المشائخ کی مہر مبارک لگی ہوئی تھی، انہوں نے لکھنوتی کی طرف عزم سفر کرنے سے پہلے، اپنا خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی کے ذریعہ اودھ بھیج دیا تھا اور خود سلطان المشائخ کی خدمت میں رک گئے تھے۔“ (۲)

۱- مرجع سابق، نفس جلد، نفس شمارہ۔

۲- سیرالاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

مرآة الاسرار میں ہے کہ:

”جب ان [آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان] کو خلافت نامہ مل گیا، تو ہندوستان (پورب کی طرف) جانے سے پہلے انھوں نے خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود کے ذریعے اودھ بھیج دیا اور خود سلطان المشاخ کی خدمت میں رہ گئے اور تعلیم حاصل کرتے رہے۔“ (۱)

ان عبارتوں سے بخوبی عیاں ہے کہ شیخ انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا اودھ سے تعلق قیام دہلی کے دوران بھی برقرار رہا۔

شیخ المشاخ حضرت نصیر الدین محمود چراغ دہلی علیہ الرحمہ اور آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے مابین تعلقات و مراسم کا اگر باریک بینی سے جائزہ لیجئے تو گمان ہوتا ہے کہ دونوں بزرگوں کے درمیان دوستانہ تعلقات کے ساتھ ساتھ شاید قرابت بھی تھی، مگر اتنے بڑے دعویٰ کے لیے جس درجہ کے شواہد چاہیے وہ دستیاب نہیں ہیں، اس لیے حتمی طور پر قرابت و رشتہ داری کی بات نہیں کہی جاسکتی۔



**باب پنجم**  
**نام ونسب**  
**اور**  
**آباء واجداد**

## آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کے نام کی تحقیق

لطائف اشرفی مرتبہ شیخ نظام یمنی اور محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کی تحریروں کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ:

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کا اصل نام عثمان تھا، اور عرفی نام سراج الدین، دونوں ناموں کو ملا کر سراج الدین عثمان لکھا جاتا ہے۔ اکثر کتب سیرت و سوانح اور مختصر و طویل سوانحی تذکرے وغیرہ میں آپ کا یہی نام ملتا ہے۔

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”اسم شریف وے حضرت شیخ عثمان بود۔“ حضرت شیخ انخی سراج کا اسم شریف

عثمان تھا۔“ (۱)

بعض دستاویزوں میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نام سراج الدین بن عثمان بھی دیکھنے کو ملا ہے۔ جیسا کہ رسالہ گلزار اشرفی میں آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے مزار، صدر دروازہ وغیرہ کی نقشہ سازی کرنے کے بعد تعارفی الفاظ بایں طور لکھا ہوا ہے کہ:

”مزار حضرت شیخ انخی سراج الحق والدین خلیفہ حضرت سلطان المشائخ علیہما الرحمہ

ابن شیخ عثمان اودھی۔“ (۲)

محمد عبد الرحمن شا کر ابن حاجی محمد روشن خان مالک مطبع نظامی، کان پور، میزان الصرف مطبوعہ ۱۲۹۵ھ کے شروع میں لکھتے ہیں کہ:

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سنائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔

۲۔ انوار اشرفی و گلزار اشرفی، ص: ۵۴، مطبوعہ مطبع نامی لکھنؤ، سال اشاعت ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء۔

”در اسم سامی مصنف میزان اختلاف است، صاحب تعداد العلوم علی حسب المفہوم سراج الدین ابن عثمان اودھی نوشتہ وگفتہ کہ ہدایۃ الخو و پیچ گنج نیز از تصنیف ہمیں مصنف علام است۔ و شرح میزان وجہ الدین بن عثمان بن حسین گویند۔ و آں چہ انتساب محضرت شیخ سعدی مشہر است اصلے ندارد۔“ مصنف میزان کے نام میں اختلاف ہے۔ تعداد العلوم علی حسب المفہوم کے مصنف نے سراج الدین بن عثمان اودھی لکھا ہے اور کہا ہے کہ ہدایۃ الخو اور پیچ گنج بھی ان ہی مصنف علام کی تصنیف ہیں۔ شارحین میزان نے وجہ الدین بن عثمان کو مصنف کہا ہے۔ اور اس کتاب کا انتساب شیخ سعدی کی طرف جو کیا گیا ہے وہ بے اصل مشہور ہے۔“ (۱)

اسی طرح میزان الصرف، مطبوعہ مکتبہ قادریہ لوہاری منڈی لاہور، سن اشاعت 1995ء کے سرورق پر لکھا ہے کہ:

”تصنیف علامہ سراج الدین ابن عثمان علیہما الرحمہ۔“

مختصر تلاش و جستجو کے بعد مذکورہ بالا کتابوں تک ہماری رسائی ہوئی، ممکن ہے کہ ان کے علاوہ اور بھی کتب ہوں جن میں ”سراج الدین ابن عثمان“ لکھا ہو، ان سب میں لفظ ابن کا اضافہ ہو گیا ہے۔

مولانا ساجد علی مصباحی، استاذ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور نے میزان الصرف، مطبوعہ مطبع نظامی کان پور، ۱۲۹۵ھ کی مذکورہ بالا عبارت کے تعلق سے لکھا ہے کہ:

”شیخ سراج الدین ابن عثمان اودھی۔ اندازہ یہ ہے کہ اس میں لفظ ”ابن“ کاتب کی غلطی سے بڑھ گیا ہے، کیوں کہ اس میں ہدایۃ الخو کو بھی ان کی ہی طرف منسوب کیا گیا ہے اور وہ سراج الدین عثمان اودھی معروف بہ انخی سراج رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف ہے جیسا کہ ہدایۃ الخو، مطبوعہ مجلس برکات جامعہ اشرفیہ مبارک پور کے ٹائٹل پیج پر چھپا ہے۔“ (۲)

۱۔ مقدمہ میزان الصرف، مضمون بعنوان میزان ومنشعب کے مصنف، مولانا ساجد علی مصباحی، ص: ۵، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔

۲۔ مقدمہ میزان الصرف، مضمون بعنوان میزان ومنشعب کے مصنف، مولانا ساجد علی مصباحی، ص: ۵، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔

”سراج الدین بن عثمان“ سے مراد آئینہ ہندوستان حضرت انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات ہی ہے، اس پر ایک دلیل تو وہی ہے جسے مولانا ساجد مصباحی صاحب قبلہ نے بیان کیا ہے۔ دوسری دلیل گلزار اشرفی، مطبوعہ ۱۹۱۲ء کی سابقہ عبارت ہے۔ کیوں کہ سلسلہ اشرفیہ سراجیہ نظامیہ میں شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے علاوہ کوئی بزرگ سراج الدین بن عثمان نام کے نہیں ہیں۔ لہذا حق یہی ہے کہ: ”اس میں لفظ ابن کا تب کی غلطی سے بڑھ گیا ہے۔“

مذکورہ بالا کتابوں کے علاوہ کثیر بنیادی کتابوں میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نام سراج الدین عثمان ہی لکھا گیا ہے۔ مثلاً: سیر الاولیاء میں علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی نے لکھا ہے کہ:

”سراج الدین عثمان / سراج الملتہ والدین عثمان۔“ (۱)

اخبار الاخیار میں محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی نے لکھا ہے کہ:

”شیخ سراج الدین عثمان۔“ (۲)

گلزار ابراہر میں علامہ غوثی شطاری مانڈوی نے لکھا ہے کہ:

”شیخ سراج الدین عثمان نامور باخی سراج۔“ (۳)

نزہۃ النواطر میں حکیم عبدالحی لکھنوی نے لکھا ہے کہ:

”سراج الدین عثمان الاودی الجشتی۔“ (۴)

سلسلہ اشرفیہ کے عظیم بزرگ مرشد اعلیٰ حضرت اشرفی میاں سید شاہ ابو محمد اشرف حسین رحمۃ اللہ علیہ کے حسب ارشاد جو شجرہ اشرفیہ شائع ہوا تھا اس میں نام اقدس اس طرح لکھا ہے:

۱۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۷۲ و ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ اخبار الاخیار فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص: ۸۴، و: ۱۳۹، مطبوعہ مطبع محتبائی دہلی، سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

۳۔ اذکار ابراہر اردو ترجمہ گلزار ابراہر، محمد غوثی شطاری مانڈوی / فضل احمد جیوری، ص: ۱۳۰، سن تصنیف ۱۰۱۴، مطبوعہ دارالافتاؤں کریم

پارک، لاہور، سن اشاعت ۱۳۲۷ھ۔

۴۔ نزہۃ النواطر بہتجہ المسامح والنواظر، حکیم عبدالحی لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۷۳، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء



”شیخ عثمان انخی سراج الحق والدین آئینہ ہند اودھی رحمۃ اللہ علیہ۔“ (۱) واضح رہے کہ یہاں لفظ عثمان پہلے ہے۔

مذکورہ مستند کتابیں ”مشتے نمونے از خروارے“ کی حیثیت رکھتی ہیں، ورنہ کثیر کتابوں، تذکروں اور مضامین میں آپ کا نام سراج الدین عثمان لکھا ہے، جن کی روشنی میں قاری کے لیے یہ فیصلہ کرنا بہت آسان ہو جاتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا اصل نام ”عثمان“ اور عرفی نام یا لقب ”سراج الدین“ ہے جسے ایک ساتھ ملا کر سراج الدین عثمان یا عثمان سراج الدین لکھا جاتا ہے۔ ان میں سے ایک کا دوسرے پر تقدم کوئی ایسا امر نہیں ہے جس سے اصل مقصد میں کسی طرح کا کوئی خلل ہو۔

بعض مصادر میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کا نام انخی سراج الدین عثمانی بھی دیکھا گیا ہے جیسا کہ سید شاہ ابوالحسن مانک پوری نے اپنی مایہ ناز تصنیف آئینہ اودھ میں لکھا ہے کہ:

”ذکر شیخ سراج الدین عثمانی المشہور بانی سراج۔“ (۲)

تلاش بسیار کے باوجود آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا سلسلہ نسب اور خاندانی حالات دست یاب نہیں ہو سکے۔ لعل اللہ یحدث بعد ذالک  
أمرًا۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی علیہ الرحمہ نے آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کے آباء و اجداد کے مزارات کے تعلق سے لکھا ہے کہ ایودھیا میں ہیں اور وہاں اعراس بھی ہوتے ہیں، شاید حضرت کا یہ مشاہدہ تھا یا پھر یہ ان کی خاندانی روایت ہے جو سینہ بسینہ ان تک پہنچی تھی، ہمیں کسی کتاب میں ان مزارات کا ذکر نہیں ملا۔

وہ لکھتے ہیں کہ:

”آپ (آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان) کے اعزہ و اقربا کے مزارات اب تک اجودھیا میں موجود ہیں اور وہاں سالانہ عرس ہوتا ہے۔“ (۳)

۱۔ شجرہ اشرفیہ، حسب ارشاد شیخ محمد اشرف حسین کچھوچھوی، مطبوعہ محبوب المطابع دہلی، سال طباعت ۱۳۳۸ھ۔

۲۔ دیکھئے: آئینہ اودھ، سید شاہ ابوالحسن مانک پوری، ص: ۱۶۹، مطبوعہ مطبع نظامی کان پور، سال اشاعت ۱۳۰۳ھ۔

۳۔ ماہنامہ اشرفیہ۔ جلد ۲/ شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ/ نومبر ۱۹۲۴ء۔

## نام کو لقب سمجھ لیا گیا

مذکورہ بالا مستند اور قدیم کتابوں کی عبارتوں سے آفتاب نیم روز کی طرح عیاں ہو گیا کہ آئینہ ہندوستان حضرت انخی سراج الدین عثمان رضی اللہ عنہ کا اصل نام ”عثمان“ ہے، مگر ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب نے اپنے Ph.D مقالہ Development of Sufism in Bengal میں لکھا ہے کہ:

حضرت انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے استاذ عالم ربانی حضرت علامہ فخر الدین زرا دی کی طرف سے ”عثمان“ کا لقب ملا تھا۔  
ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں کہ:

“Akhi Siraj in his boyhood came to Shaykh Nizam al Din, who handed over to Fakhr al Din Zarradi to teach. The teacher gave him the title of " Uthman".

انخی سراج الدین بچپن ہی میں شیخ نظام الدین کے پاس آ گئے تھے، انہوں نے تعلیم کے لیے انھیں فخر الدین زرا دی کے حوالے کر دیا تھا، استاذ گرامی نے انھیں ”عثمان“ کا لقب دیا تھا۔<sup>(۱)</sup>

ڈاکٹر صاحب نے اپنی بات کو ثابت کرنے کے لیے علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی میر خور درحمۃ اللہ علیہ کی سیر الاولیا کا حوالہ دیا ہے۔ ہم یہ یقین کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ سیر الاولیا میں یہ کہیں نہیں لکھا ہے کہ عالم ربانی علامہ فخر الدین زرا دی نے انھیں عثمان لقب عطا کیا تھا۔ ہاں سیر الاولیا میں یہ لکھا ہے کہ علامہ زرا دی نے حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو پڑھانے کے لیے ایک کتاب لکھی تھی جس کا نام انہوں نے ”عثمانی“ رکھا تھا۔<sup>(۲)</sup>  
ہم شیخ کی سنتے تھے مریدوں سے بزرگی تحریر سے دیکھا تو عمامے کے سوا ہنچ

۱- Development of Sufism in Bengal، محمد اسماعیل، چیپٹر ۴، ص: ۱۰۸، اسلامک اسٹڈیز علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۸۹ء۔

۲- تفصیل کے لیے دیکھئے: سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع حب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

# شیخ اخی سراج الدین کے دادا کے تعلق سے عبارت

## تاریخ شتک توجیہ □

ملا محمد قاسم ہندو شاہ متخلص بہ فرشتہ ابن مولانا غلام علی ہندو شاہ کی مشہور و معروف تاریخ، تاریخ فرشتہ میں آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ فخر الاماثل والا فاضل شیخ نور الحق والدین معروف بہ نور قطب عالم ابن گنج نبات قطب بنگال شیخ عمر علاء الحق والدین پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کے دادا تھے۔

تاریخ فرشتہ میں ہے کہ:

”نقل ہے کہ اخی سراج پروانہ شیخ نور کے دادا جو بنگالہ میں مدفون ہیں، محض

ناخواندہ تھے۔“ (۱)

سیر العارفین مصنفہ زبدۃ العارفین شیخ جمالی علیہ الرحمہ میں بھی یہی لکھا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ شیخ نور قطب عالم پنڈوی علیہ الرحمہ کے دادا تھے۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ شیخ نور قطب عالم رحمۃ اللہ علیہ کے دادا نہیں تھے، شیخ نور قطب عالم رحمۃ اللہ علیہ کے دادا شیخ اسعد لاہوری تھے۔ بنگال میں ان کی تشریف آوری لاہور سے ہوئی تھی، اور آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان، اودھی تھے، بنگال میں ان کی تشریف آوری اودھ سے ہوئی تھی۔ لہذا تاریخ فرشتہ کی ذکر کردہ بات درست نہیں ہے۔ البتہ اس کی توجیہ یوں کی جاسکتی ہے کہ شیخ اخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ حضرت شیخ نور قطب عالم رحمۃ اللہ علیہ کے ”دادا پیر“ تھے، کیوں کہ ان کے والد گرامی شیخ عمر علاء الحق پنڈوی حضرت شیخ اخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے۔

یہی توجیہ جناب عابد خان مالوی نے اپنی مشہور کتاب میمورس آف گوراینڈ پنڈوہ

۱۔ محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ مترجم، ج: چہارم، ص: ۷۷، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹۔

۲۔ سیر العارفین، مولانا شیخ جمالی، ص: ۹۰، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی باہتمام سید میر حسن، سال اشاعت ربیع الآخر ۱۳۱۱ھ۔

میں پیش کی ہے۔  
وہ لکھتے ہیں کہ:

“According to Farishta [ Bombay Edition. Vol. 11, p. 737 ] Akhi Sirajuddin was the grand- father of Shaikh Nur Qutbul Alam of Pandua-,vide later pp. 106.8 :but this is a mistake. He can only be called the spiritual grand-father of Nur Qutbul Alam, as the later's father, Shaikh Alaul Haqq, was a pupil of Akhi Sirajuddin”.

تاریخ فرشتہ کے مطابق (بمبئی ایڈیشن، ج: 11، ص: 737) انخی سراج الدین شیخ نور قطب العالم کے دادا تھے، مگر یہ ایک غلطی ہے۔ وہ صرف نور قطب العالم کے روحانی دادا کہلا سکتے ہیں کہ نور قطب العالم کے والد شیخ علاء الحق انخی سراج الدین کے مرید تھے۔<sup>(۱)</sup>

### حاصل کلام:

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا اصل نام ”عثمان“ ہے، ”انخی سراج“، ”سراج الدین“ اور ”سراج الحق والدین“ عرفی نام یا القاب ہیں۔ والد گرامی، والدہ ماجدہ اور دادا کے نام و کام کے سلسلے میں جتنی روایتیں بنگالی واردوزبانوں کی کتابوں میں درج ہیں وہ ناقابل اعتبار اور روایتاً ودرایتاً غیر ثابت شدہ ہیں۔ آپ کے خاندانی حالات کے سلسلہ میں معتبر کتب تاریخ کے اوراق خاموش ہیں، ماضی قریب کے بعض قلم کاروں نے جن روایتوں کا سہارا لے کر رودادِ خاندان مرتب کرنے کی کوشش ہے، یہاں ان کا ذکر بے سود ہے، اس لیے ہم نے ان کو شامل کتاب نہیں کیا۔



<sup>۱</sup>۔ عابد علی خان، Memoirs of Gaur and Pandua، ص: ۹۱، ناشر بنگال سیکریٹریٹ بک ڈپو رائٹریس بلڈنگ کلکتہ سن

**باب ششم**  
**مرشد طریقت کا انتخاب**  
**بیعت و ارادت میں اولیت**  
**اور**  
**بارگاہ مرشد کے شب و روز**

# شیخ اخی سراج الدین کے مرشد طریقت کے سلسلے میں تذکرہ نویسوں کا اختلاف

آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے مرشد طریقت کون تھے؟ کس بزرگ کے دامن کرم سے آپ وابستہ بیعت و ارادت ہوئے تھے؟ اس سلسلے میں دو قول ہیں:

[۱] بعض تذکرہ نگاروں نے حضرت شیخ الشیوخ مخدوم بابا فرید الدین مسعود چشتی گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کو آپ کا مرشد طریقت اور سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو مرشد خلافت قرار دیا ہے۔

[۲] اکثر سوانح نگاروں نے سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ ہی کو مرشد طریقت و خلافت قرار دیا ہے، یہی روایت رائج بھی ہے اور روایت و درایت کے مطابق بھی۔ ہم قارئین کرام کے روبرو دونوں اقوال کو علما و مشائخ کے بیانات کی روشنی میں پیش کرتے ہیں۔

## کیا آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان بابا فرید

### الدین گنج شکر کے مرید تھے؟

آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے تعلق سے جن حضرات نے یہ قول کیا ہے کہ آپ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود علیہ الرحمہ کے مرید تھے، ان کے قول کی بنیاد کسی مضبوط دلیل پر نہیں ہے، بلکہ تاریخی اعتبار سے یہ قول غیر درست ہے۔ یہ قول کسی معتبر فارسی کتاب میں ہمیں تلاش و جستجو کے بعد بھی نہیں مل پایا، سب سے پہلے جنہوں نے یہ قول کیا ہے وہ غالباً سید شاہ ابوالحسن مانک پوری ہیں پھر ان ہی سے منقول ہو کر دیگر اردو اور ہنگالی زبانوں کی کتابوں میں در آیا ہے، اور ناقل حضرات نے جو رنگ و روغن چڑھایا ہے وہ دیکھنے کے لائق ہے، مگر یہاں ان کا ذکر ہدف و منزل سے دوری کا باعث ہے۔

گئے وہ دن کہ تنہا تھا میں انجمن میں یہاں اب میرے رازداں اور بھی ہیں

سید شاہ ابوالحسن مانک پوری لکھتے ہیں کہ:

”شیخ سراج الدین عثمانی المشہور ربانخی سراج مشاہیر و خلفائے حضرت نظام الدین سلطان الاولیا، مرید شیخ فرید شکر گنج رحمۃ اللہ علیہا کے ہیں۔ نقل ہے کہ علم ظاہر اُن کو پہلے نہ تھا، اس باعث سے شیخ فرید شکر گنج نے عطاءِ خرقہ خلافت موقوف، حصولِ علم ظاہر پر فرمایا، تب مخدوم انخی سراج نے عرصہ چھ مہینے میں تحصیلِ علم و تمام قوانین صرف و نحو و قدوری و مجمع البحرین مولانا رکن الدین سے تحصیل و تحقیق کر کے مرتبہ تکمیل کو پہنچے، ہنوز علم ظاہر سے فراغت نہ ہو پائی تھی کہ شیخ فرید شکر گنج نے انتقال فرمایا اور وقت انتقال سلطان المشائخ سے ارشاد، عطاءِ خرقہ خلافت کا فرما گئے تھے۔“ (۱)

سید شاہ ابوالحسن مانک پوری کی عبارت سے پتہ چلتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ جن دنوں حصولِ علم میں مصروف تھے ان ہی ایام میں شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہوا تھا۔ جبکہ تاریخی اعتبار سے یہ بات درست معلوم نہیں ہوتی، کیوں کہ شیخ الشیوخ رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ۵ محرم ۶۶۴ھ کو ہوا اور شیخ انخی سراج الدین اودھی اخبار الاخبار کی روایت کے مطابق ۶۵۶ھ میں پیدا ہوئے۔ یعنی شیخ الشیوخ بابا فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے وقت حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ صرف آٹھ سال کے تھے، شاید آپ اس وقت دہلی روانہ بھی نہیں ہوئے تھے۔

دوسری اہم بات یہ ہے کہ تاریخ نگاروں نے باتفاق یہ لکھا ہے کہ:

آپ نے کبرسنی میں تحصیلِ علم کیا ہے جو شیخ الشیوخ کے وصال سے کم از کم ۴۰ سال کے فاصلے کا زمانہ ہے۔ ان میں سیر الاولیا کے مصنف اور آپ کے ہم سبق ساتھی حضرت علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علوی رحمۃ اللہ علیہ بھی ہیں، جن کے بیان کو دوسروں کے بیان پر فوقیت حاصل ہے۔

حاصلِ کلام یہ ہے کہ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے انخی

۱۔ آئینہ اودھ، سید شاہ ابوالحسن مانک پوری، ص: ۱۶۹، مطبوعہ مطبع نظامی کان پور، سال اشاعت ۱۳۰۳ھ۔

سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہونے والی بات روایتاً کمزور اور عقلاً و درایتاً ناقابل قبول ہے۔ لہذا تاریخی شواہد و قرائن کی روشنی میں ہمیں یہ کہنے میں کوئی جھجک نہیں ہے کہ یہ قول درست نہیں ہے۔ واللہ تعالیٰ أعلم بحقیقة الحال و الیہ يرجع المآب و المال۔

## آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان،

### شیخ نظام الدین اولیا کے مرید تھے

آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ، سلطان المشائخ حضرت شیخ نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ اکثر سوانح نگاروں نے یہی لکھا ہے۔ یہی قول صحیح بھی ہے۔ ہم یہاں چند اہم کتابوں کا حوالہ قارئین کی خدمت میں پیش کر رہے ہیں جس سے مسئلہ کی وضاحت بھی ہوگی اور اس کی صحت و حقانیت بھی اجاگر ہو کر سامنے آجائے گی۔

سید محمد بن مبارک علوی کرمانی معروف بہ میر خور جو آئینہ ہند شیخ اخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے ہم سبق ساتھی ہیں، وہ اپنا آنکھوں دیکھا حال لکھتے ہیں کہ:

”وازیاراں کہ در اودھ و دیار ہندوستان داخل بندگان سلطان المشائخ شدند اور ارادت ہمہ سابق بود۔“ اودھ اور ہندوستان (جانب مشرق) سے آکر جن دوستوں نے سلطان المشائخ کی غلامی اختیار کی اخی سراج بیعت و ارادت میں ان سب میں اول تھے۔“ (۱)

مذکورہ عبارت میں سید محمد بن مبارک کرمانی رحمۃ اللہ علیہ نے آئینہ ہند شیخ اخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو نہ صرف سلطان المشائخ محبوب الہی حضرت نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا مرید قرار دیا، بلکہ آپ نے اودھ و ہندوستان سے آنے والے علما و مشائخ اور عوام و خدام میں ”سب سے پہلا مرید“ قرار دیا۔

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:

”وے از عنفوان شباب کہ ہنوز موئے ریش آغاز نشدہ بود، در حلقہ شیخ در آمدہ



بود۔“ وہ عفتوان شباب میں جب کہ داڑھی کے بال بھی نہیں آئے تھے، وہ شیخ نظام الدین اولیا کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے تھے۔“ (۱)

مذکورہ عبارت میں محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے آئینہ ہندوستان انخی سراج عثمان کی ملاقات و اکتساب کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے؛ بلکہ براہ راست سلطان المشائخ کی خانقاہ میں وارد ہونے اور ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہونے کا ذکر کیا ہے۔

شیخ عبدالحق لکھنوی نے اپنی مشہور زمانہ تصنیف نزہۃ الخواطر میں اسی بات کا ذکر کیا ہے۔

نزہۃ الخواطر میں ہے کہ: ”دخل دہلی فی شبابه وأدرك الشيخ نظام الدين محمد البدایونی“ جوانی ہی میں دہلی وارد ہوئے اور وہاں شیخ نظام الدین محمد بدایونی کو پا گئے۔“ (۲)

بحر زار میں ہے کہ:

”حضرت شیخ سراج الدین عثمان، مرید و خلیفہ حضرت محبوب الہی نظام الدین احمد بدایونی است“ حضرت شیخ سراج الدین عثمان، حضرت محبوب الہی نظام الدین احمد بدایونی کے مرید و خلیفہ تھے۔“ (۳)

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”انخی سراج الدین کہ سر حلقہ خلفاء اودھ بودہ اند و اول کسے کہ از دیار اودھ و ہندوستان بشرف ارادت و خلافت مشرف شدہ وی بود۔“ حضرت شیخ انخی سراج الدین جو حضرت نظام الدین اولیا کے خلفائے اودھ میں سرآمد و سر حلقہ تھے، سرزمین اودھ و ہندوستان

۱۔ اخبار الاخبار فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص ۸۴، ۵۸، مطبوعہ مطبع مجتبیٰ، دہلی، سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

۲۔ نزہۃ الخواطر بحیث المسامع والنواظر، حکیم عبدالحق لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۷۳، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء۔

۱۲۲۰ھ۔

۳۔ بحر زار، شیخ وجید الدین اشرف، ص: ۵۰۰، مرکز تحقیقات فارسی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، سال اشاعت ۲۰۱۱ء۔

کے پہلے شخص ہیں جو حضرت کی ارادت و خلافت سے مشرف ہوئے۔“ (۱)

حضرت محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”حضرت عثمان آبادی اور بیابان کو طے فرماتے ہوئے ایک زمانہ کے بعد دہلی پہنچے اور سرعقیدت کو حضرت سلطان المشائخ کے مبارک قدموں پہ رکھ دیا حضرت سلطان المشائخ نے آپ کی آمد پر مرحبا فرمایا اور حسب معمول خواجگان چشت اہل بہشت رضی اللہ تعالیٰ عنہم آپ کو داخل سلسلہ فرمایا۔“ (۲)

مذکورہ چند کتابوں کے حوالے بطور نمونہ پیش کئے گئے ہیں، ورنہ اکثر تذکرہ نویسوں نے شیخ نظام الدین محمد سلطان الاولیاء دہلوی ثم دہلوی ہی سے بیعت ہونا لکھا ہے۔

چہرہ کھلی کتاب ہے عنوان جو بھی دو جس رخ سے بھی پڑھو گے مجھے جان جاؤ گے

**حاصل گفتگو:** یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی کے مرید تھے، اودھ اور صوبہ ہائے مشرق کے مریدوں میں آپ کو سب سے پہلے مرید ہونے کا شرف حاصل ہوا تھا، جب آپ سلطان المشائخ کے مرید ہوئے تھے اس وقت آپ کی عمر لگ بھگ چودہ سال کے آس پاس رہی ہوگی۔ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت و ارادت کا قول ناقابل یقین ہے۔ یعنی شاہد شیخ محمد بن مبارک کرمانی مصنف سیر الاولیاء اور محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ جیسے عقبی حضرات کے اقوال کی روشنی میں یہ ثابت ہوتا ہے کہ: سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے مرید ہونے اور خلافت پانے والا قول ہی درست ہے۔



۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۴، ۳۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔ اردو ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۵۴۸، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت

## دربار مرشد میں شیخ اخی سراج الدین کے شب وروز

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو دربار مرشد میں خادم خاص کا درجہ حاصل تھا، خدمت سلطان المشائخ میں ہمیشہ حاضر باش خدام میں آپ کا شمار ہوتا تھا، ان خواص کی صحبت میں آپ کی پرورش ہوتی تھی جو سلطان المشائخ کی ملازمت اختیار کر چکے تھے۔

شیخ محمد بن مبارک علوی کرمانی نے لکھا ہے کہ:

”در صحبت یاران کہ ملازم سلطان المشائخ بودند پرورش یافتہ“ انخی سراج الدین نے ایسے دوستوں کی صحبت میں پرورش پائی جو سلطان المشائخ کی خدمت میں ہمیشہ رہا کرتے تھے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان المشائخ کے دربار میں جا کر غم دنیا بھلا دیا تھا، نہ کبھی اعزہ واقارب کا خیال آپ کو ستاتا اور نہ ہی وطن مالوف کی محبت پریشان کرتی، خیال امروز و فکر فردا سے بے نیاز ہو کر آپ شیخ کی خدمت میں لگے رہتے تھے، اگر کسی بات کا خیال آتا تھا تو صرف اتنا کہ کہیں خدمت شیخ میں کوئی کسر باقی نہ رہ جائے۔ ہاں نہاں خانہ دل میں ایک کسک اور تھی، جب وفور شوق میں وہ جذبات سے لبریز ہوتی تو شیخ سے اجازت لے کر اس کی تکمیل کے لیے لکھنوتی چلے جاتے، پھر بارگاہ شیخ میں حاضر ہو کر ہمہ تن مصروف خدمت ہو جاتے، وہ کسک تھی والدہ کریمہ کی زیارت اور ان کے دیدار کی کسک، اس کے علاوہ متاع دنیا سے وہ بے نیاز تھے۔ آپ کی اس حالت کو ماتھے کی آنکھوں سے دیکھنے والوں نے آپ کو داد تحسین سے نوازا ہے۔ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علوی نے اپنا مشاہدہ ان مختصر اور جامع لفظوں میں بیان کیا ہے:

”بیش تر حال بخد مت سلطان المشائخ مجرد الحال وفارغ البال بودے۔“ شیخ انخی

سراج الدین زیادہ تر اوقات سلطان المشائخ کی خدمت میں مطمئن اور فکر دنیا سے آزاد رہا

کرتے تھے۔“ (۱)

جب ہے یہ خانہ دل آپ کی خلوت کے لیے پھر کوئی آئے یہاں، کیسے گوارا کرتے

## دربار مرشد میں اثاثہ حیات اور قیام گاہ

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ، قیام دہلی کے دوران اپنے شیخ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے دربار میں ایسے رہا کرتے تھے جیسے ان کی زندگی کی ضروریات ہی نہیں تھیں، مخمل و ململ کے بستروں کا ذکر ہی کیا اوڑھنے پہننے کے کپڑوں کا بھی ٹھکانہ نہیں تھا، اگر کچھ پاس تھا تو قلم و دوات اور چند کتابیں۔

سیر الاولیاء میں ہے کہ: ”کاغذ و کتاب خود کہ جزے آں دیگر رختے نداشت ہم در کتاب خانہ و جماعت خانہ می داشت“ کتاب و کاپی کے علاوہ کوئی اسباب ان کے پاس نہیں تھا، یہ سب بھی وہ کتاب خانہ اور جماعت خانہ میں رکھتے تھے۔“ (۲)

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”اغلب احوال بخد مت بسر بردے، ورخت و اسباب از کتاب و جزان زیادہ نہ داشتند“ زیادہ تروت سلطان المشائخ کی خدمت میں بسر کرتے تھے، کتابوں کے علاوہ کچھ ساز و سامان آپ کے پاس نہیں تھا۔“ (۳)

یہ تھے ایک طالب صادق اور متعلم حقیقی کے سامان و اسباب جو آج کے طالبانِ علوم نبویہ کے لیے عبرت کے سامان ہیں۔

سیر الاولیاء کی مذکورہ عبارت پر ان تذکرہ نویسوں کو غور کرنا چاہیے جن کا خیال ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ ”محض ناخواندہ“ تھے اس لیے سلطان

۱۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، بن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ مرجع سابق، نفس صفحہ۔

۳۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء ملخصاً۔

المشائخ نے ان کو خلافت سے محروم رکھا تھا۔

## دربار مرشد میں رہن سہن کی کیفیت

اثاثہ حیات کے بعد آئیے دیکھتے ہیں کہ دربار مرشد میں آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے رہن سہن کے لیے کیسا انتظام تھا؟ انہوں نے اپنے مرشد گرامی کے در اقدس میں اپنا گزر بسر کس طرح کیا؟

صاحب سیر الاولیاء نے اپنی آنکھوں دیکھی بات لکھی ہے کہ:

”عمر عزیز خود ہم درکنج جماعت خانہ سلطان المشائخ گذرانیدے۔“ وہ سلطان

المشائخ کے جماعت خانہ کے ایک گوشہ میں اپنی عمر عزیز بسر کرتے تھے۔“ (۱)

سلطان المشائخ کے محبوب نظر، خادم خاص اور ”انہی“ و ”آئینہ ہندوستان“ لقب پانے والے اس عظیم ہستی کی رہائش گاہ دیکھئے! نہ کوئی مستقل گھر اور نہ ہی مستقل کمرہ، فارغ البالی کی اس سے بہتر مثال شاید نہیں مل سکتی۔

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”و عمر شریف خود درکنج خانقاہ گذرانیدے، دریک کنج خانہ خودی بودند و گوشہ دیگر جائے نشست داشتند۔“ اپنی عمر شریف خانقاہ کے ایک گوشہ میں گزارتے تھے، اسی خانقاہ میں ایک گوشہ اپنے لیے مخصوص کر لیا تھا اور ایک گوشہ میں (ملاقاتیوں سے ملنے کے لیے) بیٹھا کرتے تھے۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی زندگی آج کل کے طالبان علوم نبویہ کے لیے درس عبرت ہے، جو معیار تعلیم کی بجائے عالی شان عمارتوں اور خورد و نوش کے بہتر انتظامات کی بنیاد پر تعلیمی اداروں میں داخلہ لیتے ہیں اور وقتی آسائش و آرام کو ترجیح دے کر ہمیشہ کی ناکامی اپنا مقدر بنا لیتے ہیں۔

۱۔ نفس مرجع، نفس صفحہ۔

۲۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

باب ہفتم  
تحصیل علم  
اور  
تبحر علمی

## شیخ اخی سراج الدین مطلقاً ناخواندہ نہیں تھے

ہم نے گذشتہ صفحات میں ثابت کیا ہے کہ شیخ اخی سراج الدین ابتدائی تعلیم [پرائمری تعلیم] حاصل کرنے کے بعد دہلی روانہ ہوئے تھے۔ دہلی جانے کا مقصد مزید تعلیم کا حصول تھا، اس لیے یہ کہنا اپنی جگہ حق بجانب ہے کہ دہلی میں آپ مطلقاً خدمت گزاری میں اپنا وقت صرف نہیں کرتے تھے، بلکہ لکھنے پڑھنے کا سلسلہ وہاں بھی جاری تھا، یہی وجہ ہے کہ کتاب و کاپی، قلم و دوات آپ کی زندگی کے کل سرمایہ تھے، البتہ آپ کے پاس اس وقت اتنا علم نہیں تھا کہ آپ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ جیسی عمیق و تاج دار ولایت شخصیت کی خلافت کے مستحق ہوتے۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

”در باب خدمت مولانا سراج الدین فرمان شد کہ اول درجہ دریں کار علم است، یعنی از علم او چنداں حصہ ندارد۔“ سلطان المشائخ نے مولانا سراج الدین کے حق میں فرمایا کہ: ’خلافت کے لیے پہلا درجہ علم کا ہے، یعنی وہ علم کا چنداں حصہ نہیں رکھتے ہیں۔‘ (۱)

’چند اں حصہ‘ کے الفاظ بتاتے ہیں کہ آپ کے پاس علم تو تھا مگر اتنا علم نہیں تھا جتنا سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خلافت کا مستحق بننے کے لیے ضروری تھا، یعنی آپ اس وقت بڑے عالم دین نہیں تھے۔

لطاائف اشرفی میں ہے کہ:

”بنسبت وے فرمودند کہ اول درجہ دریں کار علم است، چہ ایشاں از حلیہ علوم رسمی و زیور معلوم کسی معرّ ابودند۔“ سلطان المشائخ علیہ الرحمہ نے شیخ اخی سراج کے تعلق سے

۱۔ سیرالاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبعہ حبیب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

فرمایا کہ: اس کام میں پہلا درجہ علم کا ہے، کیوں کہ انخی سراج علیہ الرحمہ علوم رسمی و کسبی کے زیور سے خالی تھے۔“ (۱)

لطائف اشرفی کی عبارت سے مترشح ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو فیضان شیخ کی بدولت علوم روحانیہ کی دولت حاصل تھی، مگر شیخ کی مراد و منشا یہ تھی کہ ان کے خلفاء علوم ظاہرہ و باطنہ دونوں سے آراستہ ہوں اس لیے آپ نے خلافت روک لی اور اکتساب علم رسمی و ظاہری کا حکم ارشاد فرمایا۔ بعض علمائے کرام نے اس کا اظہار بھی کیا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو علم لدنی حاصل تھا۔

## خلافت کے لیے عالم ہونا ضروری ہے

یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرشد گرامی سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں جب حاضر ہوئے تو وہ ان کی عین جوانی کا عالم تھا، چہرے پر داڑھی کے بال بھی نہیں اُگے تھے، عموماً یہ عمر علم حاصل کرنے کی ہوتی ہے، کسی ماہر علم و فن استاذ کے سامنے زانو ادب تہ کرنے کی ہوتی ہے، مگر آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے ایسا نہیں کیا، وہ تحصیل علم کی طرف ہمہ جہت راغب نہیں ہوئے، کسی ماہر علم و فن استاذ کی جستجو نہیں کی، کسی محدث و مفسر اور فقیہ و اصولی کی شاگردی اختیار نہیں کی، کیوں کہ انھیں یقین تھا کہ روحانی سلطنت کے جس بادشاہ کے دربار میں حاضری نصیب ہوئی ہے اس دربار میں کسی چیز کی کمی نہیں ہے، ان کی نگاہ عنایت ہوئی تو علم روحانی کے ساتھ علم جسمانی بھی حاصل ہو جائے گا، علم باطن کے ساتھ علم ظاہر کی دولت بھی مل جائے گی۔ بالآخر زندگی میں وہ موڑا ہی گیا جب آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ پر فیضان شیخ جاری ہوا اور ان کے لیے علم ظاہر حاصل کرنا ضروری اور آسان ہو گیا۔

ہوایوں کہ: سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے اعلیٰ

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ ص: ۵۵، مکتبہ سنائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت



ترہیت یافتہ خوشہ چینوں کی فہرست تیار کرنے کا حکم صادر کیا تاکہ انھیں خلافت سے نوازا کر ان سے دین و مذہب کا کام لیا جائے، جن علاقوں میں تبلیغ و ارشاد کی زیادہ ضرورت ہے انھیں ان علاقوں میں تعیناتی دی جائے۔ چنانچہ اکابر حاضر باشوں کی فہرست تیار ہو گئی، ان میں آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان کا نام نامی اسم گرامی بھی شامل کیا گیا، فہرست سلطان المشائخ کی خدمت میں پیش کی گئی، سلطان المشائخ نے ناموں کو ملاحظہ فرمایا اور آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں ایک جملہ ایسا ارشاد فرمایا جس نے آپ کی ذات کو ہلا کر رکھ دیا، اسی ایک جملہ نے وہ جوش و ولولہ پیدا کیا کہ آپ کبرسنی کے عالم میں اکتساب علم کی طرف مائل ہو گئے اور نہایت قلیل مدت میں مروجہ علوم و فنون میں مہارت حاصل کر لی۔ ہم سلطان المشائخ کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے اس جملہ کو اپنے الفاظ میں پیش نہ کر کے علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی کے الفاظ میں پیش کرتے ہیں، کیوں کہ انہوں نے اس جملہ کو اپنے کانوں سے سماعت کیا ہے:

”بعضے یاران اعلیٰ را بحکم فرمان سلطان المشائخ بجہت خلافت اختیار کردند، خدمت ایں بزرگ را نیز اختیار کردند، چون تذکرہ اسامی ایں بزرگاں پیش خدمت گذشت، در باب خدمت مولانا سراج الدین فرمان شد کہ: ”اول درجہ دریں کار علم است۔“ سلطان المشائخ کے فرمان کے مطابق بعض یاران اعلیٰ کو خلافت کے لیے منتخب کیا گیا، تو لوگوں نے اس بزرگ [شیخ انخی سراج الدین] کو بھی منتخب کیا، جب ان تمام یاروں کے نام سلطان المشائخ کے سامنے پیش کئے گئے تو مولانا سراج الدین کے بارے میں ارشاد ہوا: ”اس کام کے لیے پہلا درجہ علم کا ہے، اور وہ علم کا چنداں حصہ نہیں رکھتے ہیں۔“ (۱)

خلافت چاہے روحانیت کی ہو یا مادیت کی بغیر علم بے کار ہے۔ حضرت آدم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے علمی فوقیت کی بنا پر ہی روئے زمین کا خلیفہ بنایا تھا، فرشتوں کے پاس عبادت و بندگی اور فرماں برداری و اطاعت گزاری بدرجہ اتم موجود تھی، مگر روئے زمین پر خلافت و نیابت کے لیے جتنا علم چاہیے تھا وہ ان کے پاس نہیں تھا، اس لیے اللہ عز و جل نے

فرشتوں کو خلیفہ بنا کر حضرت آدم علیہ السلام کو خلیفہ ارض نامزد فرمایا۔ قرآن کریم میں ہے:

”وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةًۭ قَالُوْۤا اَنْتَ جَعَلُۭۤا فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَۙ وَعَلَّمَۤ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْۤ عَلَی الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِیْنَۙ قَالُوْۤا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَاۚ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَكِیْمُۙ قَالَ یٰۤاٰدَمُ اَنْۢبِئْهُمْ بِاَسْمَآءِ هٰۤؤُلَآءِ فَلَمَّآ اَنْۢبَاَهُمْۤ بِاَسْمَآءِہُمْۙ قَالَ اَلَمْ اَتَلَّمَّ اَنْۢبِئْکُمْۚ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ الْغٰیۢبَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِۚ وَ اَعْلَمُ مَا تُبْدُوْنَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ“

اور یاد کرو! جب تمہارے رب نے فرشتوں سے فرمایا: میں زمین میں اپنا نائب بنانے والا ہوں، بولے: کیا ایسے کو نائب کرے گا جو اس میں فساد پھیلانے کا اور خونریزیوں کرے گا، اور ہم تجھے سراہتے ہوئے تیری تسبیح کرتے، اور تیری پاکی بولتے ہیں۔ فرمایا: مجھے معلوم ہے جو تم نہیں جانتے، اور اللہ تعالیٰ نے آدم کو تمام (اشیاء) کے نام سکھائے۔ پھر سب (اشیاء) کو ملانکہ پر پیش کر کے فرمایا: سچے ہو تو ان کے نام تو بتاؤ، بولے: پاکی ہے تجھے، ہمیں کچھ علم نہیں مگر جتنا تو نے ہمیں سکھایا، بے شک تو ہی علم و حکمت والا ہے۔ فرمایا: اے آدم! بتادے انہیں سب (اشیاء کے) نام، جب اس نے (یعنی آدم نے) انہیں سب کے نام بتادیئے، فرمایا: میں نہ کہتا تھا کہ میں جانتا ہوں آسمانوں اور زمین کی سب چھپی چیزیں، اور میں جانتا ہوں جو کچھ تم ظاہر کرتے اور جو کچھ تم چھپاتے ہو۔“ (۱)

حضرت شیخ آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کے پاس بھی اطاعت گزاری، فرماں برداری، تقویٰ و طہارت، اخلاق و کردار کی پاکیزگی الغرض علم ظاہر کے سوا ساری خوبیاں موجود تھیں، لیکن یہ خوبیاں خلافت و نیابت کے لیے ناکافی تھیں، اس لیے سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے قرآن کریم کی اطاعت کرتے ہوئے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں صاف ارشاد فرمادیا کہ: اس کام کے لیے پہلا درجہ علم کا ہے۔

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کا یہ عمل آج کل کے پیران عظام کے لیے مشعل راہ ہے جو مجلسوں اور جلسہ و جلوس کی محفلوں میں خلافت بانٹتے رہتے ہیں، بلکہ بعض پیران زمانہ کے ایسے خلفا سے بھی ملاقات کا موقع ملا ہے جن کے پاس نہ علم کی دولت تھی اور نہ ہی تقویٰ و طہارت کی، ہاں ان کے پاس دولت تھی مگر روحانیت کی نہیں مادیت کی دولت تھی، شاید اس لیے وہ خلیفہ، پیرمغاں بن گئے تھے۔

### شیخ اخی سراج پر عالم ربانی فخر الدین زرا دی کی نظر عنایت

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی زبانی جب حاضرین مجلس نے آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان کو عدم علم کی بنا پر خلافت سے شرف یاب نہ کرنے کی بات سنی تو سب دم بخود رہ گئے۔ وہ عین جوان عمری میں دربار شیخ میں حاضر ہوئے تھے، ایک لمبی مسافت طے کر کے در شیخ کی جہیں سائی کی تھی، اکثر اوقات خدمت شیخ میں لگے رہتے تھے، خوش طبع، خوش مزاج اور اعلیٰ اخلاق سے مزین تھے، عبادت و بندگی، تقویٰ و طہارت کا نمونہ تھے، قوتِ تحمل و برداشت ان کے اندر کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ گویا سارے اعلیٰ انسانی جواہر ان کے اندر موجود تھے۔ اگر کچھ پاس نہیں تھا تو صرف علم ظاہر، ورنہ علم لدنی کی دولت گراں مایہ بھی ان کے پاس موجود تھی، جیسا کہ محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تحریروں میں واضح الفاظ میں اس کی نشاندہی فرمائی ہے۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی لکھتے ہیں کہ:

”کہتے ہیں کہ حضرت عثمان کو علم لدنی (۱) کامل و مکمل حاصل تھا مگر کسی استاد کے سامنے بیٹھ کر علم کسی حاصل کرنے کی نوبت نہ آئی تھی۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین عثمان جیسی عظیم ہستی خلافت و نیابت سے محرم رہ

۱۔ علم لدنی اس علم کو کہتے ہیں جو بغیر کسب، محض وحی یا الہام سے حاصل ہو۔ علم لدنی کی دو قسم ہیں رحمنی اور شیطانی، ان کے پہچاننے کا معیار وحی الہی ہے کہ جو اس کے مطابق ہے، رحمنی ہے اور جو اس کے خلاف ہے، شیطانی ہے۔ علم لدنی رحمنی عبادتِ خدا و طاعتِ مصطفیٰ ﷺ کا ثمرہ ہے جس سے قرآن و حدیث کی ایک خاص سمجھ حاصل ہو جاتی ہے۔ [مزید تفصیل کے لیے دیکھئے: المواہب اللدنیہ، المقصد السابع، الفصل الاول علامات محیۃ الرسول، المکتب الاسلامی، بیروت، ۳/ ۲۹۶، ۹۷۔ شرح الزرقانی علی المواہب اللدنیہ، الفصل الاول علامات محیۃ الرسول، دار الفکر بیروت، ۶/ ۱۱، ۳۱۰۔]

جائے، یارانِ طریقت کو گوارا نہ تھا، چنانچہ حضرت علامہ شیخ فخر الدین زرا دی جو سلطان المشائخ کے نہایت قریبی اور وقت کے ممتاز عالم دین تھے، انہوں نے سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے حضور شیخ سراج الدین کی ذات کے تعلق سے عرض کیا کہ: میں اسے چھ مہینے میں عالمِ بحر بنا دوں گا۔

شیخ محمد بن مبارک کرمانی لکھتے ہیں کہ:

”جوں ہی یہ بات مولانا فخر الدین کے کان میں پہنچی، آپ کی زبان مبارک سے نکل گیا میں اسے چھ مہینے میں عالمِ بحر اور دانش مند کامل بنا دوں گا۔“ (۱)

علامہ شیخ فخر الدین زرا دی نے یہ چیلنج اس لئے کیا تھا کہ انھیں معلوم تھا کہ لوہا گرم ہے، صرف ہتھوڑا مارنے کی ضرورت ہے۔

محدث اعظم ہند لکھتے ہیں کہ:

”مولانا کو معلوم تھا کہ حضرت عثمان کو حرف شناسی اور مصطلحات فن کے حفظ کی ضرورت ہے ورنہ سینہ پاک علوم کا خزینہ بنا ہوا ہے۔“

چنانچہ عالم ربانی علامہ شیخ فخر الدین زرا دی نے جیسا کہا تھا ویسا ہی ہوا، چھ مہینے کے اندر شیخ سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ بحرِ عالم دین بن گئے۔

## شیخ اخی سراج الدین پر

### سلطان المشائخ کی نگاہ عنایت

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ، آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ سے حد درجہ محبت فرماتے تھے۔ بعض مصادر میں لکھا ہے کہ جملہ مریدین و حاضرین بارگاہ میں انخی سراج کی ذات سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کا مرکز توجہ رہا کرتے تھے۔ یہ کوئی بعید بات بھی نہیں، کیوں کہ آپ نے نوجوانی اور جوانی کی پوری عمر اسی دربار میں رہ کر گزاری تھی۔ اخلاق و کردار اس قدر بلند تھے کہ آپ کو سلطان المشائخ محبت

۱۔ سیرالاولیاء مترجم، شیخ محمد بن مبارک کرمانی، ترجمہ غلام احمد بریاء، مشتاق بک کارنر، اردو بازار لاہور، سال اشاعت ندارد۔

میں ”انہی“ کہا کرتے تھے۔

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”حضرت سلطان المشائخ بوے التفات زیادہ از اصحاب و احباب علیہ داشتند، بلفظ انہی خطاب می کردند، نسبت وے انفاست متبرک بیسار رانده اند“ حضرت نظام الدین اولیا تمام احباب و اصحاب سے زیادہ آپ (انہی سراج الدین عثمان) پر توجہ فرماتے تھے، اس لیے آپ کو لفظ انہی (میرے بھائی) سے مخاطب فرماتے تھے، آپ کے بارے میں حضرت نے ارشاد گرامی بکثرت استعمال فرمائے ہیں۔“ (۱)

بعض روایتوں میں آتا ہے کہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب محسوس کیا کہ علم دین کا وافر حصہ نہ ہونے کی وجہ سے شیخ انہی سراج الدین خلافت سے محروم ہو رہے ہیں تو خود ہی حضرت مولانا شیخ فخر الدین زرادہی سے علم دین سے آراستہ کرنے کا حکم ارشاد فرمایا۔

خزینۃ الاصفیا میں ہے کہ:

حضرت شیخ نے حضرت فخر الدین زرادہی رحمۃ اللہ علیہ کو فرمایا کہ:

یہ نوجوان اچھی طبیعت اور عمدہ سیرت کا مالک ہے، کیا کیا جائے، علم سے بے بہرہ ہے اور حقیقت یہ ہے کہ بے علم زاہد شیطان کا مسخرہ ہوتا ہے، فخر الدین نے حضرت خواجہ نظام الدین کے اس التفات مشفقانہ کو دیکھا تو عرض کی: اگر حضور اجازت دیں تو میں اس نوجوان کو اپنی نگرانی میں لے کر ضروری علوم کی تعلیم دے دوں، میرا خیال ہے کہ آپ کے لطف و کرم سے اسے علمی استعداد حاصل ہو جائے گی، آپ نے فرمایا: یہ تو بہت اچھا ہے۔

ع درکار خیر حاجت ہیچ استخارہ نیست

چنانچہ مولانا فخر الدین زرادہی، انہی سراج الدین کو اپنے گھر لے گئے اور چھ ماہ کے اندر اندر انہیں بہت سے علوم سے واقف کر دیا۔ بعض اوقات آپ کے ہم عصر علما بعض نکات

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام الدین، ص: ۵۵، مکتبہ سمائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔ اردو ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۵۳۸، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت ندارد۔

پر گفتگو کرتے تو انہی سراج الدین انہیں حیران کر دیتے تھے۔“ (۱)

مصنف سیر العارفین کی نوک قلم سے وجود پانے والی عبارت کے حرف حرف سے عیاں ہے کہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ سے سلطان المشائخ محبوب علیہ الرحمہ کو غایت درجہ کا پیار تھا، آپ نے آئینہ ہندوستان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر عالم ربانی علامہ فخر الدین زرا دی کے ہاتھ میں دیا تھا اور انہیں علم سے مزین کرنے کی تاکید فرمائی تھی۔

سیر العارفین میں ہے:

”حضرت شیخ فرمود: مولانا فخر الدین! این جوان بے قابل است، حیف اگر مقدار علم ظاہری بودے بدرویشی استحکام نمودے۔ مولانا فخر الدین چوں ایں سخن از زبان دربار حضرت شیخ بزرگوار شنید، سر بر زمین نہادہ عرض نمود، اگر اشارت باشد ایں جوان را چند گاہ در صحبت خود بدارم و مسائل لابدی اور ایا دہم، حضرت شیخ فرمود بسیار مستحسن است کہ بصحبت شما باشد، دستش بگرفت و بمولانا زرا دی سپرد۔“ حضرت شیخ محبوب الہی نے فرمایا، مولانا فخر الدین! یہ جوان (آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان) بہت قابل ہے۔ کاش اگر علم ظاہر مقدار بھر ہوتا تو درویشی میں مستحکم ہوتا، مولانا فخر الدین نے جب شیخ کی زبان سے یہ الفاظ سنے تو سر نیاز زمین پر رکھ کر عرض گزار ہوئے، اگر حضور اشارہ فرمادیں تو ان کو چند ماہ اپنے ساتھ رکھ کر ضروری مسائل یاد کرادوں؟ حضرت محبوب الہی نے فرمایا یہ نہایت مستحسن ہے کہ آپ کی صحبت میں رہیں، پھر حضرت محبوب الہی نے ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر مولانا فخر الدین زرا دی کے سپرد کر دیا۔“ (۲)

اندازہ لگائے! سلطان المشائخ محبوب الہی علیہ الرحمہ کو حضرت انہی سراج علیہ الرحمہ سے کتنا پیار تھا اور آپ کی بہتر مستقبل کی ان کو کتنی فکر تھی، آپ کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں تھام کر استاد کے سپرد فرمایا۔ ذالک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء۔

۱- خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۲۶، ۲۲۷، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲- سیر العارفین، مولانا شیخ جمالی، ص: ۹۰، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی باہتمام سید میر حسن، سال اشاعت ربیع الآخر ۱۳۱۱ھ۔

نظامی بنسری میں ہے کہ:

”جب خلافتوں کی تقسیم کا وقت آیا تو حضرت سلطان المشائخ نے فرمایا: ”سراج الدین مجھے سب سے زیادہ مقدم معلوم ہوتے ہیں اور میں ان کو آئینہ ہندوستان سمجھتا ہوں“، لیکن انہوں نے علوم دین حاصل نہیں کیے اور خلافت کے لیے عالم دین ہونا ضروری ہے۔“<sup>(۱)</sup>

تاریخ فرشتہ میں ہے کہ:

”شیخ نے مولانا فخر الدین زرا دی سے کہا: یہ جوان بہت قابل ہے، کاش تھوڑا علم ظاہر کار رکھتا تو خوب ہوتا۔“<sup>(۲)</sup>

مولانا ابوالحسن علی ندوی لکھتے ہیں کہ:

”بگال کے نہایت عالی استعداد نو جوان جو بعد میں انخی سراج الدین کے نام سے مشہور ہوئے اور جو پنڈوہ کے مشہور عالم چشتی خانقاہ کے بانی اور سر حلقہ ہیں، لکھنؤ کی سب سے نیت ارادت دہلی آئے، حضرت خواجہ کے مرید ہوئے، آپ نے مولانا فخر الدین زرا دی سے فرمایا کہ ”یہ جوان بڑی قابلیت رکھتا ہے، اگر کچھ علم ظاہر بھی رکھتا تو درویشی میں مستحکم ہوتا“ یہ بات سن کر مولانا فخر الدین نے عرض کیا کہ: اگر اجازت ہو تو میں اس کو کچھ عرصہ اپنی صحبت میں رکھ کر ضروری مسائل یاد کرادوں، فرمایا کہ:

”یہ آپ کی صحبت کا بڑا مستحق ہے۔“<sup>(۳)</sup>

درج بالا شواہد سے عیاں ہے کہ حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کو شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی کافی فکر تھی، ان سے حد درجہ محبت فرماتے تھے، ان کے اخلاق و کردار پر آپ کو اطمینان تھا اور آپ اپنی نگاہ باطن سے دیکھ رہے تھے کہ یہ صرف ایک نو جوان نہیں ہیں، بلکہ یہ آئینہ ہندوستان ہیں، جن کی روحانی شعاعوں سے پورا ہندوستان روشن منور

۱۔ نظامی بنسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۴۱۲، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیا دہلی، سال اشاعت ۱۹۸۳/۱۴۰۴، اشاعت چہارم۔

۲۔ تاریخ فرشتہ مترجم، محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۷۷۲، ناشر ایوب پبلی کیشنز دہلی، سال اشاعت ۲۰۰۹ء۔

۳۔ تاریخ دعوت و ہزیمت، ابوالحسن علی ندوی، ج: ۳، ص: ۱۲۹، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ، سن اشاعت جولائی ۲۰۰۶ء۔

ہونے والا ہے۔

بگڑے حالات پہ میری دنیا ہنستی رہی اور روتا رہا میں  
ان کے کرم نے ایسا بدلا، بدلے ہوئے حالات نہ پوچھو

## اعلیٰ تعلیم میں مہارت و ملکہ کا حصول

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ نے جس عمر میں علم حاصل کرنا شروع کیا تھا، تذکرہ نویسوں نے ماہ و سال کی قید کے ساتھ اس عمر کی نشاندہی نہیں کی ہے، ایسے لفظوں سے عمر کا بیان کیا ہے جن سے صرف ماہ و سال کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ جس طرح دربار سلطان المشانج میں حاضری کے وقت عمر کی تعیین کے لیے ”غفوان شباب“ اور ”عین جوانی“ کے الفاظ استعمال کیے گئے ہیں اسی طرح آغاز تعلیم کے وقت عمر کی تعیین کے لیے ”کبر سن“ اور ”بڑی عمر“ کے الفاظ لائے گئے ہیں۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

”مولانا سراج الدین در کبر سن تعلیم کر د“ مولانا سراج الدین نے بڑی عمر میں علم

حاصل کیا۔“ (۱)

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”در کبر سن در علوم اشتغال نمودند۔“ انجی سراج نے بڑی عمر میں تحصیل علم میں

مشغول ہوئے۔“ (۲)

## تحصیل علم کی ابتدا ’علم صرف‘ سے

آپ کے رفقاء درس میں سیرالاولیا کے مصنف حضرت علامہ شیخ محمد بن مبارک بھی شامل تھے وہ آپ کے زمانہ طلب علم کا حال لکھتے ہیں کہ:

”برابر کاتب حروف در آغاز تعلیم میزان و تصرف و قواعد و مقدمات تحقیق

۱۔ سیرالاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمٹانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت



کر و خدمت مولانا فخر الدین رحمۃ اللہ علیہ بجہت اوتصریفے مختصر و مفصل تصنیف کرد آں راعثمائی نام نہاد، وہم و درغیث پور پیش مولانا فخر الدین زرا دی خواند۔ و پیش مولانا رکن الدین اندر پتی برابر کاتب حروف کافیه و مفصل و قدری و مجمع البحرین تحقیق کرد و بمرتبہ افادت رسید۔“

مولانا سراج الدین آغاز تعلّم میں کاتب حروف [سید محمد بن مبارک کرمانی] کے ساتھ میزان، تصریف، قواعد اور ان کے مقدمات کی تحقیق کی، مولانا فخر الدین زرا دی نے ان کے لیے ایک مختصر و مفصل تصریف تصنیف کی اور اس کا نام عثمانی رکھا، غیث پور میں مولانا فخر الدین سے برابر پڑھتے رہے، پھر کاتب حروف کے ساتھ مولانا رکن الدین اندر پتی کی خدمت میں رہ کر کافیه، مفصل، قدوری اور مجمع البحرین کی تحقیق کی اور مرتبہ افادہ کو پہنچ گئے۔“ (۱)

شیخ نظام یمنی لکھتے ہیں کہ:

”چوں حضرت مولانا بنسبت ایشاں اہتمام زیادہ از دیگران بود، کتابے در علم صرف و نحو و فقہ و اصول قواعد تصنیف کردند، اورا ”تصریف عثمانی“ موسوم کردند، بیش تر کتب مبتدیانہ در اندک فرصت ضبط کردند۔“ حضرت مولانا زرا دی نے دوسرے طلبہ کی بنسبت انخی سراج کی طرف زیادہ توجہ فرمائی، علم صرف و نحو، فقہ اور اصول و قواعد میں صرف ان کے لیے ایک کتاب تصنیف فرمائی جس کا نام ”تصریف عثمانی“ رکھا۔ انخی سراج الدین نے ابتدائی کتابیں نہایت قلیل مدت میں ختم کر لیں۔“ (۲)

حکیم عبدالحی لکھنوی اپنی تصنیف نزہۃ الخواطر میں لکھتے ہیں کہ:

”و کان حسن الصورة والسیرة ولكن كان عاريا عن حلیة الفضائل العلمیة، فتأسف الشیخ علی ذالک تأسفا شدیداً، وقال: إن الشیخ الجاهل یكون لعبة للشیطان فعزم مولانا فخر الزرا دی علی تعلیمه، و صنف له مختصراً

۱- سیر الاولیاء فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہندو بلی، بن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲- لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

فی التصریف سماہ ”العثمانیۃ“ باسمہ، ولم یزل یجد فی تعلیمہ مادام فی غیاث پور، ثم لازم الشیخ رکن الدین الأندریسی، وقرأ علیه ”الكافیة“ لابن الحاجب، و”المفصل“ فی النحو، و”القدوری“ و”مجمع البحرین“ فی الفقہ۔

مولانا شیخ سراج الدین اودھی خوب صورت و خوب سیرت تھے، لیکن فضائل علمیہ سے خالی تھے، سلطان المشائخ کو اس پر بہت زیادہ افسوس ہوا اور فرمایا:

جاہل پیر شیطان کا کھلونا ہوتا ہے۔ یہ سن کر مولانا فخر الدین زرادی نے ان کو پڑھانے کا عزم مصمم کر لیا اور ان کے لیے علم صرف میں ایک مختصر تصنیف لکھی جس کا نام ان ہی کے نام پر ”العثمانیۃ“ رکھا، مولانا فخر الدین جب تک غیاث پور میں رہے ان کو تعلیم دیتے رہے۔ پھر مولانا شیخ سراج الدین اودھی شیخ رکن الدین اندرپتی سے وابستہ ہوئے اور ان سے علم نحو کی کتابیں علامہ ابن حاجب کی کافیہ اور مفصل اور علم فقہ کی کتابیں قدوری اور مجمع البحرین کی تعلیم حاصل کی۔<sup>(۱)</sup>

مذکورہ عبارتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ نے علامہ شیخ فخر الدین زرادی رحمۃ اللہ علیہ سے مسائل ”علم صرف“ کی خصوصی تعلیم حاصل کی، اس علم کی بنیادی کتابوں اور قواعد و مقدمات کی تحقیق فرمائی اور اس منزل پر پہنچ گئے کہ خود درس دینے اور افادہ کرنے کے لائق ہو گئے۔

شیخ فخر الدین زرادی نے آپ کی تعلیم کے لیے ایک کتاب ترتیب دی جس کا نام انہوں نے ”عثمانی“ یا ”تصریف عثمانی“ یا ”العثمانیۃ“ رکھا تھا، اس کتاب کے اندر علم صرف کی گرا دونوں کا بیان مختصر و مفصل دونوں طریقوں سے لکھا ہوا تھا۔ اور بروایت شیخ نظام یمنی و محدث اعظم ہند کچھوچھوی اس کتاب کے اندر اصول و قواعد ”علم نحو“، ”علم فقہ“ اور ”اصول فقہ“ بھی بیان کیے گئے تھے۔

محدث اعظم ہند کچھوچھوی لکھتے ہیں کہ:

۱۔ نزہۃ الخواطر بحیۃ المسامح والنواظر، حکیم عبداللہ لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۷۳، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت

علامہ فخر الدین زرا دی نے ”ایک کتاب تصنیف کی جس میں صرف و نحو وفقہ و اصول کے قواعد جمع فرمائے اور اُس کا نام **تصریف عثمانی** رکھا۔ حضرت عثمان نے چند دنوں میں یاد فرمالیا اور وہ دن آگیا کہ طالب علم خود درس لینے کے لیے حضرت عثمان کی خدمت اقدس میں حاضر ہونے لگے۔“ (۱)

ان روایتوں کے مطابق آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان نے علامہ زرا دی علیہ الرحمہ سے علم صرف کے ساتھ ساتھ علم نحو اور وفقہ و اصول کی بھی تعلیم حاصل فرمائی تھی۔ حکیم عبدالحی لکھنوی کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ رکن الدین اندرپتی رحمۃ اللہ علیہ سے نحو وفقہ کے مسائل سیکھے تھے، کیوں علامہ اندرپتی سے جن کتابوں کا درس لینے کا ذکر مورخین نے کیا ہے وہ کتابیں ان ہی دونوں علم پر مشتمل ہیں۔  
ظفر محصلین باحوال المصنفین میں ہے کہ:

”مولانا فخر الدین نے ان کے واسطے مختصر و مفصل گردان کی ایک کتاب تصنیف کی جس کا نام عثمانی رکھا۔ غالباً یہ وہی کتاب ہے جو عربی مدارس میں اس وقت تک ”زرا دی“ کے نام سے مشہور ہے۔“

صرف کی تعلیم کے بعد عثمان سراج نے شیخ رکن الدین اندرپتی سے فقہ و نحو کی تحصیل کی۔ صاحب خزینۃ الاصفیاء نے لکھا ہے کہ آپ چھ ماہ کی مدت میں اس رتبہ کو پہنچ گئے تھے کہ کسی دانش مند کو آپ کے ساتھ بحث و مباحثہ کی مجال نہ تھی۔“ (۲)

## تصریف عثمانی کے تعلق سے

### ایک غلط روایت کی نشاندہی

تذکرہ نویسوں کا اس بات پر اتفاق ہے کہ کتاب ’تصریف عثمانی‘ یا ’عثمانی‘ علامہ شیخ زرا دی رحمۃ اللہ علیہ نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو درس

۱۔ ماہنامہ اشرفی، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ / نومبر ۱۹۲۴ء۔

۲۔ ظفر محصلین باحوال المصنفین، شیخ محمد حنیف لنگوی، ص ۲۶۲: دارالاشاعت اردو بازار کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔ ملخصاً۔

دینے کے لیے لکھی تھی، لیکن قاری عبدالرقيب صاحب کی کتاب ”سیرت آئینہ ہند“ پڑھ کر ایک نئی بات یہ معلوم ہوئی کہ انہوں نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو چھ مہینے میں عالم کامل بنا دینے کی خوشی اور ان کی یاد میں یہ کتاب لکھی تھی۔ اس کے علاوہ قاری صاحب نے بہت سی ایسی تحقیقات پیش کی ہیں جن تک ہمارے ناقص مطالعہ کی رسائی نہیں ہے۔ قاری صاحب نے جن کتابوں کا نام بطور حوالہ لکھا ہے، ان میں ”نظامی بنسری“ (۱) میں یہ باتیں نہیں ہیں اور سراج الحق والدین نامی کتاب ہمارے لیے غیر معروف ہے۔

قاری صاحب لکھتے ہیں کہ:

”آپ [علامہ زرادی] نے حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو محنت سے پڑھایا اور ابھی چھ مہینے نہ ہوئے تھے کہ آپ بہت بڑے عالم دین ہو گئے، جس کو دیکھ کر حضرت علامہ ومولانا فخر الدین زرادی رحمۃ اللہ علیہ بہت خوش ہوئے اور دل ہی دل میں کہنے لگے کہ: میں نے جو وعدہ کیا ہے میرے پیر کے سامنے ان شاء اللہ تعالیٰ وہ پورا ہو کر رہے گا۔ آپ نے خوش ہو کر ان کی یاد میں ایک کتاب لکھی جس کا نام عثمانی رکھا۔ شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ بڑے شوق سے اس کتاب کو اپنے گھر میں پڑھتے تھے، اس کتاب کے پڑھنے سے آپ کے علم میں اور بھی زیادتی ہوئی اور آپ اپنے وقت کے جید عالم دین ہو گئے۔“

قاری صاحب مزید لکھتے ہیں کہ:

”حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے استاذ مکرم کے بارے میں عرض کرتے ہیں کہ: اگر مجھے ایسے عالم نہیں ملتے تو کچھ بھی نہیں [بن] پاتا۔ اور یہ سب کچھ حاصل ہوا ہے چھ مہینے میں، یہ میرے رب کا بہت بڑا کرم ہے، اور بابر فرید الدین مسعود گنج شکر جیسا پیر کے فیضان، حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کی دعا کی برکت، اور حضرت علامہ ومولانا فخر الدین زرادی رحمۃ اللہ علیہ کے وسیلے میں [میں] نے

۱۔ قاری صاحب نے کتاب کا نام ”نظامی بنسری“ لکھا ہے، شاید یہ کتابت کی غلطی ہے۔

پائی ہے ورنہ میں کہاں اور اس کی رحمت کہاں!! (یہ واقعات سراج الحق والدین اور نظامی بانسری کتابوں سے لیے گئے ہیں)۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا مذکورہ قول ہمیں کسی کتاب میں نہیں ملا، حوالہ کی کتاب نظامی بانسری میں بھی یہ قول درج نہیں ہے۔ درحقیقت قاری عبد الرقیب صاحب کی مذکورہ باتیں بنگلہ زبان میں لکھی گئی کتاب ”گورپنڈ وار تین پیر ایتھاس“ کے ایک پیرا گراف کا حذف و اضافہ کے ساتھ اردو ترجمہ ہے۔“ (۲)

## تصریف عثمانی کے تعلق سے

### ایک اور غلط روایت کی نشاندہی

شمس العلماء حضرت خواجہ حسن نظامی مشہور و معروف تذکرہ نویس تھے، وہ خانقاہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کے متولی و سجادہ نشین تھے، ان کے زمانے میں خانقاہ نظامیہ کو خوب عروج ملا، وہ اپنی مشہور تصنیف ”نظامی بانسری“ میں سیر الاولیا کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ:

”سیر الاولیا سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولانا انجی سراج رضی اللہ عنہ نے ایک کتاب بھی علم صرف میں تصنیف کی تھی جس کا نام عثمانی رکھا تھا۔“ (۳)

حضرت خواجہ حسن نظامی نے سیر الاولیا کی جس عبارت کا حوالہ دیا ہے وہ عبارت غالباً یہ ہے:

”مولانا فخر الدین رحمۃ اللہ علیہ بجہت اوقصر یفے مختصر و مفصل تصنیف کرد آں راعثمانی نام نہاد۔“ حضرت مولانا فخر الدین رحمۃ اللہ علیہ نے انجی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ

۱۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبد الرقیب، ص: ۳۳، ۳۴ مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، کلیا چک مالدرہ۔ ملخصاً۔  
۲۔ دیکھئے: سید شاہ بذل رحمن کرمانی، گورپنڈ وار تین پیر ایتھاس، ص: ۶۷، ۶۸، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، بامیکار، ضلع بیر بھوم، سن اشاعت ۲۰۱۱ء۔

۳۔ نظامی بانسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۴۱۳، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیا دہلی، سال اشاعت ۱۹۸۴/۱۴۰۴، اشاعت چہارم۔

کے لیے مختصر و مفصل انداز میں علم صرف میں ایک تصنیف لکھی اور اس کا نام عثمانی رکھا۔<sup>(۱)</sup> مذکورہ عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ کتاب ’عثمانی‘ علامہ شیخ فخر الدین زراوی کی تصنیف ہے۔ لہذا نظامی ہنری کی روایت درست نہیں ہے۔ اس غلطی کا انتساب ناسخ کی طرف بھی کیا جاسکتا ہے۔

## شیخ اخی سراج الدین کا تبر علمی

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے اپنی انتھک محنت اور اساتذہ علم و فن کی عنایتوں سے نہایت قلیل مدت میں اتنا علم حاصل کر لیا کہ خود منصب افادت پر فائز ہو گئے۔ کسی عالم دین کو یہ ہمت نہیں تھی کہ آپ کے ساتھ بحث و مباحثہ کرے، اگر کوئی کسی مسئلہ پر آپ سے ہم کلام ہوتا تو آپ اپنی علمی و فکری صلاحیتوں کا لوہا منوالیتے، مخاطب آپ کی علمی صلاحیت کو دیکھ کر حیرت زدہ رہ جاتا۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان جب عالم ربانی علامہ فخر الدین زراوی کی درس گاہ میں تھے، صرف چار ماہ کی مدت گزری تھی، اس وقت آپ کے علم و فضل کیا عالم تھا، مصنف سیر العارفین نے اس کا نقشہ یوں کھینچا ہے:

”چنان کہ در مدت چہار ماہ چنداں ساخت کہ بیچ دانش مندے رایارائے آن نبود کہ با و بحث نماید“ صرف چار مہینے کی مدت میں علم میں اتنا آگے بڑھ گئے کہ کسی عالم کے اندر آپ سے بحث کرنے کی ہمت نہیں تھی۔<sup>(۲)</sup>

عالم ربانی علامہ زراوی کی درس گاہ سے فراغت کے بعد آپ کے علم کا کیا عالم تھا، مفتی غلام سرور لاہوری نے خزینۃ الاصفیا میں یوں تحریر کیا ہے:

”[علامہ زراوی نے] چھ ماہ کے اندر اندر انہیں بہت سے علوم سے واقف کر دیا۔ بعض اوقات آپ کے ہم عصر علما بعض نکات پر گفتگو کرتے تو انخی سراج الدین انہیں حیران

<sup>۱</sup> سیر الاولیاء فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہندو دہلی، بن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

<sup>۲</sup> سیر العارفین، مولانا شیخ جمالی، ص: ۹۰، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی، باہتمام سید میر حسن، سال اشاعت ربیع الآخر ۱۳۱۱ھ۔

کر دیتے تھے۔“ (۱)  
 آپ کے تبحر علمی کو سمجھنے کے لیے یہ پہلو بھی روشن ہے کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق  
 پنڈوی جو گنجینہ علم و حکمت تھے اور اہل علم و دانش کو آزماتے رہتے تھے، انہوں نے آپ کے  
 سامنے خود سپردگی کر دی اور آپ کو اپنا مرشد تسلیم کر لیا۔

## سلطان المشایخ محبوب الہی نے

### شیخ اخی سراج الدین کا امتحان لیا

آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ جب درس گاہ عالم ربانی علامہ  
 فخر الدین زرا دی علیہ الرحمہ سے فارغ التحصیل ہوئے تو استاد گرامی قدر نے انہیں محبوب الہی  
 حضرت سید محمد نظام الدین اولیا علیہ الرحمہ کے سامنے پیش کیا، حضرت محبوب الہی علیہ الرحمہ  
 نے آپ کا امتحان لیا اور آپ سے ہر علم و فن کے چند سوالات کئے، حضرت انہی سراج علیہ  
 الرحمہ نے سارے سوالات کے اس طرح اطمینان بخش جواب دئے کہ حضرت محبوب الہی  
 علیہ الرحمہ مطمئن ہو گئے۔

سیر العارفین میں ہے کہ:

”بعد ازاں پیش شیخ آورد، و حضرت شیخ از انہی سراج سوالے چند از ہر علمے پرسید،  
 چنان می باید است دید۔“ مولانا فخر الدین تمکیل تعلیم کے بعد شیخ انہی سراج کو سلطان المشایخ  
 کے روبرو لائے۔ سلطان المشایخ نے ان سے ہر علم کے سوالات پوچھے اور جیسا چاہیے  
 ویسا ان کو پایا گئے۔“ (۲)

کتنے حسین تھے وہ لمحات، کتنی برکتیں اور رحمتیں تھیں شیخ انہی سراج پر، استاد گرامی  
 قدر کی موجودگی میں شیخ طریقت نے امتحان لیا، استاد بھی مطمئن ہوئے اور شیخ نے بھی اعتماد  
 ظاہر کیا۔ اب نہ کسی سے سند لینے کی ضرورت تھی اور نہ ہی کسی کے سامنے زانو ادب تہ کرنے کی  
 حاجت، اس کے باوجود شیخ انہی سراج الدین علیہ الرحمہ نے علم کا دامن نہیں چھوڑا اور مسلسل

۱۔ مفتی غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاصفیاء، ج: ۲، ص: ۲۲۶، ۲۲۷، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲۔ سیر العارفین، مولانا شیخ جمالی، ص: ۹۰، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی، باہتمام سید میر حسن، سال اشاعت ربیع الآخر ۱۳۱۱ھ۔

اسی کے ساتھ وابستہ رہے۔ بنگال آئے تو تنہا نہیں آئے، بلکہ کتابوں کا انبار ساتھ لائے۔ آپ  
کی زندگی موجودہ دور کے علما و طلباء کے لیے نمونہ عمل ہے۔





**باب ہشتم**  
**تعلیم و تربیت کی تکمیل**  
**اور**  
**خلافتوں کا حصول**

# سلطان المشايخ نے شیخ اخی سراج کو خلافت سے نوازدیا

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو خلافت سے اس لیے روک دیا گیا تھا کہ آپ کے پاس بہت زیادہ علم نہیں تھا، لیکن جب آپ علم کے مرتبہ افادت پر پہنچ گئے تو سلطان المشایخ حضرت نظام الدین اولیا علیہ الرحمہ نے آپ کو خلافت سے نوازدیا۔  
لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”در حد افادت رسیدند بعدہ خلافت نامہ بمہراشرف شریف یافتہ۔“ انخی سراج علیہ الرحمہ جب علم میں مہارت حاصل کر کے مرتبہ افادت پر فائز ہو گئے تو خلافت نامہ انہیں مہراشرف شریف سے مختم کر کے دیا گیا۔“ (۱)

**کیا آئینہ ہندوستان سلطان المشایخ کے اول خلیفہ تھے؟**  
بعض حضرات نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو سلطان المشایخ علیہ الرحمہ کا اول خلیفہ قرار دیا ہے۔

گذشتہ اوراق میں لطائف اشرفی کے حوالہ سے لکھا گیا ہے کہ:  
”انخی سراج الدین کہ سر حلقہ خلفاء اودھ بودہ اند و اول کسے کہ از دیار اودھ و ہندوستان بشرف ارادت و خلافت مشرف شدہ وی بود۔“ ”حضرت شیخ انخی سراج الدین جو حضرت نظام الدین اولیا کے خلفائے اودھ میں سرآمد و سر حلقہ تھے، سرزمین اودھ مملکت ہندوستان کے پہلے شخص ہیں جو حضرت کی ارادت و خلافت سے مشرف ہوئے۔“ (۲)

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام بخینی، ص: ۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔

۲۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام بخینی، ص: ۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۳۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔ اردو ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۵۳۸، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت ندارد۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”آپ کی یہ خصوصیت قابل ذکر ہے کہ ولایت ہندوستان و صوبہ اودھ میں آپ ہی کی سب سے پہلی ذات مقدس تھی جو حضرت سلطان المشائخ کی ارادت و خلافت سے ممتاز ہوئی اور اس بنا پر آپ کو اس ملک میں اول الخلفاء کہا جاسکتا ہے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو اودھ و بلاد شرقیہ کے مریدوں میں پہلا مرید ہونے کا شرف حاصل ہے، اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے، البتہ خلافت کے بارے میں سیرالاولیا کے مطالعہ کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ علم کسی نہ ہونے کی وجہ سے آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی خلافت وقتی طور پر روک لی گئی ہو اور باقی منتخب مریدوں کو ان سے پہلے خلافت عطا کر دی گئی ہو اگرچہ اس بات کی تصریح سیرالاولیا میں نہیں ہے، مگر قرآن و حالات کے پیش نظر یہ کہنا غلط نہیں ہونا چاہیے، نیز آپ کے اول الخلفاء ہونے کی توجیہ بھی ممکن ہے جیسا کہ عن قریب ہم اس موضوع پر اپنی بات قارئین کے سامنے رکھیں گے، ان شاء اللہ تعالیٰ۔

### بعد خلافت سلسلہ تعلم

علامہ شیخ فخر الدین زرا دی اور علامہ شیخ رکن الدین اندر پتی کی محنت و کوشش کا نتیجہ سامنے آیا کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی تبحر عالم دین ہو گئے، خود درس دینے اور افادہ کرنے کے قابل ہو گئے۔ حصول علم کے بعد آپ کو سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے خلافت بھی حاصل ہو گئی، مگر اب معاملہ صرف خلافت کا نہیں تھا، اب حضرت انجی سراج الدین کو علم دین سے عشق ہو گیا تھا، وہ اس کے دلدادہ ہو گئے تھے، اس لیے خلافت نامہ انہوں نے حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے ہاتھوں اودھ بھیجا دیا اور خود سلطان المشائخ کے دربار میں اکتساب علم میں مصروف رہے۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

”خلافت نامہ“ او بنشان مبارک حضرت سلطان المشائخ مشرف گشت، وآں خلافت نامہ پیش از آنکہ خود طرف ہندوستان عزیمت کند بدست شیخ نصیر الدین محمود در اودھ فرستاد و خود ہم بخدمت سلطان المشائخ ماند و بتعلم مشغول گشت۔“ جب مولانا انخی سراج الدین خلافت نامہ جس میں سلطان المشائخ کی مہر مبارک ثبت تھی سے مشرف ہوئے تو جانب ہندوستان روانہ ہونے سے پہلے انہوں نے اپنا خلافت نامہ شیخ نصیر الدین محمود کے ہاتھوں اودھ بھیج دیا اور خود سلطان المشائخ کی خدمت میں تعلیم و تعلم میں مشغول رہے۔“ (۱)

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”و پیش از آنکہ ایشاں بسوئے ہند مراجعت کنند، خلافت نامہ را بدست شیخ نصیر الدین محمود بسوئے اودھ فرستاد، و خود در خدمت مخدوم ماندند، تا زمانے کہ حضرت سلطان المشائخ بشرف الموت یصل جسور الحبيب الی الحبيب“ (۲) مشرف شدند، بدار الملک دہلی باشند و سہ سال دیگر در حظیرہ سلطان المشائخ بگنبد خواجہ جہاں بودند۔“ بعد خلافت ہندوستان واپسی سے پہلے خلافت نامے کو شیخ نصیر الدین محمود کے ہاتھوں اودھ بھیج دیا اور خود مخدوم کی حیات مبارکہ تک ان کی خدمت میں رہ گئے، اور جب سلطان المشائخ کا وصال ہو گیا تو اس کے بعد بھی تین سال تک، دار الحکومت دہلی ہی میں حظیرہ سلطان المشائخ میں خواجہ جہاں کے گنبد کے اندر، آپ کا قیام رہا۔“ (۳)

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ جب تک با حیات رہے آپ ان کی خدمت میں لگے رہے اور علم دین حاصل کرتے رہے۔ درمیان میں صرف اتنی جدائی رہی کہ آپ اپنے شیخ سلطان المشائخ کے حکم سے پنڈوہ شریف تشریف لے گئے اور وہاں گنج نبات مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی کو مرید کرنے کے بعد پھر واپس دہلی پہنچ گئے۔ ان

۱- سیرالاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲- لطائف اشرفی میں یہ عبارت اسی طرح درج ہے، اصل یہ ہے: ”الموت جسور یوصل الحبيب الی الحبيب“ موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست سے ملادیتا ہے۔

۳- لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

سالوں میں آپ نے کن کن بزرگوں سے اکتساب علم کیا؟ اس کی تفصیل نہیں ملتی۔  
 حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد بھی آپ نے سلسلہ تعلیم  
 و تعلم منقطع نہیں کیا، بلکہ بعد وصال شیخ مسلسل تین سالوں تک اکتساب علم کرتے رہے۔  
 اسی سیر الاولیا میں ہے کہ:

”چوں سلطان المشائخ بصدر جنت خراسید، سہ سال دیگر تعلیم کرد، وہم در حظیرۃ  
 القدس حضرت سلطان المشائخ جعل الجنة مثواه در گنبد خواجه جہاں مرحوم می بود۔“ حضرت  
 سلطان المشائخ اللہ تعالیٰ باغ فردوس میں انھیں ٹھکانہ عنایت کرے، راہی جنت ہوئے تو  
 مولانا خانی سراج الدین اس کے تین سال بعد تک تعلیم میں مشغول رہے اور حظیرۃ اقدس میں  
 گنبد خواجه جہاں مرحوم کے اندر قیام پذیر رہے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو علم دین کے اس شوق  
 نے کہاں سے کہاں پہنچا دیا تھا، علوم و فنون میں آپ نے کتنا بڑا مقام حاصل کر لیا تھا، اس  
 کا اظہار حکیم عبدالحی لکھنوی نے نزہۃ الخواطر میں کیا ہے۔  
 وہ لکھتے ہیں کہ:

”و اشتغل بالعلم بعد وفاة الشيخ نظام الدين المذکور حتی برع فی  
 العلم وتأهل للفتوی والتدریس۔“ شیخ نظام الدین کے وصال کے بعد تین سالوں تک  
 علم کے حصول میں لگے رہے، یہاں تک کہ میدان علم میں فائق الاقران ہو گئے اور فتوی  
 و درس دینے کے اہل ہو گئے۔“ (۲)

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:  
 ”اس واقعہ سے علم ظاہر کا درجہ جو ہے وہ تو ظاہر ہی ہے، دیکھنا یہ ہے کہ عمر کا ابتدائی حصہ گذر  
 جانے کے بعد صرف شیخ کا اشارہ پا کر کس طرح حضرت عثمان تحصیل علم کی سعی میں مشغول

۱۔ الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبعہ محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ نزہۃ الخواطر بہجتہ المسامح والنواظر، حکیم عبدالحی لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۷۳، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء

ہو گئے اور پھر ارشاد شیخ کی برکتوں نے آپ کو کس درجہ کا فاضل جلیل المنزلۃ کر دیا۔“ (۱)

## شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے اکتساب فیض اور حصول خلافت

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ جب پندوہ شریف سے واپس دہلی تشریف لے گئے تو سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو چکا تھا، لیکن آپ نے درمشد کو چھوڑا نہیں بلکہ حظیرہ مرشد گرامی ہی میں اپنا قیام رکھا اور جانشین مرشد گرامی شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی سے تربیت حاصل کرتے رہے۔

محمد قاسم فرشتہ لکھتے ہیں کہ:

”مریدان شیخ نصیر الدین اودھی چراغ دہلی سے شیخ انخی سراج پروانہ ہیں، اور وہ اگرچہ شیخ نظام الدین اولیا کی نسبت سے ارادت صادق رکھتے تھے اور اس جناب سے تربیت پا کر بنگال کی طرف رخصت ہوئے تھے، لیکن شیخ نظام الدین اولیا کے بعد وفات پھر دہلی میں آئے اور دست ارادت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ہاتھ میں دے کر درجہ کمال کو پہنچے اور خرقہ بنگالہ کی خلافت کا پایا۔“ (۲)

تاریخ فرشتہ کی مذکورہ بالا عبارت بتاتی ہے کہ شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے، شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے بھی بیعت کی تھی بلفظ دیگران سے طالب ہوئے تھے اور مخدوم چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ نے ان کو خلافت سے بھی نوازا تھا اور مستقلاً بنگال کا والی بنایا تھا۔

### خلاصہ کلام:

یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے خلافت سے

۱۔ ماہنامہ اشرفی۔ جلد ۲ / شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ / نومبر ۱۹۲۴ء۔

۲۔ محمد قاسم فرشتہ، تاریخ فرشتہ مترجم، ج: چہارم، ص: ۷۷۶، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹۔

پہلے چند سال، خلافت کے بعد چند سال اور اپنے مرشد گرامی کے وصال کے بعد تین سال تک ماہرین علوم و فنون سے اکتساب علم کیا، تخمینہ یہ ہے کہ اپنی عمر عزیز کی کل دس سالہ مدت کو آپ نے ظاہری علوم و فنون کی تحصیل میں صرف کیا، اس دوران روحانیت کے اعلیٰ منازل کا سفر بھی کرتے رہے۔ اس طرح سرزمین دہلی پر آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت کو سنوارنے اور نکھارنے میں چار عظیم ہستیوں نے اہم کردار ادا کیا۔ (۱) سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی (۲) چراغ دہلوی مخدوم شیخ نصیر الدین اودھی ثم دہلوی (۳) عالم ربانی حضرت علامہ شیخ فخر الدین زرا دی اور (۴) جامع معقول و منقول علامہ شیخ رکن الدین اندر پتی۔ ہم آنے والے صفحات میں ان چاروں بزرگوں کے حالات نہایت اختصار کے ساتھ قلم بند کریں گے۔ اور ساتھ ہی علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علیہ الرحمہ کا نہایت اختصار کے ساتھ ذکر کریں گے کہ اس عظیم ہستی کے ساتھ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو اس قدر قلبی لگاؤ تھا کہ لکھنؤ کی مستقل قیام کے دوران بھی آپ نے ان کو فراموش نہیں کیا اور ان کے لیے بنگال سے ہدایا و تحائف روانہ کئے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔



باب نہم  
دہلی سے پنڈوہ شریف کا سفر  
پس منظر و عوامل



# مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی

## کامن موبنی کردار

منظر: 1

بنگال کی سرزمین میں پنڈوہ نامی ایک مقام ہے، وہاں ایک عالم کامل رہتے تھے، وہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے جامع تھے، علم دین میں ان کو یدِ طولیٰ حاصل تھا، فقہی جزئیات ان کو مستحضر تھے، تفسیر و احادیث پر ان کی نظر گہری تھی، ان کا نام عمر تھا اور علاء الحق والدین، مخدوم العالم اور گنج نبات ان کے القابات تھے۔

دنیوی جاہت بھی ان کو حاصل تھی، بقول بعض وہ وزیر ابن وزیر تھے، خاندانی رعب و دبہ اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ بادشاہ وقت کی ادنیٰ غلطی پر گرفت فرماتے تھے۔  
محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی نے کیا خوب لکھا ہے کہ:

”والد ماجد سلطنت غوریہ کے مالیات کے وزیر اعظم ہیں۔ برادران خاندانی میں کوئی وزیر، کوئی امیر، علیٰ عہدوں پر فائز ہیں، اس عظیم الشان اسلامی دولت کے ارکان اسی خاندان کے افراد ہیں، اُن کے محلِ سرائیک کسی کے سلام کی بھی رسائی نہیں ہے، اُن کے چشم و آبرو کے اشاروں پر ہزاروں سرفربان ہونے کو تیار ہیں، وہ خود ظنِ سلطانی کے نیچے اور اُن کے سایہ کے نیچے انسان کا ایک جم غفیر، وہ جس کے سلام کو قبول کر لیں اُس کی سات پشت اس پر ناز کرے، وہ جس کی بات کو سن لیں چودہ پشت اُس کا فخر کرے، وہ جس راستہ پر نکلیں وہاں آنکھیں فرش راہ ہو جائیں، وہ جس گلی میں چلیں وہاں اقرار و اطاعت کے دامن بچھ جائیں، غرض وہ گھرانا جس کے لیے وعدہ فرما دینا نقد ہے۔ اس میں مولانا علاء الحق پیدا ہوئے اور پرورش پائی اور زندگی کا کل حصہ آج تک گذرا۔“ (۱)

۱۔ شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ص: ۱۴، ۱۵، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدر آباد دکن، سال

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی ہمہ جہت شخصیت پر نازاں و فرحاں تھے، انھیں اپنے علم و فضل، شان و شوکت اور جاہ و حشمت پر ناز تھا، وہ کسی عالم و زاہد اور غنی و سخی کو اپنا ہم پلہ خیال نہیں فرماتے تھے۔ مسائل شرعیہ اور امور دینیہ میں علماء و فضلاء سے بحث و مباحثہ کرنا ان کی عادت بن چکی تھی، وہ اپنی جلالت علم، شاہانہ شان و شوکت، عالمانہ زہد و تقویٰ اور امیرانہ سخاوت و فیاضی پر بھولے نہ سماتے تھے، ان نعمتہائے خداوندی کو پانے میں وہ کسی کو اپنا شریک و سہم نہیں مانتے تھے، ان کو یہ باور ہو گیا تھا کہ وہ اپنے زمانے کے علماء و فضلاء میں افضل و اعلیٰ ہیں۔ اسی دینی و دنیوی برتری نے ان کو برا بیگختہ کیا اور انہوں نے اپنے لیے ”گنج نبات“ لقب اختیار کر لیا۔ یہ بات اس وقت کی تھی جب وہ کسی خانقاہ سے وابستہ نہیں ہوئے تھے، ظاہری علم کو انکساری و تواضع کا لبادہ پہنانے والا کوئی مرشد ان کو نہیں ملا تھا۔

ہیچ چیزے خود بخود نشد      ہیچ آہن خود بخود تیغ نشد  
مولوی ہرگز نشد مولائے روم      تا غلام شمس تبریزے نشد  
کوئی چیز اپنے آپ وجود میں نہیں آتی، کوئی لوہا خود بخود ہتھیار نہیں بنتا۔ مولائے روم اس وقت تک کامل مولوی نہیں بنے جب تک حضرت شمس تبریز کے دامن سے وابستہ نہیں ہوئے۔

## سلطان المشایخ سے شیخ عمر علاء الحق پنڈوی

### کی شکایتیں

منظر 2:

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ سرزمین بنگال میں اپنے علم و عمل کی بنیاد پر ایک زبردست قوت بن کر ابھر چکے تھے، ہر طرف آپ کی علمی ولایت کی دھوم مچی ہوئی تھی، پنڈوہ شریف مرکز علم و عقیدت بن چکا تھا، لوگ جوق در جوق آپ کی بارگاہ میں اپنی نیازمندی پیش کرنے حاضر ہوا کرتے تھے۔

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ:

”پنڈ وہ جیسے علمی مرکز میں آپ کی ولایت کی دھوم مچ گئی تھی اور ادنیٰ اعلیٰ سر نیاز مندی جھکا چکا تھا، اُسی غیر معمولی شہرت کا نتیجہ تھا کہ دور دور سے لوگ قدم بوسی کے لئے شدہ رحال کر کے حاضر ہوتے تھے اور آپ کا مہمان سرا ہمیشہ آباد ہی رہتا تھا اور بڑے بڑے اکابر روزگار، اولیاء دیار کا دونوں وقت دسترخوان پر جمع رہتا تھا۔“ (۱)

ایک بار ایسا ہوا کہ دور دراز کا سفر کرتا ہوا ایک مسافر ان کی درس گاہ میں حاضر ہوا، مسافر اپنے سینے میں بزرگوں کا احترام رکھتا تھا، گفت و شنید کے درمیان شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ذکر نکل گیا، مسافر نے عرض کیا: شیخ الشیوخ کا مرتبہ بہت اعلیٰ ہے، وہ گنج شکر ہیں۔ شیخ علاء الحق پنڈوی نے جواباً فرمایا: وہ گنج شکر ہیں اور میں گنج نبات ہوں۔ وہ مسافر شیخ علاء الحق کے لفظوں کو سنا، مگر ان کی مراد تک نہ پہنچ پایا، کبیدہ خاطر ہو کر دہلی روانہ ہوا، سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں حاضر ہوا اور انداز شکوہ لیے ہوئے شیخ علاء الحق کے حالات سلطان المشائخ کے سامنے بیان کرنا شروع کیا۔ پھر کیا ہوا؟

شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی لکھتے ہیں کہ:

”چوں ایں خبر حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا احمد رسید کہ از فور علم دیگر دوست لقب گنج نبات برآمدہ، از سر غیرت فرمود: ایشان گنج نبات و پیر من گنج شکر! ز بان تل باد، فی الفور ز بان تل شد۔“ جب سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا احمد کو یہ خبر پہنچی کہ کسی دوست نے فوراً علم کی وجہ سے گنج نبات لقب اختیار کیا ہوا ہے تو آپ نے غیرت میں آ کر فرمایا: میرا پیر گنج شکر اور یہ گنج نبات! اس کی زبان گنگ ہو جائے! فوراً مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی کی زبان گنگ ہو گئی۔“ (۲)

۱۔ شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ص: ۹، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدر آباد دکن، سال

اشاعت ۲۰۱۷ء۔

۲۔ بحر زخار، شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی، ص: ۵۰۱، مرکز تحقیقات فارسی، علیگزہ مسلم یونیورسٹی، سن اشاعت، ۲۰۱۱ء۔

## شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ابتلا و آزمائش

منظر 3:

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے جب اظہارِ ناراضگی کیا، شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کی زبان گنگ ہو گئی، احساس ہوا کہ بڑوں کے مقابل بڑی بات کہنے کی یہ سزا ہے، برسوں گریہ و زاری کرتے رہے، ندامت کے آنسو بہاتے رہے، شیخ الشیوخ مخدوم فرید الدین مسعود گنج شکر کی روحانیت سے معافی مانگتے رہے، بالآخر خواب میں بشارت ہوئی کہ ایک فقیر آئے گا جن کے اندر کھولتے پانی سے وضو کرنے کی صلاحیت ہوگی، ان ہی کی دعا سے تمہیں شفا ملے گی۔“ (۱)

علوم و فنون کا کوہِ ہمالہ، جو دوسخا کا بہتا دریا، جن کے ایک اشارہ آبرو سے ہزاروں کی تقدیریں سنورتی تھیں، سب ان کی نگاہِ کرم کے منتظر رہتے تھے، آج وہ خود کسی اور کے انتظار میں ایک ایک سانس گن رہے تھے، شب و روز اضطرابی کیفیت چھائی رہتی تھی، بس ایک انتظار تھا جو ختم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا، زخموں پر مرہم رکھنے والا وہ درویش صفت انسان کب آئے گا؟ وہ بیماروں کا مسیحا کس لباس میں آئے گا؟ اس کی پہچان کیا ہوگی؟

آنے والے مسیحا کی پہچان کے لیے شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنا نظامِ دَر و دیوار بدل دیا تھا، اب ہر اجنبی درویش و مسافر کو امتحان سے گزارا جاتا تھا، اس کی صلاحیت و روحانیت کی جانچ پڑتال کی جاتی تھی، طریقہ ایسا عجیب و غریب اختیار کیا گیا تھا جس کی تعبیر کے لیے محدث اعظم سید محمد اشرفی کے جملے زیادہ موزوں ہیں۔

وہ لکھتے ہیں کہ:

”کہتے ہیں کہ آپ (شیخ علاء الحق پنڈوی) کی یہ عجیب و غریب عادت تھی کہ جو خدا رسیدہ آپ کو ملتا سب سے پہلے وضو کے لیے آپ گرم پانی رکھواتے۔ پانی اس قدر کھولتا ہوا

۱۔ تفصیل کے لیے دیکھئے: شاہ بذل رحمن کرمانی، گوڑ پنڈ وارتین پیریرا تپاس، ص: ۱۱۸، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، بانی کار، ضلع پیر بھوم، سن اشاعت ۲۰۱۱۔

ہوتا تھا کہ بشری قوت جس کے تحمل کی طاقت نہیں رکھتی، اگر آنے والا ہاتھ پر پانی لیتے ہی بمقتضائے فطرت بشریہ ہاتھ کو کھینچ لیتا تو آپ اُس کے ملکوتی نور قلب کو سلب فرما لیتے اور وہ کورا ہو کر روتا پیٹنا اپنا راستہ لیتا۔ آپ کو اس مشغلہ سے اس قدر دلچسپی تھی کہ سرحد پنڈوہ سے گزرنے والا ولی کبھی اپنے مال اور کمائی کی حفاظت نہیں کر سکتا تھا، اور اہل اللہ نے پنڈوہ کا راستہ خوف سے چھوڑ دیا تھا، یہاں تک کہ لوگوں نے آپ کو بنگالی ڈاکو کہنا شروع کر دیا تھا۔

یہ بات بہت غنیمت تھی کہ والد ماجد کے لحاظ اور قرابت و نیاز مندی کے پاس سے بزرگان پنڈوہ پر کوئی حملہ نہیں ہوتا تھا اور سب امن کی زندگی بسر کرتے تھے۔ نیز آپ کو اُن مہمانوں کا بھی پورا خیال رہتا تھا جو اقرار ناداری و نیاز مندی کا سپر ساتھ رکھتے تھے۔ البتہ متعین مساوات و علو کے لیے حملہ علاقہ سے کوئی پناہ نہ تھی، بلکہ جس طرح ارباب دولت وحشی قزاقوں سے خوف زدہ رہتے ہیں اُس طرح اصحاب ولایت آپ کی قوتِ قاہرہ سے مرعوب ہو چکے تھے اور نام لیتے ہی کانپ جاتے تھے۔ ہندوستان کے مشرق و مغرب میں اس ڈاکہ کی شہرت ہو چکی تھی اور ہر ملک کے سیاح جا جا کر اس خوفناک منظر کا نقشہ کھینچ کر لوگوں کو پنڈوہ بچا کر چلنے پھرنے کی ہدایت کرنے لگے تھے۔“ (۱)

## آتابے ان کے حال پہ رحم کچھ ایسا

منظر 4:

روایتوں کی کڑیاں ایک دوسرے سے وابستہ کریں تو شاید ایک سلسلہ قائم ہوگا! ادھر ادھر منتشر باتوں کو ایک لڑی میں پرو دی جائے تو تسلسل بنے گا اور بے ترتیب روایتوں کو نسق و ترتیب کی راہ ملے گی:

قوت علاقہ کے قہر کا نظارہ کرنے والا ایک درویش صفت مسافر سلطان المشائخ کی خانقاہ میں وارد ہوا، سلطان المشائخ کے روبرو حاضر ہو کر اپنا مدعا پیش کیا: سرکار! نظر کرم فرمائیے! بنگال کی سرزمین سے مسافر ان فقر و فاقہ کا گزرنا مشکل ہو گیا، اہلیانِ حدیث و فقہ

۱۔ شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ص: ۹، ۱۰، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدر آباد دکن، سال

کی راہیں مسدود ہو گئی ہیں اور صاحبانِ جبہ دستار نے گھر سے نکلنا بند کر دیا۔

پنڈوہ، بنگال کے مشہور و معروف عالمِ دین علاء الحق پنڈوی آج کل آزمائشوں میں گھیرے ہوئے ہیں، کسی انجانی طاقت نے ان کی زبان بند کر دی ہے، وہ اپنا مسیحا تلاش کرنے کے لیے اپنے نور فراست سے مسافرانِ منزل معنوی پر شبِ خون مار رہے ہیں، ان کے سینہ سے گنجینہٴ علم و ادب سلب کر رہے ہیں، اگر وقت رہتے ہوئے اس عالمِ دین کو نہ روکا گیا تو عین ممکن ہے کہ بنگالِ علمِ دین کا کنگال نہ بن جائے۔

محدثِ اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی نے یوں منظر کشی کی ہے:

”اُس عدالتِ عالیہ میں بگالی ڈاکہ کے خلاف صدائے احتجاج میں ہر گوشہ سے عریضیاں آنے لگیں اور کتنوں نے جا کر زبانی عرض حال کیا اور استغاثہ کیا کہ جلد توجہ فرمائی جائے ورنہ غنقریب ہندوستان نور ولایت کے فقدان سے تاریک ہو جائے گا۔“ (۱)

ادھر معاملہ یہ تھا کہ آئینہٴ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی اور ماہرِ علوم عربیہ شیخ رکن الدین اندر پتی نے علم کی بھٹی میں تپا کر کندن بنادیا تھا، اب وہ مسندِ درس و افتا کے لائق ہو چکے تھے، مرتبہ افادیت پر فائز ہو چکے تھے، اب انھیں مزید علم حاصل کرنے کی ضرورت نہیں تھی، شیخ کی باطنی تربیت اور علمِ دین کی نورانیت نے ان کی ذات کو روشن ستارہ کی حیثیت دے دی تھی جنھیں دیکھ کر لوگ رہنمائی پا سکیں، مگر ان بزرگوں کی تربیت نے انھیں عاشقِ علمِ دین بنادیا تھا، اب وہ ہمہ وقت علمِ دین کی تلاش و جستجو میں لگے رہتے تھے، اور دربارِ شیخ کے فیوض و برکات سے مالا مال ہو رہے تھے، ایک دن سلطان المشائخ کے دربار میں ایک واقعہ رونما ہوا، بالفاظِ محدثِ اعظم ہند: ”حضرت سلطان المشائخ نے خلفاء کے مجمع کو مخاطب ہو کر کہا:

تم میں کون ہے جو اس ڈاکو کی سرکوبی کر سکے؟

سب حضرات دم بخود تھے، صرف حضرت مخدوم انجی سراج الحق عثمان دروہ نے [حجرات فرما کر عرض کیا کہ: ارشاد ہو تو یہ خدمت میں بجالاؤں۔ حضرت سلطان المشائخ کو اس سے بے حد

مسرت ہوئی، فرمایا کہ: یہ کام تمہارا ہی تھا۔“ (۱)

## رعب علائی ودعائے محبوب الہی

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے شیخ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے روبرو یہ تو اقرار کر لیا کہ شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی علمی برتری کا سامنا کرنے کے لیے ہم تیار ہیں، مگر دل کی دھڑکنوں کو اطمینان نہیں تھا، وہ آپس میں سرگوشیاں کر رہی تھیں کہ: انخی سراج! تو ایسی عبقری ذات کے پاس جا رہا ہے جس کے رعب و دبدبہ کی گونج دہلی کی دہلیز تک سنائی دے رہی ہے، تو اکیلا اس کا سامنا کیسے کر پائے گا؟ ان خیالوں نے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان کو ذہنی الجھنوں میں الجھا کر رکھ دیا، بارگاہ مرشد میں عرض گزار ہوئے جس کی تعبیر محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے الفاظ میں پیش قارئین ہے:

اخبار الاخبار میں ہے:

”چوں شیخ انخی سراج بانمعت خلافت از پیش شیخ نظام الدین رخصت یافت، و خواست کہ بجانب وطن اصلی متوجہ شود، بخدمت وی التماس کرد کہ: در آنجا شیخ علاء الدین مردے دانش مند و عالی جاہ است، مرا باوے چگونہ بسر آید، فرمود کہ غم مخور کہ وے خادم تو خواہد بود، و آں چناں شد کہ شیخ فرمودہ بود۔“ جب شیخ انخی سراج الدین کو شیخ نظام الدین اولیا سے نعمت خلافت کے ساتھ اپنے آبائی وطن جانے کی اجازت ملی تو جاتے وقت عرض کیا کہ: حضور! وہاں ایک بلند پایہ عالی جاہ عالم شیخ علاء الدین رہتے ہیں، میرا اور ان کا نباہ کیسے ہوگا؟ شیخ نظام الدین اولیا نے فرمایا کہ: کوئی غم نہ کرو، وہ تمہارا خادم بن کر رہے گا چنانچہ جیسا خواجہ نظام الدین نے فرمایا تھا ویسا ہی ہوا۔“ (۲)

خزینۃ الاصفیاء کے مصنف مفتی غلام سرور لاہوری نے لکھا ہے کہ:

”جن دنوں شیخ آئینہ ہند انخی سراج الدین حضرت خواجہ محبوب الہی سے خرقہ

۱۔ مرجع سابق، صفحہ: ۱۱۔

۲۔ اخبار الاخبار فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص ۱۳۹، مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی، سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

خلافت پا کر جدا ہونے لگے تو آپ نے آپ کی خدمت میں استدعا کی کہ یہاں ایک عالم دین اور دانشور مفکر ہے جس سے ہمیں تابِ بحث و مناظرہ نہیں ہے، وہ عام طور پر مسائل دینیہ پر گفتگو کرنے آجاتا ہے۔ آپ نے فرمایا: فکر نہ کرو، وہ ایک دن آپ کا مرید ہو جائے گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔“ (۱)

اخبارِ الاخبار اور خزینۃ الاصفیاء کی اسی بات کو مولانا عزیز یعقوب ضیائی بنارس نے جدید طرز نگارش کا یوں جامہ پہنایا ہے:

”سند علم کے حصول کے بعد سیدنا محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ نے آپ (آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ) کو کلاہ درویشی اور خرقہ خلافت عطا کیا اور بنگال کی مسند ارشاد و تبلیغ تفویض کی، فرط تواضع میں آپ بارگاہِ خواجہ میں عرض رسا ہوئے کہ: مخدومی و مولائی! پنڈوہ میں تو ایک بہت بڑے عالم، فاضل، امیر کبیر، صاحبِ عز و سرخ رہتے ہیں، جن کے اثر اقتدار سے پورا شہر زیرِ بار ہے اور جن کی چادرِ عظمت دلوں کے آفاق پر سایہ فگن ہے، ایسے عالی جاہ کے سامنے میری آواز صدا بصر ا ہو جائے گی، سیدنا خواجہ کے قلب کشف زار کی آواز نوک زبان سے آشنا ہوئی اور عالمِ اطمینان و اعتماد میں فرمایا: فکر فردا کی ضرورت نہیں ہے، جاؤ، جاؤ! وہ تمہارا حاشیہ بردار ہوگا، اس کا گلوائے ناز تمہارے طوقِ منت سے گراں بار ہوگا، اس کا سر غور تمہاری چوکھٹ پہ جبہ سا ہوگا، اس کی مڑگان چشم تمہارے آستانے پر مروحہ جنبانی کرے گی، اس کا دستِ عظمت تمہارے در کا جاروب کش ہوگا، اس کا ساغر دل تمہاری شرابِ روحانیت سے لبالب ہوگا، اس کے قدم شوکت میں تمہاری محبت کی بیڑیاں ہوں گی، اس کا ہیکل جسم تمہارے جلالِ عشق کے تیور سے لرزیدہ ہوگا۔ سیدنا انجی سراج قدس سرہ کو انشراح صدر میسر ہوا۔“ (۲)



۱۔ مفتی غلام سرور لاہوری، خزینۃ الاصفیاء، ج: ۲، ص: ۲۴۶، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲۔ لطائفِ اشرفی، ترجمہ سید عبدالحی اشرف، مقدمہ ص: ۲۸، ۲۷، مضمون نگار مولانا عزیز یعقوب ضیائی، ناشر مخدوم اشرف اکیڈمی کچھوچھو شریف، سن اشاعت ندارد۔ ملخصاً۔



**باب دہم**  
**پنڈوہ شریف ورود مسعود**  
**اور**  
**شیخ عمر علاء الحق پنڈوی**  
**کی ارات مندی**

## دہلی سے لکھنوتی روانگی

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر و مرشد سلطان الاولیاء سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی دعائے خاص لے کر دہلی سے لکھنوتی کے لیے روانہ ہوئے۔ روانگی کے وقت آپ کا قافلہ کتنا بڑا تھا یہ بتانا بہت مشکل ہے، البتہ بعض مصادر و مراجع کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو تنہا روانہ نہیں فرمایا تھا، بلکہ معزز علمائے کرام کی ایک جماعت آپ کے ساتھ تھی جن میں سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے حقیقی برادر زادہ سید محمد ابراہیم چشتی رحمۃ اللہ علیہ بھی شامل تھے۔

مولانا سید قیام الدین نظامی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت محبوب الہی خواجہ نظام الدین اولیا قدس سرہ نے اپنے حقیقی بھائی سید جمال الدین بدایونی ابن خواجہ سید احمد بدایونی کے انتقال کے بعد، ان کے خور و سال لڑ کے سید ابراہیم کو اپنے پاس دہلی بلوایا، سید ابراہیم نے اپنے چچا محبوب الہی کی خدمت میں رہ تعلیم و تربیت حاصل کی، بعض تذکرہ نگاروں نے حضرت سید ابراہیم کو حضرت محبوب الہی کے چچا زاد بھائی کا بیٹا لکھا ہے، جب حضرت انخی سراج الدین کو حضرت محبوب الہی کی طرف سے بنگال جانے کا حکم ہوا، تو حضرت سید ابراہیم بھی ساتھ کر دئے گئے، جہاں آپ کا مستقل قیام پنڈوہ میں ہوا، حضرت سید ابراہیم کی شادی پنڈوہ میں حضرت پیر بدر الدین بدر عالم زاہدی کی ہمیشہ سے ہوئی، جو حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی کی سالی تھیں، اس طرح حضرت ابراہیم ابن سید جلال الدین بدایونی اور شیخ علاء الحق پنڈوی ہم زلف تھے۔“ (۱)

سلطان المشائخ نے اپنے چہیتے مرید انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھنوتی روانہ کرتے وقت اپنے اہل و ہم خیال اشخاص کے علاوہ بہت سے تبرکات اور خرقہ بھی

۱۔ شرفا کی نگری، تذکرہ صوفیائے بہار، سید قیام الدین نظامی، ج: ۱، ص: ۱۲۶، ناشر نظامی اکیڈمی کراچی، سال اشاعت ۱۹۹۵۔

عطا فرمایا تھا، گویا انہی سراج الدین آئینہ ہند رحمۃ اللہ علیہ کو علما و سادات کی علمی قوت کے ساتھ ساتھ مشائخ عظام کی روحانی قوت بھی مہیا فرمائی تھی، تاکہ شیخ علاء الحق پنڈوی جیسی عبقری شخصیت کا رعب و دبدبہ مثل چاندنی اور انہی سراج الدین کا رعب و دبدبہ مثل سورج قائم رہے اور شیخ علاء الحق اپنے علم و عمل کو روشن و تابناک رکھنے کے لیے انہی سراج کے نور و ولایت کے محتاج ہو جائیں۔

محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”بہت سے تبرکات اور خرقہ عطا فرما کر اس مہم پر مخدوم سراج الحق کو دہلی سے روانہ

فرمایا۔“ (۱)

دہلی سے بنگال کا یہ سفر کتنے ماہ و سال میں طے ہوا، کتب تاریخ میں اس کا تذکرہ نہیں ملتا، راہ سفر میں کن کن مقامات سے گزر رہا اور کن شخصیات سے ملاقاتیں رہیں، یہ بھی واضح نہیں ہو پاتا۔ محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کی ایک مختصر عبارت یہ بتاتی ہے کہ اس سفر کو طے کرنے میں زیادہ وقت نہیں لگا، اور قرینہ قیاس بھی یہی ہے کہ مرشد نے جس مہم کے لیے بھیجا ہے براہ راست اسی کو سر کیا جائے، راستہ میں بلا ضرورت و بے مقصد قیام سے گزیر کیا جائے۔

رسالہ ’شیخ العالم علاء الحق گنج نبات‘ میں ہے کہ:

”حضرت مخدوم انہی سراج الحق نے بنگال کا سفر فرمایا اور تبرکات اور دعاء شیخ کی بدولت

یہ مسافت بعیدہ بہت جلد طے ہو گئی۔“ (۲)

## شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی ارادت مندی

آئینہ ہندوستان شیخ انہی سراج الدین عثمان اوڈھی رحمۃ اللہ علیہ ایسے تو کوئی بار بنگال

۱۔ شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ص: ۱۱، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدر آباد کن، سال

اشاعت ۲۰۱۷۔

۲۔ نفس مرجع، ص: ۱۲۔

آچکے تھے، اپنی والدہ کی حیات میں بنگال کو ہر سال آپ کی پابوسی کا شرف ملتا تھا، مگر اس دورہ کی بات ہی نرالی تھی، اس بار آپ خود اپنی مرضی سے نہیں آئے تھے، بلکہ سلطان المشاخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے ایک اہم مہم کو سر کرنے کے لیے بھیجے گئے تھے۔ اس لیے اس سفر کی اہمیت و شان الگ تھی، علما و مشائخ نے اسی اہمیت کے پیش نظر خاص رعایت کے ساتھ اپنے تذکروں میں اس کا ذکر کیا ہے۔

بہر حال جب آپ بنگال پہنچے، درساگہ علاقہ میں نزول اجلال فرمایا، حسب معمول شیخ علاء الحق پنڈوی کے درباریوں نے آپ کے سامنے گرم پانی پیش کیا، پھر کیا ہوا؟ اس کی منظر کشی محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی کے رواں قلم سے ملاحظہ کیجیے۔

محدث اعظم ہند لکھتے ہیں کہ:

”کہتے ہیں کہ جب آپ پنڈوہ پہونچے تو حسب معمول مولانا علاء الحق نے کھولا ہوا پانی وضو کے لیے رکھ دیا۔ حضرت مخدوم نے فرمایا کہ فقیر دور کا مسافر ہے اور بڑی لمبی مسافت طے کر کے آ رہا ہے، صرف وضو سے تھکان سفر میں کوئی کمی نہ ہوگی۔ یہ فرمایا اور دست اقدس سے گرم دیگ کو آتش دان سے اٹھا کر سر اقدس پر اُنڈیل لیا۔ پانی ایسا تھا کہ عام بشری قوت سے دیگ کا چھونا ہی دشوار تھا، سارے بدن کی کھال اُتر آتی، مگر حضرت مخدوم نے غسل فرمایا اور ایک روگٹا بھی متاثر نہ ہوا۔

مولانا علاء الحق کی زندگی میں اس منظر کے معاینہ کا پہلا واقعہ تھا، انگشت بدنداں ساری کیفیت دیکھتے رہے اور بے اختیار مخدوم کے قدم پر سر رکھ دیا اور عرض کیا کہ میرا گذشتہ مشغلہ اسی دن کے لیے تھا کہ آپ کے قدم یہاں آئیں۔ میں سمجھتا تھا کہ میری اصلاح کے لیے آپ کو آنا پڑے گا۔ اب میں اُس شغل کو ہمیشہ کے لیے چھوڑتا ہوں اور قدم مخدوم کو اپنے گذشتہ کا شفیق اور آئندہ کا ضامن بناتا ہوں اور دست حق پرست پر توبہ و بیعت کرتا ہوں، چنانچہ حضرت مخدوم نے مولانا علاء الحق کو حسب قاعدہ بزرگانِ چشت داخل سلسلہ فرمایا۔“ (۱)

جو فلسفیوں سے حل نہ ہوا اور نکتہ وروں سے کھل نہ سکا

وہ راز ایک رحمت والے نے سمجھا دیا چند اشاروں میں

یہاں پر ایک قول یہ ہے کہ:

شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کو آئینہ ہندوستان مخدوم انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی آمد کی اطلاع ہوئی تو آپ بذات خود ان کے پاس تشریف لے گئے، اور دعائے صحت کی گزارش کی جیسا کہ مندرجہ ذیل عبارت سے عیاں ہوتا ہے۔

”جس وقت آپ کا ورود مسعود لکھنوتی میں ہوا اس وقت سیدنا علاء الحق والدین قدس سرہ بتلائے عوارض تھے، زندگی کی خیرات مانگنے کے لیے در عثمانی میں آئے، دیکھا کہ جبین اقدس نور ولایت سے چمک رہی تھی اور چہرہ مقدس پر فقر و عرفان کا جلوہ جگمگا رہا تھا، پس چشمہائے وارفتہ محو نظارہ ہو گئیں، آنکھیں عالم سرخوشی و سرمستی میں جام محبت پی پی کر اور بھی مغمور ہو گئیں، دل کی انگلیٹھی میں عشق کی آگ روشن ہو گئی، اور آن واحد میں اس کی سوزش و پیش دنیوی حرص و آرز کے قلعے اور فانی عزت و شوکت اور جاہ و جلال کے تاج محل کو خاکستر کر گئی، کائنات وجود میں ایک زبردست انقلاب برپا ہوا اور پیشانی مبارک جس کو کبھی محل وزارت کی عظمتیں سلام کرتی تھیں اب وہ ایک گدائے بے نوا کے قدموں پر خرم تھیں، اور وہ سر اقدس جو کبھی نرم و گداز سجادے کی زینت تھا اب وہ ایسا بیعت میں سجا کر درویش جہانمیدہ کے دل مصفیٰ میں ڈال دیا گیا، اور وہ جسم اطہر جو کبھی لباس فاخرہ سے آراستہ تھا، اب وہ گدڑی میں ملبوس و دلق پوش تھا، اور وہ زبان مزکی جس پر کبھی شہرت و ناموری کے ترانے تھے اب اس پر فقر و انکساری کے زمزمے جاری تھے۔“ ان کے در کی بھیک اچھی، سروری اچھی نہیں۔“ (۱)

اس قول کو محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ نے محققین کا قول قرار دیا ہے۔

وہ لکھتے ہیں کہ:

۱- لطائف اشرفی، ترجمہ سید عبدالحی اشرف، مقدمہ ص: ۲۷، ۲۸، مضمون نگار مولانا عزیز یعقوب ضیائی، ناشر مخدوم اشرف اکیڈمی کچھوچھو شریف، سن اشاعت ندارد۔ ملخصاً۔

”محققین کے نزدیک بیعت کے لیے خود مولانا علاء الحق حضرت مخدوم کی خدمت میں

حاضر ہوئے تھے۔“ (۱)

بہر حال آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا مشن پورا ہوا، شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ نے سر نیازم کیا اور اپنا ہاتھ آئینہ ہند کے ہاتھ میں دے کر ہمیشہ کے لیے آپ کے مرید ہو گئے۔ بیعت و ارادت کے بعد شیخ انہی سراج الدین نے شیخ علاء الحق پنڈوی سے گنج نبات لقب اختیار کرنے کی وجہ پوچھی، آپ نے اپنا سابقہ قول ”وہ [شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود رحمۃ اللہ علیہ] گنج شکر ہیں اور میں گنج نبات ہوں“ کی تاویل پیش کی، شیخ انہی سراج الدین نے آپ کی پیش کردہ تاویل قبول فرمائی۔

حضرت محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ رقم طراز ہیں کہ:

”چنانچہ حضرت مخدوم انہی سراج الحق نے آپ سے پہلا سوال اسی جملہ کے متعلق بعد بیعت و ارادت کے کیا تھا، آپ نے فرمایا کہ: حضور میں نے جو کہا تھا، وہ اب بھی کہتا ہوں! وہ مرید میری مراد کو نہ سمجھ سکا! نبات (۲)، کی اصل شکر ہی ہے، بابا صاحب گنج شکر تھے اور میں انھیں سے بنا ہوا گنج نبات ہوں اس جواب کو حضرت مخدوم نے قبول کر لیا اور اُسی دن سے آپ کا یہ مشہور لقب ہو گیا۔“ (۳)

گنج نبات لقب اختیار کرنے، شیخ علاء الحق پنڈوی کا علما و مشائخ کو آ زمانے اور آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت و ارادت حاصل کرنے کے سلسلے میں روایتوں میں کثیر اختلاف ہے۔ تفصیل کے لیے راقم السطور کی کتاب ”حیات مخدوم العالم“ کا مطالعہ کریں۔

۱- شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ص: ۱۲، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدر آباد دکن، سال اشاعت ۲۰۱۷ء۔

۲- نبات بنگال میں ایک قسم کی مٹھائی کو کہتے ہیں، علاقہ مرشد آباد میں آج بھی یہ مٹھائی تازے گڑ سے تیار کی جاتی ہے، وہاں کے لوگ اسے نبات (نبات کا بگڑا ہوا لفظ) کہتے ہیں، ممکن ہے قدیم زمانے میں شکر سے بنائی جاتی رہی ہو۔ لغت میں نبات کے معنی مصری، قند وغیرہ ہیں۔ دیکھئے: فیروز اللغات، جامع ایڈیشن، مولوی فیروز الدین، ص: ۱۳۹، فیروز سنز پرائیویٹ لمیٹڈ، لاہور، سال اشاعت ۲۰۱۰ء۔

۳- نفس مرجع، ص: ۲۲۔

## اول الخلفاء کی توجیہ

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی کے مریدانِ ولایت ہندوستان (بلاد شرقیہ) اور صوبہ اودھ میں سب سے پہلے مرید تھے۔ اکثر تذکرہ نویسوں نے اپنے تذکروں میں اس کا ذکر کیا ہے، خود علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی معروف بہ میر خورد نے سیر الاولیاء میں اس کا ذکر کیا ہے، لیکن بعض مصادر میں آپ رحمۃ اللہ علیہ کو اول خلیفہ بھی کہا گیا ہے۔ گذشتہ اوراق میں ہم نے قارئین سے وعدہ کیا تھا کہ موقعِ محل کے اعتبار سے ہم اس پر گفتگو کریں گے۔ لہذا اب حوالوں کی تجدید کے ساتھ قارئین کرام کے سامنے اول الخلفاء ہونے کی توجیہ پیش خدمت ہے۔

شیخ نظام یحییٰ خلیفہ مخدوم اشرف جہانگیر سمنانی علیہا الرحمہ نے لکھا ہے کہ:

”انجی سراج سرزمین اودھ و مملکت ہندوستان کے پہلے شخص ہیں جو حضرت کی

ارادت و خلافت سے مشرف ہوئے۔“ (۱)

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی نے لکھا ہے کہ:

”آپ کی یہ خصوصیت قابل ذکر ہے کہ ولایت ہندوستان و صوبہ اودھ میں آپ ہی کی سب سے پہلی ذات مقدس تھی جو حضرت سلطان المشائخ کی ارادت و خلافت سے ممتاز ہوئی اور اس بنا پر آپ کو اس ملک میں اول الخلفاء کہا جاسکتا ہے۔“ (۲)

زمانہ قدیم میں مشائخ کا یہ دستور تھا کہ وہ دور و دراز علاقوں میں اسلام کی نشر و اشاعت اور تبلیغ و ہدایت کے لیے اپنے مریدوں کو بھیجا کرتے تھے، شیخ کی طرف سے ارشاد و تبلیغ کی جن حضرات کو اجازت مل جاتی، وہ خلفا کہلاتے تھے، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے اعلیٰ مریدوں میں جن کو سب سے پہلے تبلیغی اجازت ملی وہ غالباً آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی ذات تھی، سلطان المشائخ نے اپنی حیات ہی میں ان کو بڑے اہتمام کے ساتھ لکھنوتی

۱۔ لطائف اشرفی، حضرت نظام یحییٰ، ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۵۳۸، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت

روانہ فرمایا تھا، شاید یہی وجہ سے کہ آپ رحمۃ اللہ علیہ کو اول الخلفاء کہا جاتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بحقیقۃ الحال۔

سلطان الاولیاء سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی نے، آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو چھوڑ کر باقی خلفا کو اپنے وصال سے چند ایام پیش تر خدمت دین کے لیے علاقہ سپر دفرمایا تھا اور انجی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے وصال سے بہت پہلے بنگال روانہ فرمایا تھا۔ اس دعویٰ کے جز ثانی کی تصدیق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی سند سے گذشتہ اوراق میں ہو چکی ہے، اور جز اول کی تصدیق کے لیے محمد قاسم فرشتہ کی تاریخ سے مقتبس مندرجہ ذیل عبارت قارئین کی خدمت میں پیش ہے:

مؤرخ قاسم فرشتہ ہندو شاہ نے لکھا ہے کہ:

”شیخ نظام الدین اولیا کا سن مبارک پچانوے کو پہنچا، وہ جناب سات مہینے مرض جس بول و غاٹہ میں مبتلا رہے، ایک روز اقبال کو طلب کر کے فرمایا کہ اسباب اور زر نقد سے جو کچھ میری ملکیت میں ہے حاضر کر، تو آدمیوں میں تقسیم کروں، اس نے جواب دیا کہ زر نقد سے تو کچھ ایک حصہ میری تحویل میں نہیں ہے، ہر روز کی آمدنی اسی دن صرف ہو جاتی ہے، لیکن کئی ہزار من غلہ انبار خانہ میں موجود ہے، ہر روز لنگر میں خرچ ہوتا ہے، شیخ نے فرمایا: اسے کس واسطے نگاہ رکھا ہے؟ جلدی اسے برآوردہ کر اور مستحقوں کو پہنچا، یہ فرما کر بقیہ جامہ کا طلب کر کے، ایک دستار اور ایک پیرہن اور ایک مصلائے خاص، مولانا برہان الدین غریب کو عطا کیا اور انھیں دکن کی طرف رخصت کیا، اور ایک پگڑی اور ایک کرتا اور ایک جانماز شیخ یعقوب کو دے کر گجرات کی سمت روانہ کیا اور اسی طور سے مولانا جمال الدین خوارزمی، مولانا شمس الدین تکی کو ایک ایک دستار اور مصلاعتنایت کیا اور بقیہ میں کوئی شیئی قسم جامہ سے باقی نہ رکھی، اور ان دنوں میں شیخ نصیر الدین اودھی حاضر نہ تھے، انھیں کچھ عنایت نہ ہوا۔

اس سبب سے تمام حصار مجلس حیران رہے، لیکن بعد چند روز کے بروز چہار شنبہ ربیع الاول کی اٹھارویں تاریخ ۷۲۵ھ سات سو پچیس ہجری میں بعد نماز ظہر سلطان الاولیاء نے نصیر الدین اودھی کو طلب کر کے خرقة اور عصا، مصلّا اور تسبیح اور کاسہ چوبیس یعنی کجکول وغیرہ جو کچھ



شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے اس جناب کو پہنچا تھا، انھیں سب عنایت فرمایا اور حکم ہوا کہ تم دہلی میں رہ کر آدمیوں کی قضا اور جفا اٹھاؤ، پھر بعد نماز عصر کے آفتاب غروب نہ ہوا تھا، سلطان الاولیا جو ارحمت حق میں واصل ہوئے۔“ (۱)

مذکورہ عبارت سے ہمارے دعویٰ کی تصدیق ہوگئی کہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان کو حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے سب سے پہلے تبلیغ و ارشاد کے لیے بنگال روانہ فرمایا تھا اور دیگر خلفا حضرات کو اپنے وصال سے چند ماہ پیش تر مختلف علاقوں میں بھیجا تھا۔ اس طرح شیخ انہی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو ”اول الحلفا“ کہنا درست ہو گیا۔

## مؤرخ قاسم فرشتہ اور محقق شیخ عبد الحق دہلوی کی عبارتیں باہم متضاد

گذشتہ اوراق میں ہم نے محقق علی الاطلاق شیخ عبد الحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی اخبار الاخیار فی اسرار الابرار کے حوالہ سے لکھا ہے کہ: آئینہ ہند انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ نے لکھنؤ کی بنگال رواجی کے وقت سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا تھا کہ: ”وہاں شیخ علاء الحق پنڈوی جیسے دولت مند و دانش مند عالم تبحر ہیں، ان سے میرا نباہ کیسے ہوگا؟“ حضرت سلطان المشائخ نے انھیں بشارت دی تھی کہ: ”تمہیں ان سے خوف کھانے کی ضرورت نہیں ہے وہ تمہارا مرید ہو جائے گا۔“

مولانا قاسم فرشتہ ہندو شاہ نے اپنی مشہور تصنیف تاریخ فرشتہ میں یہی بات حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی طرف منسوب کر کے لکھی ہے۔  
وہ لکھتے ہیں کہ:

”مشہور ہے کہ جب شیخ نصیر الدین اودھی نے انھیں بنگالہ کی طرف رخصت عطا فرمائی، انہوں نے عرض کیا کہ: اس مملکت میں شیخ علاء الدین قل تشریف رکھتے ہیں اور

اس طرف کی تمام خلقت ان سے رجوع ہے، میرا رہنا اس ملک میں کیا اثر بخشتے گا، شیخ نے فرمایا کہ: ”تم اوپر، دے قل“، یعنی تم بالا اور وہ زیر، شیخ انخی سراج پروانہ اپنے کام کی بشارت سن کر بنگالہ کی طرف راہی ہوئے مگر جس روز کہ شیخ علاء الدین قل کی طرف ملاقات کو گئے، وہ شیخ کے اس ملک میں آنے سے آزرده خاطر ہوئے، خبر ان کی تشریف آوری کی سن کر، چار پائی پر چار زانو ہو کر بیٹھے، اور جب شیخ تشریف لائے، انھیں سلام کیا تو انہوں نے تواضع نہ کی، اسی طریق سے بیٹھے رہے، اور شیخ انخی سراج پروانہ چار پائی سے اتر کر نیچے بیٹھے، اور بہ بشارت تمام کلام حقانی اور معارف سے شروع کئے، خدا جانے شیخ علاء الدین قل کو کیا مشاہدہ ہوا، جو یکا یک چار پائی سے اتر کر نیچے بیٹھے اور شیخ انخی سراج پروانہ کو بمبالغہ تمام چار پائی پر بیٹھا کر ان کے مرید ہوئے۔“ (۱)

## مؤرخ قاسم فرشتہ اور محقق عبد الحق دہلوی

### کی عبارتوں میں تطبیق کی صورت

مذکورہ دونوں روایتوں میں تطبیق کی صورت اس طرح نکالی جاسکتی ہے کہ ان روایتوں کے دو حصے ہیں: پہلا حصہ ہے وقت رخصت کا مکالمہ، اور دوسرا حصہ ہے شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کا معاملہ۔

بوقت رخصت بنگال شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کے تعلق سے گفت و شنید حضرت سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ سے ہوئی تھی، یہی صحیح ہے، کیوں خود تاریخ فرشتہ میں ہے: ”انخی سراج الدین آئینہ ہند رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے بعد خلافت، ملک بنگال کی خدمت سپرد ہوئی تھی۔“ نیز انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ: ”جب انخی سراج الدین لکھنؤ سے دہلی واپس ہوئے تو سلطان المشائخ کا وصال ہو چکا تھا۔“ اس لیے وہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں رہے اور ان سے بھی خلافت پائی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مؤرخ قاسم فرشتہ بھی مانتے ہیں کہ حضرت انخی سراج الدین، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی حیات ہی میں لکھنؤ کی روانہ ہوئے

۱۔ تاریخ فرشتہ مترجم، محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۷۷۶، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹۔

تھے، لہذا یہ کہنا درست ہے کہ شیخ علاء الحق پنڈوی کے بارے میں تبادلہ خیال حضرت سلطان المشائخ سے کیا گیا تھا، یہی قرین قیاس و رائج ہے۔ تاریخ فرشتہ میں شاید نسخ کی غلطی سے ”نظام الدین“ کی جگہ ”نصیر الدین“ لکھ گیا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم و علمہ اکمل و اتم۔

حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ جب دہلی سے لکھنؤ تکی پہنچے، شیخ علاء الحق پنڈوی سے ان کی ملاقات ہوئی، ملاقات کے وقت جو واقعات بیان کئے جاتے ہیں، وہ یہ ہیں:

- [۱] شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کا کھولتے ہوئے پانی سے وضو کرنا۔
- [۲] خانقاہ علائیہ کے مشہور ”میٹھا تالاب“ کے پانی کو سلطان المشائخ کے عطا کردہ لوٹے میں وضو کے لیے لینا اور شیخ علاء الحق پنڈوی کے سینے کا علم سے خالی ہو جانا۔
- [۳] شیخ علاء الحق پنڈوی کا امتحاناً حضرت انخی سراج الدین سے سوالات پوچھنا اور جوابات دیتے وقت مشائخ سلسلہ چشتیہ کا ظاہر ہونا اور ان کی زیارت سے شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کا ہار مان لینا۔
- [۴] شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کا شیر کی سواری پر حاضر دربار انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ ہونا اور انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کا مٹی کی دیوار پر سوار ہو کر ان کا استقبال کرنا۔
- [۵] شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کا چار پائی پر بیٹھے رہنا اور شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کا زمین پر بیٹھنا پھر آثار بزرگی دیکھ کر شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کا معذرت خواہ ہونا۔

مذکورہ واقعات میں سے کوئی ایک واقعہ ضرور واقع ہوا ہے۔ اس کی تعیین مجھ جیسے کم سواد سے مشکل ہے۔ اللہ تعالیٰ يعلم بحقیقۃ الحال۔



# **باب یازدهم**

## **اساتذہ و مربیین**

# آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج کے مرشد کامل

آچشم آرزو کی گہر باریاں تو دیکھ لٹتے ہیں صبح وشام خزانے نئے نئے  
نام والقاب:

نام محمد، محبوب الہی، سلطان المشائخ اور نظام الدین القاب ہیں والد گرامی کا نام احمد اور دادا جان کا نام علی تھا۔

حسب ونسب اور ولادت باسعادت:

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین ابن خواجہ سید احمد ابن خواجہ سید علی حسینی بخاری ابن سید عبد اللہ ابن سید حسن..... انیس واسطوں سے نسب نامہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔ سیدہ بی بی زلیخا بنت خواجہ سید عرب حسینی بخاری ابن سید محمد ابن سید حسن حضرت سلطان المشائخ کی والدہ ہیں۔..... سید حسن تک جا کر مادری و پدری نسب نامہ مل جاتا ہے۔ تاریخ فرشتہ کے مطابق سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کی ولادت ماہ صفر ۶۳۴ھ میں بدایوں میں ہوئی۔“ (۱)

آپ کے دادا سید خواجہ علی اور نانا سید خواجہ عرب دونوں سادات بخارا میں سے تھے۔ دونوں کے درمیان برادرانہ و دوستانہ تعلقات تھے۔ چنگیزی تباہ کاریوں سے متاثر ہو کر یہ دونوں بزرگ ہندوستان تشریف لائے تھے۔  
تعلیم و تربیت:

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ ابھی اپنی عمر کے پانچویں پائیدان ہی پر تھے کہ والد ماجد کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ والدہ ماجدہ نے نہایت صبر و استقلال کے ساتھ آپ کی

پرورش و پرداخت فرمائی۔ پڑھنے کے لائق ہوئے تو مکتب بھیجا، مولانا علاء الدین اصولی بدایونی کی شاگردی اختیار کرنے کا شرف ملا، نہایت قلیل مدت میں ابتدائی تعلیم کی تکمیل ہوگئی۔ جب متوسطات کی طرف مائل ہوئے اور فقہ حنفی کی مشہور کتاب ”مختصر القدوری“ پڑھ چکے تو استاذ گرامی کی خواہش پر ایک سادہ اور مختصر تقریب میں شیخ جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید فیض یافتہ حضرت خواجہ علی سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھوں دستار بندی ہوئی، دستار بندی کے بعد سلطان المشائخ نے مجلس میں موجود علما و مشائخ سے دعائیں حاصل کیں۔ علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی علوی نے اس منظر کو ان لفظوں میں قید کیا ہے:

”اول سر در قدم خواجہ علی آورد و خواجہ دعا کرد: حق تعالیٰ ترا از علمائے دیں گرداناد، و بمنہ تہائے ہمت رساناد، بعدہ سر در قدم اہل مجلس می آورد و دعا ہائے آں صادقان را خریداری می کرد۔“ سلطان المشائخ نے خواجہ علی کی قدم بوسی کی انہوں نے عادی: اللہ تعالیٰ تمہیں عالم دین بنائے اور روحانیت کی انتہا تک پہنچائے۔ پھر دیگر حاضرین مجلس کی قدم بوسی کر کے ان کی دعاؤں سے شاد کام ہوئے۔“ (۱)

علامہ علاء الدین اصولی بدایونی کی درسگاہ سے فراغت کے بعد آپ نے علم لغت کی تحصیل فرمائی اور اس فن میں مکمل ملکہ و عبور حاصل کر لیا۔  
**دہلی میں قیام اور اعلیٰ تعلیم کا حصول:**

اعلیٰ تعلیم کے لیے حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے بدایوں سے دہلی کا سفر فرمایا۔ مؤرخ قاسم فرشتہ کے مطابق یہ سفر پچیس سال کی عمر میں ہوا۔ راجح یہ ہے کہ بدایوں سے دہلی کے لیے سولہ سال کی عمر میں سفر فرمایا، اتفاق سے دہلی میں آپ کا قیام اپنے پیر و مرشد شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے برادر گرامی حضرت شیخ نجیب الدین متوکل رحمۃ اللہ علیہ کے مکان کے پاس ہی ہوا۔

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ جب دہلی پہنچے یہاں ناصر الدین محمود کی حکومت تھی، غیاث الدین بلبن اس حکومت میں وزیر اعظم تھے اور حضرت علامہ شمس الدین

۱۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۹۵، ۹۶، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، بن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

نوارزمی المقلب بہ ”شمس الملک“ استاذ الاساتذہ کی حیثیت رکھتے تھے۔ سلطان المشائخ نے علامہ شمس الملک کے سامنے زانوائے ادب تہ فرمایا اور تین سال سے زائد عرصہ تک ان کی خدمت میں تحصیل علوم کرتے رہے۔

حضرت شمس الملک کو حضرت سلطان المشائخ سے خاص تعلق ہو گیا تھا، وہ آپ کو اپنے خاص حجرہ میں تعلیم فرماتے تھے، باقی تلامذہ کو باہر درس دیتے تھے۔ اس خاص حجرہ میں حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ملا قطب الدین ناقلہ اور ملا برہان الدین عبد الباقی بھی پڑھا کرتے تھے (۱) حضرت شمس الملک علیہ الرحمہ ہزار معذرت کے باوجود سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کو اپنے ساتھ بٹھاتے تھے اور اپنے ساتھ کھلاتے تھے۔ وقت کی اس عظیم و مایہ ناز شخصیت نے سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کو اپنی مخصوص نگاہ عنایت سے نکھار دیا تھا۔

قیام دہلی کے دوران حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے فقہ و اصول فقہ میں کمال حاصل کیا پھر علوم ادبیہ کی طرف توجہ فرمائی تو ”مقامات حریری“ کے چالیس مقامے زبانی یاد کر لئے۔ ان علوم و فنون کو آپ نے علامہ شمس الدین وامغانی سے اکتساب کیا۔ حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے علم حدیث اس زمانے کے محدث کبیر شیخ محمد بن احمد ماربکی معروف بہ مولانا کمال الدین زاہد سے حاصل کیا۔ آپ نے ان سے ”مشارق الانوار“ کا درس لیا اور پوری کتاب زبانی یاد کر لیے۔“ (۲)

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے بیعت و ارادت کے بعد چند سالوں تک شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے بھی علم حاصل کیا۔ آپ نے شیخ الشیوخ سے عوارف المعارف کا درس سبقاً سبقاً پڑھا۔

سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کا علمی استحضار اس قدر مضبوط تھا کہ محفل میں آپ کے سامنے کسی کو جنبش لب کی ہمت نہیں ہوتی تھی، ہر کوئی خاموش رہنے ہی میں اپنی عافیت سمجھتے

۱- تفصیل کے لیے دیکھئے: تاریخ فرشتہ مترجم، محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۶۳، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹ء۔

۲- تفصیل کے لیے دیکھئے: سیر الاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۱۰۴، ۱۰۵، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن

تھے۔ آپ کی خاموشی میں بھی علمی ہیبت نمایاں نظر آتی تھی، بارہا ایسا ہوا کہ علما کسی مسئلہ کے ایک گوشہ پر آپ سے استفسار کرتے اور آپ اس مسئلہ پر ایسی تقریر فرماتے جس سے مسئلہ کے سارے پہلو روشن ہو جاتے، علما کے پاس داد و تحسین کے علاوہ کوئی راہ نہیں بچتی۔

## بیعت و خلافت:

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ قیام دہلی سے قبل ہی آپ کا دل شیخ الشیوخ سے مانوس ہو چکا تھا۔ یہاں برادر شیخ الشیوخ شیخ نجیب الدین متوکل کی زبانی غائبانہ تعارف ہوا تو ذہن و فکر اور قلب و جگر سب ان ہی کی طرف مائل ہو گئے۔ آپ نے شیخ الشیوخ کی خدمت میں حاضری کا ارادہ کر لیا، و فور شوق دیدار میں سواری و زادراہ کے بغیر ہی اجدوہن روانہ ہو گئے، بروایت تاریخ فرشتہ نماز ظہر کے وقت بروز جمعرات حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ شیخ الشیوخ کی بارگاہ میں پہنچے۔ آپ نے اپنے مرید ہونے کا واقعہ خود اپنی زبانی تفصیل سے بیان فرمایا ہے جسے آپ کے مرید و خلیفہ شیخ امیر حسن علاءجری نے فوائد الفواد میں اٹھائیسویں مجلس میں ذکر کیا ہے۔ یہاں اس تفصیل کی گنجائش نہیں ہے۔ (۱) علامہ شیخ سید محمد بن مبارک کرمانی نے بیعت کے وقت آپ کی عمر مبارک بیس سال لکھا ہے۔ (۲)

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ بیعت و ارادت کے بعد اپنے پیرومرشد سے تحصیل علم کرنے میں منہمک ہو گئے، ان سے ”عوارف المعارف“ سبقاً سبقاً پڑھنے لگے، اس دوران شیخ الشیوخ نے آپ کی ایسی تربیت و تکمیل فرمائی تھی کہ زہد و قناعت، توکل و صبر، کسر نفسی و تواضع اور خدمت خلق و تعلق باللہ کے سارے زیورات سے آپ کو مزین فرما دیا۔ شیخ المشائخ علیہ الرحمہ کے دربار میں کھانا پکانے اور پیالوں و برتنوں میں کھانا بھر کر شیخ الشیوخ اور دیگر درویشوں کے روبرو پیش کرنے کی خدمت حضرت سلطان المشائخ کے

۱- دیکھئے: فوائد الفواد، امیر حسن علاءجری، ترجمہ علامہ شمس بریلوی، اٹھائیسویں مجلس، ص: ۹۴، منظور بک ڈپو، بلبللی خانہ، دہلی، سال اشاعت، ۱۹۹۲ء۔

۲- تفصیل کے لیے دیکھئے: سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۱۰۶، ۱۰۷، مطبوعہ مطبع حب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔



سپر دھتی اور آپ اسے بحسن و خوبی انجام دیتے تھے۔ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ: حضرت سلطان المشائخ، مولانا جمال الدین ہانسوی اور مولانا بدر الدین بجم شیخ الشیوخ ایک ہی برتن میں کھانا تناول فرماتے تھے۔ (۱)

حضرت شیخ الشیوخ علیہ الرحمہ نے ایک دن سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کو کاغذ و قلم لانے کا حکم دیا، خلافت نامہ تحریر فرما کر نہایت شفقت و محبت کے ساتھ عنایت فرمایا اور علامہ شیخ جلال الدین ہانسوی اور علامہ قاضی منجب دہلوی کو دکھانے کا حکم صادر کیا۔ غالباً یہ ۱۳ رمضان المبارک ۶۵۹ھ کی تاریخ تھی۔ (۲)

### دیار مرشد اجدہن سے روانگی اور غیاث پور میں قیام:

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ اپنے شیخ و مربی کی بارگاہ سے خلق خدا کی تبلیغ و ہدایت کے لیے مستحکم ارادہ کے ساتھ روانہ ہوئے۔ دہلی روانگی کے وقت شیخ الشیوخ نے دو باتوں کی خصوصی نصیحت فرمائی تھی [۱] دشمنوں کو جس طرح ممکن ہو راضی و خوش رکھنا اور [۲] جس شخص سے قرض لینا اس کے ادا کرنے کی ہر ممکن سعی و کوشش کرنا۔ شیخ کی ان نصیحتوں کو سینے میں بسائے دہلی وارد ہوئے۔ ابتدا میں آپ نے کسی ایک جگہ قیام نہیں فرمایا، متعدد خطوں اور محلوں میں بساط زینت لگایا مگر ایسا لگ رہا تھا کہ اس بھرے شہر میں ایک فقیر و درویش لیے کوئی ایسی جگہ تھی ہی نہیں جہاں آپ کو سکون و قرار میسر آئے۔

حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ جہاں بھی قیام کرتے، طبیعت کہیں نہیں لگتی، بعض اوقات آپ کے دل میں خیال گزرتا کہ آپ دہلی چھوڑ کر کہیں اور قیام کر لیں خواجہ امیر حسن علاء سجزی رحمۃ اللہ علیہ اور سید محمد بن مبارک کرمانی میر خور در رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان المشائخ کی قیام گاہوں کی تبدیلی کے واقعات تفصیل سے درج کیے ہیں۔

دہلی کی سر زمین میں تبدیلی مکان کے زمانے میں آپ نے بھوک و پیاس اور فاقہ کشی کی وہ شدت اٹھائی جس کو بیان کرنے کے لیے الفاظ کا دامن تنگ ہے۔ جس شہر کی

۱۔ تاریخ فرشتہ مترجم، محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۷۷، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹۔

۲۔ تفصیل کے لیے دیکھئے: سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ج: ۱۱۶، ۱۱۷، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن

ارزانی و فراوانی نے گلی میں پھرنے والے آوارہ جانوروں کو شکم سیر کھانا دیا ہے اسی شہر میں آپ پر کبھی کبھی تین تین دن کے فاقے گزرتے تھے۔ بالآخر آپ نے بارشہ غیبی غیاث پور میں قیام فرمایا، یہاں آپ کی خانقاہ کی بڑی شہرت ہوئی، فتوحات اور نذرونیاز کی فراوانی ہوئی، خلق خدا کا رجوع اس قدر ہونے لگا کہ ہمیشہ میلا لگا رہتا تھا اور آپ کھلے ہاتھوں ان پر خرچ کرتے تھے، دنوں وقت شاہی دسترخوان لگتا تھا اور طرح طرح کے کھانے بڑی فراوانی کے ساتھ چنے جاتے تھے، غریبوں، مفلسوں اور بے سہاروں کے لیے آپ کی خانقاہ پناہ گاہ بن گئی تھی۔

### مرشد گرامی کا وصال اور سلطان المشائخ کی جانشینی:

سیر الاولیاء کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرشد شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر کی بارگاہ میں کل دس بار حاضر ہوئے، زندگی میں تین بار اور بعد وصال سات بار۔ حیات شیخ الشیوخ میں آپ کی آخری حاضری وصال سے تین یا چار ماہ قبل ہوئی تھی۔ ۵ محرم ۶۶۴ھ کو شیخ الشیوخ کا وصال ہوا اور آپ شوال کے مہینے میں واپس چلے آئے۔

شیخ الشیوخ کے وصال کے وقت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ وہاں موجود نہیں تھے۔ اس وقت سیر الاولیاء کے مصنف سید محمد بن مبارک کرمانی کے والد گرامی سید مبارک کرمانی وہاں موجود تھے، ان ہی کی وساطت سے شیخ الشیوخ نے حضرت سلطان المشائخ کو اپنا خرقہ، مصلّا اور عصا عطا فرما کر اپنا جانشین مقرر فرمایا تھا۔ آپ کے فرزند ان گرامی آپ کی جانشینی کے خواہش مند تھے، لیکن شیخ الشیوخ نے موتی پر کھنے والے کو موتی عطا فرما دیا تھا۔

### شاہان زمانہ سے دوری:

سلسلہ چشتیہ کے مشائخ کا معمول رہا ہے کہ وہ شاہان زمانہ سے کبھی قریب نہیں ہوئے۔ سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی سبزی رحمۃ اللہ علیہ سے لے کر سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ تک بڑی سختی کے ساتھ اس پر عمل رہا۔ یہی وجہ ہے کہ سلطان المشائخ نے پانچ سلاطین (۱) غیاث الدین بلبن، (۲) معز الدین

کیقباد، (۳) جلال الدین خلجی، (۴) علاء الدین خلجی، (۵) قطب الدین ایبک مبارک شاہ کا زمانہ پایا، مگر کبھی دربار سلطانی میں حاضر نہیں ہوئے اور نہ ہی کبھی کسی بادشاہ کو اپنے یہاں آنے کی اجازت دی۔ ہاں ایک موقع ایسا آیا جب شاہی دربار میں سماع بالمرامیر کی حلت و حرمت کی مجلس مناظرہ منعقد ہوئی تو اس شرعی ضرورت کے پیش نظر آپ صرف ایک بار دربار میں تشریف لے گئے۔ سیرالاولیا میں اس مناظرہ کی پوری تفصیل موجود ہے۔<sup>(۱)</sup>

**خلفائے کرام:**

گلزار ابرار میں ہے کہ:

”گویند در اہل ہنگام زمین ہند شگرف روزگارے داشت کہ ہر بقعہ و بومش از فیض پاشی نور سیدگان بارگاہ خلافتش ہدایت آباد بود۔ بہ گزاری شی ہفصد خلیفہ خداوند مقامات بلند و کرامات ارجمند بہ بزرگ شہر ہا فرستاد کہ سینہ ہر تنے مشارق معارف و کشاف اسرار پیر بزرگوار خویش بود۔“<sup>(۲)</sup>

”ان ایام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا، کیوں کہ آپ (سلطان المشائخ) کی بارگاہ خلافت سے وقتاً فوقتاً جوئے نئے خلفا روانہ ہوتے تھے، ان کی فیض پاشی سے ہند کا ہر مکان اور ہر قطعہ زمین، ہدایت آباد تھا۔ ایک روایت ہے کہ آپ نے بڑے بڑے شہروں میں بڑے بڑے مرتبہ اور بڑی بڑی کرامتوں والے سات سو خلیفہ ایسے روانہ کیے تھے کہ ہر شخص کے سینہ سے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا، اور نیز ان سینوں سے بزرگوار پیر کے اسرار عیاں ہوتے تھے۔“<sup>(۳)</sup>

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے ان سات سو خلفا کی فہرست یکجا کہیں نظر نہیں آئی۔ سید محمد بن مبارک کرمانی میر خورد نے جو فہرست دی ہے اس

۱- تفصیل کے لیے دیکھئے: سیرالاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۵۲، ۵۳، ۵۴، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲- سیرالاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۹۵، ۹۶، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۳- اذکار ابرار اردو ترجمہ گلزار ابرار محمد غوثی شطاری ماندوی فضل احمد چوہدری، ص: ۸۴، ۸۵، سن تصنیف ۱۰۱۲، مطبوعہ دارالانکاس کریم پاک لاہور، سن اشاعت ۱۳۲۷ھ۔

میں صرف دس خلفا کے نام ہیں۔ ہم یہاں مفتی غلام سرور لاہوری کی فہرست قارئین کرام کی نذر کر رہے ہیں:

تمام خلفائے کرام کے سردار حضرت نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ ہیں۔ ان کے علاوہ [۱] حضرت سراج الدین عثمان؛ [۲] شیخ قطب الدین منور پسر شیخ برہان الدین؛ [۳] شیخ حسام الدین ملتانی؛ [۴] مولانا جمال الدین نصرت خانی؛ [۵] مولانا فخر الدین؛ [۶] مولانا ابوبکر مندوی؛ [۷] مولانا فخر الدین مروزی؛ [۸] مولانا علم الدین نیلی؛ [۹] شیخ برہان الدین؛ [۱۰] مولانا وجیہ الدین پاکلی؛ [۱۱] مولانا فصیح الدین؛ [۱۲] مولانا شمس الدین یحیی؛ [۱۳] مولانا شہاب الدین؛ [۱۴] مولانا شیخ محمد قاضی محی الدین کاشانی؛ [۱۵] خواجہ کریم الدین سمرقندی؛ [۱۶] شیخ جلال الدین اودھی؛ [۱۷] مولانا جمال الدین؛ [۱۸] قاضی شرف الدین؛ [۱۹] مولانا کمال الدین یعقوب؛ [۲۰] مولانا بہاء الدین؛ [۲۱] شیخ مبارک؛ [۲۲] خواجہ معز الدین؛ [۲۳] خواجہ ضیاء الدین برنی؛ [۲۴] شیخ تاج دین دادری؛ [۲۵] مولانا موید الدین انصاری؛ [۲۶] خواجہ شمس الدین خواہر زادہ امیر خسرو؛ [۲۷] مولانا نظام الدین شیرازی؛ [۲۸] خواجہ سالار؛ [۲۹] شیخ فخر الدین میرٹھی؛ [۳۰] شیخ علاء الدین اندٹھی؛ [۳۱] شیخ شہاب الدین کٹھوری؛ [۳۲] مولانا نجمۃ الدین ملتانی؛ [۳۳] شیخ بدر الدین تولہ؛ [۳۴] شیخ رکن الدین چہری؛ [۳۵] شیخ عبد الرحمن سارنگپوری؛ [۳۶] حاجی احمد بدایونی؛ [۳۷] شیخ لطیف الدین؛ [۳۸] شیخ نجم الدین محبوب؛ [۳۹] شیخ شمس الدین دہاری؛ [۴۰] خواجہ یوسف بدایونی؛ [۴۱] شیخ سراج الدین حافظ؛ [۴۲] قاضی شاد علی؛ [۴۳] مولانا قوام الدین یکدانہ؛ [۴۴] مولانا برہان الدین ساوری؛ [۴۵] مولانا جمال الدین اودھی؛ [۴۶] شیخ نظام الدین مولی؛ [۴۷] قاضی عبد الکریم قدوائی؛ [۴۸] قاضی قوام الدین قدوری؛ [۴۹] مولانا علی شاہ جاندار؛ [۵۰] خواجہ نقی الدین خواہر زادہ سلطان المشائخ؛ [۵۱] سید کرمانی؛ [۵۲] سید یوسف حسنی؛ [۵۳] حمید شاعر قلندر؛ [۵۴] امیر خسرو دہلوی؛

[۵۵] امیر حسن علائحزری: [۵۶] قاضی فخر الدین الجبوری رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔ (۱)

سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کا سلسلہ جن برزگوں سے زیادہ پھلا پھولا اور آج تک رواں ہے وہ محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے بقول خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی اور شیخ سراج الدین عثمان معروف بہ انخی سراج علیہما الرحمہ ہیں۔

## وصال پر ملال:

وصال سے چالیس روز قبل سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے کھانا پینا ترک کر دیا تھا، احباب کے مسلسل اصرار کے باوجود کچھ تناول نہیں فرماتے تھے، اسی طرح سے گفتگو بھی بہت کم کر دی تھی، کھانے کے بارے میں جب پوچھا جاتا تو فرماتے: جو رسول اللہ ﷺ کے دیدار کا مشتاق ہو، اسے دنیا میں کھانا کیسے راس آسکتا ہے۔ آخر کار آپ نے پیک اجل کو لبیک کہا اور آپ کی روح ۱۸ ربیع الآخر ۷۲۵ھ بروز چہار شنبہ بعد طلوع آفتاب نفس عصری سے پرواز کر گئی۔ نماز جنازہ شیخ الاسلام بہاء الدین زکریا ملتانی کے پوتے شیخ الاسلام ابوالفتح رکن الدین ملتانی نے پڑھائی، اسی دن غیاث پور میں آپ کی تدفین ہوئی جو آج بستی نظام الدین کے نام سے معروف و مشہور ہے۔

خاک درت کہ سرمہ اہل نظر است

بہر شفاء دلہا تریاق اعظم است

ہرزہ ز خاک درت نزد عاشقان

جانے است بلکہ درجاں سر معظم است

تیرے در کی مٹی اہل نظر کے لیے سرمہ ہے اور دلوں کی شفا کے لیے تریاق اعظم ہے۔ ترے در کی خاک کا ہرزہ عاشقوں کی جان، بلکہ جانوں کا سرمہ معظم ہے۔ (۲)



۱- خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۱۹۲، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲- مرجع سابق، نفس جلد، نفس صفحہ۔

## شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ

نصیر الملت والدین شیخ طریقت حضرت سید محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ حسنی سید تھے، آپ کا خاندان خراسان سے لاہور، پھر لاہور سے اودھ منتقل ہوا تھا، مولانا عبد الکریم شیروانی اور مولانا افتخار الدین گیلانی سے علم حاصل کیا، ظاہری علوم کی تحصیل میں زندگی کے پچیس سال صرف کر دیئے، پھر ریاضت و مجاہدہ کی طرف مائل ہوئے، صحراؤں و بیابانوں میں رہ کر خوب نفس کشی و مجاہدہ کیے، لگ بھگ ۴۳ سال کی عمر میں سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ میں پہنچے۔ سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر باش لوگوں میں آپ کی ذات بے مثال تھی، اس دربار میں قریبی اور باکمال ذاتوں میں آپ کی ذات اخلاق و شائستگی میں بہت نمایاں تھی۔

**علمی تبحر و کارنامے:**

آپ کا علمی پہلو بہت مضبوط تھا، جس کی وجہ سے نابغہ روزگار علما و مشائخ آپ سے عقیدت و محبت رکھتے تھے۔ اشاعت علم آپ کی زندگی کا مقصد تھا اور مریدین و متوسلین کو اسی بات کی ترغیب دیتے تھے۔ آپ کی ذات سے قرآن و حدیث اور حکایات ائمہ و مشائخ کی نہایت علمی تشریحات منقول ہیں، آپ کی مجلسی گفتگو علمی نکات پر مشتمل ہوتی تھی، آپ کے ملفوظات کا مجموعہ ”خیر المجالس“ کے مطالعہ سے مذکورہ باتوں کی تصدیق ہو سکتی ہے۔

سیر الاولیاء میں ہے کہ:

”از فحول علمائے و مشائخ روزگار و اوسط خلق از صغار و کبار ہمہ منقاد و معتقد او بودہ اند“

اکابر علما، مشائخ روزگار اور متوسط درجہ کے ہر چھوٹے بڑے لوگ ان کے معتقد تھے۔“ (۱)

اخبار الاخبار میں ہے کہ:

حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے معتقدین و مریدیں میں تمام

۱۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۳۶، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

بندگان دین اور اس وقت کے عالم و فاضل شریک تھے، من جملہ ان کے فصاحت و بلاغت میں فرد و حید مولانا مظہر جو شیخ کی خصوصی عنایتوں کے مرکز تھے، انہوں نے آپ کی تعریف و مدح میں کچھ اشعار لکھے ہیں۔“ (۱)

دنیا سے بے رغبتی اور مجاہدہ نفس:

سیر الاولیا میں ہے کہ:

شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی نے ایک بار سلطان المشائخ کے مشیر کار اور رازدار حضرت امیر خسرو سے کہا کہ:

”آپ سلطان المشائخ کی خدمت میں میرا ریضہ پیش کر دیں کہ میں اودھ میں رہتا ہوں اور لوگوں کی کثرت آمد و رفت کی وجہ سے میری عبادت میں خلل واقع ہوتا ہے، اگر اجازت ہو تو جنگل میں چلا جاؤں اور وہیں یکسوئی سے اللہ عز و جل کی عبادت کروں۔ ایک شب موقع پا کر حضرت امیر خسرو نے شیخ نصیر الدین محمود کا پیغام سنا دیا۔ سلطان المشائخ نے فرمایا: ان سے کہ دینا کہ تمہیں لوگوں کے ساتھ ہی رہنا ہے اور ان کی شدت و سختی برداشت کر کے اس کا بدلہ بخشش و عنایت سے دینا ہے۔“

علامہ ڈاکٹر عاصم اعظمی صاحب سیر العارفین کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ:

”سات سال تک مسلسل روزے رکھے، آبادی سے دور گردنواح کے صحرا و بیابان میں ترک و تجرید کے عمل میں مصروف رہے، صرف دو درویشوں کی صحبت اختیار کی تاکہ نماز باجماعت قضا نہ ہو، عموماً سنھالو [ایک قسم کا جنگلی پودا] کے پتوں سے افطار کرتے۔“ (۲)

سیر الاولیا میں ہے کہ:

”می فرمود کہ: وقت از غایت مجاہدہ دہ روز چیزے نخوردہ بودم، ایں خبر بسطان المشائخ رسانیدند، مرا سلطان المشائخ پیش خود طلبید، و اقبال خادم را گفت ایک قرص بیار،

۱۔ اخبار الاخبار، شیخ عبد الحق دہلوی، ترجمہ، مولانا ساجان محمود و مولانا محمد فاضل صاحبان، ص: ۱۹۱، ۱۹۲، ناشر اکبر بک سیلرز اردو بازار، لاہور، سال اشاعت، اگست ۲۰۰۴ء۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی کی شان میں، مولانا مظہر دہلوی کے کہے ہوئے اشعار اخبار الاخبار میں درج ہیں، مطالعہ کے لیے وہاں رجوع کریں۔

۲۔ محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ص: ۳۱۸، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، محرم ۱۴۲۳ھ۔

اقبال یک قرص با حلوائے بسیار آورد، بعدہ سلطان المشائخ فرمود یک قرص تمام بخور، من حیراں شدم کہ تمامی قرص خوردن بیک دفعہ اندازہ من نباشد، چند روز بایست، تا آنکہ تمام قرص خورده شد۔“ شیخ نصیر الدین محمود خود فرماتے ہیں کہ: ایک بار میں نے نہایت مجاہدہ کی وجہ سے دس روز تک کچھ نہیں کھا یا تھا، یہ خبر سلطان المشائخ کو پہنچی تو آپ نے باورچی خانہ سے اقبال خادم کو ایک روٹی لانے کے لیے کہا وہ ایک روٹی اور بہت سارا حلوائے آئے اور مجھے کل کھانے کا حکم ہوا، مجھے حیرت ہوتی تھی کہ اتنا کھانا ایک وقت میں کیسے کھاؤں گا یہ تو کئی روز کی خوراک تھی، شیخ کا حکم تھا سارا کھانا کھالیا۔“ (۱)

### سلطان المشائخ کے ہم قدم:

شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر و مرشد سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین اور ہم قدم تھے، تقویٰ و طہارت، ایثار و قربانی، غربانوازی و مہمان نوازی، تواضع و فروتنی، خاکساری و انکساری، حق گوئی و بے باکی، غیرت و خودداری بلکہ جملہ اوصاف و اخلاق میں اپنے شیخ کی نیابت بحسن و خوبی نبھاتے تھے۔ آپ کی مجلس میں بیٹھنے والا شخص سلطان المشائخ کی مجلس کا لطف پاتا تھا۔

مصنف سیر الاولیا لکھتے ہیں کہ:

”در آخر عمر این بزرگ کہ کار او بکمال رسیدہ بود، و ذات مبارک اوروح مجرد گشتہ، بوئے کہ از مجلس سلطان المشائخ می آمد آں بوئے از مجلس شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ بمشام جاں کاتب حروف رسیدہ است، وجان پڑمرده بعد سی سال تروتازہ گردانیدہ، اہل دلانے کہ مجلس سلطان المشائخ دیدہ اند و بر سر آں معنی کہ مخ معنی است رسیدہ، بعدہ مجلس شیخ نصیر الدین محمود دریافتہ بر سر آں حرف شدہ نہ باشند۔“ شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ اپنی آخری عمر میں کمال عروج کو پہنچ چکے تھے، ذات مبارک محض روح بن کر رہ گئی تھی، جو خوشبو سلطان المشائخ کی مجلس سے آتی تھی وہی خوشبو شیخ نصیر الدین محمود کی مجلس سے کاتب حروف کے مشام جاں کو معطر کر گئی، افسردہ و پڑمرده جاں کو تیس سال کے بعد فرحت و انبساط اور



تروتازگی حاصل ہوئی، جن صاحبِ دل لوگوں نے سلطان المشائخ کی مجلسوں کو دیکھا ہے اور حقیقی مغزِ معنی کو پہنچ گئے ہیں وہ شیخ نصیر الدین کی مجلسوں کو اسی طریقہ پر پایا ہے، دونوں مجلسوں میں کوئی تفاوت نہیں دیکھا ہے۔“ (۱)

سیر الاولیا میں ایک اور جگہ لکھا ہے کہ:

”کاتبِ حروف اپنے عم بزرگوار سید السادات سید حسین رحمۃ اللہ علیہ سے سنا ہے کہ: وہ فرماتے تھے کہ آج جناب سلطان المشائخ کی باعظمت بارگاہ، شیخ نصیر الدین محمود کے وجود سے باروق ہے، اور دہلی شہر میں بجز شیخ نصیر الدین محمود کے کوئی شخص سلطان المشائخ کا مقام و مرتبہ نہیں رکھتا ہے، کیوں کہ آپ ظاہر و باطن میں تائبہ امکان سلطان المشائخ کی طرز و روش سے سرمو متجاوز نہیں کرتے ہیں، اور اس کام میں سلطان المشائخ کے تمام خلفائے پوری بر خورداری آپ کو حاصل ہے اور (آپ) مرتبہ کمال کو پہنچ گئے ہیں۔“ (۲)

**وصال پر ملال:**

سیر الاولیا کے مطابق شیخ نصیر الدین محمود چراغِ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ۱۸ رمضان المبارک ۷۵۷ھ وصال سلطان المشائخ سے بیس سال بعد ہوا۔  
آسمان تیری لحد پر شبنم افشانی کرے  
سبزہ نورستہ اس گھر کی نگہبانی کرے



<sup>۱</sup>۔ نفس مرجع، نفس صفحہ۔

<sup>۲</sup>۔ سیر الاولیا مترجم، شیخ محمد بن مبارک کرمانی، ترجمہ غلام احمد بریاء، ص: ۳۴۱، مشتاق بک کارنر، اردو بازار لاہور، سال اشاعت

## عالم ربانی شیخ فخر الدین زرادى رحمۃ اللہ علیہ

عالم ربانى، عاشق محبوب سبحانى، استاذ آئینہ ہندوستان حضرت علامہ شیخ فخر الدین زرادى رحمۃ اللہ علیہ، شیخ محدث عبدالحق دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی روایت کے مطابق ۶۵۱ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا شیخ فخر الدین ہانسوی سے تعلیم حاصل کی۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

”شیخ نصیر الدین محمود فرمایا کرتے تھے کہ: جس زمانہ میں میں شہر میں تعلیم پاتا تھا، مولانا فخر الدین زرادى مولانا فخر الدین ہانسوی رحمۃ اللہ علیہ سے ہدایہ پڑھتے تھے، اور ساری مجلس میں ان سے زیادہ کوئی شخص تیز طبع اور بحث کرنے والا نہ تھا۔“  
تبحر علمی:

عالم ربانى شیخ فخر الدین زرادى رحمۃ اللہ علیہ جملہ علوم وفنون میں یتائے روزگار تھے، ان کا علمی تجربہ بہت وسیع تھا، سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ ان کے علم وثقاہت پر کلى اعتماد فرماتے تھے۔ دربار سلطانی میں مسئلہ سماع پر مناظرہ میں سلطان المشائخ نے آپ کو بھی اپنے ساتھ رکھا تھا۔

سیرالاولیا میں ہے کہ:

ایک بار ایک مالکی المذہب عالم دین بغداد سے غیاث پور وارد ہوئے۔ اس نے خواب دیکھا کہ ایک فرشتہ ایک سبز پوش جنتی طبق لے کر آسمان سے اتر اور اس کے قریب سے گزرا، اس نے پوچھا: طبق میں کیا ہے؟ فرشتہ نے جواب دیا: علم لدنی ہے۔ مجھے حکم ہوا ہے کہ: اسے مولانا فخر الدین زرادى کے سینہ مصفىٰ میں انڈیل دوں۔

یہی مالکی عالم دین علم فقہ کی نہایت عجیب وغریب کتاب ”جمع البحرین“ اور علم صرف کی مختصر و جامع کتاب ”تصریف مالکی“ ساتھ لائے تھے۔ تصریف مالکی میں نہایت اختصار کے ساتھ کثرت معانی کا بیان تھا، علم صرف میں اس سے بہتر نسخہ اس زمانے میں موجود نہیں تھا، مصنف کتاب نے اس میں علم صرف کے قواعد و مقدمات اس طرز سے لکھے

تھے جن کا حل کرنا ناممکن تو نہیں مگر دشوار ضرور تھا۔ اس بغدادی مالکی عالم دین نے دونوں کتابیں عالم ربانی شیخ زرا دی کی خدمت میں پیش کر دیں اور تشریف مالکی کے مشکلات کا ذکر بھی کر دیا، عالم ربانی شیخ زرا دی نے بعد نماز عشا اس کتاب کا مطالعہ شروع کیا، اثنائے مطالعہ تمام قیود، ضما ر اور مشکلات ہر کلمہ کے نیچے لکھتے چلے گئے اور صبح کو وہ کتاب اس عالم دین کے حوالہ کر دیا۔ اس طرح ایک دشوار ترین کتاب کے مشکلات کو آپ نے چند ساعات میں حل فرما دیا۔

مجمع البحرین کی کوئی شرح اب تک لکھی نہیں گئی تھی، شیخ رکن الدین اندر پتی کو آپ نے یہ کتاب محض اپنی علمی قدرت پر بھروسہ کر کے پڑھانا شروع کر دیا، اس طرح سے ان کتابوں کو شہرت و مقبولیت بھی حاصل ہو گئی۔

مولانا کمال الدین سامانی کا شمار اپنے زمانے کے مشہور اساتذہ میں ہوتا تھا، وہ ایک زمانے تک دہلی میں درس و تدریس کی خدمت انجام دیتے رہے۔ سلطان محمد بن تغلق جب دولت آباد منتقل ہوئے تو ان کو بھی ساتھ لے گئے، وہاں بھی انہوں نے آخری عمر تک بساط درس بچھایا، ان کے شاگردوں میں شیخ زین الدین داؤد بن حسین شیرازی کا شمار ہوتا ہے۔

مولانا کمال الدین سامانی بیان کرتے ہیں کہ ایک بار مشاہیر علما و دانشوران کے درمیان مسئلہ سماع پر بحث ہوئی، اس مجلس میں عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ بھی موجود تھے، اثنائے گفتگو آپ نے فرمایا: آپ لوگ دو شقوق میں سے ایک شق اختیار کر لیں، اگر حرمت کی شق اختیار کریں گے تو میں حلت ثابت کروں گا اور اگر حلت کی شق اختیار کریں گے تو میں حرمت ثابت کروں گا۔

علامہ کمال الدین سامانی فرماتے ہیں کہ:

”عجب تبحر علمی تھا، کہ اس قدر مشاہیر کے سامنے ایسا بڑا دعویٰ کیا جائے اور وہ بجز سکوت و خاموشی کے کوئی جواب نہ دیں، ایسے موقع پر اپنا مدعا ہر پہلو پر ثابت کرنا بجز قوت علم اور تقویٰ کے ناممکن ہے۔“

ایک بار کا واقعہ ہے کہ مولانا کمال الدین سامانی بغرض ملاقات حضرت عالم ربانی کے پاس آئے، اس وقت آپ فقہ حنفی کی مشہور کتاب ہدایہ کا درس دے رہے تھے، جب عالم ربانی نے مولانا کمال الدین کو آتے دیکھا تو صاحب ہدایہ نے جن احادیث سے مسائل فقہ حنفی کا استنباط کیا ہے، ان کو چھوڑ کر بخاری و مسلم کی حدیثوں سے دلیلین دینا شروع کیا، یہ دیکھ کر مولانا کمال الدین نے پوچھا، آپ ایسا کیوں کر رہے ہیں؟ عالم ربانی نے جواب دیا، اگر آپ کو کوئی غلبان ہے تو بیان فرمائیں۔ عالم ربانی کا تمسک اتنا مضبوط تھا کہ مولانا کمال الدین داد و تحسین سے نوازے بغیر رہ نہ سکے۔

عالم ربانی علامہ زرا دی علیہ الرحمہ خود سماع سنتے تھے، آپ پر جب سماع کی کیفیت طاری ہوتی تو زرا و قطار رو یا کرتے تھے۔ سیر الاولیا میں ہے کہ آپ حالت وجد میں گانے پر پاؤں کے انگوٹھوں پر اچھلتے تھے۔

عالم ربانی نے سماع کی اباحت پر دو کتابیں لکھی ہیں۔  
سیر الاولیا میں ہے کہ:

”مولانا فخر الدین کو اجتہاد کا درجہ حاصل تھا، آپ نے اباحت سماع پر دو رسالے لکھے ہیں اور اباحت کے مقدمات اصول فقہ کے مطابق لکھے ہیں جن سے مولانا کے کمال علم اور تجربہ کا انداز ہوتا ہے۔ اور دوسرے فضائل مثلاً گریہ، جگر سوزی، ذوق درونی، اور صفائی ظاہر و باطن ان کا مرتبہ اس قدر بلند ہے کہ قلم ان کی تحریر سے قاصر ہے۔“ (۱)

عالم ربانی علامہ فخر الدین زرا دی کے ایک رسالہ کا ذکر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی علیہ الرحمہ نے فتاویٰ رضویہ میں کیا ہے۔  
فتاویٰ رضویہ میں ہے:

”حضرت سیدی فخر الدین زرا دی قدس سرہ کہ حضور سیدنا محبوب الہی سلطان الاولیاء نظام الحق والدینا والدین محمد احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے اجلہ خلفاء سے ہیں، جنہوں نے

۱- سیر الاولیا، علامہ محمد بن مبارک علوی، ترجمہ اعجاز الحق قدوسی، ص: ۴۲۵، ناشر اردو سائنس بورڈ لاہور، پاکستان، طبع چہارم، سال

خاص عہد کرامت مہد حضور ممدوح میں، بلکہ خود محکم حضور والا مسئلہ سماع میں رسالہ ”کشف القناع عن اصول السماع“ تالیف فرمایا۔ (۱)

### بیعت و خلافت:

سیر الاولیاء میں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی سے منقول ہے کہ:

عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی جن دنوں ہانسی میں تعلیم حاصل کر رہے تھے، وہاں سلطان الاولیاء سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر آنے پر لوگ اس طرح آپ کا ذکر کرتے جس طرح اہل تعصب ذکر کیا کرتے ہیں۔ میں ان سے کہتا: آپ لوگ یہ باتیں اس لیے کہتے ہو کہ سلطان المشائخ کو دیکھے نہیں ہو اور ان کی صحبت میں بیٹھے نہیں ہو۔

میں ان کو سلطان المشائخ کی صحبت میں لے جانے کی کوشش کرتا رہا اور کسی طرح علامہ زرا دی کو ان کی خدمت میں حاضر ہونے پر راضی کر لیا، وہ سلطان المشائخ کی خدمت میں میرے ساتھ حاضر ہوئے اور سلام و دست بوسی کے بعد بیٹھ گئے، کچھ حالات و کوائف کی باتیں ہوئیں، پھر علامہ زرا دی جو میرے پاس بیٹھے ہوئے تھے آگے بڑھ کر سلطان المشائخ کے پاس بیٹھ گئے اور اپنے سبق میں جو شبہات حل ہونے سے رہ گئے تھے سلطان المشائخ کے سامنے بیان کرنے کے بعد جواب کے طالب ہوئے، سلطان المشائخ نے اپنے کمال تبحر سے ان کا علمی جواب دیا، سلطان المشائخ تقریر کرتے جاتے اور علامہ زرا دی حیرت و استعجاب میں ڈوبتے جاتے تھے اور پیچھے ہٹتے جاتے تھے یہاں تک کہ وہ میرے پاس آ گئے اور میرے کان میں بولے کہ: میں اسی وقت کلاہ بیعت کا طالب ہوں، میں نے مدعا سلطان المشائخ کی خدمت میں عرض کر دیا، سلطان المشائخ نے فرمایا: دوسری مجلس میں دے دی جائے گی مگر علامہ زرا دی نے جب بہت اصرار کیا تو سلطان المشائخ نے اسی وقت کلاہ ارادت پہنا کر سرفراز فرمایا۔

بیعت و ارادت کے بعد علامہ زرا دی نے غیاث پور ہی میں قیام کرنا شروع کیا اور مجلس سلطان المشائخ میں حاضر ہوتے رہے، جب تشنگی زیادہ بڑھی تو خانقاہ کے بالکل قریب

اپنا مکان بنالیا، جب تک سلطان المشائخ باحیات رہے آپ آستانہ عالیہ نظامیہ سے کبھی دور نہیں ہوئے۔

جب خلفا کی فہرست سازی ہوئی تو سر فہرست آپ کے اسم گرامی کو جگہ ملی۔ آپ سلطان المشائخ کے نہایت اولوالعزم اور ممتاز خلفا میں شمار کیے جاتے ہیں۔

### مجاہدہ و شغل باطن:

عالم ربانی شیخ فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ علیہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد جنگلوں، پہاڑوں اور غیر آباد علاقوں میں رہنے لگے تھے۔ ایک بار پہاڑوں کے بیچ میں واقع ایک جھوٹی سی مسجد میں مجاہدہ میں بیٹھ گئے، یہ علاقہ غیر آباد و سنسان تھا، ہمہ وقت شیر، بھیڑیے اور جنگلی جانوروں کا خوف لگا رہتا تھا، اس علاقے کا نام سن کر لوگ گھبرا جانا کرتے تھے، عالم ربانی کے ساتھ دو تین عزیز و رفقا بھی تھے، جب تین دن کا فاقہ پڑ گیا تو یہ لوگ وہاں سے چلے آئے، عالم ربانی تنہا شغل باطن کرتے رہے، ہفتہ عشرہ کے بعد دیکھنے والوں نے جب دیکھا تو عالم ربانی اسی طرح ہشاش و بشاش قبلہ رو مشغول بحق بیٹھے ہوئے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کی روح مجرد ہو گئی تھی اور پہاڑوں و بیابانوں کو روشن و منور کر رہی تھی۔

سیر الاولیا کے مصنف علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علوی رحمۃ اللہ علیہ اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہیں کہ:

”میں لڑکپن سے سن بلوغ تک اس بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوتا رہا، جب بھی تنہائی و خلوت میں اس بزرگ کی خدمت میں حاضر ہوا، قبلہ رو بیٹھے زانوئے مبارک پر سر رکھے ہوئے مشغول بحق دیکھا، پانچ دس بار نہیں بہتوں بار ایسا دیکھنے کا اتفاق ہوا۔“

سلطان المشائخ کے وصال کے بعد حضرت عالم ربانی دائمی روزہ رکھنے لگے تھے۔ جب تک سانس جسم سے جدا نہیں ہوئیں آپ نے روزہ ترک نہیں کیا۔

شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کے بارے میں کہا ہے کہ:

”ہمیں جو مقامات ایک ماہ میں حاصل ہوئے وہ شیخ زراوی کو ایک دن میں حاصل

ہو گئے۔“

## وصال پر ملال:

سلطان وقت محمد بن تغلق نے بزورِ طاقت علما و مشائخ کو دہلی سے دیو گھر منتقل کر دیا تھا ان میں عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات بھی شامل تھی، آپ نے اس فتنہ سے نجات پانے کے لیے یہ راستہ نکالا کہ حج کے ارادہ سے دیو گھر سے روانہ ہو گئے، مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ اور بغداد شریف وغیرہ کی زیارتیں کیں اور ہر جگہ عالمانہ استقبال ہوا۔ حج سے واپسی میں آپ کا جہاز سمندر میں غرق آب ہو گیا اور آپ اسی سفر میں موج دریا کے آغوش میں چلے گئے۔ اس طرح سے ۷۴۸ھ میں ارض ہند آپ کی ذات سے محروم ہو گئی۔“ (۱)

بعد از وفات تربت مادر زمیں مجو در سینہ ہائے مردم عارف مزار ما  
وفات کے بعد زمیں پر ہماری تربت تلاش نہ کرنا، ہمارا مزار تو مردان خدا کے  
سینوں میں ہوگا۔

## جامع معقول و منقول شیخ رکن الدین اندر پتی رحمۃ اللہ علیہ

جامع معقول و منقول علامہ شیخ رکن الدین اندر پتی رحمۃ اللہ علیہ ایک اعتبار سے  
آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے استاذ بھائی ہیں کہ دونوں نے عالم  
ربانی علامہ شیخ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ سے تعلیم حاصل کی ہے، اور ایک اعتبار سے  
حضرت آئینہ ہندوستان، علامہ شیخ رکن الدین کے شاگرد ہیں کہ انہوں نے مختلف علوم و فنون  
کی کئی کتابوں کا درس ان سے لیا ہے۔

علامہ شیخ اندر پتی رحمۃ اللہ علیہ نے عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی سے کن علوم  
و فنون کا اکتساب کیا؟ اور کون کون سی کتابیں ان کی شاگردی میں زیر درس آئیں؟ یہ ایک

۱- سیر الاولیاء، علامہ محمد بن مبارک علوی، ترجمہ اعجاز الحق قدوسی، ص: ۴۲۵، ناشر اردو سائنس بورڈ لاہور، پاکستان، طبع چہارم، سال  
اشاعت ۱۹۹۶ء۔

تحقیق طلب امر ہے اور اس کی تفصیل ملنا بہت مشکل ہے۔ البتہ ایک مالکی المذہب عالم دین بغداد سے فقہ کی ایک اہم اور مشکل ترین کتاب ”مجمع البحرین“ نامی اپنے ساتھ لائے تھے اور انہوں نے عالم ربانی شیخ زراذی رحمۃ اللہ علیہ سے اس کی اہمیت و افادیت اور مقامات کا ذکر کر کے ان کی خدمت میں یہ کتاب پیش کر دی تھی۔ عالم ربانی شیخ زراذی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ کتاب علامہ شیخ اندر پتی رحمۃ اللہ علیہ کو پڑھائی تھی۔ علامہ شیخ اندر پتی نے عالم ربانی شیخ زراذی سے ہدایہ کا درس بھی لیا تھا۔

سیر الاولیاء میں ہے کہ:

”سلطان المشائخ کے زمانہ زندگی میں ایک دانش مند عالم بغدادی مالکی مذہب غیاث پور میں آیا، یہ دانش مند ”مجمع البحرین“ کا ایک نسخہ جو فقہ میں نہایت عجیب و غریب تصنیف ہے، یہاں لایا تھا، اور مولانا فخر الدین کی نظر مبارک میں پیش کیا تھا، اس وقت اس کتاب کی کوئی شرح تصنیف نہیں ہوئی ہے، مجمع البحرین کا نسخہ اس سے پیش تر کہ شہر میں اشاعت پائے، مولانا فخر الدین نے اسے مولانا رکن الدین کو پڑھانا شروع کیا۔“ (۱)

علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی سیر الاولیاء میں ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ:

”کاتب حروف کے والد رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان المشائخ کے مکان کے نزدیک، ایک وسیع مکان کرایہ کو لیا تھا، اور خود طلبہ کو درس دیتے تھے، مستعد اور تیز طبع متعلموں کو جمع کیا اور انھیں تحصیل علوم پر ترغیب دی، اس سے ان کی غرض یہ تھی کہ کاتب حروف کو پڑھنا آجائے، مولانا فخر الدین بھی چاشت کی نماز سے فارغ ہو کر اس مجلس میں تشریف لاتے اور مولانا رکن الدین اندر پتی کو ہدایہ پڑھایا کرتے۔“ (۲)

حکیم عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں کہ:

”الشیخ الفاضل الکبیر، رکن الدین الاندر پتی أحد العلماء البارعین فی العلوم العربیة، قرأ العلم علی الشیخ فخر الدین الزراذی، وقرأ علیہ الشیخ

۱۔ سیر الاولیاء مترجم، شیخ محمد بن مبارک کرمانی، ترجمہ غلام احمد بریاء، ص: ۳۷۹، ۳۸۰، مشتاق بک کارنر، اردو بازار لاہور، سال اشاعت ندارد۔ ملخصاً۔  
۲۔ نفس مرجع ص: ۳۸۰۔



محمد بن المبارک الحسینی الکرمانی والشیخ سراج الدین عثمان الأودی  
وخلق آخرون کما فی سیر الاولیا۔“ فاضل کبیر شیخ رکن الدین اندرپتی علوم عربیہ کے  
ماہرین علما میں سے ایک ہیں، شیخ فخر الدین زرادی سے اکتساب علم کیا، شیخ محمد بن مبارک  
حسینی کرمانی، شیخ سراج الدین عثمان اور دیگر افراد نے ان سے تحصیل علم کیا۔“ (۱)

ہم اس سے پہلے لکھ آئے ہیں کہ آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ  
علیہ نے علامہ شیخ رکن الدین اندرپتی سے مصنف سیر الاولیا کے ساتھ کافیہ، مفصل وغیرہ  
کتابوں کا درس لیا تھا اور اس درسگاہ سے فراغت کے بعد مرتبہ افادت کی منزل کو پہنچ گئے  
تھے۔

مصنف سیر الاولیا لکھتے ہیں کہ:

”وہ پیش مولانا رکن الدین اندرپتی برابر کاتب حروف کافیہ و مفصل و قدوری و مجمع  
البحرین تحقیق کرد و بمرتبہ افادت رسید۔“ پھر کاتب حروف کے ساتھ مولانا رکن الدین  
اندرپتی کی خدمت میں رہ کر کافیہ، مفصل، قدوری اور مجمع البحرین کی تحقیق کی اور افادت کی  
منزل کو پہنچ گئے۔“ (۲)

جامع معقول و منقول علامہ شیخ رکن الدین اندرپتی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات قدسی  
صفات سے آئینہ ہندوستان شیخ انی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو غایت درجہ کی محبت تھی،  
بنگال میں مستقل قیام کے دوران بھی آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے اس استاذ گرامی  
قدرو کو فراموش نہیں کیا، بلکہ تحائف و یادگار یہاں سے ان کی خدمت میں روانہ فرمائے۔ اس  
نابغہ روزگار شخصیت کے مزید حالات بالخصوص سال ولادت و وفات ہمیں دستیاب نہیں  
ہو پائے۔

۱- حکیم عبدالحی لکھنوی، نزہۃ الخواطر بہتہ المسامح والنواظر، ج: ۲، ص: ۱۶۰، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء  
۱۴۲۰ھ۔

۲- سیر الاولیا، علامہ محمد بن مبارک علوی، ترجمہ اعجاز الحق قدوسی، ص: ۴۲۵، ناشر اردو سائنس بورڈ لاہور، پاکستان، طبع چہارم، سال  
اشاعت ۱۹۹۶ء۔

## بمدرس آئینہ بندوستان

مصنف سیر الاولیا حضرت میر خورد علیہ الرحمہ

گزشتہ صفحات میں ہم نے وعدہ کیا تھا کہ نہایت اختصار کے ساتھ مصنف سیر الاولیا حضرت علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی معروف بہ میر خورد علیہ الرحمہ کے حالات بھی شامل کتاب کریں گے، کیوں کہ آپ حضرت آئینہ ہندوستان کے ہمدرس ہیں اور آپ کے ساتھ حضرت آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کے دوستانہ تعلقات رہے ہیں۔

خاندانی پس منظر:

حضرت مصنف سیر الاولیا کا نام محمد لقب امیر خورد یا میر خورد ہے، آپ نور الدین مبارک بن سید محمد بن محمود علوی کے صاحب زادے ہیں، آپ کا آبائی وطن کرمان ہے۔ آپ کے دادا کرمان سے بغرض تجارت لاہور آئے اور شیخ الشیوخ حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمہ کی شہرت سن کر مشرف بدیدار ہوئے، پھر عادت بن گئی کہ جب بھی لاہور آتے شیخ الشیوخ سے ضرور ملاقات کرتے، پھر عشق و محبت نے انگڑائی لی اور وہ تجارت ترک کر کے زلف جاناں کے اسیر ہو گئے، شیخ الشیوخ کے مرید ہوئے اور اجودھن ہی میں یاد الہی میں مشغول ہو گئے۔

سلطان المشائخ حضرت سید محمد نظام الدین اور میر خورد کے دادا کے درمیان دوستانہ تعلقات تھے۔ حضرت شیخ الشیوخ نے ان دونوں کے متعلق فرمایا تھا کہ ”تم دونوں کے درمیان بھائیوں کا رشتہ ہے۔“

حضرت میر خورد کے نانا کا نام مولانا شمس الدین وامغانی تھا، وہ حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے بہت قریبی تھے، سلطان المشائخ ان کا احترام کرتے تھے، اس لحاظ سے دیکھیں تو حضرت میر خورد علیہ الرحمہ، اپنے دادا اور نانا دونوں کے اعتبار سے حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے نہایت قریبی تھے، بلکہ آپ کا پورا گھرانہ حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ سے وابستہ تھا۔ سیر الاولیا میں جگہ جگہ ان باتوں کا ذکر ملتا ہے۔

## ولادت و تعلیم:

حضرت میر خور دعلیہ الرحمہ کا نام ان کے دادا اور نانا کی گزارش پر حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ ہی نے ’محمد‘ تجویز فرمایا۔ دہلی میں حضرت میر خور دکی ولادت ہوئی اور اسی شہر میں آپ نے تعلیم و تربیت حاصل کی۔ انھوں نے اپنی تعلیم و تربیت کے سلسلہ میں خود لکھا ہے کہ ’میرے والد نے میری تعلیم و تربیت پر خاص توجہ دی، میرے اساتذہ پر زور کثیر صرف کیا۔‘ خلیفہ سلطان المشائخ عالم ربانی حضرت علامہ فخر الدین زرا دی سے درس دلانے کے لیے انھوں نے سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے گھر کے سامنے ایک مدرسہ قائم کیا تھا۔ اس مدرسہ میں صرف ذہین و فطین طلبہ کو جمع کیا تھا تا کہ ان کے ساتھ حضرت میر خور د بھی تعلیم حاصل کریں۔

حضرت میر خور د نے وقت کے حلیل القدر اساتذہ علم و فن سے علم حاصل کیا جن کے اسمائے گرامی انھوں نے خود بیان کیے ہیں:

مولانا فخر الدین زرا دی، مولانا رکن الدین اندر پتی، مولانا علاء الدین اندر پتی اور مولانا قاضی شرف الدین۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی نے زمانہ طالب علمی میں ان کا امتحان لیا تھا۔

## بیعت و ارادت:

حضرت میر خور دعلیہ الرحمہ حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے مرید تھے، سلطان المشائخ کے وصال کے بعد آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کی طرح آپ بھی شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں وابستہ ہو گئے۔ یہاں بھی حضرت آئینہ ہندوستان کے ساتھ ان کے بہتر تعلقات رہے ہوں گے مگر ہمیں کسی کتاب میں ان تعلقات کا ذکر نہیں ملا۔

مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں کہ:

”سید محمد بن سید مبارک بن سید محمد کرمانی رحمۃ اللہ علیہ، شیخ نصیر الدین محمود کے بڑے خلیفہ تھے اور سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین اولیا کے مرید تھے۔ اگرچہ آپ کو بچپن

میں سلطان المشائخ نے بیعت کر لی تھی، لیکن تکمیل کے مراحل شیخ نصیر الدین کی نگرانی میں گزرے۔ اس طرح آپ سلطان المشائخ کے اولیٰ تھے اور کئی بار خواب میں ان کی زیارت بھی کی تھی اور ان سے خواب میں بیعت بھی کی۔ آپ کے والد اور دادا بھی حضرت شیخ کے مقررین میں سے تھے۔

شجرہ چشتیہ میں آپ کا سن وفات سات سو ستر ہجری ۷۷۰ھ ہے، جبکہ فیروز شاہ تغلق کا زمانہ اقتدار تھا۔“ (۱)

### سیرالاولیا کا مقام و مرتبہ:

حضرت سید محمد بن مبارک امیر خوردکی مایہ ناز تصنیف ’سیرالاولیا‘ کے سلسلے میں اعجاز الحق قدوسی تحریر کرتے ہیں کہ:

”اگر اس برصغیر پاک و ہند کے صوفیہ کے قدیم فارسی تذکروں پر نظر ڈالی جائے تو ہماری نگاہ امیر خوردکی تصنیف ’سیرالاولیا‘ سے آگے نہیں بڑھتی۔ سیرالاولیا برصغیر پاک و ہند میں پہلا تذکرہ ہے جو فیروز شاہ تغلق کے عہد حکومت [۷۵۲ھ-۷۹۰ھ / ۱۳۵۱ء-۱۳۸۸ء] کے دوران کسی وقت لکھا گیا تھا۔

سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے متعلق معلومات کی جو شمع امیر خورد نے روشن کی تھی، اس سے تمام متاخر تذکرہ نگاروں نے اکتساب کیا ہے۔ متاخرین کا کوئی تذکرہ ایسا نہیں جس میں صاحب سیرالاولیا کی فراہم کی ہوئی معلومات بکھری ہوئی نہ ہوں۔“ (۲)



۱- خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۳۱، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲- سیرالاولیاء، امیر خورد کرمانی، ترجمہ اعجاز الحق قدوسی، ص: ۲۹، عنوان، تعارف، ناشر اردو سائنس بورڈ لاہور، پاکستان، سال اشاعت، بار چہارم ۱۹۹۶ء۔ حضرت میر خور دعلیہ الرحمہ کی ان مختصر حالات کی ترتیب میں اعجاز الحق قدوسی صاحب کے مرتب کردہ مضمون سے استفادہ کیا گیا ہے جو ان کے ترجمہ سیرالاولیا کے ساتھ چھپا ہے۔

**باب دوازدہم**  
**دوبارہ دہلی کا سفر**  
**اور**  
**واپسی بنگال کا پس منظر**

## آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج کی دوبارہ دہلی واپسی

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو جس مشن کے لیے بنگال روانہ فرمایا تھا، وہ پورا ہو چکا تھا، شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ آپ کے مرید و خلیفہ ہو چکے تھے، ان کے علم و فضل کو سمت مل چکی تھی، ولایت چھین لینے کی قوت اب ولایت نواز قوت میں تبدیل ہو چکی تھی۔ الحاصل پنڈوہ شریف اب دارالامن والامان بن چکا تھا۔

آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے پیرومرشد سے بے انتہا محبت تھی، وہ ایک لمحہ ان سے جدا ہونا نہیں چاہتے تھے، اب تو ان کے دل میں علم دین کی محبت بھی ساگئی تھی، مطالعہ کتب اور تحصیل علم زندگی کا ہدف بن چکا تھا، اس لیے انہوں نے پنڈوہ شریف یا لکھنوتی میں مستقل قیام کرنا پسند نہیں فرمایا، شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کی ابتدائی تربیت اور مقامی لوگوں کو تبلیغ و دعوت کرنے میں جتنا زمانہ صرف ہوا، اتنے ہی دن آپ نے پنڈوہ شریف میں قیام کیا پھر دہلی روانہ ہو گئے تاکہ شیخ کی حیات ظاہری میں زیادہ سے زیادہ اکتساب فیض کیا جاسکے۔

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی لکھتے ہیں کہ:

”آپ نے زندگی کو شیخ پر قربان کر دیا سوا ان چند موقعوں کے جب کہ شیخ نے خدمت والدہ کی اجازت عطا فرمائی اور آپ لکھنوتی تشریف لے گئے۔ بقیہ ساری زندگی آپ نے خدمت شیخ میں بسر کر دی اور محققین کے نزدیک آپ جیسے اول الخلفاء کی خدمت کا زمانہ وصال شیخ تک قائم رہا، بلکہ اُس کے بعد بھی خدمت شیخ میں تین برس تک آپ چلہ کش رہے۔ اس عرصہ میں جدائی کا طویل زمانہ صرف اتنا تھا جبکہ بنگال آپ شیخ کے فرمان کے

مطابق تشریف لے گئے تھے اور کافی مدت تک رشد و ہدایت فرماتے رہے۔“ (۱)

محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ نے ایک دوسرے مقالہ میں لکھا ہے کہ:

”حضرت مخدوم عثمان نے بیعت کے بعد تمام عمر خدمت شیخ میں بسر کر دی اور صرف ایک مرتبہ جب کہ شیر نستان کسب و ریاضت حضرت مخدوم علاء الحق پنڈوی کو حلقہ بیعت و ربقہ ارادت میں لانا ضروری ہو گیا تھا باجائز پیر و مرشد سفر بنگال فرمایا تھا اور پنڈوہ و قرب و جوار بالخصوص اسلامی دار السلطنت گورکھ پور کو اپنی آمد شریف سے عزت بخشی تھی اور خدمت شیخ میں واپس آ گئے تھے۔ حضرت سلطان المشائخ کے پردہ فرمانے کے بعد بھی آپ تین برس دہلی میں مقیم رہے اور پھر دوبارہ بنگال کا قصد فرمایا جہاں تک تاریخی انداز سے سمجھا جاتا ہے غالباً اس دوبارہ سفر کرنے پر شاہان گورکھ کی نیاز مند یوں اور امراء سلطنت کی خدمتوں بالخصوص حضرت مخدوم علاء الحق کے جذب و اصرار نے مجبور کیا ہوگا۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے پیر و مرشد سلطان الاولیاء سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے جنون کی حد تک عشق و لگاؤ تھا، وہ انھیں کی چوکھٹ پہ پلے بڑھے تھے، پوری جوانی ان ہی کے در کی جا روپ کشی میں صرف کر دی تھی، اب ان کے بغیر سکون کہاں ملنے والا تھا، اس لیے انہوں نے شیخ کا دیا ہوا مشن تمام کیا، پھر بارگاہ شیخ کی نیاز مندی کے لیے دہلی کی سرزمین پر قدم رنجہ ہو گئے۔

## مرشد گرامی کا وصال اور شیخ نصیر الدین محمود

### کی صحبت

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ لکھنؤ کی سے واپس دہلی روانہ ہوئے، جب دہلی پہنچے تو سلطان المشائخ شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو چکا تھا، سلطان المشائخ کا وصال ۱۸ ربیع الاول ۷۲۵ھ کو ہوا تھا جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ ۷۲۵ھ کے بعد ہی دوبارہ دہلی پہنچے تھے۔

۱۔ ماہنامہ اشرفی، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ / نومبر ۱۹۲۴ء۔

۲۔ محدث اعظم ہند، ماہنامہ اشرفی جلد ۲ / شمارہ نمبر ۱۲، جمادی الاول ۱۳۴۳ھ / دسمبر ۱۹۲۴ء۔

انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے دہلی سے نکلنے کے بعد وہاں بہت کچھ تبدیل ہو چکا تھا، قدیم احباب و خیر خواہ حضرات تبلیغی مشن کے لیے اپنے اپنے علاقوں میں جا چکے تھے، مرشد گرامی وقار، مسند رشد و ہدایت کا چمکتا ستارہ دنیا سے روپوش ہو چکا تھا، غیاث پور کی رونقیں اب شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے وجود مسعود سے آباد تھیں، انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے شیخ کامل کے جانشین حضرت چراغ دہلی کی خدمت اختیار کر لی، ان کے ہاتھ پہ ہاتھ دے کر طالب ہوئے اور تحصیل علم و عمل میں مصروف ہو گئے، شیخ چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی آپ کو خوب نوازا، طلب فیوض و برکات کے ماسوا عطا کیا اور خرقة خلافت سے بھی شرف یاب فرمایا۔

وصال شیخ کے بعد حضرت چراغ دہلی سے اکتساب علم کے ایام میں انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرشد گرامی سلطان الاولیا رحمۃ اللہ علیہ کا در نہیں چھوڑا، بلکہ احاطہ شیخ ہی میں گنبد خواجہ جہاں مرحوم کے اندر قیام رہتا تھا۔

قارئین کرام کی یاد دہانی کے لیے گذشتہ اوراق میں پیش کئے دو مختصر حوالے یہاں دوبارہ نقل کیے جاتے ہیں:

”ایک میدان شیخ نصیر الدین اودھی چراغ دہلی سے شیخ انہی سراج پروانہ ہیں، اور وہ اگرچہ شیخ نظام الدین اولیا کی نسبت سے ارادت صادق رکھتے تھے اور اس جناب سے تربیت پا کر بنگال کی طرف رخصت ہوئے تھے، لیکن شیخ نظام الدین اولیا کے بعد وفات پھر دہلی میں آئے اور دست ارادت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ہاتھ میں دے کر درجہ کمال کو پہنچے اور خرقة بنگالہ کی خلافت کا پایا۔“ (۱)

سیر الاولیا میں ہے کہ:

”چوں سلطان المشائخ بصدر جنت خراسید، سہ سال دیگر تعلیم کرد، وہم در حظیرۃ القدس حضرت سلطان المشائخ جعل الجنة منواہ در گنبد خواجہ جہاں مرحوم می بود۔“ حضرت سلطان المشائخ اللہ تعالیٰ جنت کو ان کا ٹھکانہ بنائے، راہی جنت ہوئے تو مولانا انہی سراج



الہ دین اس کے تین سال بعد تک تعلیم و تعلم میں مشغول رہے اور حظیرہ اقدس میں گنبد خواجہ جہاں مرحوم کے اندر قیام پذیر رہے۔<sup>(۱)</sup>

## دوبارہ لکھنوتی، بنگال واپسی کا پس منظر

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے شیخ سلطان الاولیا سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد، دہلی میں مسلسل تین سالوں تک نصیر المہلت والدین حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں رہ کر اکتساب علم کیا، پھر دہلی سے لکھنوتی واپس ہو گئے۔

انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی سرزمین لکھنوتی میں دوبارہ واپسی اس وقت ہوئی جب محمد بن تغلق شاہ [1325 تا 1351ء] نے دہلی کی بجائے دولت آباد (دیوگیر) کو پایہ تخت بنانے کا ارادہ کر لیا اور دہلی والوں کو حکم دیا کہ جلد از جلد دہلی خالی کر کے دولت آباد میں جا بسیں، دہلی والوں نے لیت و لعل سے کام لیا تو حکم ہوا کہ تین دن کے اندر اندر دہلی خالی کیا جائے، اس کے بعد جو شخص بھی دہلی میں ملے گا اس کو قتل کر دیا جائے گا تو آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ بنگال تشریف لائے۔ لہذا اب اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ حضرت آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی بنگال تشریف آوری محمد بن تغلق شاہ کے زمانہ میں ہوئی تھی۔

اس سلسلے میں سیر الاولیا کے مصنف سید محمد مبارک میر خور دیکھتے ہیں کہ:

”چون خلق را در دیار دیوگیر روانہ کردند و سعادت در دیار لکھنوتی رفت۔“<sup>(۲)</sup>

جب مخلوق دیار دیوگیری کی طرف جلاوطن کی گئی تو مولانا انجی سراج الدین لکھنوتی تشریف لے گئے۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ تاریخ کے سابق استاذ جناب خلیق احمد نظامی

<sup>۱</sup> سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

<sup>۲</sup> سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

صاحب لکھتے ہیں کہ:

”شیخ آئینہ ہند انخی سراج الدین المعروف بہ انخی سراج اپنے شیخ کے وصال کے بعد کچھ عرصہ تک دہلی ہی میں مقیم رہے۔ جب محمد بن تغلق نے مشائخ کے وصال کو جبراً دیوگیر بھیجنا شروع کیا تو وہ اپنے وطن لکھنوتی چلے گئے۔“ (۱)

اگر تاریخ کے اوراق میں یہ جھانک کر دیکھ لیا جائے کہ سلطان محمد بن تغلق نے دہلی کے بجائے دولت آباد کو دار السلطنت کس سن میں بنایا اور علما و مشائخ کو وہاں کب بھیجنا شروع کیا تو انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی دوبارہ بنگال تشریف آوری کا سال معلوم ہو جائے گا۔ مغل بادشاہوں کی تاریخ پڑھنے والوں سے یہ پوشیدہ نہیں ہے کہ سلطان محمد بن تغلق نے ۱۳۲۷ء مطابق ۷۲۷ھ کو دہلی کے بجائے دولت آباد (دیوگیر) کو پایہ تخت بنایا تھا اور رعایا کو دہلی خالی کرنے کا حکم دیا تھا۔ لہذا یہ کہا جاسکتا ہے کہ حضرت آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ ۱۳۲۸ء مطابق ۷۲۸ھ یا ۱۳۲۹ء مطابق ۷۲۹ھ کو بنگال تشریف لائے تھے اور مستقل سکونت پذیر ہو گئے تھے۔

ہمارے مذکورہ دعویٰ کی تائید ڈاکٹر عبداللطیف صاحب کی درجہ ذیل عبارت سے ہوتی ہے۔

"Shaikh Akhi Siraj came to Bengal in or about 1328-1329, A.D."

شیخ انخی سراج 1328-1329 عیسوی میں بنگال آئے۔“ (۲)

بعض تذکرہ نگاروں نے انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی پنڈوہ واپسی کے سلسلے میں دیگر وجوہات کا ذکر بھی کیا ہے۔

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت سلطان المشائخ کے پردہ فرمانے کے بعد بھی آپ تین برس دہلی میں مقیم

۱۔ تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۲۱۸، ۲۱۹، مطبوعہ مشتاق بک کارزراکرمیم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

۲۔ The muslim mystic movements in Bengal from the Fourteenth to the Middle of the Sixteenth Century A. D.، ڈاکٹر عبداللطیف، ص: ۳۶، سینٹر آف ایڈوانس اسٹڈی، ڈیپارٹمنٹ آف ہسٹری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۷۳۔

رہے اور پھر دوبارہ بنگال کا قصد فرمایا جہاں تک تاریخی انداز سے سمجھا جاتا ہے غالباً اس دو بارہ سفر کرنے پر شاہان گور کی نیاز مند یوں اور امراء سلطنت کی خدمتوں بالخصوص حضرت مخدوم علاء الحق کے جذب و اصرار نے مجبور کیا ہوگا۔“ (۱)

حضرت محدث اعظم ہند علیہ الرحمہ بیان کردہ وجوہات بے بنیاد نہیں ہیں، خصوصاً مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے جذب و اصرار والی بات قرین قیام معلوم ہوتی ہے کیوں کہ حضرت مخدوم العالم علیہ الرحمہ کی حیات میں انہی سراج علیہ الرحمہ سے بیعت و ارادت کے بعد ایک نیا انقلاب آگیا تھا جس کی وجہ مرشد کی طرف ان کا میلان حد درجہ بڑھا ہوا تھا۔

## تبرکات سلطان المشایخ

یہاں اس بات کا ذکر نا دینا ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے شیخ سلطان المشایخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے دربار سے خلافت نامہ کے علاوہ دیگر تبرکات میں کون کون سی چیزیں ملی تھیں؟ بلفظ دیگر اپنے شیخ کی بارگاہ دہلی سے بنگال کی سرزمین پر جب آپ نے قدم رکھا تو کون کون سی چیزیں اپنے ساتھ لے کر آئے تھے؟

علامہ سید محمد بن مبارک کرمانی لکھتے ہیں کہ:

”و بعضے کتب معتبرہ از کتاب خانہ سلطان المشایخ کہ وقف بود بوجہت مطالعہ و بحث، و جامعہ سلطان المشایخ کہ باوقات خوش یافتہ بود برابر خود برد۔“ چند معتبر کتابیں سلطان المشایخ کے موقوفہ کتب خانہ سے بحث و مطالعہ کی غرض سے ساتھ لے کر گئے اور سلطان المشایخ کا پیر ہن مبارک جو انہوں نے ایام بہار میں پایا تھا وہ بھی ساتھ لے گئے۔“ (۲)

جناب خلیق احمد نظامی صاحب لکھتے ہیں کہ:

۱۔ ماہنامہ اشرفی، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۱۲، جمادی الاول ۱۳۴۳ھ / دسمبر ۱۹۲۴ء۔

۲۔ سیرالاولیاء فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

”اور کچھ کتابیں محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کے کتب خانے سے سمجھت مطالعہ و بحث ساتھ لے گئے۔“ (۱)

مذکورہ دونوں اقتباس پر غور کرنے سے سابقہ اوراق میں کیا گیا ہمارا دعویٰ صدی صد درست ثابت ہوتا ہے کہ انجی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو علم دین سے حد درجہ شغف پیدا ہو گیا تھا، کتابوں کے بغیر ان کو قرا نہیں تھا، بلکہ یہ کہا جائے تو غلط نہیں ہوگا کہ علم دین سے لگاؤ ان کو بچپن ہی سے تھا اور اسی کی منزل مقصود تک رسائی کے لیے وہ گھر سے نکلے تھے اور سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے دربار میں پہنچے تھے، یہی وجہ ہے کہ قیام دہلی کے دوران ان کے پاس قلم و دوات اور چند کتابوں کے علاوہ کوئی ساز و سامان نہیں تھا اور دہلی سے جب بنگال تشریف لائے تو کتابیں اپنے ساتھ ضرور لے آئے۔

مصنف سیر الاولیاء نے لکھا ہے کہ:

”کاغذ و کتاب خود کہ جزے آں دیگر رختے نداشت ہم در کتاب خانہ و جماعت خانہ می داشت۔“ کتاب و کاپی کے علاوہ کوئی اسباب ان کے پاس نہیں تھا، یہ سب وہ کتاب خانہ اور جماعت خانہ میں رکھتے تھے۔“ (۲)

قلم و دوات اور کتاب و قراطس سے اس قدر دل چسپی و رغبت رکھنے کے باوجود آپ معتد بہ ظاہری علوم حاصل نہ کر سکے اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ طبیعت میں خدمت علما و مشائخ کا جذبہ رچا بسا تھا، آپ اسی میں اکثر اوقات لگے رہتے تھے، اس لیے تعلیم علم دین کے لیے زیادہ وقت نہیں نکال سکے تھے اور خلافت پانے کے لیے جتنا علم درکار تھا آپ اسے حاصل نہ کر سکے تھے۔

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ، سرزمین دہلی سے سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ کا پیر بن مبارک اور چند کتابوں کے علاوہ اور کیا کیا ساتھ لے آئے تھے، اس سلسلے میں قاری عبدالربیع صاحب کی تحریر پڑھیے۔

۱- تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۲۱۸، ۲۱۹، مطبوعہ مشتاق بک کارزاکریم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

۲- سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

قاری عبدالربیب نے اپنی کتاب سیرت آئینہ ہند میں لکھا ہے کہ:  
 ”حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی بدایونی رحمۃ اللہ علیہ نے رخصت کرتے  
 وقت فرمایا کہ یہ مصلیٰ اور یہ لوٹا ہمیشہ اپنے ساتھ رکھنا جب کہیں کا سفر کرو گے تو اس کو ساتھ  
 رکھنا۔“ (۱)

قاری صاحب نے ان تبرکات کا شجرہ بھی بیان کیا ہے اور شجرہ خوانی کا انتساب  
 سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی طرف کیا ہے۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔  
 قاری صاحب ایک دوسری جگہ تحریر کرتے ہیں کہ:

”حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف کے ایک  
 کونے میں اونچی جگہ پر ایک عصا بہت بڑا رکھا ہوا ہے جو زائرین کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے، جو  
 رنگ برنگ کپڑے کے ٹکڑوں سے جھولا بنا کر اس میں رکھا ہوا ہے، اسکی لمبائی چھ فٹ اور چھ  
 انچ ہے، اس وقت مزار شریف کے اندر اتر پچھم کونے میں اونچائی پر رکھا ہوا ہے، سننے میں  
 آتا ہے کہ یہ حضرت کے استعمال کیا ہوا ہاتھ کا عصا مبارک ہے جس کو آپ نے دہلی سے اپنے  
 ساتھ لایا تھا۔“ (۲)

بہر کیف سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ نے آئینہ ہند انخی  
 سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے اور دیگر بزرگوں کے تبرکات سے شرف یاب فرمایا تھا۔  
 جب وہ اپنے شیخ کی حیات میں پنڈوہ شریف تشریف لائے تھے، بعض تبرکات اس وقت بھی  
 آپ کے ساتھ تھے جن کی برکت سے آپ کا سفر جلد طے ہو گیا تھا۔ اس بات کا ذکر محدث  
 اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھ چھوٹی نے اپنی تحریر میں کیا ہے۔  
 انہوں نے لکھا ہے کہ:

”حضرت مخدوم انخی سراج الحق نے بنگال کا سفر فرمایا اور تبرکات اور دعائے شیخ کی  
 بدولت یہ مسافت بعیدہ بہت جلد طے ہو گئی۔“ (۳)

۱۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالربیب، ص: ۴۰، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، کلکتہ مالہ۔

۲۔ نفس مرجع ص: ۶۰۔

۳۔ ماہنامہ اشرفی، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۶، ذی قعدہ الحرام ۱۳۴۲ھ / جون ۱۹۲۴ء۔

بعض تبرکات جو وہاں رہ گئے تھے مثلاً سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کا 'جامہ شریف' وہ دوسری بار جب لکھنؤی واپسی ہوئی تو ساتھ لائے تھے۔ ان تبرکات کو حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ اپنا حرز جاں سمجھتے تھے، آپ نے ان تبرکات کو کبھی جدانہ کرنے کے لیے یہ راہ نکالی کہ ان کو دفن فرما دیا اور ان کے زیرِ پا اپنی قبر بنانے کی وصیت فرمادی۔ دفن تبرکات کا ذکر تقریباً سبھی تذکرہ نویسوں نے کیا ہے، ہم یہاں حضرت محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی جیلانی کے الفاظِ نذرِ قارئین کر رہے ہیں:

”(سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ کے تبرکات کو) خانقاہ میں دفن فرما کر قبر بنادی تھی اور ان تبرکات کا احترام و شرف معیت اس درجہ حضرت کا جزء لاینفک تھا کہ آخر عمر شریف میں وصیت فرمائی کہ میری قبر پائیں تبرکات ہو۔ چنانچہ لوگوں نے ایسا ہی کیا اور قبہ اقدس کے نیچے آج تک دونوں قبروں سے لوگ فیض حاصل کرتے ہیں۔“ (۱)

## ایک شبہ اور اس کا ازالہ

مصنف سیر الاولیا کی عبارت سے ایک شبہ پیدا ہو سکتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کے موقوفہ کتب خانہ کی کتابیں اپنے ساتھ بنگال لے آئے تھے جو شرعاً غیر محمود فعل ہے۔ اس شبہ کے سلسلے میں اولاً عرض ہے کہ شیخ سراج الدین جیسی عبقری شخصیت سے خلاف شرع فعل کا صدور بہت بعید ہے، آپ کی ذات کے تعلق سے ایسا خیال کہ آپ نے موقوفہ کتابیں اپنے مطالعہ کے لیے ساتھ رکھ لی تھیں کج فکری اور غیر مستحسن سوچ ہے۔ ثانیاً مصنف سیر الاولیا کی دوسری عبارت میں اس کا واضح جواب موجود ہے جہاں آپ نے لکھا ہے کہ: انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتابیں کبھی کتب خانہ اور کبھی جماعت خانہ میں رکھتے تھے لہذا یہ خیال مناسب نہیں ہے کہ وہ موقوفہ کتابیں لے آئے تھے، بلکہ وہ کتابیں ان کی ذاتی تھیں جو سلطان المشائخ کے موقوفہ کتب خانہ میں رکھی جاتی تھیں، بنگال آتے وقت ان ہی کتابوں کو وہ اپنے ساتھ لے آئے تھے۔ ہمارے دعویٰ کی تصدیق شیخ عبدالرحمن چشتی کی درج ذیل عبارت سے بھی ہوتی ہے جس میں

انہوں نے کہا ہے کہ یہ کتابیں سلطان المشائخ کی عطا کردہ تھیں۔ وہ لکھتے ہیں کہ:

”سلطان المشائخ کی بعض معتبر کتابیں اور پارچا (کپڑے) جو آپ کو تبرک کے طور پر ملے تھے وہ بھی ساتھ لے گئے، اور اس علاقے کو اپنی ولاویت کے جمال سے مزین کر کے خلق خدا کی ہدایت میں مشغول ہو گئے۔“ (۱)

شیخ نظام یمنی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ:

”بعض کتب معتبر از کتب خانہ حضرت سلطان المشائخ کہ باوقات خویش یافتہ بودند، ہمراہ خود بردند۔“ بعض اہم و معتبر کتابیں جو ان کو کتب خانہ سے عنایت کی گئی تھیں، اپنے ساتھ (لکھنوتی) لے گئے۔“ (۲)

حضرت محدث اعظم ہند رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ:

”دہلی سے آتے وقت حضرت مخدوم نے شیخ کے عطا کردہ خرچہ جات و کتب وغیرہ تبرکات اپنے ساتھ لے لیے تھے۔“ (۳)

## رشتہ ازدواج

آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے عقد فرمایا تھا اور آپ صاحب اولاد بھی ہوئے تھے، مگر یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ آپ کا نکاح کہاں اور کس کی حاجزادی سے ہوا ہوا تھا اور کل کتنے پھول آپ کے آنگن میں کھلے تھے۔ تلاش و جستجو کے بعد صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان کی ایک شہزادی مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی سے منسوب تھی، اس طرح مخدوم العالم علیہ الرحمہ کا آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ سے روحانی رشتہ کے ساتھ ساتھ صہری رشتہ بھی قائم ہو گیا تھا۔

گلزار ابراہیم ہے:

علاء الحق، مخدوم العالم، علاء تل بنگالی، القاب اوست۔ خدیونشائین، جامع دانش

۱۔ مرآۃ الاسرار مترجم، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۸۸۹، ناشر فی القرآن پبلی کیشنز، گنج بخش روڈ لاہور، سن اشاعت/ 1993 -

۲۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سنائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

۱۳۱۹ھ/ ۱۹۹۹ء۔

۳۔ ماہنامہ اشرفی، جلد 3/ شمارہ نمبر 1، جمادی الاخری 1343ھ/ جنوری 1925ء۔

درسی ولدنی بود، مرید شیخ انخی سراج است کہ بزرگ خلیفہ نظام الاولیا چشتی است، سرانجام بہ دامادی پیر خود سربلندی یافت۔“ علاء الحق، مخدوم العالم، علاء تل بنگالی آپ کے القاب ہیں، آپ دونوں جہاں کے سردار تھے، درسی ولدنی دونوں علم آپ کو حاصل تھے، شیخ انخی سراج بزرگ خلیفہ نظام الاولیا چشتی کے مرید ہیں، آخر میں اپنے پیر کے دامادی کا شرف حاصل کیا۔“ (۱)

## وصال پُر ملال

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے لمبی عمر پائی۔ سیر الاولیا میں میر خور دعلیہ الرحمہ نے سال وصال درج نہیں کیا ہے، مگر ایک ایسا جملہ لکھا ہے جس سے ان کی عمر کی درازگی کا پتہ چلتا ہے۔ وہ جملہ یہ ہے:

”و عمر بے باکمال یافت۔“ انخی سراج نے لمبی عمر پائی۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی تاریخ، ماہ اور سال پیدائش کی تفصیل ہمیں کسی معتبر کتاب میں ابھی تک نظر نہیں آئی۔ اخبار الاخبار کا ترجمہ جو مولانا سبحان محمود اور مولانا محمد فاضل نے کیا ہے اس میں سال پیدائش ۶۵۶ھ اور سال وفات ۷۳۰ھ درج ہے۔ میرے پاس اخبار الاخبار کے دو فارسی نسخے ہیں، ان میں سے ایک ۱۲۸۰ھ میں مطبع مجتبیٰ دہلی سے چھپا ہے اور دوسرا نوریہ رضویہ پبلشنگ کمپنی کپار شید روڈ، بلال گنج، لاہور سے ۲۰۰۹ء میں چھپا ہے۔ ان میں سال ولادت و وفات درج نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ مترجمین کے پاس کوئی دوسرا نسخہ رہا ہو یا انہوں نے اپنی طرف سے اس کا اضافہ کیا ہے۔ سال وفات کے سلسلے میں دو روایتیں اور ہیں؛ جناب عابد علی خان مالدوی نے اپنی کتاب میمورس آف گوراینڈ پنڈوہ میں منشی الہی بخش کی ”خورشید جہاں نما“ کے حوالہ سے ۷۴۳ھ اور معروف پروٹسٹ مسٹر بلوچ مان کے حوالے سے ۷۵۸ھ سال وفات درج کیا ہے۔

۱۔ گلزار ابرار فاسی، مجموعہ شطاری، ص: ۹۲، مطبوعہ خدا بخش اور نیشنل پبلک لائبریری، پٹنہ، سال اشاعت، بار دوم، ۲۰۰۱ء۔

۲۔ سیر الاولیا فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع حب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔



جناب عابد علی خان صاحب مال دوی لکھتے ہیں کہ:

“Blochmann[J.A.S.B. 1873,p.260] says that he “came as boy to Nizamuddin auliya of Delhi, who handed him over to Fakhruddin Zarradi[died 747A.H- 1347A.D] to teach. In course of time he became very learned and was told to go to Bengal, where he died in 758 A.H or 1358 A.D. The Haft Iqlim says that Nizam called him ‘ the mirror of Hindustan. After Nizam's death in [ 725 A.H .1325A.D.]he went to Lakhnauti, and all the kings of Bengal became his pupils” According however of Khurshid-i-Jahan Numa of Munshi Ilahi Bakhs, he died on 1st Shawwal 743A.H.[1342 A.D.] The choronogram of his death is “روزِ عید الفطر بود” say quickly it was Idul Fitr Day”.

”بلوچ مان (JASB'1873:ص:260) میں لکھتے ہیں کہ: وہ (انہی سراج)

حضرت نظام الدین اولیا کے پاس نوعمری میں آئے، انہوں نے ان کو پڑھانے کے لیے فخر الدین زرادنی (متوفی: 747ھ/ 1347ء) کے حوالے کر دیا۔ کچھ ہی وقت میں وہ بڑے عالم بن گئے اور انہیں بنگال جانے کا حکم ہوا، جہاں پر ان کا انتقال 758 ہجری/ 1358 عیسوی میں ہوا۔ ہفت اقلیم کے مطابق حضرت نظام الدین ان کو آئینہ ہندوستان کہتے تھے۔ انہی سراج الدین حضرت نظام الدین کے انتقال (725ھ/ 1325ء) کے بعد لکھنوتی چلے گئے اور بنگال کے سارے بادشاہ ان کے مرید بن گئے۔ مگر نشتی الہی بخش کی خورشید جہاں نما کے مطابق ان کا انتقال یکم شوال 743 ہجری (1342ء) کو ہوا، تاریخ وصال: ”روزِ عید الفطر بود“ سے نکلتی ہے، جس سے پتہ چلتا ہے کہ عید الفطر کا دن تھا۔“ (۱)

۱- Memoirs of Gaur and Pandua، عابد علی خان، ص: ۹۱، مطبوعہ بنگال سکرٹریٹ بک ڈپو، کلکتہ، سال اشاعت

۱۹۳۱ء: Journal of the Asiatic Society of Bengal 1873 Page

number 260، مضمون نگار پروفیسر بلوچمان، مطبوعہ جی، ایچ روز بائیسٹ مشن پریس کلکتہ، بن اشاعت ۱۸۷۳۔

## حاصل کلام:

مذکورہ علماء و مؤرخین کی عبارتوں سے انھی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے سال وصال کے تعلق سے تین اقوال سامنے آئے۔ [۱] مترجمین اخبار الاخیار کے نزدیک سال ۷۳۰ھ۔ [۲] مصنف خورشید جہاں نما مولوی الہی بخش کے بقول ۷۴۳ھ اور [۳] مشہور عیسائی مؤرخ اور اوریٹھلسٹ پروفیسر بلوچمان کے نزدیک ۷۵۸ھ۔ ہمارے نزدیک پروفیسر بلوچمان کا بیان کردہ سال وفات زیادہ درست و رائج ہے۔ اکثر مصنفین و مؤرخین نے یہی سال وفات اپنی اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔ قارئین کرام کے اطمینان کے لیے یہاں چند کتابوں کے حوالے پیش کیے جا رہے ہیں:

مفتی غلام سرور لاہوری خزینۃ الاصفیا میں لکھتے ہیں کہ:

”شیخ انھی سراج الدین قدس سرہ ۷۵۸ھ میں فوت ہوئے۔“

چوں سراج الدین شہداء دنیاے دوں سال وصل آں شہ والا مکاں  
 ”عارف احمد سراج الدین“ بگو سال ”محرم سراج الدین“ بخواں  
 سراج الدین جب اس حقیر دنیا سے وصال فرما گئے، اس شہ والا مکاں کا سال وصال، مادہائے تاریخ ”عارف احمد سراج الدین“ اور ”محرم سراج الدین“ میں تلاش کیجیے۔“ (۱)

نزہۃ الخواطر میں ہے:

”مات فی سنة ثمان و خمسين و سبع مائة۔“ (۲)



۱۔ خزینۃ الاصفیا، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۲۶، ۲۲۷، مکتبہ نبویہ لاہور۔

۲۔ نزہۃ الخواطر بہتہ المسامح والنواظر، حکیم عبدالحی لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۷۳، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء

# باب سیزدیم فضائل و شمائل

## شیخ اخی سراج الدین کا اپنے اساتذہ کرام کے ساتھ حسن سلوک

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے اساتذہ کا بے حد خیال فرماتے تھے، ان کا ادب و احترام اور ان کی راحت و آرام ہمیشہ پیش نظر رکھتے تھے۔ چنانچہ عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ جن دنوں مجاہدہ کی مشقتیں اٹھارہ تھے، اہل دنیا سے بے نیازی و لاتعلقی اختیار کیے ہوئے تھے اور پرخطر مقامات میں جا کر مجاہدہ کرتے تھے، اس وقت اگر کوئی تکلیف ان کو پہنچتی تو آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ بے قرار ہو جایا کرتے تھے، سیر الاولیاء میں میر خور درحمۃ اللہ علیہ نے ایسے ہی ایک واقعہ کی نشاندہی کی ہے جس کا خلاصہ ہم علامہ ڈاکٹر عاصم اعظمی کے الفاظ میں قارئین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں:

”بسنالہ کے قریب ایک بند ہے، جس پر ایک مسجد ہے، وہاں (عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی) مصروف عبادت و مجاہدہ ہو گئے، اس مقام پر ویرانی کی وجہ سے کسی کا قیام کرنا ممکن نہیں، شیر اور بھڑیے اور موذی جانوروں کا وہاں بسیر تھا، آپ کے ساتھ وہاں دو تین دوست بھی تھے، کچھ دنوں تک کھانے پینے کی کوئی چیز میسر نہ آئی تو وہ انھیں تنہا چھوڑ کر بھاگ گئے، جب سید میر خور کے والد کو خبر ہوئی، کھانے پینے کا سامان لے کر چند مخلصین کے ساتھ بسنالہ گئے، انہوں نے دیکھا کہ فقر و مجاہدہ اور جہاد اکبر کا وہ بادشاہ، بند میں پانی کی گذرگاہ کے درمیان جو شیروں اور اژدہوں کا گھر تھا اور جہاں جا بجا سانپوں کی کھالیں لٹک رہی تھیں، اس خوف ناک مقام پر بے خوف و خطر یاد الہی میں محو تھا، آٹھ روز سے مسلسل روزہ

تھا، افطار کے لیے کوئی چیز میسر نہ تھی مگر چہرے پر پڑمردگی واضمحلال کے آثار مطلقاً نہ تھے، وہ روح مجرد ہو گئے تھے، اس پہاڑ و بیابان کو اپنے حسن سے منور کر رہے تھے۔“ (۱)

علامہ میر خوردد کے والد گرامی چند مخلصین کے ساتھ عالم ربانی شیخ فخر الدین زرا دی کو کھانا کھلانے پہنچے تھے، ان چند مخلصین میں ایک مخلص آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان کی ذات تھی جو اپنے استاذ گرامی کی اس حالت سے بیقرار تھے۔

علامہ میر خوردد رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ:

”باچند یار عزیز کہ بخدمت مولانا حق اخلاص و شاگردی داشتند، چنانکہ مولانا و استاذنا رکن الملت والدین اندر پتی و مولانا سراج الدین عثمان کہ ذکر او در میان خلفائے سلطان المشائخ خواہد آمد، و مولانا صدر الدین برادر مولانا رکن الدین مذکور، و عبد اللہ کو لی رکاب دار سلطان المشائخ، و کاتب حروف کہ کودک ایں عزیزاں بود بخدمت مولانا فخر الدین در بسنالہ رفتند۔“ چند عزیز دوست جنھیں مولانا فخر الدین کے ساتھ دلی لگاؤ اور شاگردی کی نسبت تھی مثلاً: مولانا استاذنا رکن الملت والدین اندر پتی، مولانا سراج الدین عثمان، مولانا صدر الدین برادر مولانا رکن الدین، عبد اللہ رکاب بردار سلطان المشائخ اور کاتب حروف میرے والد کے ساتھ مولانا فخر الدین کی خدمت میں بسنالہ گئے۔ ان سارے عزیزوں میں سب سے چھوٹا میں ہی تھا۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا اپنے استاذہ کرام کے ساتھ حسن سلوک کرنے کا ایک اور واقعہ درج ذیل تحریر میں پڑھیے۔

علامہ میر خوردد کرمانی نے نقل کیا ہے کہ:

”و در آخر عمر بجهت مولانا رکن الدین اندر پتی کہ استاذ او بود و بجهت کاتب حروف کہ ہم سبق او بود و بجهت یادگار چندگاں تیکہ نقرہ فرستاد و حقوق ما تقدم را رعایت کرد، حق تعالیٰ از و قبول گرداناد۔“ شیخ انجی سراج الدین نے آخری عمر میں مولانا رکن الدین اندر پتی کے

۱- محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ص: ۳۱۸، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، محرم ۱۴۲۳ھ بحوالہ سیر الاولیا

۲- سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۶۵، مطبوعہ مطبع محب ہندو دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

لیے جو آپ کے استاد تھے اور کاتبِ حروف کے لیے جو ہم سبق تھا بطور یادگار چاندی کے کچھ تینکے بچھے، انہوں نے پچھلے حقوق کی مکمل رعایت کی، اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔“ (۱)

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت مخدوم نے دیارِ گور میں آکر وطنِ شیخ کو فراموش نہیں کر دیا، بلکہ دہلی کے تعلقات کو ہمیشہ زندہ رکھا، چنانچہ ایک مرتبہ اپنے ایک اُستاد مولانا رکن الدین جن سے کافیہ و مفصل و قدوری و مجمع البحرین وغیرہ پڑھی تھیں اور جو حضرت پیر و مرشد سلطان المشائخ کے جامع ملفوظات تھے اُن کی خدمت میں کثیر نذر حاضر کیا۔“ (۲)

حسن سلوک کا یہ واقعہ لکھنؤی بنگال تشریف لانے کے بعد کا ہے، اس وقت عالم ربانی شیخ فخر الدین زرادی رحمۃ اللہ علیہ سوئے جنت سدھار چکے تھے، اگر اس وقت وہ بقید حیات ہوتے تو یقیناً ان کے ساتھ بھی حضرت آئینہ ہند کا حسن سلوک قابلِ دید ہوتا۔

## حسن سیرت و صورت کے پیکر جمیل

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ خوب صورت و خوب سیرت تھے، حسن و جمال کے پیکر مجسم تھے، دیکھنے والوں نے دیکھا تو داد دیے بغیر نہ رہ سکے، مؤرخین نے آپ کا سراپا نہیں لکھا ہے، مگر انہوں نے اپنی نگارشات میں ایسے اشارے ضرور دیے ہیں جن سے آپ کے سراپا پر روشنی پڑتی ہے۔ علامہ شیخ عبدالرحمن چشتی مصنف مرآۃ الاسرار نے آپ کو ”آئینہ جمال ذات مطلق“ کہا ہے۔

شیخ عبدالرحمن چشتی رحمۃ اللہ علیہ کا یہی ایک جملہ شیخ انخی سراج رحمۃ اللہ علیہ کے حسن سراپا اور صورتِ زیبا کو سمجھنے کے لیے کافی ہے۔

مولانا حکیم عبدالحی لکھنوی نے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں لکھا ہے کہ:

”کان حسن الصورة والسیرة“ وہ خوب صورت و خوب سیرت تھے۔

۱۔ مرجع سابق ص: ۲۸۹۔

۲۔ ماہنامہ اشرفی، علامہ سید محمد اشرفی کچھوچھوی، جلد 3 / شمارہ نمبر 1؛ جمادی الاخریٰ 1343ھ / جنوری 1925ء۔

علامہ شیخ محمد بن مبارک نے آپ کے بارے میں جو تعارفی جملے لکھے ہیں، ان سے آپ کی سیرت مبارک پر مکمل روشنی پڑتی ہے اور سیرت طیبہ کا ہر گوشہ نکھر کر سامنے آتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ:

”آں صوفی خوش لقا، آں زاہد دل رُبا، کہ در تقوی و ورع و مکارمِ اخلاق و لطافت طبع میان یاراں موصوف بود۔“ صوفی خوش لقا، زاہد دل رُبا، مولانا سراج الملت والدین عثمان، تقوی و طہارت، زہد و ورع، مکارم اخلاق و لطافت طبع میں یاروں میں ممتاز و معروف تھے۔“ (۱)

مذکورہ جملہ کے ہر لفظ کو بار بار پڑھیے اور غور کیجیے تو آپ کو پتہ چلے گا کہ ان مختصر تعارفی لفظوں نے اپنے اندر ایک سمندر سمو یا ہوا ہے۔ ان میں آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی پوری سیرت طیبہ کا بیان حسین پیرایہ میں اجمالاً کر دیا گیا ہے۔

## صوفی خوش لقا

وہ صوفی تھے، تصوف ان کا اوڑھنا بچھونا تھا، مگر ان کے تصوف میں ریا و دکھاوا نہیں تھا، ان کے یہاں صوفیت میں تصور رہبانیت نہیں تھا، مایوسی و قنوطیت ان کی صوفیت سے کوسوں دور تھی وہ ”صوفی خوش لقا“ تھے۔ انسانوں میں گھل مل کر رہنا اور اسی میں رب کریم کی رضا و لقا تلاش کرنا ان کا ہدف تھا۔

## زاہد دل ربا

وہ زاہد تھے، زہد کی حقیقت ان کے اندر پنہاں تھی۔ حضرت سفیان بن عیینہ رحمۃ اللہ علیہ کہتے تھے کہ: لفظ زہد میں صرف تین حروف ہیں حرف (ز) کا معنی زینت دنیا کو ترک کرنا ہے۔ حرف (ہ) سے ہوائے نفس یعنی اپنے دل کی خواہش کو چھوڑنا مراد ہے اور (د) سے تمام دنیا کو ترک کرنا مراد ہے۔ لہذا جب تم ان چیزوں سے گریز کرو گے اس وقت زاہد کہلانے کے حقدار بنو گے۔“

شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ ان پر مکمل عامل تھے، شریعت مطہرہ جس چیز کی

اجازت دیتی اسے اختیار کرتے اور جس چیز کی اجازت نہیں دیتی اسے چھوڑ دیتے۔ جو چیز ہاتھ سے نکل جاتی اس کا افسوس نہ کرتے اور جو اللہ رب العزت عطا فرمادیتا اس پر سجدہ شکر بجالاتے، گویا آپ کی زندگی قرآن کریم کی آیت مبارکہ ”لَکَیْلًا تَأْسَوْا عَلٰی مَا فَاتَکُمْ وَلَا تَنْفَرُوا بِمَا آتَکُمْ“ (۱) کی مکمل تفسیر تھی۔ وہ صرف ’زائد‘ نہیں تھے، بلکہ زائد دل ربا‘ تھے۔

## موصوف بتقویٰ وورع

وہ متقی و پرہیزگار تھے، ان کا ہر عمل اللہ عزوجل کے لیے ہوتا تھا، وہ رضائے الہی کے حصول اور اس کی ناراضگی سے بچنے کے لیے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے، ان کا دل نیکیوں کی طرف خود بخود مائل ہو جایا کرتا تھا، برائیوں سے نفرت کرنا ان کی عادت ثانیہ بن چکی تھی۔ وہ جانتے تھے کہ انسان کی نجات کا مدار دو اجزا پر ہے: اللہ تعالیٰ کے احکام کو پورا کرنا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے منع کردہ باتوں سے رک جانا۔ اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ تقویٰ کا دار و مدار اللہ تعالیٰ کی منع کردہ باتوں سے رک جانے پر ہے۔ یہی اصل تقویٰ و پرہیزگاری ہے، اسی کے سبب انسان کو فرشتوں پر برتری حاصل ہے، کیوں کہ اوامر کو پورا کرنے میں تو فرشتے بھی انسان کے شریک ہیں۔ اس لیے کسی بھی تاریخی کتاب میں یہ نہیں ملتا کہ شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ نے کوئی ایسا کام کیا ہو جو خلاف شرع ہو، یہی وجہ ہے کہ قرب الہی کے اعلیٰ درجات ان کو حاصل تھے۔ حضرت شیخ محمد بن مبارک نے سچ کہا ہے کہ وہ تقویٰ و ورع میں اپنے یاروں میں ممتاز تھے۔

## موصوف بکرام اخلاق و لطافت طبع

علامہ شیخ محمد بن مبارک کے ان لفظوں نے حضرت شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی پوری زندگی کی عکاسی کر دی ہے۔ حضرت شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ صرف ”اخلاق“ ہی سے موصوف نہیں تھے، بلکہ آپ ”مکارم اخلاق“ سے موصوف تھے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا مقصد بھی مکارم اخلاق کی تکمیل تھا، سرور کائنات روجی فداہ

۱۔ سورہ حدید، آیت ۲۳، ترجمہ، متاع دنیا میں سے جو ہاتھ سے نکل جائے اس کا غم نہ کھاؤ اور اللہ تعالیٰ نے جو تم کو دیا ہے اس پر اترایا نہ کرو، اترایا نہ کرو۔



صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی بعثت کا مقصد بیان کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے کہ: ”بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ۔“ (۱) یعنی ”میں مکارم اخلاق کی تکمیل کے لئے مبعوث کیا گیا ہوں۔“

اب یہ کہنا غلط نہیں ہونا چاہیے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کا ہر فعل سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے موافق ہوتا تھا۔ خندہ پیشانی سے ملنا اور سلام سے گفتگو کا آغاز کرنا، نرم خوئی، متحمل مزاجی، بردباری، عفو و درگزر، ایثار و قربانی مختصر یہ کہ ان کی زندگی محاسن و کمالات کی جامع تھی، وہ ایسے اخلاق کے دھنی تھے کہ جو ملتا تھا وہ بار بار ملنا چاہتا تھا۔ طبیعت میں لطافت تھی، صحبت کا شرف جس کو حاصل ہو جاتا تھا وہ کبھی جدا ہونا نہیں چاہتا تھا۔

## بے مثال سخاوت و فیاضی

پنڈوہ شریف ضلع مالدہ بنگال میں شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین و خلیفہ مخدوم العالم گنج نبات شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ رہتے تھے، ان کا مزار بھی پنڈوہ شریف ہی میں ہے۔ ان کی مختصر سوانح آئندہ صفحات میں آپ ملاحظہ کریں گے ان شاء اللہ تعالیٰ۔

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ بڑے فیاض و سخی انسان تھے، ان کی خانقاہ میں غریب و فقراء، مسافرین و مساکین اور مہمانان و طالبان علوم نبویہ کے لیے دسترخوان ہمیشہ کشادہ رہتا تھا۔

مولانا عزیز یعقوب ضیائی لکھتے ہیں کہ:

سید العارفین سیدنا علاء الحق پنڈوی قدس سرہ السامی بڑے خلقت پرور، فقیر نواز تھے، اقلیم جو دو سخا کے تاجدار تھے، آپ کے باب سخاوت پر محتاجوں کا ٹھٹ اور گداگران روحانیت کا جم گھٹ رہتا تھا، چنانچہ جب آپ اپنے شیخ طریقت سیدنا انخی سراج قدس سرہ کے سجادہ نشین ہوئے اور خانقاہ نظامیہ چشتیہ کے مسند ارشاد و تلقین پر جلوہ آرا ہوئے تو آپ کے مصارف لنگر خانہ بے حد و شمار تھے، آپ خود ہی فرمایا کرتے تھے، میرے شیخ سیدنا انخی سراج

قدس سرہ جس قدر صرف مال کرتے تھے میں اس کا عشر عشر بھی نہیں کرتا۔“ (۱)

اخبار الاخبار میں ہے کہ:

”شیخ علاء الحق خرچ بے شمار داشت بعدے کہ بادشاہ وقت غیرت بردو گفت خزانہ من بدست پدر شیخ است اومی دہد، حکم کرد کہ: شیخ از شهر من بر آید وہ سنارگانو برد، و تا دو سال در سنارگانو می بود، خادم را فرمود کہ: ہر روز خرچ از آنچه داشت دو چندان کند، و شیخ را خرچ فراوان بود، اما ہیچ وجہ استقامتے نہ داشت و دو باغ از بزرگان کہ حاصل آں ہشت ہزار تنکہ فقرہ بود کسے گرفت، ہیچ وقتے بزبان نیاورد، و بخلق بخششہائے بے اندازہ می کرد و می گفت: عشر عشر آں چہ مخدوم من داشت از خرچ ندارم۔“ (۲)

”شیخ علاء الحق بڑے سخی آدمی تھے اور بے انتہا خرچ کیا کرتے تھے، آپ کا خرچ اتنا زیادہ تھا کہ جس پر بادشاہ وقت کو رشک ہوتا تھا، یہ حالت دیکھ کر اس وقت کا بادشاہ کہا کرتا تھا کہ میرا خزانہ شیخ کے باپ کے پاس ہے جو انھیں خرچ کرنے لیے دیتا ہے، اسی مغالطہ کی بنیاد پر بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ میرے شہر سے باہر سنا گاؤں چلے جائیں، چنانچہ اس گاؤں میں پہنچ کر شیخ نے اپنے خادموں سے فرمایا کہ پہلے جتنا تم خرچ کرتے تھے اب اس سے دو گنا خرچ کرو، چنانچہ شیخ کے حکم سے پہلے سے دو گنا خرچ ہونے لگا، شیخ کے اخراجات بہت زیادہ تھے لیکن آمدنی کا کوئی مستقل ذریعہ نہ تھا، شیخ کے آبائی دو باغ تھے جن کی سالانہ آمدنی آٹھ ہزار روپے تھی، ان پر ایک آدمی نے ناجائز قبضہ کر رکھا تھا مگر شیخ نے ان سے کبھی واپسی کا مطالبہ نہیں کیا۔ شیخ کا ہاتھ بہت کھلاتا تھا اور لوگوں کو خوب مال دیتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ میرے شیخ جتنا خرچ کرتے تھے میں اس کا عشر عشر بھی خرچ نہیں کرتا۔“ (۳)

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے مذکورہ اقتباس کا

۱- لطائف اشرفی، ترجمہ سید عبدالحق اشرف، مقدمہ، ص: ۳۱، مضمون نگار مولانا عزیز یعقوب ضیائی، ناشر خدم اشرف اکیڈمی کچھوچھ شریف، سن اشاعت ندارد۔

۲- شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخبار مع مکتوبات، ص: ۱۴۳، رضویہ نوریہ پبلیشنگ کمپنی، کپار شید روڈ بلال گنج لاہور، سال اشاعت

۳- محبوب الہی، ڈاکٹر اعظم اعظمی، ص: ۳۱۸، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، مجرم ۱۴۲۳ھ بحوالہ سیر الاولیا

آخری جملہ بار بار پڑھیے اور حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ کے اخراجات کو مد نظر رکھ کر سیدنا الشیخ انجی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی سخاوت کا اندازہ کیجیے۔ ”عشر عشر آں چہ مخدوم من داشت از خرچ ندارم۔“ میرے مرشد و مخدوم کا جتنا خرچ تھا اس کا دسواں حصہ بھی میرا خرچ نہیں ہے۔ اللہ اکبر! کیا فیاضی تھی۔ دولت و ثروت کا بہتا دریا تھا جو بھی آیا پیسا نہیں گیا۔

## لاجواب تواضع وانکساری

آئینہ ہند انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حد درجہ منکسر المزاج تھے، اپنے مناصب و مراتب سے کسی کو آگاہ کرنا تو کجا اس کا اظہار بھی پسند نہیں فرماتے تھے، بلکہ اخفا پسند فرماتے تھے۔ مندرجہ ذیل واقعہ سے ہمارے دعویٰ کی دلیل فراہم ہوتی ہے۔  
محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں کہ:

”در ملفوظات شیخ حسام الدین مانک پوری می نویسد کہ درویش سہروردی مہمان شیخ سراج الدین عثمان اودھی شد، چوں شب شد، بعد از نماز خفتن شیخ سراج الدین جامہ از تن بر کند و بر بستر افتاد، و آں درویش تمام شب نماز مشغول بود، چوں بامداد شیخ برخست و بوضوئے شب نماز کرد، درویش گفت عجب کارے کہ تمام شب در خواب بودی و نماز بامداد بے وضو کردی، شیخ اور تواضع بیسار نمود و فرمود، شاہز رگید تمام شب کار کردید و ما کالائے درایم و دوزد در پئے آں کالاہست، نگہبانی می کردیم۔“ (۱)

اگر عاشق بمسجد در نیاید دل عاشق ہمیشہ در نماز است

اس واقعہ کا ترجمہ ہم ڈاکٹر اعظمی کے لفظوں میں پیش کرتے ہیں:

”ایک دن سلسلہ سہروردیہ کے ایک بزرگ شیخ سراج الدین کے مہمان ہوئے، عشاء کی نماز کے بعد شیخ کپڑے اتار کر سو گئے، لیکن مہمان درویش ساری رات عبادت میں مصروف رہے۔ جب صبح ہوئی، شیخ سراج نے بستر سے اٹھ کر عشاء کے وضو سے فجر کی نماز

۱۔ اخبار الاحیاء مکتوبات، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص: ۸۷، رضویہ نوریہ پبلی شنگ کمپنی، کپار شید روڈ بلال گنج لاہور، سال اشاعت

اداکی۔ اس درویش نے حیران ہو کر کہا: آپ ساری رات سوتے رہے اور صبح کی نماز بے وضو ادا کی۔ شیخ انہی نے بڑی تواضع سے ارشاد فرمایا: آپ بزرگ آدمی ہیں، ساری رات کام میں مصروف رہے۔ لیکن میرے پاس کچھ مال ہے اور چور اس مال کے پیچھے پڑا ہوا ہے، ساری رات اس کی نگہبانی و حفاظت کرتا رہا ہوں۔“

اگرچہ عاشق مسجد میں نہیں آتا لیکن وہ ہمیشہ نماز میں رہتا ہے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان شیخ انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی تواضع و انکساری پر اپنی طرف سے مزید کچھ تحریر کئے بغیر، محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ کی دو مختصر عبارتیں ہم نظر قارئین کر رہے ہیں اسی کے ساتھ اس عنوان کو ختم کرتے ہیں۔

حضرت محدث اعظم لکھتے ہیں کہ:

”حضرت عثمان انہی سراج الدین کو دیکھئے کہ آپ کے پیر حضرت سلطان المشائخ محبوب الہی اور آپ کے مرید امرا و وزراء کو جانے دو حضرت مخدوم شیخ علاء الحق گنج نبات اور خود آپ اپنی کسب و ریاضت سے ولی کامل اور سراج الدین و آئینہ ہند تھے، مگر کیا ممکن کہ کسی فعل یا قول سے تواضع کے خلاف ایک جھلک بھی پیدا ہو جائے۔“

ایک دوسری جگہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا بیان کردہ واقعہ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”ان بزرگ مہمان کو حیرت ہوئی کہ سونے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے تو آپ نے وضو کیوں نہیں کیا۔ اُن سے نہ رہا گیا اور آپ سے اس واقعہ کو دریافت کیا، کوئی دوسرا ہوتا تو کہتا کہ ہم اس درجہ کے ہیں جن کا نوم ناقض وضو نہیں ہے یا سچ سچ اتنا ہی کہہ دیتا کہ ہم سوتے نہ تھے بلکہ ذکر الہی میں مشغول تھے اور تمام رات مراقبہ میں گزار دی ہے۔ مگر واہ رے حضرت عثمان کا رفیع و وسیع تواضع کہ عام لفظوں میں کس طرح اپنے کو کم فرماتے ہیں اور ارشاد فرمایا کہ آپ بزرگ ہیں رات بھر مشغول عبادت رہے اور میرے پاس ایک قیمتی مال ہے جس کی

۱۔ محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ص: ۳۱۸، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، مجرم ۱۲۲۳ھ بحوالہ سیر الاولیا

تاک میں چور لگے ہیں میں رات بھر اس کی نگہبانی کرنے میں جگ رہا تھا۔ افسوس اُس قیمتی مال کو مخاطب نہ سمجھ سکے ہوں گے اور نہ اُن کا سمجھانا حضرت کی تواضع کو پسند تھا۔“ (۱)

## عبادت و مجاہدۃ نفس

سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگوں کا وطیرہ رہا ہے کہ جب تک اپنے مرید کو مجاہدۃ نفس کی دشوار گزار راہوں سے نہیں گزار لیتے تھے اس وقت تک خلافت سے نواز نہیں کرتے تھے۔ شیخ العالم بابا فرید الدین مسعود گنج شکر اور سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین علیہما رحمہ اور ان کے مریدین کے مجاہدے تاریخ کے صفحات میں آج بھی تابندہ و روشن ہیں۔ لہذا یہ کہا جاسکتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ مجاہدہ کی انگلیٹھی میں اپنے نفس کو تپا چکے تھے، آپ کا نفس امارہ مقہور ہو چکا تھا اور نفس لواہمہ، نفس مطمئنہ کی منزل تک پہنچ ہو چکا ہے۔ آپ ہمیشہ راضی برضائے الہی رہا کرتے تھے۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ قائم اللیل اور صائم النہار بزرگ تھے۔ آپ کی عبادت و بندگی کو سمجھنے کے لیے شیخ محقق عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ کا لکھا وہ ایک جملہ ہی کافی ہے جو انہوں نے سہروردی بزرگ کے مذکورہ واقعہ میں لکھا ہے کہ: ”چوں بامداد شیخ برخست و بوضوئے شب نماز کرد۔“ جب صبح ہوئی، شیخ سراج نے بستر سے اٹھ کر عشا کے وضو سے فجر کی نماز ادا کی۔

عشا کے وضو سے نماز فجر ادا کرنے والے بزرگ نے اپنی زندگی میں کس قدر عبادتیں رب تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش کی ہوں گی! اس کا اندازہ لگانا کسی بھی دانش مند کے لیے مشکل نہیں ہے۔



**باب چہار دہم**  
**آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان**  
**کے آخری دور کے**  
**مختصر سیاسی حالات**

# مراجعت وطن لکھنوتی بنگال کے وقت دہلی کے

## سیاسی حالات

گذشتہ اوراق میں بیان کیا جا چکا ہے کہ حضرت انجی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو شیخ العارفین شیخ خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ نے دہلی سے روانہ فرمایا تھا، اس وقت محمد شاہ تغلق دار السلطنت دہلی پر سریر آرا تھا۔ اس بادشاہ کا مزاج کیسا تھا؟ علما و مشائخ کے ساتھ اس کا برتاؤ کیسا تھا؟ اس سلسلے میں علامہ ڈاکٹر عاصم اعظمی کی کتاب ”محبوب الہی“ سے چند اقتباسات نذر قارئین ہیں:

”سلطان محمد تغلق جس کی قابلیت اور جود طبع سب کے نزدیک مسلم ہے۔ لیکن وہ بڑا ضدی اور خود سر فرماں روا گذرا ہے۔ شوکت و اقتدار کے باوجود اس کے بعض غیر دانش مندانہ اقدام نے ہندوستان کو نقصان پہنچایا۔ اس کے زمانہ سے قبل دہلی میں علما و مشائخ کا خاص اقتدار قائم تھا۔ اس لیے وہ علما و مشائخ کو تنگ کرتا۔ ان کی تحقیر و تذلیل کے درپے رہتا۔“<sup>(۱)</sup>

ایک دوسری جگہ ابن بطوطہ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ:

”ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ:

سلطان محمد تغلق بادشاہ ہوا تو اس نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ مشائخ اور عالموں کو نجی خدمتیں سپرد کرتا۔ اور یہ دلیل لاتا کہ خلفائے راشدین سوائے اہل علم اور اہل صلاح کے کسی کو کوئی خدمت سپرد نہ کرتے تھے۔ سب سے بڑا وار اس نے سلطان المشائخ کے جانشین حضرت چراغ دہلی پر کیا۔ انھیں اپنی جامہ داری اور کپڑے پہنانے کی خدمت پر مقرر کیا۔ انہوں نے انکار کیا تو ان کو جیل خانہ میں ڈال دیا۔ حضرت چراغ دہلی کو یاد آ گیا کہ بوقت وصال مرشد نے ان کو ہدایت کی تھی کہ تمہیں دہلی میں رہ کر خلق کا ظلم و ستم برداشت کرنا

۱۔ محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ص: ۳۲۵، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، مجرم ۱۴۲۳ھ۔

چاہیے۔ چنانچہ انہوں نے سلطان کے ناگوار حکم کو مان لیا۔“ (۱)

ایک اور جگہ یوں رقمطراز ہیں:

”سلطان محمد شاہ تغلق جو ہندوستان کے صاحب شوکت و اقتدار بادشاہوں میں گزرا ہے مگر اس کی فکر عجیب اور اس کے سیاسی فیصلے نرالیے ہوتے۔ وہ اکثر و بیش تر مستقبل کے نفع و ضرر سے بے نیاز ہو کر اقدام کرتا۔ اس کے انھیں عاجلانہ و غیر دانش مندانہ فیصلوں میں ایک فیصلہ دہلی کے بجائے (دیوگیری) دولت آباد کو دار السلطنت بنانے کا فیصلہ تھا، اس نے صرف راجدھانی بدلنے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ دہلی والوں کو ترک وطن کر کے دولت آباد چلنے کا جبری حکم بھی نافذ کر دیا، اور اہل دہلی کو بے جبر واکراہ دہلی خالی کر دینے پر مجبور کیا۔ اس ہنگامی دور میں شیخ انخی سراج الدین کا قیام دہلی میں دشوار ہو گیا۔ چنانچہ وہ اپنے وطن لکھنوتی بنگال کی طرف متوجہ ہوئے۔“ (۲)

### بوقت مراجعتِ وطن لکھنوتی، بنگال کے سیاسی حالات

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ جب پیدا ہوئے تھے بقول مترجمین اخبار الاخبار وہ ۶۵۶ھ کا سال تھا، اس وقت دہلی میں سلطان ناصر الدین محمود ابن سلطان شمس الدین التیش کی حکومت تھی اور بنگال میں ارسلان خان گورنر تھا۔ یہ گورنر سخاوت و فیاضی اور پاکدامنی میں مشہور و معروف تھا۔ ارسلان خان کے انتقال کے بعد اس کا بیٹا تاتار خان نے بنگال میں زمام حکومت اپنے ہاتھ میں لیا۔ جب دہلی میں سلطان غیاث الدین بلبن کی ۶۶۴ھ میں حکومت قائم ہوئی تو تاتار خان نے اس کی قربت اختیار کر لی اور اس کو امرا میں شامل ہونے کا موقع مل گیا اور بنگال میں حکومت دہلی کی طرف سے متعین کردہ ترکی غلام طغرل ملقب بہ سلطان مغیث الدین کی حکومت قائم ہو گئی۔ سلطان مغیث الدین کے دور میں بنگال کی خوب ترقی ہوئی۔ غالباً ان ہی کے ایام حکومت میں حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے والد گرامی اودھ سے ہجرت کر کے بنگال تشریف لائے اور انخی سراج

۱۔ نفس مرجع، ص: ۳۲۶، بحوالہ: سفرنامہ، ق: ۴، ص: ۱۱۔

۲۔ محبوب الہی، ڈاکٹر فہیم اعظمی، ص: ۳۲۵، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء، محرم ۱۴۲۳ھ۔



الدرین عثمان رحمۃ اللہ علیہ، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں دہلی روانہ ہوئے۔  
 ماہ ربیع الاول ۷۲۵ھ کو جب سلطان غیاث الدین تغلق کی حادثاتی موت واقع  
 ہوئی اور اس کا بیٹا الغ خان، محمد شاہ تغلق لقب اختیار کر کے سلطنت دہلی پر سریر آرا ہوا تو اس  
 کے ظلم و زیادتی سے بچنے کے لیے انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ نے دہلی چھوڑ دیا اور  
 ہمیشہ کے لیے اپنے وطن اصلی لکھنؤ کی کو شرف یاب فرمایا۔ غالباً ۷۲۷ھ یا ۷۲۸ھ کی  
 بات تھی جب آپ دہلی سے روانہ ہوئے تھے۔

مراجعت وطن اصلی لکھنؤ کی بنگال کے لیے آپ نے کس راستہ کا انتخاب کیا؟ دہلی  
 سے واپسی میں آپ اودھ (ایودھیا) بھی تشریف لے گئے یا نہیں؟ یہ بتانا بہت مشکل ہے،  
 البتہ اتنا ثابت ہے کہ آپ دہلی سے واپسی کے وقت دانا پور عظیم آباد (پٹنہ) تشریف لے  
 گئے تھے اور چند ایام دانا پور میں آپ نے قیام بھی فرمایا تھا۔ پھر دانا پور سے روانگی کے بعد  
 کہاں کہاں رُکے؟ کن کن شخصیتوں سے آپ کی ملاقات ہوئی؟ اور دہلی سے لکھنؤ کی بنگال  
 پہنچنے میں کتنے سال و ماہ صرف ہوئے؟ ان باتوں پر دبیز پردہ پڑا ہوا ہے۔

### شیخ انخی سراج الدین کی کرامت کہیے یا اتفاق

سلطان محمد شاہ تغلق نے اپنے قریبی وزیر ملک بیدار خلجی کو قدر خان کا لقب دے کر  
 بنگال کا فرماں روا متعین کیا تھا، اب تک بنگال کے سلاطین و امرا دہلی حکومت کے ماتحت کام  
 کرتے آ رہے تھے اور باضابطہ حکومت دہلی کو تحفہ تحائف پیش کرتے رہتے تھے۔ مگر یہ اتفاق  
 کہیے یا شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی کرامت کہیے کہ آپ جب لکھنؤ کی تشریف  
 لائے اور ہر چہار جانب اسلام کی نشر و اشاعت کے جھنڈے گاڑنے لگے، ہر سو کو بکواسلامی  
 انقلاب برپا کرنے لگے تو یہاں لکھنؤ میں بھی سیاسی انقلاب برپا ہو گیا، بنگال سے سلطان  
 محمد شاہ تغلق کی حکومت کا انخلا ہو گیا۔ آئیے! ریاض السلاطین کے مصنف کے قلم سے اس کی  
 تفصیل پڑھتے ہیں:

مؤرخ غلام حسین سلیم لکھتے ہیں کہ:

”باید دانست کہ از وقت سلطان قطب الدین ایبک تا عہد پادشاہی سلطان غیاث

الدین محمد تغلق شاہ، ہندو کس از سلاطین مدت یک صد و پنجاہ سال در دہلی سلطنت کردند، و در ممالک بنگالہ حاکمان از طرف پادشاہ دہلی بہ نیابت حکومت و فرماندہی می کردند، و خطبہ و سکہ پادشاہ دہلی در ممالک بنگالہ جاری ماند، اگر کسے از حاکمان بقی ورزید خطبہ و سکہ بنام خود کرد، سلاطین دہلی گوش مالی او واجب دانستہ زود بسزاسانیدند، اما چوں در عہد سلطنت محمد شاہ قدرخان حکومت و نیابت لکھنوتی فائز شد، و چہار دہ سال در لکھنوتی ماندہ بنظم و نسق ممالک پرداخت، ملک فخر الدین کہ سلاح دار قدرخان بود، در امور ملکی بہم رسانیدہ، استعداد تمام پیدا کرد، و داعیہ ریاست و حکومت در دلش متمکن شدہ، در کمین فرصت می بود تا قابو یافتہ، باغی شد، ولی نعمت خود را کشتہ بر ممالک بنگالہ فرماں روا شد، چون سلطنت محمد شاہ پادشاہ دہلی نیز نفی تمام پیدا کردہ بود، گرفتاری اورا در امور دیگر بخاطر درآوردہ، دست از اطاعت باشاہ دہلی کشیدہ اسم سلطنت بر خود اطلاق نمود، پادشاہ دہلی بسبب ہرج و مرج سلطنت خود دست تصرف بر ممالک بنگالہ رسانیدن نتوانست، از اس وقت سلطنت بنگالہ از دہلی جدا گردید، اس فخر الدین اول است کہ خطبہ سلطنت در ممالک بنگالہ بنام خود خواند۔“

یہ جاننے کی بات ہے کہ سلطان قطب الدین ایبک سے لے کر سلطان غیاث الدین محمد تغلق شاہ تک ڈیڑھ سو سال میں کل سترہ بادشاہوں نے دہلی میں حکومت و سلطنت سنبھالی۔ بنگال میں ان ہی بادشاہان دہلی کی طرف سے حکام مقرر کیے جاتے رہے اور یہاں ان ہی کے نام کے خطبے اور سکہ جاری رہے۔ اگر کسی حاکم نے بغاوت کی اور اپنے نام کا خطبہ و سکہ جاری کیا تو بادشاہان دہلی نے اس کی مناسب گوش مالی کی اور بروقت اس کو سزا دی گئی۔ لیکن جب سلطان محمد شاہ نے قدرخان کو لکھنوتی کی نیابت و حکومت پر فائز کیا اور وہ چودہ سالوں تک لکھنوتی میں عہدہ نظم و نسق کے ساتھ حکومت کرتا رہا، تو اس دوران قدرخان کا ہتھیار بردار ملک فخر الدین کو امور سلطنت کو سمجھنے اور اس پر مکمل صلاحیت حاصل کرنے کا موقع مل گیا، اس کے دل میں حکومت و ریاست کرنے کا داعیہ پیدا ہوا، وہ موقع کے طاق میں لگا رہا، مناسب وقت ملتے ہی اس نے علم بغاوت بلند کر دیا اور اپنے ولی نعمت قدرخان کو قتل کر کے بنگال کے تمام صوبوں کا حکمران بن گیا۔ ادھر بادشاہ دہلی سلطان محمد شاہ مکمل طور پر الجھا ہوا

تھا، دیگر امور سلطنت میں پھنسا ہوا تھا، موقع پا کر ملک فخر الدین نے بادشاہ دہلی کی اطاعت سے ہاتھ کھینچ لیا اور سلطنت بنگال کو اپنی طرف منسوب کر لیا۔ بادشاہ دہلی خود اپنی سلطنت کے پیچ و خم میں الجھے ہونے کی وجہ سے ممالک بنگال پر تصرف باقی نہ رکھ سکا، اس طرح سلطنت بنگال دہلی کی حکمرانی سے آزاد ہو گئی اور ملک فخر الدین پہلا حکمران بن گیا انہوں نے مستقلاً صوبہ ہائے بنگال میں اپنے نام کا خطبہ پڑھا۔“ (۱)

تاریخ فرشتہ میں ہے کہ:

”ملک فخر الدین بنگال کے حاکم قدرخان کا سلاح دار تھا اور اس کی تلوار اپنے ہاتھ میں رکھتا تھا، قدرخان نے سنارگاؤں میں داعی اجل کو لبیک کہا اور ۷۳۹ھ میں فخر الدین نے قدرخان کے تمام سامانِ جاہ و حشم پر قبضہ کر کے اپنے آپ کو سلطان فخر الدین کے نام سے مشہور کیا اور ملک میں اپنا خطبہ اور سکہ جاری کر دیا۔“ (۲)

ملک فخر الدین کی حکومت بنگال میں دو سال پانچ ماہ رہی، پھر وہی کھیل کھیلا گیا جو اس نے قدرخان کے ساتھ کھیلا تھا۔ ملک فخر الدین کوئی نئی حکومت ملی تھی، صلاحیت بھرپور تھی مگر حکومت کرنے کا بہت زیادہ تجربہ نہ تھا اور نہ ہی فوج و رعایا کی طرف سے بھرپور اطمینان، علی مبارک جو قدرخان کا سپہ سالار تھا اس نے ملک فخر الدین کے خلاف بغاوت کر دی، دونوں کے درمیان جنگ ہوئی، آخر کار ملک فخر الدین گرفتار ہوا، علی مبارک نے اسے لکھنؤ کی میں موت کے گھاٹ اتار دیا اور ۷۴۱ھ میں خود علی مبارک سلطان علاء الدین کے نام سے سلطنت بنگال کے تخت پر متمکن ہوا۔

حاجی پور شہر کے بانی حاجی الیاس کی والدہ سلطان علاء الدین علی مبارک شاہ کی رضائی ماں تھی۔ حاجی الیاس سلطان علی مبارک شاہ کی حکومت میں اپنی والدہ سے ملنے پٹنہ وہ شریف آیا، سلطان نے اس کی شرارت کو بھانپتے ہوئے اسے قید کر دیا، اس کی ماں کی سفارش پر اسے رہائی ملی اور سلطان نے اسے اپنے دربار میں جگہ دی اور خواصوں میں شامل کر لیا۔

۱۔ ریاض السلاطین، غلام حسین سلیم، ص: ۹۰، ۹۱، ۹۲، مطبوعہ ایٹانک سوسائٹی پبلسٹ مشن، بنگال، ۱۸۹۰ء۔

۲۔ تاریخ فرشتہ، مترجم، محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۲۳۲، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹ء۔

چنانچہ مورخ غلام حسین سلیم لکھتے ہیں کہ:

”درہمہ ایام حاجی الیاس ہم در پندوہ وارد شد، سلطان علاء الدین اورا چندے محبوس ساخت، اما آخرش باستعفائے مادرش کہ دایہ سلطان علاء الدین بود، از قید رہا کردہ و پایہ اعتبار رسانیدہ در مجلس خود راہ دادہ، حاجی الیاس اندک فرصت لشکر رانجو و موافق ساختہ، روزے باتفاق خواجہ سرایان سلطان علاء الدین راکشتہ، خود شمس الدین بھنگرہ لقب ساختہ در یار لکھنوتی و بنگالہ راتصرف گردید۔“ سلطنت سلطان علاء الدین یک سال و پنج ماہ بود۔“

سلطان علی مبارک علاء الدین کے دور حکومت میں حاجی الیاس پندوہ میں آیا، سلطان نے چند ایام میں اسے بھانپتے ہوئے قید کر دیا، بالآخر اس کی ماں جو سلطان علاء الدین کی دایہ تھی، کی سفارش سے قید سے رہا کر دیا اور اعتبار و وثوق کا درجہ دے کر اپنی مجلس میں راہ دی۔ حاجی الیاس بہت قلیل مدت میں لشکر کو اپنے موافق کر لیا اور ایک دن خواجہ سراؤں کی اتفاق رائے سے سلطان علاء الدین کو قتل کر دیا اور خود شمس الدین بھنگرہ کا لقب اختیار کر کے لکھنوتی اور بنگالہ میں قابض و متصرف ہو گیا۔ سلطان علاء الدین کی حکومت ایک سال پانچ ماہ رہی۔“ (۱)

حاجی الیاس سلطان شمس الدین بھنگرہ کے تعلق سے تاریخ فرشتہ اور ریاض السلاطین میں تقریباً ایک قسم کی باتیں لکھی ہیں، ہم یہاں ان دونوں اہم کتابوں سے چند باتیں منتخب کر کے قارئین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں:

”تیرہ برس اور تین مہینوں تک سلطان شمس الدین بڑے اطمینان کے ساتھ حکومت کرتا رہا، شاہان دہلی نے کبھی اس سے کسی قسم کی باز پرس نہ کی اور نہ ہی اس کے ملک کو فتح کرنے کی کوشش کی۔ ۷۵۲ھ میں شوال کی دسویں تاریخ کو فیروز شاہ دہلی سے ایک لشکر جرار لے کر لکھنوتی پر حملہ آور ہوا۔ شمس الدین نے قلعے سے باہر نکل کر جنگ کی، فریقین میں زبردست جنگ ہوئی، دونوں طرف کے بے شمار سپاہی مارے گئے، آخر کار سلطان شمس الدین میں لڑنے کی ہمت نہ رہی اور وہ میدان جنگ سے بھاگ کر قلعے میں پناہ گزیں ہو گیا،

اس کے کچھ دنوں بعد برسات کا موسم شروع ہوا اور فیروز شاہ دہلی واپس روانہ ہو گیا۔  
 ۷۵۵ھ میں سلطان شمس الدین نے اپنے شیریں زبان قاصدوں کے ہاتھ فیروز شاہ کی خدمت میں پیش کش روانہ کی۔ فیروز شاہ ان قاصدوں سے بڑی اچھی طرح پیش آیا اور انھیں انعام و اکرام سے نوازا اور واپسی کی اجازت دی۔ فیروز شاہ اور سلطان شمس الدین بھنگرہ کے اتفاق سے دہلی اور صوبہ بھائے بنگال کی حد بندی ہوئی۔ سلطان شمس الدین کا انتقال ۷۵۹ھ میں ہوا، انہوں نے سولہ سال چند مہینے حکومت کی۔“ (۱)

### حاصل کلام:

آئینہ ہندوستان مخدوم انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے لکھنوتی قیام کے دوران چار حکمرانوں کی حکومت بنگال میں رہی۔

(۱) ملک بیدار خلجی ملقب بہ قدر خان دور حکومت بحیثیت حاکم متعین از شاہان دہلی [۷۲۶ھ تا ۷۳۹ھ چودہ سال]

(۲) ملک فخر الدین شاہ بحیثیت آزاد سلطان [دور حکومت از ۷۳۹ھ تا ۷۴۱ھ دو سال چند مہینے]

(۳) سلطان علی مبارک علاء الدین بحیثیت آزاد سلطان [دور حکومت ۷۴۱ھ تا ۷۴۲ھ، ایک سال پانچ مہینے]

(۴) حاجی الیاس سلطان شمس الدین بھنگرہ بحیثیت آزاد سلطان [دور حکومت از ۷۴۲ھ تا ۷۵۹ھ، سولہ سال چند مہینے]

سیاسی حالات پر جنبش قلم کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ حضرت مخدوم انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے مریدین و خلفا میں شاہان بنگال کا ذکر بھی کتابوں میں ملتا ہے۔ آئندہ صفحات میں ہم اس پر گفتگو کریں گے۔



۱- تاریخ فرشتہ مترجم محمد قاسم فرشتہ، ج: چہارم، ص: ۶۳۳، ۶۳۴، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹ء؛ ریاض السلاطین، غلام حسین سلیم، ص: ۹۷، ۹۸، ۹۹، مطبوعہ ایٹانک سوسائٹی بیپ ٹسٹ مشن کلکتہ بنگال ۱۸۹۰ء۔

**باب پانزدہم**  
**خدمات**  
**اور**  
**کارنامے**

## آپ کیا آئے بہار آگئی میخانے میں

سچا پکا مبلغ اسلام کا مطمح نظر یہ ہوتا ہے کہ وہ لوگوں کو عقائد صحیحہ و اعمال صالحہ کی طرف رغبت دلائیں۔ اس کے لیے وہ متعدد طریقے اختیار کرتا ہے؛ کبھی براہ راست شخصی طور پر رابطہ کر کے افہام و تفہیم سے کام لیتا ہے، کبھی مجمع عام میں تقریر و خطابت سے اصلاح کی کوشش کرتا ہے اور کبھی حالات زمانہ کی رعایت کرتے ہوئے حسب ضرورت اپنی تالیفات و تصنیفات کے ذریعہ لوگوں تک پہنچنے کی کوشش کرتا ہے۔ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ نے مذکورہ ہر طریقہ کو اپنی زندگی میں جگہ دی ہے، بلکہ صوبہ ہائے بنگال و بہار اور آسام وغیرہ کو اپنی مذہبی، سماجی اور فلاحی خدمتوں سے روشن و منور کر دیا، جس سے لاکھوں لوگ متاثر ہوئے، کثیر تعداد میں حلقہ بگوش اسلام ہوئے، ہزاروں نے اپنی گناہ سے ملوث زندگیوں میں تبدیلی پیدا کر کے نیکی و پارسائی کی راہ اختیار کی۔ آپ کے عمل تبلیغ سے، گنواروں کو تہذیب، ناعقلوں کو عقل، بے علموں کو علم، گناہگاروں کو رغبت نیکی، بے عملوں کو شوق عمل اور بدکرداروں کو اخلاق کی دولت نصیب ہوئی۔ آپ کی دعوت و ارشاد سے گمراہ شخص ہدایت یافتہ ہو گیا، کامل اکمل بن گئے، ادنیٰ اعلیٰ ہو گئے اور اعلیٰ بلند یوں کی آخری منزل کی طرف گامزن ہوئے۔

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی دعوت و تبلیغ اور بے لوث خدمات کا سرزمین بنگال پر اتنا گہرا اثر پڑا کہ ہر طرف اسلامی چہل پہل نظر آنے لگی، سارا بنگال آپ کی خوشبو سے مہک اٹھا، ہر شخص آپ ہی کا گیت گانے لگا، ہر زبان آپ کی تعریف و توصیف کرنے لگی، ہر دل آپ کے لیے فرش راہ بچھانے لگا، گویا آپ آئے تو ہر ایک کے ”اچھے دن آ گئے۔“

پھول ہی پھول کھل اٹھے میرے پیمانے میں      آپ کیا آئے، بہار آگئی میخانے میں

مولانا الشیخ سید محمد بن مبارک کرمانی نے لکھا ہے کہ:  
 ”وآں دیار را بجمال ولایت خود بیاراست۔“ دیار لکھنؤ کی کو اپنے جمال ولایت  
 سے سجادیا۔“ (۱)

## رفاہی و فلاحی خدمات

کہتے ہیں کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ جب بنگال میں  
 قیام پذیر ہوئے تو آپ نے یہاں کے حالات کا بغور جائزہ لیا، بلا تفریق نسل و زباں اور  
 مذہب و ملت، یہاں کے باشندوں کی ضرورتوں کا علم حاصل کیا۔ آپ کو احساس ہوا کہ ہر شعبہ  
 ہائے حیات میں مخلوق پیاسی ہے۔ خدمت خلق کا جذبہ آپ کے رگ و پامیں پہلے ہی سے بسا  
 ہوا تھا، سلطان المشائخ کی بارگاہ میں اس کا عملی اظہار ہو چکا تھا، وہی جذبہ آپ کے نہاں خانہ  
 میں پوشیدہ تھا جو بنگال آکر احساس ذمہ داری لیے ہوئے پھر بیدار ہوا، آپ خدمت خلق میں  
 ہمہ تن مصروف ہو گئے اور باشندگان بنگال کے لیے بہت سے رفاہی و فلاحی کاموں کا آغاز  
 فرمایا۔ ان کاموں کو انجام دینے کے لیے آپ نے حکومت کے سامنے دامن نہیں پھیلا یا، بلکہ  
 ذات خدا پر بھروسہ کرتے ہوئے اپنے دم اور بل بوتے پر ان کاموں کو شروع فرمایا، ان  
 مثالی اور اہم کاموں میں سے ایک اہم کام بھوکے غربا و مساکین کے لیے خورد و نوش کا انتظام  
 تھا۔

## سراجی لنگر خانہ

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے غربا و مساکین اور طلباء و  
 واردین خانقاہ سراجیہ نظامیہ کے لیے ایک لنگر خانہ جاری کیا تھا۔ اس لنگر خانہ میں ہر قسم کے  
 لوگوں کو دو وقت کا کھانا شاہی مہمانوں کی طرح کھلایا جاتا تھا۔ آپ کے اس لنگر خانہ کا ذکر  
 اگرچہ اردو و فارسی کتابوں میں نہیں ملتا ہے مگر بنگلہ و انگریزی زبانوں کے تذکرہ نگاروں نے  
 اس کا ذکر کیا ہے۔

جناب محمد غلام رسول صاحب نے اپنی کتاب ”چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال“



میں لکھا ہے کہ:

“The Shaikh also started a free kitchen where the beggars and mendicants used to get food at all times”

حضرت شیخ انخی سراج نے ایک لنگر خانہ جاری کیا تھا جہاں فقرا اور بے سہارا لوگوں کو ہمہ وقت مفت میں کھانا ملتا تھا۔“ (۱)

انٹرنیٹ کی مشہور ویب سائٹ صوفی ویکی ڈاٹ کام میں لکھا ہے کہ:

“After settling down in Lakhnauti, he established a huge langar(kitchen) where free food was distributed to the poor and destitute۔”

لکھنؤی میں قیام پذیر ہونے کے بعد آپ نے ایک بہت بڑا لنگر خانہ قائم کیا تھا جہاں غریب و فقرا کو مفت میں کھانا ملتا تھا۔“ (۲)

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے لنگر خانہ کی اور اس کے اخراجات کی وسعت کا اندازہ مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے اس قول سے با آسانی لگا یا جاسکتا ہے جسے محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے نقل کیا ہے:

”عشر عشر آں چہ مخدوم من داشت از خرچ ندارم۔“ میرے مخدوم (انخی سراج) کے اخراجات کا دسواں حصہ بھی میں خرچ نہیں کرتا۔“ (۳)

اللہ اکبر! مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ جن کے اخراجات اور سخاوت و فیاضی کی مثال دی جاتی ہے، وہ فرما رہے ہیں کہ میں اپنے مخدوم کا دسواں حصہ بھی خرچ نہیں کرتا۔ حضرت مخدوم العالم کی سخاوت و فیاضی کی تفصیل جاننے کے لیے ہماری کتاب ”حیات مخدوم العالم“ کا مطالعہ فرمائیں۔

۱۔ چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال، غلام رسول، ص: ۸۳، مملوکہ ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری دہلی، ایڈیشن نمبر ۱۲۸۳۳۲، مندرجہ بتاریخ ۲۵ ستمبر ۱۹۹۱ء۔

۲۔ دیکھئے: [sufiwiki.com](http://sufiwiki.com) صفحہ akhi\_siraj۔

۳۔ اخبار الانبیاء مطبوعات، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص: ۱۴۳، رضویہ نوریہ پبلیشنگ کمپنی، کچا رشید روڈ بلال گنج لاہور، سال اشاعت

آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے لنگر خانہ کا اثر آج بھی روضہ پاک پر دیکھنے کو ملتا ہے، درگاہ معلیٰ میں روزانہ بالخصوص جمعرات و یکشنبہ کو اتنی قربانیاں رب تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش کی جاتی ہیں کہ کوئی بھی اجنبی مسافر وہاں سے بھوکا نہیں لوٹتا۔ اور باطنی فیض اس قدر عام ہے کہ ان کا وسیلہ لے کر مانگنے والا کبھی مایوس نہیں ہوتا۔

## سراجی شفا خانہ

آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ، سرزمین بنگال میں جہاں مردہ دل انسانوں کا روحانی علاج کیا کرتے تھے، ان کے اندر اپنی تبلیغ و ارشاد سے دینی و مذہبی حرارت پیدا فرماتے تھے، انھیں اسلام پر قائم رہنے اور حدود اسلام کی حفاظت کرنے کی ترغیب دیتے تھے، وہیں پر وہ بیمار جسموں کا اپنی روحانیت سے علاج و معالجہ بھی کیا کرتے تھے، اس کے لیے انہوں نے ایک بہترین شفا خانہ بھی قائم فرمایا تھا، جہاں بلا تفریق مذہب و ملت ہر بیماری کا علاج کیا جاتا تھا۔ شفا خانہ میں آنے والے مریضوں اور تیمارداروں کو اسلامی تعلیمات سے آگاہ کیا جاتا تھا، جس کا دل مائل ہوتا تھا وہ اسلام کو گلے لگا لیتا تھا۔

محترم محمد غلام رسول صاحب نے لکھا ہے کہ:

“It also served the purposed of a hospital, where the sick and the distressed were attended to.”

کہا جاتا ہے کہ: شیخ انجی سراج رحمۃ اللہ علیہ کی خدمات میں سے ان کا تجویز کردہ ہاسپٹل بھی تھا جہاں بیمار اور لاچار لوگ اپنا علاج کرانے آیا کرتے تھے۔“ (۱)

خدمت خلق اور رفاہی کام اسلام کی نگاہ میں عظیم نیکی ہیں، اسلام نے اسے مذہبی عبادت کا درجہ دیا ہے اور خدمت خلق کی ذمہ داری کو روحانی بلندی کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ لیکن فی زمانہ اسلام کا یہ پہلو نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی حیات طیبہ پھر ہمیں اس کی دعوت دے رہی ہے۔

۱۔ چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال، غلام رسول، ص: ۸۳، مملوکہ ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری دہلی، ایڈیشن نمبر ۱۲۸۳۳۲، مندرجہ

سچ کہا گیا ہے کہ: خدمت خلق کا دوسرا نام ہی تصوف ہے۔ جو خادم خلق نہیں بن سکتا وہ صوفی بھی نہیں بن سکتا۔

## علمی خدمات

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ ایک ہمہ جہت شخصیت کے مالک تھے، اور آپ کی خدمات بھی ہمہ جہت تھیں، جتنے کم عرصہ میں آپ نے تحصیل علم کیا تھا وہ ایک ریکارڈ ہے۔ اگر انی سراج الدین کا زمانہ آج کی طرح جدید ساز و سامان سے لیس ہوتا تو یقیناً گنیز بک میں آپ کا نام درج ہوتا اور پوری دنیا میں سب سے کم وقت میں زیادہ علم حاصل کرنے والوں میں آپ کا نام سرفہرست ہوتا۔ علم کا شغف جب آپ کے دل میں جاگزیں ہوا تو آپ تاحیات اسی میں لگے رہے، علم کی توسیع و تشریح اور اس کی نشر و اشاعت کو آپ نے اپنا مستقل مشغلہ بنالیا۔ آپ نے اپنی تقریر و تحریر کے ذریعہ خوب اشاعت علم فرمائی، کیوں کہ آپ ایک نابغہ روزگار صوفی عالم ہونے کے ساتھ بہترین مقرر، مبلغ اور مصنف بھی تھے۔ آپ کی تالیف کردہ کتابیں آج بھی مدارس اسلامیہ میں پڑھائی جاتی ہیں، اور درس نظامی کے نصاب کا جز لاینفک سمجھی جاتی ہیں۔ اس کی پوری تفصیل آنے والے صفحات میں قارئین ملاحظہ کریں گے، ان شاء اللہ تعالیٰ۔

## خانقاہ سراجیہ - دانش کدہ علم

آئینہ ہندوستان شیخ انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے کوئی مدرسہ یا ادارہ علوم قائم کیا تھا یا نہیں اس سلسلے میں تاریخ کی کتابیں خاموش ہیں۔ قدیم زمانے میں سرزمین پنڈوہ شریف میں ایک عظیم دینی ادارہ تھا، اس کا ذکر تاریخ کی کتابوں میں ملتا ہے، اس دینی ادارہ میں دور و دراز سے تشنگان علوم اسلامیہ تحصیل علم کے لیے آیا کرتے تھے۔ یہ ادارہ نور قطب عالم شیخ احمد نور الحق والدین خلیفہ و جانشین مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی نے قائم فرمایا تھا۔ اور اس ادارہ کے لیے بادشاہ وقت نے زمین وقف کی تھی۔ اس کی مکمل تفصیل ہماری کتاب ”نور قطب عالم - حیات اور کارنامے“ میں قارئین ملاحظہ کریں گے ان شاء اللہ تعالیٰ۔

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے مروجہ طور و طریقہ کے مطابق کوئی دارالعلوم قائم نہیں فرمایا، لیکن آپ کی خانقاہ ”سراجیہ نظامیہ“ کسی دارالعلوم و جامعہ سے کم نہیں تھی، یہاں تشنگان علوم اسلامیہ اپنی علمی تشنگی کی سیرابی کے لیے آیا کرتے تھے۔ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی اسی درس گاہ کے خوشہ چیں تھے۔

جناب غلام رسول صاحب نے لکھا ہے کہ:

"Not only Ala'al Haq, but people, high and low, flocked to his Khanqah for light and guidance. He disseminated the mystic lore and attracted a larg number of admirers and adherents. His Khanqah became the resort of the scholars and saints and the asylum for the distressed and forlorn."

صرف علاء الحق ہی نہیں بلکہ بڑی تعداد میں بلند و کم رتبہ لوگ بھی رشد و ہدایت کے لیے ان کی خانقاہ کی طرف مائل ہوا کرتے تھے۔ وہ علوم تصوف کی نشر و اشاعت کرتے تھے۔ ان کے متبعین و پیروکاروں کی ایک بڑی جماعت ان کی طرف کھینچی چلی آتی تھی۔ ان کی خانقاہ علما و صوفیا کا مرجع اور غم زدہ و لاچاروں لوگوں کی پناہ گاہ بن چکی تھی۔<sup>(۱)</sup>

حقیقت بھی یہی ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ اس دور میں بنگال کی واحد خانقاہ تھی جو ہر قسم کے لوگوں کی مذہبی و سماجی ضرورتیں پوری کر رہی تھی۔ امیر و غریب، عالم و جاہل، مسلم و غیر مسلم سبھی اس خانقاہ کی طرف رجوع کرتے تھے۔

## علم حدیث کی نشر و اشاعت

ہندوستان میں علم حدیث کی نشر و اشاعت میں اولین محدث کی حیثیت سے جس بزرگ ہستی کا نام ملتا ہے وہ حضرت حسن بصری اور حضرت عطاء کے شاگرد، حضرت سفیان ثوری اور حضرت وکیع بن جراح کے استاد حضرت ابو حفص ربیع بن صبیح سعدی بصری کی ذات ہے، ان کا انتقال سندھ میں ۱۶۰ھ میں ہوا، اور اسی مناسبت سے علما نے ان کو علماء ہند میں شمار

۱۔ چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال، غلام رسول، ص: ۸۳، مملوکہ ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری دہلی، ایڈیشن نمبر ۱۲۸۳۳۲، مندرجہ

کیا ہے۔ ان کی برکتوں سے ہندوستان میں حدیث اور روایت حدیث کا بول بالا ہوا۔  
حضرت علامہ ڈاکٹر علیم اشرف جاسسی صاحب ہندوستان کی تاریخ علم حدیث پر  
ایک جگہ یوں روشنی ڈالتے ہیں:

”ہندوستان میں علم حدیث کبھی بھی کبریت احمر نہیں رہا ہے۔ ابتدائی چار صدیوں  
میں علم حدیث کا اس ملک میں خوب بول بالا تھا اور دسویں صدی سے تیرھویں صدی تک تو  
اس ملک نے اس فن میں عالم اسلام کی قیادت و ریادت کی تھی۔ البتہ درمیانی پانچ قرون میں  
خاص اس علم میں تصنیف و تدریس کا خصوصی اہتمام کم ہوا جیسا کہ ایک ایسے ملک کے احوال  
تقاضہ کرتے ہیں جہاں سب کے سب مقلدین بستے ہیں۔ لیکن مختلف علوم اسلامیہ کے ضمن  
میں حدیث شریف کی تعلیم و تدریس کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہا ہے۔“

ان ہی درمیانی قرون میں صوفیائے کرام نے خانقاہوں میں علم حدیث کا خصوصی  
سلسلہ جاری رکھا۔ چھٹی صدی ہجری میں ان صوفیائے کرام کے سرخیل محبوب الہی سلطان  
المشاخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی علیہ الرحمہ تھے جن کی خانقاہ کی تعلیمات قرآن  
و حدیث پر مبنی تھیں، اگر ملفوظات سلطان المشاخ سے صرف احادیث مبارکہ کو الگ کر لیا  
جائے تو ایک ضخیم کتاب تیار ہو سکتی ہے۔

عہد سلطان المشاخ اور اس کے بعد عموماً جن کتب احادیث کا درس دیا جاتا تھا وہ  
امام صغانی کی ”مشارق الانوار“، امام بغوی کی ”المصابیح“ اور امام خطیب تبریزی کی ”مشکوۃ  
المصابیح“۔ مشارق الانوار وہ کتاب ہے جو ایک طویل عرصے تک ہندوستان کے نصاب تعلیم  
کا حصہ رہی، قدیم و جدید تمام تذکروں میں اس کتاب کا نام آتا ہے، لیکن آج بہت کم لوگ  
ہیں جنہوں نے اس کتاب کی زیارت کی ہوں یا کتاب اور صاحب کتاب کے بارے میں  
ضروری معلومات رکھتے ہوں۔ اس کتاب کا پورا نام ”مشارق الانوار النبویۃ من صحاح  
الأخبار المصطفویۃ“ ہے، اور مصنف کا پورا نام ”امام رضی الدین حسن بن محمد بن حسن بن  
حیدر العدوی الصغانی الحنفی“ [متوفی ۶۵۰ھ] ہے، یہ صحیح احادیث کا مجموعہ ہے، احادیث کی  
تعداد شارح مشارق سعید بن محمد بن مسعود الکازرونی [م: ۷۵۸ھ] کے مطابق دو ہزار دو سو

چھیلیس [۲۲۴۶] ہے۔

سیر الاولیاء کی روایت کے مطابق سلطان المشائخ علیہ الرحمہ مشارق الانوار کے حافظ تھے۔ ان کے استاذ گرامی محدث کبیر امام عصر فی الحدیث حضرت مولانا شیخ کمال الدین زاہد علیہ الرحمہ [متوفی ۶۸۴ھ] نے اپنے دست کرم سے لکھ کر انہیں سند حدیث عطا کی تھی۔ سند حدیث سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ نے سند و متن کی فنی باریکیوں کے ساتھ مشارق الانوار کا درس لیا تھا۔ اس سند میں استاد گرامی نے جن القاب سے آپ کو یاد کیا ہے وہ قابل رشک ہیں:

”فان الله تعالى وفق الشيخ الامام العالم الناسك السالك نظام الدين محمد بن احمد بن علي مع وفور فضله في العلم وبلوغ قدره ذروة الحلم، مقبول المشايخ الكبار، منظور العلماء الأخيار والأبرار، بأن قرأ هذا الأصل المستخرج من الصحيحين على ساطر هذه السطور في الزمن الحار ودور الأمطار، من أوله الى آخره قراءة بحث و اتقان وتنقيح معانيه وتنقيح مبانيه“ (۱)

سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کی خانقاہ و درس گاہ ہی کا فیضان تھا کہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ بھی مشارق الانوار کے حافظ تھے۔ آپ غالباً بنگال کے اولین محدثین میں سے تھے جو باضابطہ درس حدیث دیا کرتے تھے۔ ہم اپنے دعویٰ کی صداقت پر ایک حوالہ پیش کرتے ہیں اگر وہ بمطابق واقعہ ہے تو یقیناً آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ سرزمین بنگال کے باضابطہ اولین محدثین میں ہیں کہ ان سے پہلے شیخ ابوتوامہ نے سنارگاؤں میں شیخ جلال الدین تبریزی اور شیخ عمر علاء الحق پنڈوی نے پنڈوہ شریف میں علم و فن کے گہر لٹائے ہیں۔

ہدایۃ الساری الی دراستہ البخاری میں ہے:

”الشیخ اخی سراج البنغالی المتوفی ۷۳۰ھ، اسمہ الشیخ عثمان

۱۔ ترجمہ: یقیناً اللہ تبارک و تعالیٰ نے امام و عالم، عابد و زاہد، اکابر مشائخ کے مقبول نظر، علمائے ابرار و اخبار کے نور دیدہ شیخ نظام الدین محمد بن احمد بن علی جو علم و فضل کی فروانی اور عقل و خرد کی چوٹی پر فائز ہیں کو توفیق عطا فرمائی کہ انہوں نے ”ایام خریف و بہار“ میں راقم السطور سے مستخرج من الصحیحین یعنی مشارق الانوار کو بحث و تحقیق، توضیح معانی اور تحقیق الفاظ کے ساتھ پڑھی۔

شاہ، حصل علم الطریقہ من الشیخ نظام الدین الاولیاء، و العلم الظاہر من الشیخ فخر الدین الزرادی، و کان حافظاً لمشارق الأنوار، فأمر شیخہ نظام الدین برحلہ الی بنغال و تبلیغ الاسلام، فیدرس المشارق۔“ شیخ انجی سراج بنگالی متوفی ۷۳۰ھ کا نام شیخ عثمان شاہ ہے، انھوں نے علم طریقت شیخ نظام الدین اولیا سے اور علم ظاہر شیخ فخر الدین زرادی سے حاصل کیا۔ وہ مشارق الانوار کے حافظ تھے۔ ان کے شیخ نے انھیں بنگال جانے اور تبلیغ اسلام کا حکم دیا، وہ مشارق الانوار کا درس دیا کرتے تھے۔“ (۱)

مذکورہ عبارت میں آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی تاریخ وفات قول جمہور علما و مشائخ کے خلاف لکھی گئی ہے۔

## لائبریری کا قیام

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی خانقاہ میں ایک لائبریری کی بنیاد رکھی تھی۔ اس لائبریری کی ابتدا آپ نے ان ہی کتابوں سے کی تھی جن کتابوں کو آپ اپنے مرشد گرامی سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ کی بارگاہ سے رخصت ہوتے وقت اپنے ساتھ لے آئے تھے۔

جناب خلیق احمد صاحب تحریر کرتے ہیں کہ:

”شیخ انجی سراج رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پہلے بزرگ تھے جنھوں نے سرزمین بنگال پر چشتیہ سلسلہ کی تنظیم کی اور یہ چھوٹا سا کتب خانہ بنگال میں چشتیہ سلسلہ کا پہلا کتب خانہ تھا۔“ (۲)

دہلی سے لائی ہوئی کتابوں کے علاوہ اس لائبریری میں کتنی کتابوں کا اضافہ ہوا؟ اس کا باضابطہ کوئی ریکارڈ نظر سے نہیں گزرا، لیکن اتنا تو کہا جاسکتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علم دوست تھے، وہ مسلسل کتابوں میں اضافہ کرتے رہے ہوں گے۔

۱۔ ہدایۃ الساری الی دراستہ البخاری، مولانا امداد الحق سلیمی بنگلادیشی، ج: ۲، ص: ۲۵۶، ناشر حافظ مستفیض انور، دار الفکر الاسلامی، ڈھاکہ بنگلہ دیش، مطبع مدینہ پبلیکیشن، بنگلہ بازار ڈھاکہ، سال اشاعت ۱۴۲۳ھ۔

۲۔ تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۲۱۸، ۲۱۹، مطبوعہ مشتاق بک کارنر لکرمیم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

## تالیف وتصنیف

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ جہاں ایک زبردست صوفی تھے وہیں صاحب طرز مصنف بھی تھے۔ عربی قواعد و گرامر پر مشتمل آپ کی کتابیں آج بھی درس گاہوں میں پڑھائی جاتی ہیں۔ صدیاں گزر گئیں اس کے باوجود ان کتابوں کا شامل نصاب درس رہنا ان کی اہمیت و افادیت کا پتہ دیتا ہے، لیکن بڑی حیرت کی بات یہ ہے کہ حضرت آئینہ ہندوستان کی سیرت لکھنے والوں میں سے کسی نے بھی آپ کی تصنیفات کا ذکر نہیں کیا ہے۔ اس کی کیا وجہ ہو سکتی ہے؟ اس سلسلے میں کوئی حتمی بات نہیں کہی جاسکتی۔ اور یہ بات بھی مناسب نہیں ہے کہ یہ کتابیں آپ کی تصنیف کردہ نہیں ہیں، کیوں کہ کسی بات کا ذکر کسی کتاب میں نہ ملنا اس کے عدم وجود کو مستلزم نہیں ہے۔

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی کل تصنیفات کتنی ہیں؟ اس کا مکمل ذکر کہیں نہیں ملتا۔ علامہ مبارک حسین مصباحی چیف ایڈیٹر ماہنامہ اشرفیہ و استاذ الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور لکھتے ہیں کہ:

”وللشیخ سراج الدین ید بیضا فی تفہیم قواعد العربیہ ولہ تصانیف غراء فی التصریف نحو ”میزان الصرف“ و ”پنج گنج“ و فی النحو ”ہدایۃ النحو“، و هذا [ہذہ] الکتب متداولۃ فی أیدی الاساتذۃ والطلاب من ذالک الزمن الطویل الی یومنا هذا“ شیخ سراج الدین کو قواعد عربی کی تفہیم میں ملکہ حاصل تھا، علم صرف و نحو میں ان کی شاہ کار تصنیفات ہیں، مثلاً: علم صرف میں ”میزان الصرف“ اور ”پنج گنج“ اور علم نحو میں ”ہدایۃ النحو“۔ یہ کتابیں اس زمانہ سے آج تک اساتذہ و طلبہ کے درمیان مقبول متداول ہیں۔“ (۱)

ظفر محصلین باحوال المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی میں مولانا حنیف گنگوہی نے لکھا ہے کہ:

۱- ہدایۃ النحو، مضمون: مصنف ہدایۃ النحو، مولانا مبارک حسین مصباحی، ص: ۵، مطبوعہ مجلس برکات الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور، سال اشاعت ۱۴۰۱ھ/۲۰۰۱ء/۱۲۳۲ھ۔



”آپ (انجی سراج آئینیہ ہندوستان) کی تصانیف میں میزان الصرف، پنج گنج اور ہدایۃ النحو بتائی جاتی ہیں۔“ (۱)

## مصنف بدایۃ النحو

قرآن و سنت اور دیگر علوم اسلامیہ و عربیہ کو سمجھنے کے لیے ”علم نحو“ کلیدی حیثیت رکھتا ہے، اس کے بغیر علوم اسلامیہ میں رسوخ و پختگی اور پیش قدمی کا کوئی امکان نہیں ہے۔ قرآن کریم اور احادیث مبارکہ کے اسرار و رموز اور معانی و مفاہیم تک رسائی علم نحو کے بغیر ممکن نہیں، کیونکہ علوم عربیہ میں علم نحو کو جو رفعت و منزلت حاصل ہے اس کا اندازہ اس امر سے بہ خوبی ہو جاتا ہے کہ کلام الہی اور اس کے تفسیری نکات، احادیث رسول ﷺ اور حسب شرع اس کی تشریح، اصول و قواعد فقہ و کلام اور ان کے احکام و مسائل کا فہم و ادراک اس علم کے بغیر حاصل نہیں ہو سکتا، یہی وہ عظیم فن ہے کہ جس کی بدولت انسان علوم کی بلندیوں کو چھونے لگتا ہے اور اس کے ذریعہ دیگر علوم اسلامیہ کو حاصل کر کے مناصب جلیلہ پر فائز ہوتا ہے، عربی مقولہ ہے: ”النحو فی الکلام کالملاح فی الطعام“ یعنی کلام میں نحو کا وہی مقام ہے جو کھانے میں نمک کا ہے۔

قرن اول سے لے کر اب تک نحو صرف میں کتابیں لکھی جا رہی ہیں۔ ہنوز یہ سلسلہ جاری ہے۔ کتب نحو میں ”ہدایۃ النحو“ کا شمار نحو کی اہم بنیادی کتب میں ہوتا ہے۔ یہ کتاب دینی مدارس کے متوسط درجہ تعلیم میں شامل نصاب ہے۔ اختصار و طوالت سے منزہ انتہائی جامع اور کثیر فوائد کی حامل ہے۔ کئی اہل علم نے اس پر شروح و حواشی کی صورت میں کام کیا ہے۔

کتاب کی طرز نگارش کے بارے میں خود مصنف علام آئینیہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ لکھتے ہیں کہ:

”فہذا مختصر مضبوط فی النحو، جمعت فیہ مهمات النحو علی

۱۔ فخر المصلین باحوال المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی، مولانا محمد حنیف گنگوہی، ص: ۳۶۲، مطبوعہ دارالاشاعت اردو بازار ایم اے جناح روڈ کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

ترتیب الکافیہ، مبوبات و مفصلاً بعبارة واضحة مع ایراد الامثلة فی جمیع مسائلها من غیر تعرض للادلة والعلل لئلا يشوش ذهن المبتدی عن فهم المسائل، وسميته بهداية النحور جاء أن يهدى الله تعالى به الطالبين، ورتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة بتوفيق العزيز العلام۔“ یہ کتاب مختصر ہے، علم نحو کے مسائل پر مشتمل ہے، میں نے اس میں نحو کے اہم مسائل کو کافیہ کی ترتیب پر باب در باب اور فصل در فصل واضح عبارت کے ساتھ جمع کیا ہے، تمام مسائل میں مثالیں بیان کر دی ہیں اور دلیلوں و علتوں کا ذکر نہیں کیا ہے تاکہ مبتدی کا ذہن مسائل کے سمجھنے میں تشویش و پریشانی میں مبتلا نہ ہو اور میں نے اس کتاب کا نام ہدایۃ النحور رکھا ہے، اس امید پر کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذریعہ طلباء کو ہدایت دے، اس کتاب کو میں نے ایک مقدمہ، تین اقسام اور ایک خاتمہ پر مرتب کیا ہے، اس بادشاہ کی توفیق سے جو غالب اور خوب علم والا ہے۔“ (۱)

### مصنف پنج گنج

کسی بھی زبان کے لیے گرامر ریڑھ کی ہڈی کی حیثیت رکھتی ہے، قواعد و گرامر میں صرف و نحو کو وہی حیثیت حاصل ہے جو میر مجلس کو اہل مجلس پر ہوتا ہے۔ آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے علم نحو میں شاہ کار کتاب ہدایۃ النحوتصنیف فرمائی جس کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے۔ آپ کی طرف علم صرف کی دو کتابیں منسوب کی جاتی ہیں۔ پنج گنج اور میزان۔ بلاشبہ یہ عظیم الشان اور فقید المثال خدمت ہے۔ ہندوپاک میں خصوصاً اور دیگر ممالک میں عموماً ان کتابوں کو جو پذیرائی حاصل ہے وہ کسی سے مخفی نہیں ہے۔ یہ کتابیں سینکڑوں نہیں، بلکہ ہزاروں مدارس عربیہ میں شامل نصاب ہیں۔

پنج گنج کے مصنف کون ہیں؟ قدیم و جدید کتابوں میں اس کتاب کے مصنف کے بارے میں دو قول ملتے ہیں:

مولانا حنیف گنگوہی لکھتے ہیں کہ:

”یہ کتاب (پنج گنج) شیخ سراج الدین اودھی کی بتائی جاتی ہے۔ بعض حضرات

۱۔ ہدایۃ النحوت، شیخ انی سراج الدین عثمان، ص: ۲، مطبوعہ مطبع نام نول کشور، بن شعبان ۱۳۰۰ھ۔

نے شیخ صفی الدین ردولی کی تصنیف کہا ہے۔“ (۱)

شیخ صفی الدین ردولوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، غوث العالم محبوب یزدانی سید اشرف جہانگیر کچھوچھوی علیہ الرحمہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ نہایت متبحر عالم اور صاحب تصنیف شیخ تھے۔ تذکرہ علمائے ہند مصنف مولوی رحمن علی میں آپ کا مختصر و جامع تذکرہ کیا گیا ہے۔

تذکرہ علمائے ہند میں ہے کہ:

”شیخ صفی الدین تحصیل علم سے فراغت حاصل کرنے کے بعد علوم کے درس میں مصروف ہو گئے اور بہت سے عربی و فارسی کتابوں کی شرحیں لکھیں اور بہت سے کتابیں تصنیف کیں، ان میں سے ”دستوری المبتدی“، ”حل التریب کافیه“ اور ”غایۃ التحقیق شرح کافیه“ مشہور ہیں۔ شیخ صفی الدین مدتوں درس و تدریس میں مشغول رہے، آخر عمر میں وہ شیخ (مرشد) کی تلاش میں ردولی پہنچے، اس زمانے میں شاہ اشرف جہانگیر کہ جن کا مزار کچھوچھو میں ہے وہاں مقیم تھے، جب شیخ صفی الدین ان کی خدمت میں پہنچے تو شاہ اشرف ان کی ملاقات کے لیے اٹھے اور اپنے قریب بٹھالیا، اسی وقت ان کو سلسلہ چشتیہ نظامیہ میں مرید کر کے خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا۔ ان کے چھوٹے بھائی شیخ رضی الدین اس زمانہ میں ردولی کے قاضی تھے، شیخ صفی الدین وہیں مقیم ہو گئے۔ ان کے بیٹے شیخ ابوالکارم اسماعیل تھے کہ جن کی تعلیم کی غرض سے رسالہ دستور المبتدی لکھا۔ شیخ ابوالکارم کو بھی خاندان چشتیہ نظامیہ میں خلافت حاصل تھی۔ ۱۳ ذی قعدہ ۸۱۹ھ / جولائی ۱۴۱۶ء میں راہی جنت ہوئے۔“ (۲)

پنج گنج کے مصنف کی حیثیت سے جن دو بزرگوں کا نام لیا جاتا ہے، مولانا اختر حسین فیضی مصباحی استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور نے دونوں کے مصنف پنج گنج ہونے کا انکار کیا ہے۔

۱۔ ظفر المصلحین، احوال المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی، مولانا محمد حنیف گنگوہی، ص: ۲۵۳، مطبوعہ دارالاشاعت اردو بازار ایم اے جناح روڈ کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

۲۔ تذکرہ علمائے ہند، مولوی رحمن علی، ص: ۲۲۸، ۲۲۹، مطبوعہ پاکستان ہٹاریکل سوسائٹی، بیت الحکمت کراچی، سال اشاعت بار دوم

مولانا فیضی صاحب نے انکار کی پہلی دلیل بایں الفاظ لکھی ہے:

”حضرت انخی سراج کے تذکرہ نگاروں نے آپ کی کسی بھی تصنیف کا ذکر نہیں کیا ہے۔“

شیخ صفی ردولوی کا ذکر کرتے ہوئے مولوی رحمن علی نے تذکرہ علمائے ہند میں آپ کی تصنیفات میں دستور المبتدی (در صرف) غایۃ التحقیق شرح کافیہ اور حل ترکیب کافیہ کے علاوہ کسی اور تصنیف کا ذکر نہیں کیا ہے۔“ (۱)

اس سلسلے میں عرض ہے کہ:

تذکرہ کی کتابوں میں کسی بات کا ذکر نہ کیا جانا اس کے عدم وجود کی دلیل نہیں سمجھی جاتی۔ یہ حتمی اور یقینی بات ہے کہ شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جب تک دہلی میں قیام پذیر رہے، انہوں نے تصنیف و تالیف کا کوئی کام نہیں کیا، تالیف و تصنیف کا جو بھی کام ان سے ہوا ہے وہ قیام بنگال کے دوران ہی ہوا ہے، لہذا ایسا ممکن ہے کہ قدیم تذکرہ نگاروں نے جس طرح سے بنگال میں ان کی جملہ خدمات کا ذکر کرنے کا اہتمام نہیں کیا ہے اسی طرح سے ان کی تصنیفات کے ذکر کا بھی اہتمام نہ کیا ہو۔

علامہ شیخ صفی ردولوی علیہ الرحمہ کے بارے میں فیضی صاحب نے جو بات کہی ہے اس سلسلے میں عرض ہے کہ:

مولوی رحمن علی نے شیخ صفی ردولوی کے بارے میں لکھا ہے کہ:

”بہت سے عربی و فارسی کتابوں کی شرحیں لکھیں اور بہت سے کتابیں تصنیف کیں۔“ یہ الفاظ اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ شیخ صفی ردولوی کی تصنیفات بہت ہیں مگر مولوی رحمن علی صاحب نے حضرت شیخ ردولوی کی جملہ تصنیفات کا استقصا نہیں کیا ہے، بلکہ صرف اہم و مشہور کتابوں کا ذکر کیا ہے، جیسا کہ ان کے اس جملہ سے عیاں ہے: ”ان میں سے ”دستوری المبتدی“، ”حل ترکیب کافیہ“ اور ”غایۃ التحقیق شرح کافیہ“ مشہور ہیں۔“

مولانا فیضی صاحب کی دوسری دلیل انکار قدرے طویل ہے، پھر بھی ہم ان ہی

کے الفاظ میں نذر قارئین کر رہے ہیں:

فیضی صاحب لکھتے ہیں کہ:

”خدا بخش اور نیشنل لائبریری پٹنہ کی فہرست مخطوطات میں پنج گنج کے مصنف کا نام ”صفی بن نصیر“ درج ہے۔ یہ مخطوطہ ۱۲۳۵ھ کا ہے جو خط نستعلیق میں ہے، کیفیت کے خانہ میں یہ عبارت لکھی ہے ”اس را تصریف یا تصرف من علم الصرف نیز گویند“ (فہرست نسخہ خطی فارسی مسلمی بہ مرقات العلوم - حصہ دوم - ص ۲)

لیکن صاحب پنج گنج اپنی کتاب ”پنج گنج“ میں لکھتے ہیں: فاعل ومفعول رادر میزان بیان کردیم۔“ (ص: ۵۸، مجلس برکات، مبارک پور)

اس عبارت کا مطلب یہ ہے کہ جو ”پنج گنج“ کے مصنف ہیں وہی میزان کے بھی مصنف ہیں۔

حضرت انی سراج رحمۃ اللہ علیہ کے رفیق درس سید محمد بن مبارک کرمانی ملقب بہ میر خور د لکھتے ہیں کہ:

”مولانا سراج الدین نے بڑھاپے میں پڑھا اور راقم الحروف کے ساتھ میزان، تصریف، قواعد اور ان کے مقدمات پڑھے۔“ (سیر الاولیاء ص ۲۹۵)

خدا بخش لائبریری کی فہرست مخطوطات میں ”پنج گنج“ کا نام ”تصریف“ بھی بتایا گیا ہے تو پتا چلا کہ شیخ انی سراج کے زمانہ طالب علمی سے پہلے ”میزان“ اور ”پنج گنج“ تصنیف ہو چکی تھیں اور باضابطہ ان کا درس بھی جاری تھا۔

ان تینوں عبارتوں کے ملانے سے درج ذیل باتیں سامنے آتی ہیں:

(۱) ”میزان“ اور ”پنج گنج“ دونوں ایک ہی مصنف کی لکھی ہوئی ہیں۔

(۲) حضرت انی سراج نے میر خور د کے ساتھ ”میزان“ اور ”پنج گنج“ کا درس لیا۔

اس لیے نتیجہ نکلتا ہے کہ ”پنج گنج“ (اور میزان) حضرت انی سراج کی تصنیف نہیں،

بلکہ ان سے پہلے کے کسی بزرگ کی تصنیف ہے۔ اور شیخ صفی بن نصیر و دولوی رحمۃ اللہ علیہ کو پنج گنج کا مصنف بتانا بھی درست نہیں ہے۔ اس لیے کہ ان کا زمانہ حضرت انی سراج کے زمانے

سے نصف صدی بعد کا ہے، جبکہ دونوں کتابیں حضرت انخی سراج سے پہلے تصنیف ہو چکی تھیں۔“ (۱)

فیضی صاحب کا ”شبہ“ بجا ہے، اس کے ازالہ کے لیے ہم اپنی طرف سے کچھ تحریر نہ کر کے مولانا ساجد علی مصباحی استاذ اشرفیہ مبارک پور کی نوک قلم سے لکھے ”ازالہ شبہ“ کو نقل کر دیتے ہیں۔

مولانا ساجد علی مصباحی رقم طراز ہیں:

”اس کا ازالہ اس طرح کیا جاسکتا ہے کہ اس میں میزان و تصریف سے مراد میزان الصرف اور پنج گنج نہیں ہے، بلکہ ”تصریف عثمانی“ ہے جو مولانا فخر الدین زرا دی نے حضرت انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کے لیے تصنیف فرمائی تھی چنانچہ لطائف اشرفی میں ہے: ”جب سلطان المشائخ (حضرت نظام الدین اولیا علیہ الرحمہ متوفی ۷۲۵ھ) نے بعض مریدوں کو خلافت کے لیے منتخب کیا تو ان کا بھی نام لیا گیا۔ حضرت نے فرمایا: اس راہ میں پہلا درجہ علم ہے اور یہ علوم رسمی سے خالی تھے، تب کبرسنی (بڑھاپے) میں مولانا فخر الدین سے پڑھنا شروع کیا اور انہوں نے وعدہ کیا کہ میں ان کو چھ ماہ میں عالم بنادوں گا، ان کے لیے ایک کتاب علم صرف و نحو و فقہ و اصول میں تصنیف کی اور اس کا نام ”تصریف عثمانی“ رکھا۔ ابتدائی کتابیں بہت تھوڑی مدت میں انہوں نے یاد کیں تب سلطان المشائخ سے خلافت نامہ پایا جس پر حضرت کی مہر تھی۔“

اور یہ بھی احتمال ہے کہ میزان سے مراد میزان الصرف نہ ہو، بلکہ ابوالبرکات عبد الرحمن بن محمد نحوی (متوفی ۵۷۷ھ) کی کتاب ”میزان العربیۃ“ ہو۔ یا امام غزالی (متوفی ۵۰۵ھ) کی تصنیف ”میزان العمل“ ہو۔ حسن بن رشیق قیروانی (متوفی ۴۵۶ھ) کی کتاب ”میزان العمل“ ہو۔ یا ”میزان المنطق“ وغیرہ ہو۔“ (۲)

مولانا ساجد علی مصباحی صاحب کے اس ازالہ شبہ سے مولانا فیضی صاحب کہاں

۱۔ پنج گنج، مولانا اختر حسین فیضی مصباحی، مضمون مصنف پنج گنج، ص: ۴، ۵، مطبوعہ مجلس برکات، مبارک پور، اعظم گڑھ۔

۲۔ مقدمہ میزان الصرف، مولانا ساجد علی مصباحی، مضمون بعنوان میزان و منشعب کے مصنف۔ ص: ۷، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔

تک مطمئن ہیں؟ اس سلسلے میں کوئی تحریر میری نظر سے نہیں گزری۔  
فیضی صاحب بذات خود محتاط محقق ہیں، جب تک تحقیق پایہ تکمیل تک نہ پہنچ جائے  
اس وقت تک کتاب پنج گنج کا انتساب شیخ انخی سراج الدین عثمان یا شیخ صفی الدین ردولوی  
علیہما الرحمہ کی طرف کرنا ان کے اصول تحقیق کے خلاف ہے اس لیے انہوں نے اپنے احتیاط کا  
اظہار کرتے ہوئے لکھ دیا ہے کہ:  
”مزید تحقیق جاری ہے، اصل مصنف کا اگر کسی باوثوق ذریعہ سے ثبوت مل گیا تو  
ان کا ذکر آئندہ اشاعت میں ہو سکتا ہے۔“ (۱)

### مصنف میزان الصرف

میزان الصرف علم صرف کی نہایت اہم اور بنیادی کتاب ہے، اس کی تعلیم و تعلم  
اس قدر عام ہے کہ شعرا کے کلام میں اس کا ذکر ملتا ہے۔ شاعر مشرق ڈاکٹر اقبال کا شعر ہے:  
سخن ز نامہ و میزاں دراز تر گفتی      بجز تم کہ نہ بینی قیامت موجود  
میزان الصرف کی خوبیوں کو اجاگر کرتے ہوئے مصنف ظفر المحصلین باحوال  
المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی نے لکھا ہے کہ:  
”درس نظامی میں علم صرف سے متعلق ”میزان الصرف“ ایک اساسی اور بنیادی  
رسالہ ہے، جس کو کتب عربیہ میں خشت اول کا درجہ حاصل ہے، نہ اس کے بغیر کسی عربی خواں  
کی ابتدا ہوتی ہے اور نہ کوئی منتہی اس سے بے نیاز ہوتا ہے۔ صغیرانجم ہونے کے باوجود کثیر  
النفع ہونے کے لحاظ سے جو عظمت و شہرت اس کتاب کو حاصل ہے وہ شہرت آفتاب و ماہتاب  
سے کم نہیں، ذوق دہلوی لطیف ترین پرانے میں میزان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے  
کہتا ہے:

ہو گیا طفلی ہی سے دل میں ترازو تیر عشق      بھاگے ہیں مکتب سے ہم اوراق میزاں چھوڑ کر  
لیکن یہ عجیب بات ہے کہ جتنی اس کتاب کی شہرت ہے اتنا ہی اس کا مصنف گننام

ہے۔“ (۱)

مصنف میزان کے بارے میں حضرت مولانا ساجد علی مصباحی استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک نے ”مقدمہ میزان الصرف“ مطبوعہ مجلس برکات میں اور مولانا حنیف گنگوہی نے ”حالات مصنفین درس نظامی“ میں بڑی عرق ریزی کے ساتھ تحقیق کی ہے۔

مولانا ساجد علی مصباحی لکھتے ہیں کہ:

”اس رسالہ کے حواشی، شروح اور دوسری تاریخی کتابوں میں جن حضرات کی طرف

اس کا انتساب کیا گیا ہے وہ درج ذیل ہیں:

۱- شرف الدین بن عبداللہ شیخ سعدی شیرازی (متوفی ۶۹۱ھ)

۲- شیخ سراج الدین عثمان اودھی معروف بہ نخسراج (متوفی ۷۵۸ھ)

۳- شیخ وجہ الدین بن عثمان بن حسین۔

۴- شیخ صفی الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین ردولوی (متوفی ۱۳ ذی قعدہ ۸۱۹ھ)

۵- ملا محمد دانش۔

۶- مولانا محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن (متوفی ۹۱۱ھ) (۲)

دونوں کی تحقیق میں پانچ نام مشترک ہیں، چھٹا نام مولانا ساجد صاحب قبلہ نے ملا محمد دانش صاحب کا دیا ہے جو مولانا حنیف گنگوہی کی تحقیق میں نہیں ہے۔ انہوں نے چھٹا نام ملا حمزہ بدایونی کا شامل کیا ہے۔

علامہ ساجد صاحب لکھتے ہیں کہ:

”خدا بخش ورینٹل پبلک لائبریری پٹنہ کی فہرست مخطوطات فارسی مسمیٰ بہ مرآة

العلوم میں ایک جگہ اس کے مصنف کا نام ”صفی بن نصیر“ اور دوسری جگہ ”ملا محمد دانش“ درج

ہے۔ چنانچہ مرآة العلوم ج ۳ مطبوعہ ۱۹۶۷ء میں ہے:

۱- ظفر المصلین باحوال المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی، مولانا محمد حنیف گنگوہی، ص: ۲۵۱، مطبوعہ دارالاشاعت اردو بازار ایم اے جناح روڈ کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

۲- مقدمہ میزان الصرف، مولانا ساجد علی مصباحی، مضمون بعنوان میزان ومنشعب کے مصنف۔ ص: ۴، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔



سلسلہ نمبر	اسمائے کتب	اسمائے مصنف	کاتب
۳۱۹۰	میزان الصرف	صفی بن نصیر	محمد رمضان
عدد اوراق	عدد سطور ہر صفحہ	سن کتابت	فن
۱۲	۱۰	۱۱۹۶ھ	صرف
سلسلہ نمبر	اسمائے کتب	اسمائے مصنف	کاتب
۳۱۹۱	میزان الصرف	ملا محمد دانش	شیخ قربان حسین
عدد اوراق	عدد سطور ہر صفحہ	سن کتابت	فن
۲۰	۱۱	۱۲۲۲ھ	صرف

مولانا ساجد علی صاحب صفحہ مابعد میں لکھتے ہیں کہ:

”ان دونوں حضرات کی طرف انتساب اسی فہرست مخطوطات ہی سے معلوم ہوتا ہے، کسی دوسری کتاب میں اس کا ذکر نہیں ملتا۔“ (۱)

مولانا حنیف گنگوہی لکھتے ہیں کہ:

”مولانا محمد مدثر احمد (رکن اعلیٰ منتدی المصنفین جامع العلوم، کاسباڑی، سلہٹ) نے ترجمان العلوم میں میزان الصرف کو ملا حمزہ بدایونی کی طرف منسوب کیا ہے مگر کوئی حوالہ پیش نہیں کیا، موصوف کا یہ انتساب کہاں تک صحیح ہے، یہ خدا ہی جانتا ہے کیوں کہ ملا حمزہ کی طرف صرف مشعوب منسوب ہے نہ کہ میزان۔“ (۲)

## مصنفین میزان میں ایک نام کا اور اضافہ

سید عثمان معروف بہ لعل شہباز قلندر علیہ الرحمہ [متوفی ۸ شعبان ۶۷۳ھ / ۱۲۷۵ء]

”آپ [حضرت لعل شہباز قلندر] رحمۃ اللہ علیہ زبردست عالم دین تھے۔

لسانیات اور صرف و نحو میں آپ کو ید طولیٰ حاصل تھا۔ فارسی اور عربی پر کامل دسترس رکھتے

۱۔ مرجع سابق، ص: ۶۵۔

۲۔ ظفر محصلین باحوال المصنفین معروف بہ حالات مصنفین درس نظامی، مولانا محمد حنیف گنگوہی، ص: ۲۵۱، مطبوعہ دارالاشاعت اردو بازار ایم اے جناح روڈ کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

تھے، نیز آپ رحمۃ اللہ علیہ زبردست شاعر بھی تھے۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ مضامین پر کتابیں بھی لکھی ہیں جن میں سے ”صرف صغیر قسم دوم“، ”اجناس“ اور ”میزان الصرف“ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس دور کے مدارس کے نصاب میں بھی شامل تھیں۔“ (۱)

حضرت لعل شہباز قلندر کے بارے میں پاکستان کی مشہور ویب سائٹ ”ڈیلی قدرت ڈاٹ کام“ میں ایک طویل مضمون درج ہے۔

مضمون نگار لکھتے ہیں کہ:

”حضرت لعل شہباز قلندر ایک عظیم ماہر لسانیات بھی تھے۔ آپ نے چار کتابیں گرامر اور لسانیات کے حوالے سے فارسی زبان میں تحریر کی تھیں۔ مشہور سیاح ابن بطوطہ دنیا کا سفر کرتے ہوئے 734ھ میں جب سیہون پہنچا تو اس نے آپ کے مزار مبارک کی زیارت کی تھی اور آپ کی خانقاہ میں ٹھہرا۔ مشہور محقق شیخ اکرام نے بھی اپنی کتاب موج کوثر میں برٹن کی ہسٹری آف سندھ کے حوالے سے دو مشہور کتابوں، میزان الصرف اور صرف صفر (”صغیر“ ہونا چاہیے لگتا ہے کاتب کی غلطی سے ”صفر“ لکھ گیا ہے) کا تذکرہ کیا ہے جو کہ حضرت لعل شہباز کی تحریر کردہ تھیں۔“ (۲)

مختصر یہ ہے کہ میزان کا انتساب کل آٹھ بزرگوں کی طرف کیا گیا ہے:

(۱) شرف الدین بن عبد اللہ شیخ سعدی شیرازی (۲) شیخ سراج الدین عثمان اودھی معروف بہ انی سراج (۳) شیخ وجہ الدین بن عثمان بن حسین (۴) شیخ صفی الدین بن نصیر الدین بن نظام الدین ردولوی (۵) ملا محمد دانش (۶) مولانا محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن (۷) ملا حمزہ بدایونی (۸) سید عثمان معروف بہ لعل شہباز قلندر۔

مذکورہ تفصیلات سے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں ہے کہ میزان الصرف کا انتساب کسی ایک بزرگ کی طرف اس وقت تک نہیں کیا جاسکتا جب تک اس پر قوی دلیل قائم نہ ہو۔

۱۔ فیضان عثمان مروندی لعل شہباز قلندر، دعوت اسلامی، بحوالہ سیرت پاک لعل شہباز قلندر ص: ۲۴، ہفتیر، مجلس المدینۃ العلمیۃ، شعبۂ فیضان اولیاء و علما، پاکستان، سال اشاعت ندارد۔

۲۔ لنک یہ ہے: <http://www.dailyqudrat.com/special/24-articles/Aug-2017-162404>۔ یہ مضمون روحانی ڈائجسٹ، کراچی، ماہ مئی ۲۰۱۶ء میں شائع ہوا ہے، شمارہ ہمیں دستیاب نہیں ہوا۔

میری ناقص معلومات کے مطابق مولانا ساجد علی مصباحی صاحب کی تحقیق سے پہلے یہ کتاب صدیوں سے یا تو معری شائع ہوتی آئی ہے یا بطور مصنف آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے نام کے ساتھ شائع ہوئی ہے۔ میرے پاس ۱۰ الگ الگ مطابح سے شائع شدہ میزان کے نسخے ہیں جن میں سے ۶ نسخوں میں کسی مصنف کا نام نہیں ہے اور چار نسخوں میں انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کا نام درج ہے۔

ایک نسخہ میں سال تصنیف بیان کرتے ہوئے مقدمہ میں لکھا ہے کہ:

”رسالہ ہذا کتابے است بہ نام ”میزان الصرف“ باضمیمہ ”منشعب“ کہ در حدود شش قرن پیش در علم صرف نوشتہ شدہ و چون برائے مبتدیان و نوآموزان بسیار مفید و در سطح فہم آناں می باشد در طول ایں مدت در تمامی مدارس و حوزہ ہائے علمیہ، تدریس می شدہ و طلاب علوم دینی از آں بہرہ وافرے می گرفتہ اند۔“ میزان الصرف چھ صدی پیش تر علم صرف میں تصنیف ہوئی، ابتدائی و نوآموز طلبہ کے لیے مفید اور ان کے عقل و سمجھ میں آنے والی کتاب ہونے کی وجہ سے اتنے لمبے عرصے سے تمام مدارس اور علمی مراکز میں اس کا درس دیا جاتا ہے، اور دینی طلبہ اس کتاب سے وافر فائدہ اٹھا رہے ہیں۔“ (۱)

مذکورہ نسخہ ہی کے ص: ۱۲ پر لکھا ہے کہ:

”ہماں طور کہ ایں کتاب از شہرت و امتیاز خاصی برخوردار است، بہ ہماں نسبت، مؤلف آں مجہول الحال و ناشاختہ است، و نظریہ ہائے مختلفہ در بارہ مصنف آں اظہار شدہ و لے قول راجح کہ اکثر علما و مؤرخان آں را تا نید نمودہ اند، ایں است کہ مؤلف آں ”شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ (متوفائے سال ۵۸۷ ہجری قمری) از دانش مندان و عارفان قرن ہشتم ہندی باشد۔“

کتا بہائے ”الہدایہ فی النحوی“ و ”مبج گنج“ در صرف از آثار ہمیں مؤلف مرحوم

ہستند۔“

۱۔ سراج الدین اودھی، میزان الصرف، ملاحظہ بدایونی ہندی، منشعب، ترتیب و تہیہ ابوالحسن عبدالجبار مرادزی خاشی، ص: ۵، سن ترتیب ۱۳۳۹ھ، مطبوعہ کتاب خانہ ملی ایران، اشاعت بارہشتم ۱۳۸۶ھ۔

اس کتاب کو جس قدر شہرت و امتیاز خاص حاصل ہے اسی قدر اس کا مصنف مجہول الحال و نامعلوم ہے۔ اس کے مصنف کے تعلق سے مختلف نظریات کا اظہار کیا گیا ہے۔ لیکن قول رائج جس کو اکثر علماء و مؤرخوں کی تائید حاصل ہے وہ یہ ہے کہ اس کے مصنف حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی ہیں جو آٹھویں صدی ہجری کے ہندوستانی دانش مندوں اور عارفوں میں سے تھے۔

”ہدایۃ النخو“ اور ”پنج گنج“ بھی اسی مؤلف مرحوم کے آثار ہیں۔

میزان الصرف کے ایک دوسرے مطبوعہ نسخہ میں ہے کہ:

”میزان الصرف کے مصنف کون ہیں؟ اس سلسلے میں علماء کے اقوال مختلف ہیں،

لیکن جمہور علماء کے نزدیک میزان الصرف کے مصنف شیخ سراج الدین اودھی ہیں۔“ (۱)

مولانا ساجد علی مصباحی صاحب نے علمائے جمہور اور مؤرخین کے رائج و تائید یافتہ قول کے برعکس، بڑی عرق ریزی و محنت و کاوش سے بدلائل اپنی تحقیق پیش کی ہے۔ انہوں نے میزان الصرف کو محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن کی طرف منسوب کیا ہے اور اسی انتساب کے ساتھ مجلس برکات مبارک پور نے شائع کیا ہے۔

مولانا ساجد علی مصباحی صاحب لکھتے ہیں کہ:

محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن۔ ان کی طرف میزان الصرف کا انتساب شیخ مصطفیٰ بن عبد اللہ معروف بہ حاجی خلیفہ نے ”کشف الظنون“ میں کیا ہے۔ اس کی عبارت گزر چکی۔ اور ابوالحسنات علامہ محمد عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ (متوفی ۱۳۰۴) نے ”الفوائد البہیة فی تراجم الحنفیة“ میں، اور مولوی فقیر محمد جمہلمی (متوفی ۱۳۳۴) نے ”حدائق الحنفیة“ میں صراحت کی ہے کہ محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن نے فن صرف میں ایک کتاب لکھی اور اس کا نام ”میزان الصرف“ رکھا۔

ان تفصیلات سے ظاہر ہوتا ہے کہ میزان الصرف کے مصنف محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن رحمۃ اللہ علیہ ہی ہیں کیوں کہ مستند تذکرہ نگاروں نے آپ ہی کی طرف اس کا

انتساب کیا ہے اور صراحت کے ساتھ اس کو آپ کی تصنیفات میں شمار فرمایا ہے۔“ (۱)

## حاصل کلام:

تصنیفات آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلے میں مختصراً یہ کہا جاسکتا ہے کہ ”ہدایۃ النحو“ بلا خلاف آپ کی تصنیف کردہ ہے۔ اس سلسلے میں کسی اور مصنف کا نام کسی نے بھی پیش نہیں کیا ہے۔ ”پنج گنج“ اور ”میزان الصرف“ کے سلسلے میں محققین کا اختلاف ہے۔ جمہور علماء اور مؤرخین کے نزدیک یہ کتابیں بھی آپ ہی کی تصنیف کردہ ہیں اور مولانا ساجد علی مصباحی استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور کی تحقیق یہ ہے کہ میزان الصرف علامہ محمد بن مصطفیٰ بن الحاج حسن کی تصنیف کردہ ہے۔ اس تعلق سے سارا حقیقی علم اللہ تعالیٰ ہی کے پاس ہے۔ وہی بہتر جاننے والا ہے۔

## ذمہ داران مجلس برکات، اشرفیہ مبارک پور

### سے مخلصانہ گزارش

مادری علمی الجامعہ الاشرفیہ، مبارک پور ہمیشہ سے علم و فضل کا گہوارہ رہا ہے، اہل سنت و جماعت کو اس سے کافی امیدیں وابستہ ہیں۔ ہم بھی اس عظیم ادارہ سے پُر امید ہیں۔ تصنیفات آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے سلسلے میں علمائے اشرفیہ کے تین اقوال سامنے آئے ہیں:

۱- علامہ مبارک حسین مصباحی ایڈیٹر ماہنامہ اشرفیہ و استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور کے بقول ہدایۃ النحو، پنج گنج اور میزان الصرف انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات ہیں۔

۲- علامہ اختر حسین فیضی مصباحی استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور کی تحقیق یہ ہے کہ: انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے پنج گنج اور میزان الصرف کا درس لیا ہے، لہذا یہ ان کی تصنیف نہیں، بلکہ ان سے پہلے لکھی گئی کتابیں ہیں۔

۱- تفصیل کے لیے دیکھئے: مقدمہ میزان الصرف، مضمون بعنوان میزان و منشعب کے مصنف، مولانا ساجد علی مصباحی، ص: ۶، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔

۳۔ علامہ ساجد علی مصباحی استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور کی تحقیق یہ ہے کہ میزان الصرف انہی سراج الدین عثمان کی نہیں، بلکہ ان کے بہت بعد کے عالم دین حضرت محمد بن مصطفیٰ کی تصنیف ہے۔

ان جلیل القدر علمائے محققین کی تحقیقات کو شائع کرنے کا شرف مجلس برکات مبارک پور نے حاصل کیا ہے۔ لہذا ذمہ داران مجلس برکات و اساتذہ و علمائے اشرفیہ مبارک پور اعظم گڑھ سے ہم امید رکھتے ہیں کہ مستقبل میں مزید تحقیق و تنقیح فرما کر ہم جیسے کم علموں پر احسان و کرم فرمائیں گے۔

## آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان

### بحیثیت ماہر لسانیات

آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ مختلف زبانوں پر دسترس رکھتے تھے۔ عربی، فارسی، کھڑی بولی [قدیم اردو] اور بنگالی زبانوں پر آپ کو عبور حاصل تھا۔ عربی و فارسی زبانوں میں آپ کی تصنیفات موجود ہیں۔ ہم یہاں نہایت اختصار کے ساتھ شیخ اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی زبان دانی پر ایک مختصر تبصرہ کر دینا مناسب سمجھتے ہیں۔

### عربی زبان و ادب میں شیخ اخی سراج الدین عثمان کا حصہ

عربی زبان عالمی زبانوں میں سے ایک ہے۔ یہ بائیس عرب ممالک میں سرکاری زبان کا درجہ رکھتی ہے۔ اقوام متحدہ کی چھٹی سرکاری زبان عربی ہے۔ ساڑھے چودہ سو سال قبل قرآن کریم کے نزول نے اسے خلود و دوام کی سند عطا کر دی ہے۔ علماء و مشائخ اور عربی داں طبقہ نے اس کی خدمت کا فریضہ انجام دیا ہے، انھوں نے دینی تعلیم اور عربی زبان کی تدریس کے لیے مختلف مناہج کو مد نظر رکھ کر کتابیں لکھیں اور آنے والی نسلوں کو دین سکھایا، انھیں عربی زبان سے آشنا کیا اور آج بھی یہ سلسلہ جاری و ساری ہے۔ آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے جس دور میں اپنی شاہکار تصنیف ”ہدایۃ النخو“ لکھی وہ فارسی زبان و بیان کے عروج کا دور تھا، اس دور میں یہی زبان لکھی، پڑھی، بولی اور سمجھی جاتی تھی۔ حکومتی امور بھی اسی زبان میں انجام دئے جاتے تھے۔ ایسے دور میں فصیح و بلیغ

زبان میں قواعد عربیہ پر ایک ضخیم کتاب قوم کو عطا کرنا یقیناً بہت بڑی خدمت ہے اور اس زبان کے لیے قابل قدر اضافہ بھی ہے۔ شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کی اس خدمت کا عربی زبان و ادب پر ایک بڑا احسان ہے۔

### فارسی زبان و ادب میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ

عربی زبان و ادب کے گراں مایہ علما و مشائخ ہندوستان میں پیدا ہوئے اور انھوں نے اپنی مقدور بھرا اس کی نشر و اشاعت میں حصہ لیا، مگر اس زبان کو کبھی حکومتی زبان کا درجہ حاصل نہیں ہوا۔ ہندوستان میں حکومتی و درباری زبان فارسی تھی۔ ملازمت حاصل کرنے اور مہذب و معزز صحبتوں میں مقام پیدا کرنے کے لیے، یہاں فارسی کی تعلیم کافی خیال کی جاتی تھی۔ مسلمانوں کے علاوہ اعلیٰ طبقے کے ہندوؤں کا عام رجحان فارسی ادب و انشا کی طرف تھا۔ شیخ انخی سراج علیہ الرحمہ نے عربی قواعد و گرامر کی دو کتابیں فارسی زبان میں تصنیف فرمائیں، پہلی کتاب ”میزان الصرف“ اور دوسری کتاب ”پنج گنج“، اگرچہ ان کتابوں کے انتساب میں بعض علما کو کلام ہے، مگر اکثر علما کا رجحان اسی طرف ہے کہ یہ کتابیں آپ ہی کی تصنیف کردہ ہیں۔ اگر یہ کتابیں شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کی منسوب نہ بھی کی جائیں تو بھی شیخ انخی سراج علیہ الرحمہ کی فارسی دانی سے کسی کو انکار کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

### اردو زبان و بیان میں شیخ انخی سراج الدین عثمان کا حصہ

اردو زبان کی ابتدائی تاریخ کا مطالعہ کرنے والوں پر واضح ہے کہ اس کے فروغ و ارتقا میں صوفیائے کرام کا نمایاں کردار تھا۔ زبان کے تشکیلی مراحل سے اس کی ترقی تک مختلف سلسلے کے صوفیائے کرام نے اس کو اختیار کیا، صوفیائے کرام کا اصل مقصد تبلیغ و اصلاح تھا۔ بندگان خدا تک ترسیل و ابلاغ کے ایک ذریعہ کے طور پر انھوں نے اس زبان کو اختیار کیا۔

بابائے اردو ادب مولوی عبدالحق صاحب نے اپنی کتاب ”اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام“ میں آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کا نام شامل کیا ہے۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق کے نام سے اردو ادب کا ہر طالب علم واقف ہے۔ زیادہ تر انہوں نے تہجد کی زندگی گزاری، بس اردو کے گیسو سنوارنے نکھارنے میں شب و روز گزار دیے۔ وہ

حقیقت میں ”فنائی الارُدو“ تھے۔ وہ اُردو کے لئے جیسے اُردو کے لئے مرے، اُن کا جینا مرنا اس میٹھی زبان اُردو کے ساتھ تھا، ان کی کتاب میں شیخ انخی سراج الدین کا نام اردو زبان کو فروغ بخشنے کے حوالے سے آجانا، شیخ انخی سراج علیہ الرحمہ کی اردو دانی کو ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔

بابائے اردو نے اپنی کتاب میں ”شیخ سراج الدین عثمان“ کی مستقل سرخی لگائی ہے اور اس کے تحت لکھا ہے کہ:

”تاریخ فرشتہ میں منقول ہے کہ شیخ سراج الدین عثمان معروف بہ انخی سراج وفات ۱۳۵۶ء/ ۱۲۸۷ھ جو سلطان اولیا کے مرید اور خواجہ نصیر الدین چراغ دہلوی کے خلیفہ تھے۔ بعد وفات سلطان اولیا بنگالہ سے دہلی آئے اور حضرت چراغ دہلی سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ خواجہ نے فرمایا کہ بنگالہ جاؤ، انھوں نے کہا، وہاں پہلے سے شیخ علاء الدین تل موجود ہیں اور مرجع خلافت ہیں، وہاں میرے جانے کی کیا ضرورت ہے۔ اس پر خواجہ صاحب نے فرمایا: ”تم اوپر وہ تل۔“ (۱)

آئینیہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا دائرہ تبلیغ دیکھیے تو یقین سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ انھوں نے ابتدائی اردو زبان کا استعمال کیا اور اس زبان کے ذریعے سے بھی پیغام اسلام عام لوگوں تک پہنچایا۔

شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی اور شیخ انخی سراج الدین عثمان کے مابین مکالمے کی روشنی میں، کتاب ”نقش جاوید“ کے مصنف ڈاکٹر جاوید نہال صاحب نے شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے ہندوی الفاظ کے استعمال کے تعلق سے استدلال کیا ہے کہ:

”اس سے ثابت ہوتا ہے کہ انخی سراج ہندوی سے واقف تھے۔ انھوں نے گوڑ میں بنگلہ کے ساتھ ہندوی میں بھی تبلیغی کام شروع کیا تھا اس وقت ہندوی بولی عام بھی نہیں ہوئی تھی۔ شمالی ہندی دانی کی وجہ سے انہیں تبلیغی مقصد کی تکمیل میں کامیابی ہوئی۔“ (۲)

۱۔ اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام، مولوی عبدالحق، ص: ۱۶، ۱۷، ناشر انجمن ترقی اردو ہند، علی گڑھ، سال اشاعت ندارد۔

۲۔ نقش جاوید، ڈاکٹر جاوید نہال، ص: ۲۷، مطبوعہ ٹوپ آئرس پرائیویٹ لمیٹڈ، ۳۳ راتانی بگان لین، کوکٹا، سال اشاعت ۱۹۹۹ء۔



واضح رہے کہ ”ہندوی“ قدیم اردو زبان ہی کا دوسرا نام ہے جسے کھڑی بولی، دہلوی، دکنی اور پراکرتی اور کباڑیوں کی بولی بھی کہتے ہیں۔

**بنگلہ زبان و بیان میں شیخ اخی سراج الدین عثمان کا حصہ**  
 کہا جاتا ہے کہ آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو سرزمین بنگال کی طرف تبلیغ و اشاعت دین کے لیے اس لیے بھی بھیجا گیا تھا کہ آپ بنگلہ زبان و بیان سے واقف تھے۔

مصنف ظفر المحصلین شیخ محمد حنیف گنگوہی لکھتے ہیں کہ:

جس وقت ہندوستان کے مختلف اقطار و جہات میں حضرت سلطان المشائخ نے چاہا کہ اپنے نمائندوں کو روانہ کریں تو قدرتاً بنگال کے لیے ان ہی کی طرف خیال جاسکتا تھا کہ ”وَمَلَّا سَلْفُلْنِ □ □ سُو □ □ لِّلْإِسْلَامِ □ □“ (۱) اور ہم نے ہر رسول کو اس کی قوم ہی کی زبان میں بھیجا۔

شیخ محمد گنگوہی صاحب نے یہ باتیں اس انداز میں لکھی ہیں کہ گمان ہوتا ہے کہ یہ ان کی اپنی نہیں، بلکہ حضرت میر خور و علیہ الرحمہ کی لکھی ہوئی ہیں جنہیں انہوں نے اپنی کتاب میں نقل کی ہیں، کیوں کہ انہوں نے مذکورہ منقولہ عبارت سے ماقبل متصل لکھا ہے کہ ”میر خور و لکھتے ہیں“ حالاں کہ یہ باتیں شیخ گنگوہی کی اپنی ہیں حضرت میر خور و کی نہیں ہیں۔

دوسری بات یہ ہے کہ سلطان الاولیاء سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ نے، آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو بنگال اس لیے روانہ کیا تھا کہ مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کو زمرہ چشت اہل بہشت میں شامل کیا جائے اور ان کے علم و فضل کو احسان و تصوف کا لبادہ اڑھا دیا جائے، اس کام لیے بنگلہ زبان و بیان سے واقفیت کی حاجت و ضرورت نہیں تھی، ہاں شیخ المشائخ حضرت نصیر الدین محمود چراغ دہلی علیہ الرحمہ نے آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو بنگال کی سرزمین پر مستقل قیام اور تبلیغ و اشاعت دین کے لیے اپنی خلافت سے نواز کر بھیجا تھا، عین ممکن ہے کہ حضرت چراغ دہلی

۱۔ ظفر المحصلین باحوال المصنفین، شیخ محمد حنیف گنگوہی، ص ۲۶۲: دارالاشاعت اردو بازار کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

علیہ الرحمہ نے زبان و بیان کا لحاظ کر کے بھیجا ہو۔

ہم یہاں بنگلہ زبان کی تاریخ پر کلام کرنا نہیں چاہتے کہ اس زبان کو سرزمین بنگال میں عوامی حیثیت کس صدی میں حاصل ہوئی، البتہ اتنا طے ہے کہ ۱۳ ویں صدی عیسوی جو شیخ انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا زمانہ ہے، میں بنگلہ زبان کو مکمل طور پر عوام کے مابین رواج نہیں ملا تھا، اس دور میں یہ زبان ترقی پذیر تھی۔

ایک قابل توجہ بات یہ بھی ہے کہ شیخ محمد اکرام نے اپنی کتاب ”جو دو کوثر“ میں آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے بہت بعد کے زمانے کا حال لکھا ہے کہ مسلمان بنگلہ زبان کا استعمال کرنا اور اس زبان میں کچھ لکھنا ناپسند کرتے تھے۔ بایں ہمہ آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا بنگالی زبان و بیان کے ذریعے نشر و اشاعت دین کرنا اور اس زبان کو ذریعہ تبلیغ بنانا موجودہ دور کے مبلغین اور علما و مشائخ کو دعوت و فکر دے رہا ہے جو بین الاقوامی زبانیں آج بھی نہیں سیکھتے ہیں۔

بہر کیف آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ بنگلہ زبان جانتے تھے اور انہوں نے اس زبان کو ارشاد و تبلیغ کے لیے استعمال کیا تھا، تاریخ نگاروں نے اس بات کو اپنی تصانیف میں جگہ دی ہے۔

ڈاکٹر جاوید نہال صاحب لکھتے ہیں کہ:

”انجی سراج بنگلہ زبان جانتے تھے اور پراکرت سے پیدا ہونے والی مختلف ہندوستانی بولیوں سے بھی آشنا تھے۔“ (۱)

## حاصل کلام:

یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ ایک سچے پکے مبلغ و داعی اسلام تھے، قوم و ملت کی ضروریات اور حالات و زمانے کی نشیب و فراز سے واقف تھے، انھوں نے جگہ اور قوم کا خیال کرتے ہوئے اس دور کے ذرائع ابلاغ و ترسیل کا بھرپور استعمال کیا اور اشاعت دین و فروغ سلسلہ چشتیہ نظامیہ کے لیے امنٹ نقوش چھوڑ گئے جو

۱۔ نقش جاوید، ڈاکٹر جاوید نہال، ص: ۷۷ مطبوعہ ٹاپ آرٹس پرائیویٹ لمیٹڈ، ۳/ تانہی بگانی، کولکاتا، سال اشاعت ۱۹۹۹ء۔

رہتی دنیا تک ان شاء اللہ تعالیٰ ان کی یاد دلاتے رہیں گے۔

ان کی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے شیخ گنگوہی نے لکھا ہے کہ:

آج بنگال کے تین کروڑ سے زائد مسلمانوں پر مسلمانوں کو ناز ہے کہ اتنی بڑی آبادی کسی خالص اسلامی واحد ملک کی بھی نہیں ہے، لیکن غریب الدین یا اسلام نے جب اس ملک میں قدم رکھا تھا تو لوگوں کو کیا معلوم کہ اس کی پاکی کو کندھا دینے والے کون کون تھے۔ ایک لڑکا، کہ ”ہنوز موئے ریش آغاز نہ شدہ بود در حلقہ ارادت شیخ درآمدہ بود و در سلک خدمتگاراں پرورش یافتہ۔“ ابھی سبزہ بھی نہ آیا تھا کہ شیخ کے ارادتمندوں میں داخل ہو چکے تھے اور خدمتگاروں سے منسلک ہو کر پرورش پانے لگے تھے۔

سلک خدمت گاروں میں اسی پرورش پانے والے لڑکے کا نام بعد کو انجی سرانج

الدین عثمان ہوا۔“ (۱)

### سلسلہ چشتیہ کی اشاعت

ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ کی بنیاد عطاء رسول خواجہ خواجگان سید محمد معین چشتی اجمیری علیہ الرحمہ کے ذریعہ پڑی۔ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمہ نے اس سلسلہ کو تہذیب بخشی اور سلطان المشائخ حضرت سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی علیہ الرحمہ کے ذریعہ اس سلسلہ کو بام عروج حاصل ہوا۔ ہندوستان کا کوئی خطہ ایسا نہیں بچا ہوگا جہاں سلسلہ چشتیہ نے قدم نہ رکھا ہو۔

مصنف گلزار ابراہار مولانا محمد غوثی شطاری نے لکھا ہے کہ: سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے سات سو خلیفہ نے ارض ہند کو اپنے نور ولایت سے منور کیا۔ خلفا کی اتنی بڑی تعداد کا ذکر اگرچہ کسی کتاب میں تفصیلاً نہیں ملتا، مگر اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے خلفا نے سلسلہ چشتیہ کو سرزمین ہند کے چپہ چپہ میں پہنچا دیا اور اس کی عظمت و رفعت کا سکہ ہر دل میں بٹھا دیا۔

گلزار ابراہار مترجم میں ہے کہ:

۱۔ نظراً لمصلحتین باحوال المصنفین، شیخ محمد حنیف گنگوہی، ص ۲۶۳: دارالاشاعت اردو بازار کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔

”ان ایام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا، کیوں کہ آپ (سلطان المشائخ) کی بارگاہ خلافت سے وقتاً فوقتاً جو نئے نئے خلفا روانہ ہوتے تھے، ان کی فیض پاشی سے ہند کا ہر مکان اور ہر قطعہ زمین، ہدایت آباد تھا۔ ایک روایت ہے کہ آپ نے بڑے بڑے شہروں میں بڑے بڑے مرتبہ اور بڑی بڑی کرامتوں والے سات سو خلیفہ ایسے روانہ کیے تھے کہ ہر شخص کے سینہ سے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا، اور نیز ان سینوں سے بزرگوار پیر کے اسرار عیاں ہوتے تھے۔“ (۱)

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ کی حیات طیبہ تک سلسلہ چشتیہ کو ایک مرکزیت حاصل رہی، لیکن آپ کی وفات کے بعد ہر خلیفہ نے ”ایں خانہ ہمہ آفتاب است“ کا کام کیا اور مختلف ریاستوں و صوبوں میں بڑی بڑی مرکزی خانقاہیں قائم کیں، لیکن سلسلہ چشتیہ کو سب سے زیادہ فروغ و شہرت جن خلفائے کرام سے ملی وہ جانشین سلطان المشائخ سید نصیر الدین محمود اودھی چراغ دہلی اور آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان اودھی کی ذات ہیں۔

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں کہ:

”آں چہ از سلاسل مریدان شیخ دریں دیار مشہور است، سلسلہ او سلسلہ شیخ نصیر الدین محمود است۔“ شیخ نظام الدین اولیا کے سلاسل مریدان میں ہندوستان میں مشہور و معروف انی سراج الدین اور شیخ نصیر الدین محمود کے دونوں سلسلے ہیں۔“ (۲)

تاریخ مشائخ چشت میں روضۃ الاقطاب کے حوالے سے ہے کہ:

”الحق وے آئینہ ہند بود کہ تمام ہند از وے رونق ارشاد و ہدایت بیفزود و طریق معرفت و ولایت روئے نمود، اگرچہ جمیع خلفائے سلطان المشائخ صاحب مقامات عالی بودند، اما از اہل ہند شیخ نصیر الدین محمود کہ چراغ دہلی و شیخ سراج الدین کہ آئینہ ہند است چاشنی دیگر

۱۔ اذکار ابرار و دروتر جہگزار ابرار، محمد غوثی شطاری ماٹووی فضل احمد جیوری، ص: ۸۴، ۸۵، بن تصنیف ۱۰۱۴، مطبوعہ دارالنفائس کریم

پارک لاہور، بن اشاعت ۱۳۲۷ء

۲۔ اخبار الاخبار مع مکتوبات، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص: ۸۶، رضویہ نوریہ پبلی شنگ کمپنی، کچا رشید روڈ بلال گنج لاہور، سال اشاعت

داشتند، وازیں دوبرگ بے مردماں صاحب تکمیل وارشا پید آمدند۔“

سچ تو یہ ہے کہ وہ ہندوستان کے آئینہ کے مانند تھے، تمام ہندوستان میں ان سے ارشاد و ہدایت کی رونق بڑھ گئی اور معرفت و ولایت کے طریقوں کا انکشاف ہوا۔ اگرچہ سلطان المشائخ کے سب خلفاء اعلیٰ مقامات کے حامل تھے، لیکن شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ جن کو چراغ دہلی کہا جاتا ہے اور شیخ سراج الدین جو آئینہ ہند ہیں، کچھ الگ ہی چاشنی رکھتے ہیں۔ ان دونوں بزرگوار سے بہت سے صاحب ارشاد پیدا ہوئے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے بنگال میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ کی بنیاد رکھی، پوری محنت و لگن سے آپ نے سلسلہ کو آگے بڑھایا، مشکل سے مشکل حالات میں بھی آپ نے رشد و ہدایت کا کام کیا۔ آپ کی انتھک محنت و کوشش کا نتیجہ تھا کہ لوگ جوق در جوق آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہونے لگے۔ علاقہ بنگال کا ہر خورد و کلاں آپ کا گرویدہ ہو گیا، بادشاہانِ زمانہ و وزرا، امرا و رؤوسا، علما و جہلا سبھی آپ کے دامن کرم سے وابستہ ہو گئے۔ ہر طرف دینی و مذہبی چہل پہل نظر آنے لگی، بیرون بنگال کے مبلغین و ودعا کو بنگال آنے کی راہ ملی اور شاہانِ زمانہ کی سرپرستی میں علوم اسلامیہ کی خوب نشرو اشاعت ہوئی۔

ہم یہاں قارئین کرام کے لیے سامان لطف پیدا کرنے کی غرض سے ڈاکٹر عبد اللطیف صاحب کے پی ایچ ڈی مقالے سے چند منتخب عبارتوں کا مع اصل ترجمہ پیش کر رہے ہیں جن سے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی سلسلہ چشتیہ کے سے تعلق سے خدمات کا ذکر بھی ہوگا اور سرزمین بنگال میں آپ کی عظمت و اہمیت کا سراغ بھی لگے گا۔

ڈاکٹر عبد اللطیف صاحب لکھتے ہیں:

“The Chishti traditions which grew and developed in the North were introduced in Bengal by Shaikh Akhi Siraj, an

۱۔ تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۲۱۸، مطبوعہ مشتاق بک کارنر، اکرم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد، بحوالہ

outstanding disciple of Shaikh Nizamuddin Auliya. Mir Khurd's remark " that he illumined the whole rejon of Bengal with his spiritual radiance" casts aside the doubt about his popularity."

سلسلہ چشتیہ جو شمال میں بڑھا اور پروان چڑھا، اسے بنگال میں شیخ انخی سراج نے متعارف کرایا، جو شیخ نظام الدین اولیا کے زبردست مرید تھے۔ میر خور د کا قول ہے کہ: ”انہوں نے سارے بنگال کو اپنی روحانی شعاؤں [روحانیت] سے منور کر دیا۔“ ان کی غیر معمولی مقبولیت پر اگر کوئی شک بھی ہو تو ایسے شکوک کو [ان کے کام] مٹا دیتے ہیں۔“ (۱)

ڈاکٹر صاحب ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ:

"The mystic stream that trickled down to Bengal during the middle of the 14th century was never enforced after Shaikh Akhi Siraj. Consequently no other important saint after him entered and worked in Bengal. The Qadiri, The Suhrawardi, The Shattari, The Firdousi and The Naqshbandi orders which exercised tremendous influence in other parts of India could not simultaneously extend the sphere of their activities to Bengal. Only the Chishti silsilah was destined to play an important role in the social and political life of Bengal, and it produced saints like Alaul Hqa and Nur Qutb Alam, who planted and papularized mystic traditions in the region.

روحانیت و تصوف کا جو دھارا بنگال میں ۱۴ویں صدی عیسوی کے درمیان پہنچا اسے کبھی زور دینے کی ضرورت ہی نہیں پڑی (شیخ انخی سراج کی شخصیت ہی نے سارا کمال کر دیا)، اثر یہ ہوا کہ ان کے بعد کسی دوسرے بڑے ولی نے بنگال کی طرف رخ نہیں کیا۔ قادریہ، سہروردیہ، شطاریہ، فردوسیہ اور نقشبندیہ سلاسل طریقت جو ہندوستان کے مختلف علاقوں میں اپنا زبردست اثر رکھتے تھے وہ اپنا اثر اور کام بنگال میں نہیں پھیلا سکے! صرف چشتیہ سلسلے

<sup>۱</sup> The Muslim mystic movements in Bengal from the Fourteenth to the Middle of the Sixteenth Century A. D.، ڈاکٹر عبداللطیف، ص: ۳، سینٹر آف ایڈوانس اسٹڈی، ڈیپارٹمنٹ آف ہسٹری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۷۴۔

کی ہی تقدیر میں بنگال کی سرزمین پر تاریخی اعتبار سے سماجی اور سیاسی رول ادا کرنا لکھا تھا۔ اور یہاں شیخ علاء الحق اور شیخ نور قطب عالم جیسے اولیا کی نشوونما ہوئی جنہوں نے روحانی سلاسل تصوف کو اس علاقے میں بویا اور مشہور کیا۔“ (۱)

ڈاکٹر عبد اللطیف صاحب کی مذکورہ باتوں کو بغور پڑھئے اور سرزمین بنگال کی روحانی تاریخ کا جائزہ لیجئے تو تقریباً سات سو سال کے بعد آج بھی یہی احساس ہوتا ہے کہ بنگال کی سرزمین پر آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا پھریرا اڑ رہا ہے اور سرزمین چشت بنگال میں چشتیت کی کاشت آج بھی ہو رہی ہے۔ کسی دوسرے بزرگ نے یہاں اپنا مستقل مرکز قائم کرنا پسند نہیں کیا ہے۔

### بیرون بنگال سلسلہ چشتیہ کی اشاعت

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے ذریعہ شجرہ سلسلہ چشتیہ نظامیہ نے اس قدر برگ و بار لایا کہ اس کی شاخیں بنگال سے نکل کر بہار و آسام اور جون پور و اتر پردیش تک پھیل گئیں، پھر بعد کے ادوار میں اس سلسلہ کے خلفاء کے ذریعہ پوری دنیا میں سلسلہ نظامیہ سراجیہ کی خانقاہیں قائم ہوئیں اور قیام خانقاہ کا یہ سلسلہ آج بھی جاری و ساری ہے۔ سلسلہ نظامیہ سراجیہ کی متعدد قدیم خانقاہوں کے مختصر و جامع حالات آپ ہماری کتاب ”شیخ نور قطب عالم: حیات اور کارنامے“ میں پڑھیں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

خواجہ حسن نظامی دہلوی لکھتے ہیں کہ:

”بنگال کے بادشاہ نے ان کی بیعت کی اور ان کے ذریعہ تمام بنگال اور آسام کے لوگ ان کے حلقہ بگوش ہو گئے۔“

حضرت خواجہ حسن نظامی کی مذکورہ عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے دور میں بنگال و آسام کے لوگوں کے لیے واحد مرجع آپ ہی کی ذات تھی، سبھی آپ کے دامن کرم سے وابستہ تھے۔

حضرت نظامی صاحب چند سطور کے بعد رقم طراز ہیں کہ:

”صوبہ بہار اور بنگال میں ان کے سلسلے کی بہت سی خانقاہیں ہیں۔“ (۱)  
خواجہ حسن نظامی دہلوی ہی نے اپنی کتاب نظامی بنسری کے ذیلی عنوان ”نظامیہ  
سراجیہ سلسلہ“ کے تحت لکھا ہے کہ:

”حضرت مخدوم انخی سراج کا مزار مالده بنگال میں ہے۔ ان کے سلسلے کی پو۔ پی  
اور بہار اور بنگال اور آسام میں بہت سی خانقاہیں ہیں۔ مگر سلسلے کی اشاعت سب سے زیادہ  
پھلواری شریف کے سجادہ نشین حضرت مولانا محی الدین صاحب کے ذریعہ ہو رہی ہے۔ کڑہ  
مانک پور اور سہرام وغیرہ مقامات میں بھی نظامیہ سراجیہ سلسلے کے مشائخ سلسلے کی اشاعت  
کر رہے ہیں۔ سلون ضلع رائے بریلی پو۔ پی میں بھی ایک بڑی خانقاہ نظامیہ سراجیہ سلسلے کی  
ہے، جہاں ایک لاکھ روپے کے قریب جاگیر ہے اور وہاں بھی اس جاگیر نے غفلت اور بے  
حسی پیدا کر دی ہے۔“ (۲)

سید صباح الدین عبدالرحمن نے لکھا ہے کہ:  
”حضرت شیخ انخی سراج الدین نے بنگال اور اس کے اطراف بہار اور آسام میں  
اسلامی تعلیمات پھیلانیں۔“ (۳)

## ملک چین میں سلسلہ نظامیہ سراجیہ کی اشاعت

کہا جاتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے  
ایک خلیفہ ملک چین میں رہتے تھے۔ شاہ محمد انور علی سہیل فریدی نے اپنے کتاب ”تذکرہ  
صابریہ“ میں حاشیہ نگاری کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”حضرت شیخ انخی سراج کے ایک خلیفہ خواجہ سلان تھے جن سے چین میں سلسلہ  
پھیلا اور چشتیہ نظامیہ سراجیہ سلسلہ کی خانقاہیں چین میں قائم ہوئیں۔“ (۴)

۱۔ نظامی بنسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۱۲، ۱۳، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین  
اولیادہلی، سال اشاعت ۱۳۰۳/۱۹۸۲، اشاعت چہارم۔

۲۔ مرجع سابق، ص: ۵۰۷۔

۳۔ بزم صوفیاء، سید صباح الدین عبدالرحمن، ص: ۲۳۴، مطبوعہ مطبع معارف اعظم گڑھ، سال اشاعت ۱۳۶۹ھ/۱۹۴۹ء۔

۴۔ تذکرہ صابریہ، شاہ محمد انور علی سہیل فریدی، حاشیہ ص: ۲۵، مطبوعہ مطبع اسلامک ونڈرس بیورو دہلی، سال اشاعت ۲۰۱۱ء بار اول۔



زیر نظر کتاب ”آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان- احوال و آثار“ کی اشاعت سے چند ایام پیش تر شاہ محمد انور علی سہیل فریدی صاحب سے بذریعہ ٹیلیفون ہماری بات چیت ہوئی۔ ان سے میں نے حضرت انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے خلیفہ خواجہ سلاین جن کا ذکر انہوں نے کیا ہے، کے تعلق سے مواد و ماخذ طلب کیا، حضرت کے پاس کوئی قابل اطمینان مواد نہیں تھا، انہوں نے جس ماخذ کی طرف رہنمائی کی ہے، قارئین کرام کے سامنے ہم اسے پیش کر رہے ہیں۔

نظامی بنسری میں ہے کہ:

”چین میں بھی ان (انخی سراج الدین) کے ذریعہ اور خواجہ سالار بہن یں کے ذریعہ نظامیہ سلسلہ پھیلا تھا جس کی اب تک وہاں ڈیڑھ سو خانقاہیں موجود ہیں۔“ (۱)

خواجہ حسن نظامی دہلوی کی مذکورہ عبارت پر غور کرنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان بنفس نفیس چین تشریف لے گئے تھے اور وہاں سلسلہ کی ترویج و اشاعت فرمائی تھی۔

خواجہ سلاین اور خواجہ سالار بہن یں دونوں ایک ہی شخصیت ہیں یا الگ الگ ہیں؟ اس کی تحقیق نہیں ہو پائی۔

حضرت خواجہ حسن نظامی دہلوی نے سرزمین چین میں ڈیڑھ سو چشتی نظامی سراجی خانقاہوں کی موجودگی کی بات کہی ہے، یہ تقریباً ایک صدی پیشتر کی بات ہے، یقیناً یہ خانقاہیں آج بھی کسی نہ کسی صورت آباد ہوں گی، مگر چینی زبان سے نا آگہی کی وجہ سے ان خانقاہوں کی معلومات ہم یکجا نہیں کر سکے، شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی علیہ الرحمہ کے چینی خلفا کے بارے میں عربی، فارسی، اردو، بنگالی اور شاید انگریزی مصادر بھی خاموش ہیں، چینی زبان و بیان سے ہم بالکل نا آشنا ہیں اس لیے اس کے بارے میں کوئی لیت و عل والی بات کہنا بھی ”چھوٹا منہ بڑی بات“ کا مصداق ہوگا۔ مذکورہ دونوں تذکرہ نگاروں کے علاوہ کسی اور

۱۔ نظامی بنسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ص: ۱۳۱، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی، سال اشاعت ۱۹۸۴/۱۴۰۴، اشاعت چہارم۔

مصنف کی کتاب میں ہمیں ان کا ذکر نہیں ملا۔ لعل اللہ یحدث بعد ذالک أمراً۔

## آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان

### کی تعلیمات کا اثر

گزشتہ صفحات میں آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان اودھی علیہ الرحمہ کی سماجی، فلاحی اور علمی خدمات کا ذکر کیا گیا ہے، ان خدمات سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ شیخ اخی سراج الدین اودھی ایک ہمہ جہت شخصیت تھے، وہ درویش تھے اور ان کی تعلیمات درویشانہ تھیں۔ وہ زندگی بھر مخلوق خدا کی رشد و ہدایت کے لیے کوشاں رہے۔ غربا پروری میں وہ لاثانی تھے۔ یقیناً وہ شیخ سعدی شیرازی کے اس شعر کے مصداق تھے:

نیم نانے گر خور و مرد خدا      بزل درویشاں کند نیم دگر

اگر آدمی روٹی خدا کا بندہ کھاتا ہے تو آدمی روٹی فقیروں کو کھلا دیتا ہے۔

شیخ اخی سراج الدین نے ہمیشہ سنت، شریعت اور قرآن کا درس دیا۔ ان کی تعلیمات سے انسانیت سے محبت کا درس ملتا ہے۔ اگر کوئی ان کے پاس چل کر آتا تھا تو اس کو سینے سے لگاتے تھے، ان کو قرآن و سنت سے قریب کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ رسول کریم ﷺ کی تعلیمات پر خود عمل کرتے تھے اور دوسروں کو عامل بناتے تھے۔ اس کے لیے انھوں نے انتھک محنتیں کی، دور دراز علاقوں کا سفر فرمایا، جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ پورا بنگال، بلکہ آسام و بہار اور چین و برما کا بیش تر علاقہ آپ کی تعلیمات سے متاثر ہوا۔

غیر مسلموں کا وہ طبقہ سماج میں جس کو سراٹھا کر جینے کا حق نہیں تھا، جو اعلیٰ ذات کے لوگوں کے ساتھ کندھے سے کندھا نہیں ملا سکتا تھا، ان کے ساتھ ایک عبادت گاہ میں عبادت نہیں کر سکتا تھا، ایک دسترخوان پر کھانا نہیں سکتا تھا، جس کی ہاتھ لگائی ہوئی چیزیں بھر شٹ سمجھی جاتی تھیں، اس طبقہ کو آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان نے اپنے سے قریب کیا، ان کے اندر کھل کر جینے کا حوصلہ پیدا کیا۔ یہ طبقہ شیخ اخی سراج علیہ الرحمہ کی اخوت و محبت اور بھائی چارہ و مساوات کی تعلیمات سے بہت متاثر ہوا۔

## تعلیمات آئینہ ہندوستان پر ایک منفی تبصرہ

آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے ہمیشہ امن و محبت اور شائقی و سلامتی کی تبلیغ کی اور اپنے قول و عمل سے شراغیزی کی نفی فرمائی۔ آپ نے معاشرے میں امن و سلامتی کے قیام اور بھائی چارے کے فروغ کے لیے ہمہ وقت جدوجہد کیا اور اپنے دل کو تقویٰ و طہارت سے آراستہ کیا۔ آپ ہمیشہ محبت و الفت کے سفیر کی حیثیت سے تبلیغ کرتے رہے، اتفاق و اتحاد، اخلاص و مروت، صبر و تحمل اور حلم و نرمی کا درس دیتے رہے۔ آپ جب تک باحیات رہے آپ کا وجود خلق خدا کے لیے ایک پھل دار اور سایہ دار درخت کی مانند رہا اور واصل بحق ہوئے تو صدیاں بیت گئیں مگر بندگانِ خدا آج بھی آپ کے نام کو حرز جاں بنائے ہوئے ہیں۔

آپ کی تعلیمات کا محور بندوں کو ایک خدا کی عبادت اور رسول کریم ﷺ کی عظمت و رفعت کا قائل کرنا تھا، لیکن نہایت افسوس کے ساتھ لکھنا پڑ رہا ہے کہ چند اسکالر نے آپ کی تعلیمات کا غلط تاثر قوم کے سامنے پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ انھوں نے آپ کی تعلیمات کو غیر مسلموں کی تعلیمات کی بنیاد قرار دیا ہے۔ جناب علیم اشرف خان ریسرچ اسکالر شعبہ فارسی دہلی یونیورسٹی کا نام اگرچہ فارسی زبان و ادب کے حوالے سے معتبر ہے، مگر انھوں نے اپنے ایک مضمون میں آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان، بلکہ صوفیائے بنگال کی تعلیمات کے حوالے سے ایک منفی تبصرہ لکھا ہے۔ ان کے اس مضمون کی سرخی ہے ”انہی سراج مؤسس سلسلہ چشتیہ در بنگالہ و نہج بھکتی چیتنیہ۔“ بنگال میں سلسلہ چشتیہ اور چیتنیہ کی بھکتی تحریک کے بانی انہی سراج الدین۔

مذکورہ بالا سرخی سے ظاہر ہوتا ہے کہ چیتنیہ کی ”بھکتی تحریک“ کے بانی آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی ذات ہے۔ الامان والحفیظ۔

مضمون نگار لکھتے ہیں:

اگر افکار دینی و مذہبی از کتابات نور قطب عالم را با تعلیمات چیتنیہ، روپا، سنان و جیوا گو سوامی، متفکران و مصلحان جامعہ بنگالہ مقایسہ کنیم، حقیقت و وضعیت نہضت بھکتی در

بنگالہ اشکار خواہد شد، این ہم ممکن است کہ ضمناً تاثیرات عرفائے چشتیہ بر نہضت بھکتی بر رسی شود۔“ مکتوبات نور قطب عالم سے اگر مذہبی و دینی افکار کو چھانٹ لیے جائیں اور ان کا مقابلہ چیتنیہ، روپا، سناتن، جیواگوسوامی اور صوبائے بنگال کے غیر مسلم مفکروں اور مصلحوں کی تعلیمات کے ساتھ کیا جائے تو شاید سلسلہ چشتیہ کے بزرگوں کی تعلیمات کا ضمنی اثر بھکتی تحریک پر ظاہر ہو جائے۔“ (۱)

مضمون نگار نے ایک دوسری جگہ لکھا ہے کہ:

عرفائے بنگالہ در گوشہ و کنار آں دیار تبلیغات و نشر و ارشاد اسلام را بہ عہدہ داشتند کہ بہ تعلیمات و افکار آنہا نہ تنہا نہضت بھکتی در بنگالہ پیدا شد، بلکہ در اکثر روستا ہائے بنگالہ تصوف راہ یافت و سلسلہ چشتیہ با تعلیمات و تفکرات حضرت شیخ انخی سراج رشد پیدا کرد و ہنوز در آں منطقہ محبوب ترین سلسلہ صوفیہ است۔

برائے حسن ختام می توان گفت کہ چیتنیہ تاثیرات بسیار مثبتے بر نہضت بھکتی و افکار و تعلیمات ہر سہ تن بنام روپا، سناتن و جیواگوسوامی گذاشتہ بود، و افکار و تعلیمات عرفائے چشتیہ سبب شدہ بود کہ چیتنیہ را بہ نہضت بھکتی راہ نموں کند، و نہضت بھکتی سراسر بنگالہ را تحت تاثیر خود در گرفت۔“

بنگال کے عارفوں نے بنگال کے اطراف و اکناف میں اسلام کی نشر و اشاعت اور تبلیغ و ارشاد کا کام اس طرح انجام دیا کہ ان کی تعلیمات و نظریات سے نہ صرف بھکتی تحریک نے بنگال میں جنم لیا، بلکہ بنگال کی اکثر دیہاتوں میں تصوف کو بھی راہ مل گئی۔ حضرت انخی سراج الدین کی تعلیمات و نظریات کی بنیاد پر سلسلہ چشتیہ سے رشد و ہدایت کا ایسا کام ہوا کہ آج بھی بنگال میں سلسلہ چشتیہ، صوفیوں کا محبوب ترین سلسلہ ہے۔

مضمون کے حسن خاتمہ کے لیے یہ کہا جاسکتا ہے کہ چیتنیہ نے بھکتی تحریک اور روپا، سناتن اور جیواگوسوامی کی تعلیمات و نظریات پر بہت زیادہ مثبت اثر چھوڑا۔ یہ سلسلہ چشتیہ

۱۔ قد فاری بہار و تابستان، شمارہ ۳۳، ۳۴، ص: ۲۰۲، مضمون علیم اشرف خان بعنوان انخی سراج مؤسس سلسلہ چشتیہ در بنگالہ و نجات بھکتی چیتنیہ، سال اشاعت ۱۳۸۵ھ۔ یہ مضمون ایران کی مشہور فاری ویب سائٹ [www.ensani.ir](http://www.ensani.ir) میں موجود ہے۔ راقم الحروف کے پاس اس کا پی ڈی ایف فائل ہے۔

کے بزرگوں کی تعلیمات و نظریات کا ہی نتیجہ ہے کہ چیتنیہ کی بھکتی تحریک کامیاب ہوئی اور اس نے پوری بنگال کو اپنے اثرات کی گرفت میں لے لیا۔“ (۱)

## چیتنیہ، بھکتی تحریک اور ویشنومت

چیتنیہ ۱۴۸۶ء میں ضلع ندیا، بنگال میں پیدا ہوا، اس نے ہندومت اور اسلام دونوں کا گہرا مطالعہ کیا، اس کے ساتھیوں میں عربی و فارسی کے جان کار افراد بھی شامل تھے۔ روپ اور سناٹن دو بھائی تھے، وہ چیتنیہ کے شاگرد خاص تھے، انھوں نے عربی اور فارسی کی تعلیم سانگاؤں کے مشہور و معروف عالم دین سید فخر الدین سے حاصل کی تھی، شاہی دوبار میں ان دونوں بھائیوں کو خاص مقام حاصل تھا۔ چیتنیہ اور اس کے شاگردوں نے ہندومت کی احیا کی ذمہ داری اپنے کاندھوں پر لے رکھی تھی، انھوں نے محسوس کیا ہے کہ اگر اچھوت طبقہ کو قریب نہیں کیا گیا تو صوفیائے کرام کی تعلیمات سے پورا بنگال مسلمانوں سے بھر جائے گا۔ چیتنیہ نے ویشنومت کی تعلیم دینی شروع کی اور صوفیائے کرام کی طرح بھید بھاؤ ختم کرنے کی ٹھان لی۔ چیتنیہ کے شاگردوں نے اس کے پیغام کو دور دراز علاقوں تک پہنچایا اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے تن من کی بازی لگادی، ان کی انتھک محنتوں اور کوششوں کا نتیجہ یہ ظاہر ہوا کہ پورا بنگال ان کی تعلیمات کے زیر اثر آ گیا اور بادشاہ اکبر نے ۱۵۷۳ء میں ان سے متھرا میں آ کر ملاقات کیا۔

تعلیمات چیتنیہ کا اثر بنگال کی سرزمین پر کتنا گہرا پڑا تھا، معروف مؤرخ شیخ محمد اکرام لکھتے ہیں کہ:

”بنگال کی اس عہد آفریں ویشنو تحریک کو لیا جائے جس کی چیتنیہ نے رہنمائی کی اور جس کا صرف ہندو مذہب یا بنگالی زبان اور ادب ہی پر نہیں، اس علاقے میں اشاعت اسلام اور عامۃ المسلمین کی مذہبی حالت پر بڑا اثر پڑا۔ اس کی نسبت عام طور پر کہا جاتا ہے کہ یہ تحریک کبیر یا بابائے انک کی تعلیمات کی طرح ہندو مذہب اور اسلام کو ملانے کی ایک کوشش تھی۔ حقیقت اس کے بالکل برعکس ہے۔ اس تحریک کا مقصد کبیر مت یا ابتدائی سکھ مذہب کی

طرح ہندو اور مسلمانوں کو ملانا نہیں تھا، بلکہ ہندو مذہب کا احیاء اور اس مقصد میں یہ تحریک اس حد تک کامیاب ہوئی کہ نہ صرف بنگال میں اشاعت اسلام رک گئی، بلکہ بعض مسلمانوں نے ویشنو مذہب اختیار کیا اور عامۃ المسلمین اور وسطی اور شمالی بنگال کے ان پڑھ اور غریب مسلمانوں کے عقائد و اطوار میں ہندو طریقے داخل ہو گئے۔“ (۱)

کہا جاتا ہے کہ چیتنیتنے نے کبھی اسلام مخالف بیان نہیں دیا مگر اپنی تحریک کے ذریعہ ایسا کام کر گیا جو پوری جماعت مل کر نہیں کر سکتی تھی۔  
شیخ محمد اکرام لکھتے ہیں:

”چیتنیتنے کی تحریک کا جو اثر بنگالہ کے باہر ہوا، اس سے کہیں زیادہ بنگالہ کے اندر تھا۔ اس علاقے میں اس نے اشاعت اسلام کا سلسلہ روک دیا۔ اسلام کی کامیابی کا ایک بڑا راز یہ تھا کہ آبادی کا بہت بڑا حصہ اچھوت سمجھا جاتا تھا اور ان لوگوں کے لیے ہندو سوسائٹی میں معزز جگہ نہ تھی اس لیے انھوں نے اسلام کا خیر مقدم کیا، لیکن ویشنو تحریک نے ان لوگوں کے لیے ہندو سوسائٹی میں ہی باعزت جگہ بنا دی۔“ (۲)

ایک دوسری جگہ پر شیخ محمد اکرام نے چیتنیتنے کی تحریک کا حقیقت حال لکھا ہے کہ:  
”ویشنو تحریک کا کام فقط دفاعی نہیں، جارحانہ تھا۔ اس نے فقط ہندوؤں کو مسلمان ہونے سے نہیں بچایا، بلکہ مسلمانوں میں ویشنومت کی اشاعت کی اور اس میں اسے خاصی کامیابی ہوئی، چیتنیتنے نے خود بعض مسلمانوں کو ارتداد کا راستہ دکھایا۔“ (۳)

## شیخ انخی سراج کو بھکتی تحریک کا بانی قرار دینا

### نا انصافی ہے

آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کا وصال ۲۵ ستمبر ۱۳۵۷ء مطابق یکم شوال ۱۳۵۸ھ کو ہوا اور چیتنیتنے کی پیدائش ۱۲۸۶ء میں ہوئی، یعنی شیخ انخی سراج الدین عثمان

۱۔ روکوشر، شیخ محمد اکرام، ص: ۴۹۳، ناشر ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، پاکستان۔

۲۔ مرجع سابق، ص: ۴۹۶۔

۳۔ نفس مرجع، ص: ۴۹۷۔

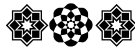
علیہ الرحمہ کے وصال کے تقریباً ۱۲۹ سال بعد چیتنیہ پیدا ہوا۔ اب اس کی بنائی ہوئی تحریک کے مؤسس یعنی فاؤنڈر پروپرموٹر، شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کیسے ہو گئے، یہ تو محترم ڈاکٹر علیم اشرف خان صاحب ہی بہتر بتا سکتے ہیں۔

چیتنیہ کی تحریک کا بنیادی مقصد ہندومت کا احیا اور اس کی نشر و اشاعت تھا اور شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کی دعوت و تبلیغ کا مقصد مذہب اسلام کا احیا اور اس کی تبلیغ و ارشاد تھا۔ ہندومت میں آکار و مثل شی کی پوجا کی جاتی ہے اور اسلام میں بے مثل کی عبادت کی جاتی ہے۔ ہندومت تعدد الہ کا قائل ہے اور اسلام تعدد الہ کی نفی کرتا ہے، اس کے باوجود چیتنیہ کی تحریک کا بانی شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کو قرار دینا یقیناً نا انصافی ہے۔

اہل دانش کے سامنے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی ذات گرامی اور تحریک چیتنیہ کی مختصر روداد ہم نے رکھ دی ہے۔ اب ان ہی کا فیصلہ ناطق ہے۔  
چیتنیہ، روپ، سناٹن، جیوا گوسوامی اور بھکتی تحریک پر قدرے تفصیل کے ساتھ گفتگو ہماری کتاب ”شیخ نور قطب عالم: حیات اور کارنامے“ میں ملے گی۔

چیتنیہ نے اسلام کے بڑھتے قدم کو روکنے کے لیے اور ہندومت کو بڑھاوا دینے کے لیے، ہندوؤں کی سنسکرتی اور رسم رواج کو بالائے طاق رکھ کر صوفیائے کرام کے طریقے کو اپنانے کی کوشش کی ہے۔ اس میں صوفیائے کرام کے انداز تبلیغ کا کوئی نقص نہیں ہے، بلکہ کمال ہے، کیوں کہ ان کے انداز تبلیغ کا اثر اپنوں نے بھی قبول کیا اور غیروں نے بھی محسوس کیا ہے۔ ان کے طریقہ کار سے اپنوں کے علاوہ غیروں نے استفادہ کیا ہے اور وہ اس طریقہ تبلیغ کی بنیاد پر اپنے مقصد میں کامیاب بھی رہے ہیں۔

صوفیائے کرام کی تاریخ اہل اسلام کو پھر سے دعوت دیتی ہے کہ ان بزرگوں کے طریقہ کار کو اپنائے بغیر نہ اپنوں کو قریب کیا جاسکتا ہے اور نہ غیروں کو اپنا بنایا جاسکتا ہے۔



**باب شانزدهم**  
**مریدین**  
**اور**  
**خلفائے کرام**



## شیخ اخی سراج الدین کے مریدین میں ہر طبقہ کے

### لوگ شامل

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مریدین میں ہر قسم کے لوگ شامل تھے، شاہ و گدا، راجا و پرجا، عالم و جاہل، عام و خاص سبھی آپ کے دامن کرم سے وابستہ تھے۔

آپ جس زمانے میں لکھنؤ تشریف لے گئے اس وقت بنگال کی سرزمین پر آپ کے علاوہ بہت سے مشائخ خدمت خلق میں مصروف تھے، مگر عوام و خواص کا عام رجحان آپ ہی کی طرف تھا، لوگ جوق در جوق آپ کی خانقاہ میں آتے اور داخل سلسلہ ہوتے۔ آپ کی طرف لوگوں کے میلان کی ایک وجہ یہ تھی کہ مخدوم العالم، گنج نبات شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ جیسے صاحب جلال و کمال شخص آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے تھے، وہ آپ کی خدمت میں ایسے لگے رہتے تھے جیسے آقا کی خدمت میں غلام مصروف عمل ہوتا ہے۔ وہ گرم و تازہ کھانے کا برتن سر پر اٹھائے آپ کی سواری کے ساتھ پیادہ چلا کرتے تھے۔

سوانح نگاروں نے لکھا ہے کہ:

آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان اکثر و بیش تر سفر میں رہا کرتے تھے، مسلمانوں میں تبلیغ و اشاعت دین کی خاطر سفری مشقتوں کو برداشت کرنے میں آپ کو لطف آتا تھا، عشق خدا و رسول میں سرشار آپ کے تبلیغی دوروں سے جہاں دین اسلام کی نشر و اشاعت ہوتی تھی وہیں حلقہ مریدین میں بھی اضافہ ہوتا تھا، اس طرح ان تبلیغی دوروں کا بڑا فائدہ یہ مرتب ہوا کہ کثیر تعداد میں لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر ہاتھ دے کر بیعت اسلام و بیعت توبہ کا شرف حاصل کیا۔

# شاہانِ مملکت بنگال، آئینہ ہندوستان کے مریدین

## میں شامل

تقریباً سارے تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ: آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے مریدوں میں شاہانِ مملکت بنگال بھی شامل تھے۔

سیر الاولیا میں ہے کہ:

”خلق خدائے دست بیعت دادن گرفت، چنان کہ بادشاہ آں ملک داخل مریدان او آمدند۔“ خلق خدا نے آپ سے بیعت کی اور اس ملک کے بادشاہ آپ کے مریدوں میں شامل ہوئے۔“ (۱)

لطائف اشرفی میں ہے کہ:

”آن دیار را از انوار عذار و آثار دیدار خویش و خلق خدائے رابشرف ارادت مشرف می کردند، چنان کہ اکثر ملوک آں دیار و بادشاہان آں اقطار بر بقہ ارادت و زمرہ سعادت درآمدند۔“ شیخ انہی سراج نے بنگال کو اپنی دید اور رخ زیباکے انوار و آثار سے منور کر دیا اور خلق خدا کو شرف بیعت و ارادت سے مشرف کیا، چنانچہ اس دیار کے اکثر ملوک و بادشاہ آپ کے زمرہ سعادت اور طوق ارادت میں داخل ہوئے۔“ (۲)

ڈاکٹر شیخ عبداللطیف صاحب اپنے پی ایچ ڈی مقالے میں رقمطراز ہیں:

“Shaikh Akhi Siraj, the first important saint of the chishti order in Bengal, established cordial relations with his contemporary sultan and the nobles and admitted them into his disciples.”

شیخ انہی سراج سلسلہ چشتیہ کے اولین عظیم صوفی برگ ہیں جنہوں نے اپنے معاصر بادشاہوں، شہزادوں اور درباریوں کے ساتھ قلبی رشتہ قیام کیا اور انہیں اپنے مریدوں میں

۱۔ سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

۲۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ، ص: ۵۵، مکتبہ سنائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

شامل کیا۔“<sup>(۱)</sup>

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے معاصر اہل سلطنت و سیاست کے بارے میں قدرے تفصیل ہم نے گزشتہ اوراق میں لکھ دی ہے۔ یہاں صرف ان اہل سیاست کے نام قارئین کرام کے سامنے پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں جن کے نام باضابطہ طور مؤرخین نے لیا ہے۔

ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب نے اپنے پی ایچ ڈی مقالے میں لکھا ہے کہ:

“After the death of his teacher in the year 1325 A.D. he came to Bengal and began preaching in Gour and Pandwah and soon many Sultans of Gour became his disciples. Shaykh Ala al Haqq was his chief disciple. Shamsu'd- Din Ilyas Shah (1339-1358) who was contemporary with Akhi Siraju'd Din. Ala'u'd Din Ali Shah (1339-1345) too was his another contemporary.”

۱۳۲۵ء میں جب حضرت انخی سراج کے پیرومرشد کا انتقال ہوا تو وہ بنگال چلے گئے، گور اور پنڈوہ میں تبلیغ شروع کیا، وہاں کے بہت سے سلاطین و امرا داخل سلسلہ ہوئے، شیخ علاء الحق ان کے بڑے مرید تھے۔ سلطان شمس الدین الیاس [۱۳۳۹-۱۳۵۸] اور سلطان علاء الدین علی شاہ [۱۳۳۹-۱۳۴۵] شیخ انخی سراج الدین کے معاصر تھے۔“<sup>(۲)</sup>

ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب نے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے معاصر سلاطین میں شمس الدین الیاس شاہ اور علاء الدین علی شاہ کا نام لیا ہے۔ اور ڈاکٹر عبد اللطیف صاحب نے لکھا ہے کہ شیخ انخی سراج کے معاصر سلاطین و امرا ان ہی کے مرید تھے، لہذا دونوں اقوال کی روشنی میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ سلاطین بنگال میں کم از کم سلطان شمس الدین الیاس اور سلطان علاء الدین علی شاہ شیخ انخی سراج الدین علیہ الرحمہ کے مرید تھے۔

<sup>۱</sup> The muslim mystic movements in Bengal from the Fourteenth to the Middle of the Sixteenth Century A.D.، ڈاکٹر عبد اللطیف، ص: ۱۰۷، چیپٹر ۴، سینٹر آف ایڈوانس اسٹڈی،

ڈیپارٹمنٹ آف ہسٹری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۷۴ء۔

<sup>۲</sup> Development of Sufism in Bengal، محمد اسماعیل، چیپٹر ۴، ص: ۱۰۸، اسلامک اسٹڈی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی

علی گڑھ، ۱۹۸۹ء۔

# خليفة اعظم آئینہ ہندوستان، مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق لاہوری ثم پنڈوی

پیدائش وجائے پیدائش:

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی پیدائش سن ۷۰۱ھ مطابق ۱۳۰۲ء میں ہوئی۔<sup>(۱)</sup> آپ کی جائے پیدائش کے سلسلے میں مؤرخین کا اختلاف ہے، بعض حضرات نے پنڈوہ اور بعض نے لاہور لکھا ہے۔ راج یہ ہے کہ آپ کی جائے پیدائش لاہور ہے، تعلیم و تربیت بھی لاہور میں ہوئی، بلکہ قیام لاہور کے دوران ہی آپ کا علمی شہرہ دور دور تک پھیل چکا تھا، اسی شہرت و مقبولیت کی بنیاد پر آپ کو شاہی دعوت ملی اور اپنے اہل خانہ، علمائے کالمین اور سادات کرام کی ایک جماعت کے ساتھ بنگال تشریف لائے۔

غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی فرتے ہیں کہ:

”دار الخلافت جنت آباد عرف گور میں سادات عالیہ رہتے ہیں جو قطب الاولیائے محققین و لبّ الاصفیائے مدققین مخدومی مولائی سندی حضرت شیخ علاء الحق قدس اللہ روحہ کے ہمراہ ولایت لاہور و ملتان سے آئے تھے۔“<sup>(۲)</sup>

حسب و نسب:

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا نسب صحابی رسول حضرت خالد بن ولید

۱۔ اخبار الاخبار اردو، محدث عبدالحق دہلوی، ص: ۳۱۰، دانش بک ڈپو دیوبند، سن اشاعت ندارد۔ اخبار الاخبار کے فارسی نسخے میں سال ولادت درج نہیں ہے، شاید مترجمین نے اس کا اضافہ کیا ہے یا مترجمین نے جس فارسی نسخہ کو سامنے رکھ کر ترجمہ کیا ہے، وہ ہمارے پاس نہیں ہے۔ نیز مترجم نسخہ میں صرف سن ہجری درج ہے، بن عیسوی مؤلف غفرلہ نے درج کیا ہے۔

۲۔ مکتوبات اشرفی، ترجمہ سید شاہ ممتاز اشرفی، سید اشرف جہانگیر سمنانی، مکتوب ۳۲، ص: ۳۳۸، ناشر دارالعلوم اشرفیہ رضویہ اورنگی ٹاون، کراچی پاکستان، سال اشاعت ندارد۔

رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔“ (۱)

خزینۃ الاصفیا میں ہے کہ:

”معارض الاولایت کے مصنف لکھتے ہیں کہ: علاء الدین صحیح النسب قریشی تھے۔

آپ کا نسب نامہ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ سے ملتا ہے۔“ (۲)

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے والد کے نام میں مؤرخین کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ صحیح روایت یہ ہے کہ آپ کے والد کا نام اسعد ہے۔ اخبار الاخبار، خزینۃ الاصفیا اور دیگر معتبر کتابوں میں یہی نام لکھا ہے۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ سید محمد اشرفی کچھوچھوی علیہ الرحمہ نے بھی یہی نام درج کیا ہے۔ صاحب گلزار ابرار محمد غوثی شطاری ماندوی نے عمر اسعد، (۳) مصنف آئینہ اودھ شاہ سید محمد ابوالحسن مانک پوری، صاحب مرآۃ الاسرار شیخ عبدالرحمن چشتی اور مصنف Memoirs of Gaur and Pandua محمد عابد علی خان ماندوی نے عمر ابن اسعد تحریر کیا ہے۔ صاحب بحر ذخار علامہ شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی نے عمر سعد (۴) لکھا ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنوی نے نزہۃ الخواطر میں، مولانا عزیز یعقوب ضیائی بنارس نے مقدمہ لطائف اشرفی میں مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ ہی کا اصل نام عمر بتایا ہے اور والد کا اسعد فقیر کی رائے بھی یہی ہے کہ: حضرت شیخ علاء الحق والدین علیہ الرحمہ کا اصلی نام عمر تھا، والد کا نام اسعد۔ علاء الحق، علاء الدین آپ کے القابات تھے۔ قدیم فارسی کتابوں سے یہی اندازہ ہوتا ہے۔

### شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کا سیاسی مقام

مخدوم العالم حضرت شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا حکومتی امور میں بڑا عمل

۱۔ صحابی رسول حضرت خالد بن ولید نبی کریم ﷺ کے سپہ سالار تھے، آپ کا لقب سیف اللہ تھا، ۵۹۲ء میں مکہ میں پیدا ہوئے، یکم صفر ۸ھ میں اسلام لائے، ۱۲۵ جنگوں میں حصہ لیا، کمانڈران چیف، سپہ سالار، سالار گشتی دستہ، فوجی گورنر عراق اور آزاد گورنر شام کی حیثیت سے مختلف عہدوں پر فائز رہے، ۶۴۲ء میں شام کے شہر محض میں وفات پائی۔

۲۔ خزینۃ الاصفیا، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۴۶، مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ، لاہور، سن اشاعت ۲۰۰۱۔

۳۔ یہاں غالباً لفظ ”ابن“ کتابت سے رہ گیا ہے۔

۴۔ یہاں غالباً لفظ ”ابن“ اور حرف ”ا“ کتابت سے رہ گئے ہیں۔

دخل تھا۔ مورخین نے وزرائے حکومت میں آپ کا نام نامی اسم گرامی بھی شامل کیا ہے۔

سید شاہ محمد ابوالحسن مانک پوری لکھتے ہیں کہ:

”مخدوم شیخ علاء الحق پنڈوی چشتی مرید شیخ سراج الحق عثمانی کے ہیں، اور والد آپ کے عمر بن اسعد لاہوری ہیں، بعہدہ وزارت، مخاطب عمید الملک سرکار بادشاہ بنگالہ مامور تھے اور کل اقربا و اعزا آپ کے امراء سلطنت بنگالہ سے تھے، جب آپ مرید و خلیفہ انخی سراج الحق خلیفہ سلطان نظام الدین کے ہوئے، عہدہ وزرات کو چھوڑ دیا اور بجائے آپ کے اعظم خان پسر بزرگ حضرت مامور ہوئے۔“ (۱)

آپ کا گھرانہ شاہانِ مملکت کا نور نظر تھا۔ والد گرامی وزیر مالیات اور بیٹا وزیر مملکت تھے۔

### شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کا علمی مقام

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ علم و فضل میں ایسا کمال رکھتے تھے کہ صاحبانِ علم و فضل اور اہل جبہ و دستار اس در کی جبہ سائی کرنا اپنی فیروز بختی سمجھتے تھے، وہ اپنے وقت کے سب سے بڑے عالم و فاضل، مفتی و فقیہ، مفسر و محدث، نحوی و صرفی، اور خطیب و داعی تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں علم ظاہری کے ساتھ علم لدنی بھی عطا فرمایا تھا۔ چنانچہ ۱۰۱۲ھ میں لکھی گئی کتاب گلزار ابراہیم میں لکھا ہے کہ آپ کو علم لدنی حاصل تھا۔

شیخ محمد غوثی شطاری ماندوی نے لکھا ہے کہ:

”علاء الحق، مخدوم العالم، علاء الدین قل بنگالی آپ کا لقب ہے، آپ دونوں جہان

۱۔ آئینہ اودھ، سید شاہ ابوالحسن، ص: ۱۶۹، مطبوعہ مطبع نامی کانپور، سن اشاعت ۱۳۰۳ھ۔ اعظم خان/محمد اعظم شاہ شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے بڑے صاحب زادے ہیں، آپ سکندر شاہ کی حکومت میں چیف کمانڈر تھے۔

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی ولادت ۷۰۱ھ میں ہوئی۔ انھوں نے آئینہ ہند شیخ افی سراج الدین علیہ الرحمہ سے ما قبل ۷۲۵ھ شرف بیعت حاصل کیا اور اسی کے ساتھ دنیا داری سے مکمل دست بردار ہو گئے۔ یعنی اپنی عمر کی زیادہ سے زیادہ جو بیس منزلیں طے کی تھیں کہ درویشی اختیار کر لی۔ اس قلیل مدت میں آپ نے کمالاتِ دینی و دنیاوی حاصل کئے، شادی ہوئی، صاحب اولاد ہوئے اور آپ کا صاحبزادہ حکومتی عہدہ کا اہل بھی ہو گیا! اتنی قلیل مدت میں یہ سب کچھ کیسے ہو گیا! اہل فکر و دانش کو دعوت فکر دے رہا ہے۔

کے امام تھے اور درسی ولدنی دونوں علم آپ کو حاصل تھے۔“ (۱)  
مخدوم العالم حضرت شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کو اصولی، فقہی اور عربی علوم پر مہارت تامہ حاصل تھی۔

مصنف نزہۃ الخواطر نے لکھا ہے کہ:

”الشیخ العالم الكبير عمر بن اسعد اللاهوري الشيخ علاء الدين الهندوى أحد العلماء المبرزين في الفقه والاصول العربية، كان والده وزيرا لبعض الملوك في بنگالة ولذلك حصل له الجاه العظيم عند الملوك والأمراء وصار كبير المنزلة عندهم وطار صيته في الآفاق، وكان يدرس ويفيد، أخذ عنه كثير من الناس۔“

عالم کبیر شیخ عمر بن اسعد لاہوری معروف بہ شیخ علاء الدین پنڈوی فقہ، اصول اور عربی ادب کے علمائے کالمین میں سے تھے، ان کے والد شاہ بنگال کے وزیر تھے، اس لیے امراء و سلاطین کے نزدیک ان کی بڑی وجاہت اور قدر و منزلت تھی، ان کی شہرت پوری دنیا میں تھی، وہ درس دیتے اور فائدہ رسانی کرتے تھے، کثیر لوگوں نے ان سے علم حاصل کیا۔“ (۲)  
مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ نے اپنے علم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی کچھ چھپوی سے کہا کہ میں ایک پھل دار درخت ہوں جسے ہلاؤ تو تمہیں علم و حکمت کے پھل ملیں گے۔

سید وحید اشرف کچھ چھپوی لکھتے ہیں کہ:

”آیات قرآنی کی تفسیر اور فصوص الحکم اور فتوحات مکیہ کے نکات مجھ سے حاصل کرلو، میں ایک پُر بار درخت ہوں جسے ہلاؤ تو تمہیں عجیب و غریب پھل ملیں گے۔“ (۳)

### طرز زندگی اور لقب گنج نبات

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ اپنے آپ کو گنج نبات (مٹھائی کا

۱۔ اذکار ابرار ترجمہ گلزار ابرار، محمد غوثی شطاری ماندوی ترجمہ فضل احمد جہوری، ص: ۱۰۴، ناشر دار النفاکس کریم پارک لاہور، سن اشاعت ۱۴۲۷ھ۔

۲۔ نزہۃ الخواطر و بحیۃ المسامح والنواظر، عبدالحی لکھنوی، ج: ۲، ص: ۱۸۱، ناشر دار ابن حزم بیروت، لبنان سن اشاعت ۱۹۹۹/۱۴۲۰ھ۔

۳۔ حیات مخدوم اشرف سمنانی، سید وحید اشرف، ص: ۵۷، ناشر مصنف خود، سن اشاعت ۱۹۷۵ء، بحوالہ مکتوبات اشرفی ہفتاد و پنجم۔

خزانہ) کہلاتے تھے، اس لقب کو اختیار کرنے کے پیچھے کون سے عوامل کارفرما تھے؟ اس سلسلے میں مؤرخین نے الگ الگ وجوہات اور روایات لکھی ہیں:

**پہلی روایت:**

مخدوم العالم اپنے وفور علم، کثرت اطلاع، اپنی جاہ و منزلت اور احتشامِ دولت کی وجہ سے اپنے آپ کو گنج نبات کہلاتے تھے۔

مرزا محمد اختر دہلوی لکھتے ہیں:

”شیخ علاء الدین بہت متکبر تھے، بوجہ احتشامِ دولت کے اپنے کو گنج نبات کہلاتے تھے۔“ (۱)

صاحب مرآة الاسرار لکھتے ہیں:

”انہی سراج کے مرید ہونے سے پہلے آپ علم وزہد اور جاہ و منزلت کی وجہ سے اپنے آپ کو گنجینہ نبات کہلاتے تھے۔“ (۲)

صاحب بحرِ خار نے لکھا ہے کہ:

”و لقب علاء الدین از جہت کثرت وفور علم گنج نبات است۔“ وفور علم کی کثرت کی وجہ سے شیخ علاء الحق کا لقب گنج نبات ہے۔“ (۳)

**دوسری روایت:**

محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی لکھتے ہیں کہ:

”اتفاقاً حضرت بابا فرید الدین گنج شکر قدس سرہ کے ایک مرید کا وہاں [پنڈوہ شریف] پہنچنا ہوا، آپ نے سوال کیا کہ: تم کس کے مرید ہو؟ تو انھوں نے جواب دیا کہ: حضرت گنج شکر کا۔ آپ نے فرمایا: وہ گنج شکر ہیں تو میں گنج نبات ہوں! یہ سن کر مرید کو بڑا صدمہ ہوا، بابا صاحب کی خدمت میں شکایت کرنے چلا گیا، راستہ میں وفات شیخ کی خبر سنی تو

۱۔ تذکرۃ اولیائے برصغیر، مرزا محمد اختر دہلوی، ج: ۱، ص: ۱۹۳، ناشر ملک اینڈ کمپنی اردو بازار لاہور، سن اشاعت ندارد۔

۲۔ مرآة الاسرار، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۱۰۱۳، مطبوعہ مکتبہ جام نور ۱۹۹۹ء/ ۱۳۱۸ھ۔

۳۔ بحرِ خار، شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی، ص: ۵۰۱، مرکز تحقیقات فارسی، علیگرہ مسلم یونیورسٹی، سن اشاعت، ۲۰۱۱ء۔



دہلی گیا اور حضرت محبوب الہی سے اس کی شکایت کی۔“ (۱)

تیسری روایت:

محدث اعظم ہند کچھوچھوی علیہ الرحمہ نے اس مقام پر ایک اور روایت بیان فرمائی ہے:

”بعضوں کے خیال میں آپ کو گنج نبات سب سے پہلے آپ کے جلیل القدر خلیفہ حضرت مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر سمنانی نے اظہار عقیدت کے طور پر کہا تھا جس کو نبی قبولیت کا تاج عطا ہوا اور آپ کا یہ لقب زبان زد ہو گیا۔ واللہ تعالیٰ اعلم بحقیقۃ الحال!“ (۲)

### لقب گنج نبات پر سلطان المشایخ علیہ الرحمہ کے تاثرات

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوہ کے بارے میں سلطان المشایخ محبوب الہی علیہ الرحمہ نے جب سنا کہ انھوں نے ’گنج نبات‘ لقب اختیار کیا ہوا ہے تو ناراض ہوئے اور بد دعا کی، ان کی بد دعا کا اثر یہ ہوا کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کی زبان میں لکنت آگئی اور آپ مسائل دینیہ و نکات علمیہ بیان کرنے سے عاجز ہو گئے۔

بحر زار تحریر میں ہے:

”چوں ایں خبر حضرت سلطان المشایخ نظام الدین اولیا احمد رسید کہ از نو فور علم دیگر

۱۔ دیکھئے: ماہنامہ اشرفی، محدث اعظم ہند، قسط سوم، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۸؛ محرم الحرام ۱۳۴۳ھ / اگست ۱۹۲۴ء۔ گوڑ پنڈو وارتین پیر۔ اتیہاس، سید شاہ بذل رحمن کرمانی، ص: ۱۱۵، ۱۱۶، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، بانیہ کار، ضلع بیر بھوم، سن اشاعت ۲۰۱۱؛ ضلع مالدار پیر فقیر دیر کٹھا، عبدالصمد، ص: ۶۳، ناشر ابن آدم پراکاشی حسین پور گوال پارہ، مالہ۔

حضرت شیخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمہ کی وفات، محدث عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ کی روایت کے مطابق ۶۶۸ھ کو ہوئی اور مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی ولادت ۷۰۱ھ کو ہوئی۔ یعنی بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمہ کے وصال کے تقریباً ۳۱ سال بعد مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی اس دنیاے رنگ و بو میں تشریف لائے۔ انھوں نے گنج نبات کا لقب کس سن میں اختیار کیا؟ یہ طے نہیں ہے، البتہ اتنا ضرور ہے کہ جب وہ علم و فضل اور عبادت و ریاضت میں کامل ہو چکے تھے تو اپنے آپ کو گنج نبات کہلانے لگے تھے، لہذا یہ کہا جاسکتا ہے کہ بابا فرید الدین گنج شکر کے وصال کے تقریباً نصف صدی کے بعد انھوں نے اپنے آپ کو گنج نبات کہلایا۔ اس لئے مجھے محدث اعظم ہند علیہ الرحمہ کی یہ عبارت ”بابا صاحب کی خدمت میں شکایت کرنے چلا گیا، راستہ میں وفات شیخ کی خبر سنی“ اضافی معلوم ہوتی ہے۔ مؤلف غفرلہ۔

ایک روایت یہ ہے کہ حضرت مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ نے جس شخص سے پوچھا تھا کہ تم کس کے مرید ہو؟ اس شخص کا تعلق سلسلہ سہم وردیہ سے تھا اور وہ کسی سہم وردی بزرگ کے مرید تھے۔

۲۔ ماہنامہ اشرفی، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۸؛ محرم الحرام ۱۳۴۳ھ / اگست ۱۹۲۴ء۔

دوست لقب گنج نبات برآمدہ، از سر غیرت فرمود: ایشاں گنج نبات و پیر من گنج شکر! زبانش تل باد، فی الفور زبانش تل شد، بعد از مدت کہ مخلقہ ارادت شیخ سراج خلیفہ سلطان المشائخ درآمد شفا یافت۔“ جب سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا احمد کو یہ خبر پہنچی کہ کسی دوست نے وفور علم کی وجہ سے گنج نبات لقب اختیار کیا ہوا ہے تو آپ نے غیرت میں آ کر فرمایا: میرا پیر گنج شکر اور یہ گنج نبات! اس کی زبان گنگ ہو جائے! فوراً مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی کی زبان گنگ ہو گئی، جب خلیفہ سلطان المشائخ حضرت انخی سراج کے مرید ہوئے تو شفا مل گئی۔“ (۱)

## بیعت و خلافت

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے علم و عمل، تقویٰ پر ہیزگاری اور مقبول بارگاہ الہی ہونے کا چرچا چاروں طرف عام ہو چکا تھا۔ سیدہ کمال علم سے اور ذہن جلال فضل سے آراستہ تھا۔ علماء و مشائخ اور ارباب حل و عقد ان کے در کی در بانی، اپنے لیے سرمایہ افتخار سمجھتے تھے، اہل جبہ و دستاران کی چوکھٹ کی جہیں سائی، اپنی فیروز مندی گردانتے تھے۔ ان کی ذات ایسی تھی جن کے سامنے لب کشائی کی کسی میں جرأت نہ تھی۔ وہ ایسی ذات تھی جن کا ذکر ہر ایک کے ساتھ تھا مگر وہ ان میں ممتاز تھے۔ وہ سب سے آگے تھے ان سے آگے کوئی نہ تھا۔ انہوں نے سب کو پیچھے چھوڑ دیا اور کوئی ان کا پیچھا نہ کر سکا۔ وہ سب سے منفرد، ہر فہرست میں سرفہرست، کسی فہرست میں مؤخر نہیں تھے۔ ان کی ذات میں زمانے کی ساری عظمتیں جمع تھیں۔

وہ زاہدوں، مرتاضوں اور عابدوں کے رہنما و قائد تھے، حکمران و تخت نشینوں کے امیر تھے، لیکن ان کی قیادت و رہنمائی علماء جیسی تھی، ان کا عدل و انصاف قاضیوں جیسا تھا اور ان کا یقین و ایتقان عارفین باللہ جیسا تھا۔

وہ سمجھ دار عالم، صائب رائے فقیہ اور صاحب بصیرت مدبر تھے، ان کا علم حکومت کی وجہ سے بے کار نہیں ہوا، ان کا تفقہ اقتدار کی وجہ سے ڈگمگایا نہیں، اور ان کے فیصلوں

۱۔ بحر زغار، شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی، ص: ۵۰۱، مرکز تحقیقات فارسی، علیگڑہ مسلم یونیورسٹی، سن اشاعت، ۲۰۱۱ء۔

نے اپنے متبعین کی رضامندی کی خاطر کسی پر ظلم نہیں کیا۔

وہ ہمہ جہت ذات تھی، ہر خوبی ان میں موجود تھی، بتقاضہ بشریت اگر ان میں کوئی نقص تلاش کیا جاتا تو ان کا جلال اور ان کی ناز و ادا کے علاوہ کچھ نہ ملتا۔ اب وہ اس کی سزا کاٹ رہے تھے، سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کے غضب نے ان کو اپنے اندر سمیٹ لیا تھا۔

ادھر اللہ کی رحمت ان کی ناز و ادا کو بھی تبدیل کرنا چاہتی تھی، انھیں رنگ تصوف میں دیکھنا پسند کرتی تھی، پھر کیا تھا رحمت خداوندی نے یآوری کی، ان کے مرشد و مربی خود ان کے پاس آگئے، سلطان المشائخ نے آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان کو مسیحا بنا کر بھیج دیا، آئینہ ہندوستان کی ذات سے مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی کو جسمانی و روحانی شفا مل گئی۔ یہیں سے ان کی حیات میں انقلاب آگیا اور بیعت و خلافت کے بعد رنگ جلال میں رنگ جمال گیا۔ علم باطن و تصوف، آداب طریقت و سلوک اور منازل ہجر و وصال کی جانب توجہ ہونے لگی اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ سرخیل مشائخ ہو گئے، شیخ العالم بن گئے۔ سلطان المرشدین، مخدوم العالم، گنج نبات جیسے القابات سے نوازے جانے لگے۔

خزینۃ الاصفیا میں لکھا ہے:

”ابتدائی زندگی میں بہت خوشحال، دنیا دار علمائے وقت اور اکابر زمان کی حیثیت سے رہتے تھے مگر جب سلسلہ نظامیہ میں داخل ہوئے تو سب شان و شوکت چھوڑ کر صرف یاد الہی میں مشغول ہو گئے۔“ (۱)

## شیخ کی خدمت

خزینۃ الاصفیا میں ہے کہ:

”جن دنوں شیخ عمر علاء الحق حضرت شیخ سراج الدین انہی قدس سرہ کی خدمت میں سرفراز ہوئے اور دنیاوی خواہشات اور مال و منال سے دست برداری کا اعلان کیا، تو وہ اپنے پیرومرشد کے سفر میں ہم سفر رہتے، درویشوں کے لیے طعام پکا کر ساتھ ہوتا، یہ گرم گرم دیگچہ حضرت شیخ علاء الحق سر پر رکھ لیتے اور حضرت کے ساتھ ساتھ چلتے، اس دیگچے کی گرمی سے

۱۔ خزینۃ الاصفیا، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۶۶، مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور، سن اشاعت ۲۰۰۱۔

آپ کے سر کے بال جھڑ گئے تھے، حضرت شیخ انخی اکثر اوقات ان مقامات سے بھی گذرتے جہاں شیخ علاء الحق کے رشتہ دار بڑی شاہانہ زندگی بسر کرتے تھے، لیکن آپ ننگے پاؤں اپنے شیخ کی سواری کے ساتھ ساتھ چلتے، مگر اپنے بھائیوں اور رشتہ داروں کو اس شان و شوکت میں دیکھ کر حضرت علاء الحق پر کوئی دنیاوی تاثر نہ ہوتا اور آپ خوش خوش یہ خدمت سرانجام دیتے رہتے۔“ (۱)

صرف اتنا ہی نہیں کہ حضرت مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ نے اپنے پیرومرشد علیہ الرحمہ کے خورد و نوش کا انتظام سنبھالا بلکہ آپ نے قلی گیری کے ساتھ ساتھ کہاروں جیسا کام بھی انجام دیا۔ اپنے پیرومرشد کی پاکی کے دائیں ہاتھ کا ڈنڈا اکثر آپ کے کاندھے پر ہوتا تھا اور آپ اسی حالت میں اپنے خاندان و سسرال والوں کے محلوں کے قریب سے بارہا گذر کرتے تھے لیکن آپ کی پیشانی پر کوئی بل نہیں آتا تھا۔

لطائف اشرفی میں ہے کہ غوث العالم مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ فرمایا کرتے تھے کہ:

”شیخ سراج الحق قدس سرہ حضرت مخدومی کی نسبت کمال درجہ لطف و مہربانی فرمایا کرتے تھے۔ لیکن ان سے خدمت اس حد تک لیتے تھے کہ اکثر اوقات حضرت سراج الحق پاکی میں سوار ہو جاتے اور سیر کو نکل جاتے۔ حضرت مخدومی پاکی کا سیدھا ہاتھ کا ڈنڈا اپنے کاندھے پر رکھ کر دور تک پاکی لے جاتے تھے۔“ (۲)

## منصب ولایت

جب بات آگئی ہے کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ نے اپنی شیخ کی بے مثال خدمت کی برکت سے ولایت کے بلند مقامات حاصل کئے، سلطنت روحانیہ کے تاجدار بن گئے، لہذا ہمیں یہ معلوم ہونا چاہئے کہ آپ ولایت کے کس منصب پر فائز تھے

۱۔ خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاهوری، ج: ۲، ص: ۲۴۷، مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاهور، سن اشاعت ۲۰۰۱۔

۲۔ لطائف اشرفی، لطیفہ ششم، حضرت نظام بخٹی، ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۲۵۱، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت ندارد۔

اور صوفیائے کرام نے آپ کے منصب ولایت کے سلسلے میں کون سا موقف اختیار کیا ہے؟  
حضرت شیخ عبدالرحمن چشتی مصنف مرآۃ الاسرار نے لطائف اشرفی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ آپ ”ابدال“ تھے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ:

”لطائف اشرفی میں لکھا ہے کہ: ہمارے اکثر مشائخ ابدال ہفت گانہ تھے، چنانچہ ان کے سر حلقہ خواجہ ابوالحسن چشتی ابدال تھے اور مخدوم علاء الحق بھی ابدال ہیں۔“ (۱)  
مؤرخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ:

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا تعلق جس خاندان سے ہے اس خاندان کو ”خالدی خاندان“ کہا جاتا ہے۔ اس خاندان بابرکت کا شجرہ تلاش بسیار کے بعد بھی ہمارے ہاتھ نہیں لگا، مگر اہل اللہ اپنی نگاہ کشف سے جو دیکھتے ہیں ہماری نگاہیں وہ نہیں دیکھ پاتیں۔ چنانچہ غوث العالم محبوب یزدانی مخدوم سید اشرف جہانگیر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ: اس خاندان کریم و بزرگ میں بہت سے ابدال گزرے ہیں۔

لطائف اشرفی میں مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمہ کا قول منقول ہے کہ:  
”اس بزرگ و کریم خاندان و سلسلہ کے بہترے افراد منصب ابدال پر فائز رہے ہیں (خاندان حضرت شیخ علاء الحق گنج نبات مراد ہے) اور اس قسم کے بہت سے خوارقِ عادات ان سے ظہور آئے ہیں، بلکہ پیرانِ چشت اہل بہشت کے بعض پاسبانوں اور دربانوں سے اسی طرح کے خوارق صادر ہوئے ہیں، میں اپنے مرشد گرامی کے بارے میں کیا کہوں کہ ان کی ذات سامی قدوۃ اصحاب تصوف اور مقدمہ اربابِ تعارف ہے۔“ (۲)  
مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی سیرت پر قلمی خدمات انجام دینے والے بعض سیرت نگاروں نے آپ کا منصب ولایت ”قطب“ ہونا بھی تحریر کیا ہے۔  
عبدالصمد ایڈوکیٹ لکھتے ہیں:

۱- مرآۃ الاسرار، شیخ عبدالرحمن چشتی، ص: ۱۰۱۵، مطبوعہ مکتبہ جام نور ۱۹۹۹ء / ۱۴۱۸ھ۔

۲- لطائف اشرفی، حضرت نظام یحییٰ، لطیفہ دوم، ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ص: ۱۵۳، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت ندارد، لطائف اشرفی فارسی، ص: ۱۰۷، مطبوعہ مطبع نصرت المطابع دہلی، سن اشاعت ۱۲۵۷ غلبا، کتاب بوسیدہ ہونے کی وجہ سے سن اشاعت صاف پڑھنے میں نہیں آیا۔

”وہ (شیخ علاء الحق پنڈوی) اپنے مرشد شیخ سراج الدین کی دعاؤں سے قطب وقت ہو گئے۔“ (۱)

شاہ بذل رحمن کرمانی رقمطراز ہیں کہ:

”بلاشبہ آپ ایک نہایت عالی مقام بزرگ تھے، عوام و خواص میں آپ قطب کی حیثیت سے شہرت یافتہ تھے، بعض سوانح نگاروں نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ: آپ قطب وقت یعنی قطب زمان کے عہدے پر فائز تھے۔“ (۲)

بحر زار کے مصنف علامہ شیخ وجیہ الدین اشرف لکھنوی نے مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کو قطب الافراد کے لقب سے یاد کیا ہے۔

### پنڈوہ شریف سے جلاوطنی

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی سخاوت و فیاضی اور بخشش و کرم عام تھی، ہر خطہ میں اس کی شہرت تھی، رفتہ رفتہ اس کی شہرت دربار سلطانی تک پہنچی، خبر سنتے ہی بادشاہ وقت حیران و ششدر رہ گیا، اس بے پناہ سخاوت و فیاضی کو اپنی سلطنت و حکومت کے لیے پُر خطر سمجھا، جو اس باختہ ہو کر آپ کو پنڈوہ شریف چھوڑ دینے کا حکم صادر کر دیا۔

مرزا محمد اختر دہلوی لکھتے ہیں کہ:

”آپ کی خانقاہ میں بہت خرچ تھا، ہزاروں آدمی، خادم و مسافر آتے اور رہتے تھے، سب کو کھانا ملتا تھا، اور جو کچھ جو مانگتا آپ اس کو عطا کرتے، جب یہ خبر بادشاہ کو ہوئی اس کو رشک ہوا، وزراء سے کہا کہ: میرا خزانہ اس کے خرچ کے آگے ناچیز ہے ایسے شخص کا کہ جو اس قدر خرچ کرتا ہے اپنے شہر میں رکھنا مصلحت نہیں، آخر حضرت حکم شاہ وہاں سے اٹھ کر سنارگاؤں میں سکونت پذیر ہوئے اور خادم کو حکم کیا کہ آج سے دونا خرچ کیا جائے کہ خار چشم

۱۔ ضلع مالدار پیر فقیر دیر کٹھا، بنگلہ سے اردو ترجمہ۔ عبدالصمد، ص: ۶۳، ناشر ابن آدم پبلشرز، حسین پور گوال پارہ مالہ۔

۲۔ بنگلہ سے اردو ترجمہ۔ گوڑ پنڈو وار تین پیر ایتھاس، سید شاہ بذل رحمن کرمانی، ص: ۱۲۳، ۱۲۵، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، باتیکار، ضلع بیر بھوم، سن اشاعت ۲۰۱۱۔ مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی قطبیت کی شہرت عامہ ہی کی وجہ سے شاید پنڈوہ شریف کے ایک محلہ کا نام قطب شہر رکھا گیا ہے جو آج بھی اسی نام سے پکارا جاتا ہے۔

حاسدوں میں بہتر ہے۔“ (۱)

ایک سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت مخدوم العالم علیہ الرحمہ کی سخاوت و فیاضی کو بادشاہ وقت فضول خرچی سے تعبیر کرتا تھا اور اسی کو بنیاد بنا کر اس نے آپ کو پنڈوہ شریف سے نکل جانے کا حکم دیا تھا۔

خزینۃ الاصفیاء میں مفتی غلام سرور لاہوری نے لکھا ہے کہ:

”شیخ علاء الدین قدس سرہ کی خانقاہ کا خرچ بہت زیادہ تھا، ہزاروں روپیہ روز لوگوں کے کھانے پر خرچ ہو جاتا تھا، جو مسافر حاجت مند مقامی یا غیر مقامی آتا اسے کھانا ملتا، جب یہ خبر بادشاہ وقت کو ملی تو سخت حیران ہوا کہ ایک درویش اس قدر خرچ کہاں سے کرتا ہے، میری سلطنت کا سارا مال شیخ علاء الدین کے دوروزہ خرچ سے بھی کم ہے، ایسے فضول خرچ آدمی کو شہر میں رکھنا اچھا نہیں، چنانچہ اس نے حکم دیا کہ شہر سے باہر سنار گاؤں سکونت کر لیں۔“ (۲)

ایک سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا بے شمار خرچ دیکھ کر بادشاہ وقت شک و شبہ میں مبتلا ہو گیا تھا، اس کا خیال تھا کہ ان کے والد اسعد لاہوری وزیر خزانہ ہیں، حکومت کا سارا خزانہ ان ہی کے پاس ہے، عین ممکن ہے کہ وہ اپنے صاحبزادے کو حکومتی خزانہ سے مال دیتا ہوا اور وہ اپنی دریادلی دکھاتا ہو، اپنی شہرت و ناموری کے لیے شاہی خزانہ غلط استعمال کرتا ہو۔ اسی غلط فہمی میں مبتلا ہو کر بادشاہ وقت نے مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کو شہر چھوڑ دینے کا حکم دے دیا اور اپنے پایہ تخت پنڈوہ شریف سے جلاوطن کر دیا۔

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب اخبار الاخبار میں یہی روایت نقل کی ہے:

”شیخ علاء الدین بڑے سخی آدمی تھے اور بے انتہا خرچ کیا کرتے تھے، آپ کا

۱۔ تذکرۃ اولیائے برصغیر معروف بہ تذکرۃ اولیائے ہندو پاکستان، مرزا محمد اختر دہلوی، جلد اول، ص: ۱۹۵، ناشر ملک اینڈ کمپنی لاہور، سن

اشاعت ندارد۔

۲۔ خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، ص: ۲۴۸، مکتبہ نبویہ گنج بخش روڈ لاہور، سن اشاعت ۲۰۰۱۔

خرچ اتنا زیادہ تھا کہ جس پر بادشاہ وقت کو بھی رشک ہوتا تھا، یہ حالت دیکھ کر اس وقت کا بادشاہ کہا کرتا تھا کہ میرا خزانہ شیخ کے باپ کے پاس ہے جو انھیں خرچ کرنے کے لیے دیتا ہے، اس مغالطے کی بنا پر بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ میرے شہر سے باہر سنار گاؤں میں چلے جائیں۔“ (۱)

## پنڈوہ شریف واپسی

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا سنار گاؤں میں دو سال تک قیام رہا، بادشاہ وقت کو اپنی غلطی کا احساس ہوا کہ اہل اللہ کے ساتھ جنگ مول لینا اپنے پیروں پر کلہاڑی مار لینے کے مترادف ہے۔ لہذا اس نے حکم جلا وطنی منسوخ کر دیا اور آپ کو پنڈوہ واپس آنے کی اجازت مل گئی۔

سیدی محدث اعظم ہند علیہ الرحمہ تحریر کرتے ہیں کہ:

”چنانچہ آپ نے شاہی خیال کو بے بنیاد ثابت کرنے کے لیے بلا تکلف پنڈوہ کو چھوڑ دیا اور ایک دوسرے موضع میں جس کو لوگ سنار گاؤں کہتے ہیں اقامت فرمائی اور خادموں کو حکم دیا کہ یہاں ہر خرچ کو پنڈوہ کے مصارف سے بڑھا دو۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ یہاں کے مصارف کو دیکھ کر لوگ انگشت بدنداں ہو گئے، اُس وقت حیرت لوگوں کی زیادہ بڑھ گئی جبکہ آپ کی ذاتی جائداد اور دوباغ پر غاصبوں نے قبضہ کر لیا اور آپ نے اُس کی کچھ پرواہ نہ کی، مقدمے اور دعوے کیا چیز کبھی زبان پر شکایت نہ آئی، ظاہری تنگی کا یہ سب کچھ سامان تھا مگر مصارف کی زیادتی بدستور جاری تھی! سنار گاؤں میں اقامت کا زمانہ دو سال تک رہا اور آخر زمانہ نے سلطان وقت کو خود سمجھا دیا کہ کان بھرنے والوں نے بادشاہ کو غلط راستہ پر چلایا تھا اور شاہی قوت کو ولایت کی طاقت کے دبائے میں استعمال کرنا پہاڑ سے سر ٹکرانا ہے۔ لہذا بڑی ندامت کے ساتھ اپنے حکم کو واپس لیا اور آپ دوبارہ پنڈوہ کی سرزمین پر رونق افروز ہوئے۔“ (۲)

۱۔ اخبار الاخبار، محدث عبدالحق دہلوی، ص: ۳۱۱، دانش بکڈ پورڈیو بند، سن اشاعت ندارد۔

۲۔ مہنامہ اشرفی، محدث اعظم ہند، قسط دوم، جلد ۲ / شمارہ نمبر ۷، ذی الحجۃ الحرام ۱۳۴۲ھ / جولائی ۱۹۲۳ء۔



ایک روایت یہ ہے کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق علیہ الرحمہ کی جلاوطنی پر بادشاہ بنگال نادم و شرمسار نہیں ہوا تھا، بلکہ پنڈوہ شریف واپسی کا سبب ان کے صاحبزادے محمد اعظم شاہ بنے تھے، وہ بادشاہ وقت کے وزیر تھے، انھوں نے بادشاہ پر دباؤ بنایا تھا اور اپنے والد کو پنڈوہ شریف واپس لانے کے لیے کہا تھا۔

چنانچہ عابد علی خان مالدوی لکھتے ہیں کہ:

"It is also said that Sikander Shah, who come to the throne in 1358 A. D. drove Ala ul Haqq to Sonargaon, but later when Azam Shah revolted, he was permitted to return to Pandua."

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سکندر شاہ جو ۱۳۵۸ء میں تخت نشین ہوا، اس نے شیخ علاء الحق پنڈوی کو سنارگاؤں جانے پر مجبور کر دیا، مگر جب اعظم شاہ (شیخ علاء الحق کے بڑے صاحبزادے) نے احتجاج کیا تو انھیں واپس آنے دیا گیا۔" (۱)

### مریدین و خلفائے کرام

مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی ولایت پر علماء و مشائخ کا اجماع ہے۔ آپ نے اپنی پوری زندگی دین حق کی تبلیغ و اشاعت میں گزاری۔ سلسلہ چشتیہ کی تعلیمات سے آپ کے ذریعہ کثیر تعداد میں لوگوں نے ہدایت پائی۔ حق سے غافل ہزاروں نے قبول اسلام کیا۔ علماء و فضلاء کی ایک بڑی جماعت نے آپ سے اکتساب فیض کیا۔ ہزاروں نے اپنی گناہ سے ملوث زندگیوں میں تبدیلیاں پیدا کیں، نیکی و پارسائی کی طرف راغب ہوئے، آپ کے عمل اور طرز تربیت سے، گنواروں کو تہذیب، ناعقلوں کو عقل، بے علموں کو علم، گناہگاروں کو رغبت نیکی، تاریک عملوں کو شوق عمل اور بدکرداروں کو حسن اخلاق کی دولت نصیب ہوئی۔ گمراہ شخص ہدایت یافتہ ہو گیا، کامل اکمل بن گئے، ادنیٰ اعلیٰ ہو گئے اور اعلیٰ بلندی کی آخری منزل کی طرف گامزن ہوئے۔ لیکن ان فیض یافتگان خانقاہ علائیہ کا کوئی باضابطہ ریکارڈ آج موجود نہیں ہے۔

1- Memoirs of Gaur and Pandua، عابد علی خان، ص: ۱۰۸، ۱۰۹، ناشر بنگال سیکریٹریٹ بکڈپور انٹریس بلڈنگ

بیعت و ارادت اور قبول اسلام کرنے والوں کی طرح آپ کے خلفاء کی صحیح تعداد بھی پردہ خفا میں ہے۔ ہندو بیرون ہند میں آپ کی ولایت کا عام چرچا تھا، آپ کا رنگ سب پر غالب تھا، بیک وقت پانچ سوتاسات سوعلماء آپ کی خانقاہ میں تربیت پاتے تھے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ خلفاء کی تعداد اچھی خاصی رہی ہوگی، مگر تاریخ کی دھند میں انھیں تلاش کرنا بہت مشکل امر ہے، ہمارے ناقص مطالعہ میں جن ہستیوں کا ذکر جمیل سامنے آیا ان کے اسامہ درج ذیل ہیں:

- [۱] غوث العالم، محبوب یزدانی سید اشرف جہانگیر سمنانی کچھوچھوی علیہ الرحمہ۔
- [۲] جانشین مخدوم العالم شیخ احمد نور الحق والدین معروف بہ نور قطب عالم علیہ الرحمہ۔
- [۳] صاحب ولایت رائے بریلی حضرت شیخ عادل الملک جوینپوری ثم رائے بریلوی۔
- [۴] تاجدار ولایت شیخ نصیر الدین مانک پوری علیہ الرحمہ۔
- [۵] مشعل راہ ہدایت حضرت شاہ حسین غریب دھکڑ پوش علیہ الرحمہ۔
- [۶] بانی مساجد و خانقاہ کثیرہ سلطان حسین شاہ شرقی جوینپوری۔
- [۷] پاسبان خانقاہ علائیہ حضرت مولانا شیخ علی علیہ الرحمہ۔
- [۸] انتخاب مخدوم العالم شیخ عبداللہ علیہ الرحمہ۔

## رشتہ ازدواج

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے برادر زوجہ شیخ پیر بدر الدین بدر عالم علیہ الرحمہ بہار کے کثیر الخدات بزرگ تھے، ایک زمانہ ان سے فیض یاب ہوا، ان کے نسب حالات کے تعلق سے ایک اقتباس قارئین کی خدمت میں پیش ہے جس سے مخدوم العالم عمر شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے خاندان سسرال کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

سید قیام الدین نظامی لکھتے ہیں کہ:

”نسب نامہ کی رو سے حضرت شیخ بدر الدین بدر عالم زاہدی قدس سرہ عثمانی شیخ ہیں۔ حضرت بدر عالم قدس سرہ کے دادا حضرت شہاب الدین حق گوشہید نے سلطان جونا خان محمد تغلق کو اس کے روبرو ظالم و جابر کہہ دیا تھا اور سلطان نے آپ کو شہید کرا دیا تھا۔ اسی

وجہ سے آپ حق گو شہید مشہور ہوئے۔ آپ کا مزار اقدس زیر قلعہ دہلی واقع ہے۔ آپ کی شادی مشہور عالم دین سید قطب الدین کی دختر سے ہوئی تھی جن کے صاحب زادے شیخ فخر الدین زاہدی ثانی یعنی حضرت پیر بدر عالم زاہدی کے والد کا مزار اقدس بھی دہلی میں حوض شمشیری پر ہے۔“ (۱)

شیخ فخر الدین زاہدی ثانی کی دو شہزادیوں میں سے بڑی شہزادی مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے حوالہ عقد میں آئیں اور دوسری شہزادی سید ابراہیم ابن سید جمال الدین برادر خورد حضرت سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیا سے منسوب ہوئیں۔“ (۲)

بعض روایتوں میں آیا ہے کہ آئینہ ہندوستان کی دختر نیک اختر بھی مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہا الرحمہ کے حوالہ عقد میں آئی تھیں جیسا کہ پچھلے صفحات میں بیان کیا گیا ہے۔

## وصال اور تاریخائے وصال

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی تاریخ وصال میں مؤرخین کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ تلاش و جستجو کے بعد تین اقوال سامنے آئے ہیں جو قارئین کی خدمت میں پیش ہیں:

### پہلا قول:

بعض مؤرخین نے مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی تاریخ وصال پہلی رجب ۸۰۰ھ مطابق ۲۰ مارچ ۱۳۹۸ء قرار دیا ہے۔

مشہور عیسائی مؤرخ اور اوریینٹلسٹ پروفیسر بلو چمان جازل آف دی ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ۱۸۷۳ء میں لکھتے ہیں کہ:

Ala ul Haq died on the 1st Rajab 800, or 20th March 1398, and his tomb is at Hazrat Pandua.

۱۔ شرفا کی نگری، سید قیام الدین نظامی، ج: ۱، ص: ۱۲۹، ناشر نظامی اکیڈمی کراچی، سن اشاعت بار دوم ۲۰۰۴ء۔

۲۔ نفس مرجم، ص: ۱۳۲۔

شیخ علاء الحق پہلی رجب ۸۰۰ھ یا ۲۰ مارچ ۱۳۹۸ء میں وفات پائے، ان کا مزار حضرت پنڈوہ میں ہے۔ (۱)

اخبار الاخبار مترجم، مرآة الاسرار، بحر ذخار، خزینۃ الاصفیا اور دیگر بعض کتابوں میں بھی سال وصال ۸۰۰ھ لکھا گیا ہے۔

**دوسرا قول:**

بعض مؤرخین نے کہا ہے کہ: شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا وصال ۲۵ رجب ۸۶ھ مطابق ۱۳۸۴ء کو ہوا ہے۔

عابد علی خان مالدوی لکھتے ہیں کہ:

"Ala ul Haqq died on the 25th Rajab 786 A.H (1384 A.D.) and the chronogram of his death is as follows:

علاء الحق واصل شد

Ala ul Haqq has been united with God."

علاء الحق کا وصال ۲۵ رجب ۸۶ھ کو ہوا، ان کے انتقال کا مادہ تاریخ "علاء الحق واصل شد" ہے۔ (۲)

**تیسرا قول:**

بعض مصادر و مراجع کی شہادت اور پنڈوہ شریف کے عوام و خواص کے مابین شہرت کی بنیاد پر کہا جاتا ہے کہ: حضرت شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی تجہیز و تکفین میں مخدوم شیخ سید جلال الدین جہانیاں جہاں گشت علیہ الرحمہ بھی شریک رہے اور خود نماز جنازہ بھی پڑھائی۔

شیخ عبدالرحمن چشتی نے اپنی مشہور کتاب مرآة الاسرار میں لکھا ہے کہ:

۱- Journal of the Asiatic Society of Bengal 1873 Page number 262, 'نگار پروفیسر بلوچان، مطبوعہ جی، ایچ روز بائیٹ مشن پریس کلکتہ، سن اشاعت ۱۸۷۳۔ بنگال میں پنڈوہ نام کی دو جگہیں ہیں: ایک ضلع بنگلی میں اور ایک ضلع مالدہ میں۔ پنڈوہ شریف ضلع مالدہ ایک دور میں "حضرت پنڈوہ" کے نام سے مشہور تھا۔ آج بھی بعض لوگ اسی نام کا استعمال کرتے ہیں۔ مؤلف غفرلہ

۲- Memoirs of Gaur and Pandua، عابد علی خان، ص: ۱۰۹، ناشر بنگال سیکریٹریٹ بکڈپو رائٹریس بلڈنگ کلکتہ سن اشاعت ۱۹۳۱۔

”جب شیخ علاء الحق کا بنگال میں انتقال ہوا تو آپ نے اپنے اصحاب کو وصیت کی کہ میری نماز جنازہ مخدوم جہانیاں پڑھائیں گے اور تم لوگ سبقت نہ کرنا، وہ لوگ حیران تھے کہ مخدوم جہانیاں اوچ میں ہیں، کس طرح یہاں آئیں گے؟ اسی فکر میں تھے کہ حضرت مخدوم پہنچ گئے اور نماز جنازہ کی امامت کی، اس کے بعد ان کے فرزند شیخ نور قطب عالم کی تربیت کی خاطر آپ نے چند روز قیام فرمایا اور اپنے سامنے ایک چلہ کرایا اور انواع و اقسام کے فیوض سے مالا مال کر کے واپس چلے گئے۔“ (۱)

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے وصال کے تعلق سے مذکورہ دونوں تاریخوں کو پیش نظر رکھیے اور حضرت مخدوم سید شاہ جلال الدین جہانیاں جہاں گشت علیہ الرحمہ کا سن وصال ۸۵ھ کا لحاظ کیجیے تو ممکن نظر نہیں آتا کہ مخدوم سید جلال الدین جہانیاں جہاں گشت علیہ الرحمہ نے مخدوم العالم علیہ الرحمہ کی نماز جنازہ پڑھائی۔ اور اس سے انکار بھی نہیں کیا جاسکتا کہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت علیہ الرحمہ کا وصال ۸۵ھ کو نہیں ہوا۔ کیوں کہ سیرت نگاروں نے آپ کے سال وصال ۸۵ھ کے سلسلے میں تقریباً اتفاق کیا ہے۔ لہذا مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا وصال ۸۵ھ مطابق ۱۳۸۳ء سے پہلے کسی سال میں ہوا ہے۔

وہ کون سا سال تھا؟ ہمیں صرف ایک ہی سند سے وہ سال مل پایا ہے جس کے راوی عارف باللہ سید شاہ محمد ابوالحسن مانک پوری ہیں۔

سید شاہ محمد ابوالحسن مانک پوری اپنی کتاب آئینہ آودھ میں لکھتے ہیں کہ:

”سنہ ۸۰ھ میں انتقال حضرت شاہ علاء الحق پنڈوی کا ہوا تو حسب وصیت ان کی حضرت مخدوم جہانیاں نے ان کے بیٹے شاہ نور قطب عالم کو ان کا قائم مقام کیا اور کل مراسم تجہیز و تکفین و نماز جنازہ باہتمام سید مخدوم جہانیاں ادا ہوئی اور چندے پاسبان خاطر شاہ نور قطب عالم قدس سرہ کے وہاں مقیم رہے۔“ (۲)

۱- مرآة الاسرار ص: ۹۷، ترجمہ کپتان واحد بخش سیال پشٹی، ضیاء القرآن پبلی کیشنز گنج بخش روڈ لاہور، سال اشاعت ۱۹۹۳ء۔

۲- آئینہ آودھ، سید شاہ ابوالحسن مانک پوری، ص: ۱۶۹، مطبع نظامی کانپور ۱۳۰۳ھ۔

سید شاہ محمد ابوالحسن مانک پوری اور شیخ عبدالرحمن چشتی کی روایت کی رو سے مخدوم  
العالم شیخ علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی نماز جنازہ مخدوم سید شاہ جلال الدین جہانیاں جہاں  
گشت علیہ الرحمہ نے پڑھائی۔ اب تاریخی اعتبار سے اس میں کوئی تضاد بھی باقی نہیں رہا۔



## امیر المجاہدین غازی میر سید مبارک حسین

### رضوی چشتی علیہ الرحمہ

دانا پور پٹنہ کی مشہور و معروف خانقاہ چشتیہ نظامیہ کے بانی امیر المجاہدین غازی میر سید مبارک حسین چشتی نظامی علیہ الرحمہ، آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے خلیفہ تھے۔ دہلی سے واپسی کے وقت موگنیر، بہار کے مقام پر آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ نے ان کو خلافت سے مشرف فرمایا تھا۔

ایک روایت یہ ہے کہ جن دنوں آپ اطراف پنڈوہ، بنگال میں مصروف جہاد تھے ان ہی ایام میں آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا بنگال میں ورود ہوا تھا اور آپ وہیں پر مشرف بخلافت ہوئے تھے۔ بحیثیت خلیفہ آئینہ ہندوستان اس عظیم المرتبت ذات گرامی کا ذکر کسی کتاب میں فقیر کو نہیں ملا تھا، خلفائے آئینہ ہندوستان کی تلاش و جستجو جاری تھی، اہل علم حضرات سے بذریعہ موبائل اور رو برو ملاقاتیں کی جا رہی تھیں، ایک دن جامع طریقت و شریعت علامہ مفتی عبید الرحمن رشیدی صاحب دامت برکاتہم العالیہ سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا: ”تھوڑا وقت دیجیے، ان شاء اللہ تعالیٰ ہم آپ سے رابطہ کریں گے۔“ تقریباً ایک ماہ کے بعد حضرت کی طرف سے فون آیا، خلیفہ آئینہ ہندوستان، امیر المجاہدین میر سید مبارک حسین دانا پوری علیہ الرحمہ کا نام بتایا، علامہ طلحہ رضوی برق دانا پوری مدظلہ العالی کا کافون نمبر عنایت کیا اور مواد کے لیے ان سے بات کرنے کا حکم صادر فرمایا۔

برق صاحب مدظلہ العالی بڑے خور و نواز نکلے، ایک دو بار کی بات چیت میں انھوں نے فقیر کے دل میں گہرا اثر چھوڑا، مؤرخہ ۱۵ جنوری ۲۰۱۸ء کو تقریباً آدھا گھنٹہ تک بواسطہ موبائل شرف ہم کلامی بخشا اور اپنی زبان فیض ترجمان سے چند کلمات املا کرایا۔ ان کلمات کو ہم انھیں کے الفاظ میں نذر قارئین کر رہے ہیں۔

”حضرت غازی میر سید مبارک حسین ابن شمس الموحدین حضرت میر سید علی شیر

اپنے والد اور حضرت میر سید مکارم رضوی کے ساتھ جہاد کرتے ہوئے جاج نیر سے مع اپنی فوج کے داخل بہار ہوئے۔ حضرت میر سید علی شیر رضوی اور حضرت میر سید مکارم رضوی یہ سب ہم جد تھے اور سیدنا امام موسیٰ رضایعنی امام ضامن ثامن کی اولاد سے تھے۔ [اسی نسبت سے اس گھرانہ کے افراد رضوی کہلاتے ہیں] حضرت سید علی شیر رضوی بہار میں شہید ہو گئے، مگر میر سید مبارک حسین رضوی بہار سے بڑھتے ہوئے داخل بنگال ہوئے۔ یہ وہ زمانہ ہے جب سیدنا خواجہ سراج الدین عثمان چشتی ملقب بہ آئینہ ہند اپنے پیرومرشد سلطان الاولیا شیخ نظام الدین دہلوی علیہ الرحمہ کے حکم پر بنگال کی طرف روانہ ہو چکے تھے، دہلی سے روانہ ہو کر دانا پور میں قیام کرتے ہوئے عازم پنڈوہ شریف ہوئے تھے۔ دانا پور میں جہاں انھوں نے قیام فرمایا تھا، اس کے متعلق کہا تھا کہ ”اس زمین سے خوشبوئے چشت آتی ہے، یہ پھلواری ہے۔“ چنانچہ وہ زمین کئی برسوں تک محلہ پھلواری کے نام سے رہی جو بعد میں ”محلہ شاہ صاحبان“ کہلائی، اب یہی محلہ صدیوں بعد ”شاہ ٹولی“ کے نام سے مشہور ہوا۔

علاقہ مونگیر کے اطراف میں سید مبارک حسین رضوی بھی حضرت آئینہ ہند سے مرید ہو کر ان کی خدمت میں سلوک کی تکمیل فرمائی اور مشرف بخلاف ہو کر اپنے پیرومرشد کے حکم سے دانا پور تشریف لائے اور اسی سرزمین پر مستقل قیام فرمایا جو اب شاہ ٹولی کے نام سے مشہور ہے۔

یہاں پر انھوں نے مسجد بنوائی، اس کے ملحق خانقاہ کی تعمیر کی جو اس وقت بھی موجود ہے، کچھ حصہ منہدم ہو گیا جو دوبارہ تعمیر ہوتی گئی۔ یہ خانقاہ اور مسجد حضرت سیدنا الشاہ مبارک حسین رضوی سراجی چشتی کی یادگار ہے۔ اب تک اس سجادے پر بیس جانشین ہوتے رہے ہیں، بیسویں حضرت سید شاہ قائم رضوی چشتی قلیل دانا پوری تھے، اس کے بعد یہ فقیر طلحہ رضوی برق دانا پوری جا رو بہ کش ہے۔

حضرت سید شاہ مبارک حسین رضوی چشتی خاندان میں جد اعلیٰ کے نام سے یاد کئے جاتے ہیں۔ آپ نے سو برس سے زیادہ کی عمر پائی اور تقریباً ۷۹۰ھ میں داخل بحق ہوئے۔ شاہ ٹولی سے کچھ دور محلہ اوتی گھاٹ میں آسودہ ہیں۔ چھ سات پشت تک اس محلہ کا قبرستان



وہیں رہا، اس کے بعد قطب العصر حضرت قاضی سید عبدالستار رضوی چشتی کے وقت یعنی تقریباً ۹۷۰ھ سے شاہ ٹولی کا اپنا قبرستان بنایا گیا اور سجادگان یہیں آسودہ ہوتے رہے۔

آپ علیہ الرحمہ کے بعد آپ کے بڑے صاحبزادے مخدوم سید مظہر حسین رضوی چشتی نظامی زیب سجادہ ہوئے اور ان کے بعد ان کے صاحبزادے حضرت میر سید غیاث الدین رضوی چشتی نظامی سجادے پر بیٹھے، اس طرح یہ سلسلہ اباً عن جد بیٹوں میں تفویض ہوتا رہا۔“ (۱)

علامہ سید طلحہ رضوی چشتی نظامی برق دانا پوری مدظلہ العالی نے بتایا کہ استاذ الشعرا حضرت علامہ سید شاہ قائم رضوی چشتی نظامی قتیل دانا پوری کی تصنیف لطیف ”شذرات جنت معروف بہ تاریخی نام“ اذکار الابرار ۱۳۵۷ء میں مخدوم میر سید مبارک حسین چشتی نظامی علیہ الرحمہ کا ذکر ہے۔

خليفة آيينہ ہندوستان امير المجاہدين حضرت مير سید مبارک حسین دانا پوری علیہ الرحمہ کا نسب دس واسطوں سے حضرت امام علی موسیٰ رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اور سولہ واسطوں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔  
نسب نامہ یہ ہے:

میر سید مبارک حسین بن سید علی شیر جاج نیری بن سید علی اکبر بن سید علی اصغر بن سید عبداللہ بن سید زین العابدین بن سید محمد بن سید نوح بن سید ابراہیم بن سید زین العابدین بن سید عبدالمطلب بن سید امام علی موسیٰ رضا بن امام موسیٰ کاظم بن امام جعفر صادق بن امام محمد باقر بن امام زین العابدین بن حضرت امام حسین بن حضرت علی مرتضیٰ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔

خليفة آيينہ ہندوستان سید محمد مبارک حسین چشتی نظامی دانا پوری علیہ الرحمہ عرب سے تشریف لائے اور دانا پور میں اپنے پیرومرشد کے حکم سے قیام فرمایا۔ یہاں آپ نے ۷۴۵ھ میں خانقاہ کی بنا ڈالی جو آج تک شاد و آباد ہے۔

۱۔ بشکریہ حضرت علامہ ڈاکٹر طلحہ رضوی چشتی نظامی برق دانا پوری سجادہ میں خانقاہ چشتیہ نظامیہ، دانا پور، پٹنہ، بہار۔

سید قیام الدین نظامی چشتی نے اپنی کتاب ”شرفا کی نگری“ میں شیر خاندان کے ایک بزرگ مخدوم اعظم شیر کا نسب نامہ، جناب مرتضیٰ شیر کی کتاب ”خیابان بے خزاں“ سے نقل کیا ہے جو خلیفہ آئینہ ہندوستان سیدی سرکار غازی مبارک حسین چشتی نظامی دانا پوری علیہ الرحمہ تک متصل ہے۔ پھر ان کے بعد من و عن وہی نسب نامہ ہے جو ہم نے اوپر لکھا ہے۔ اس نسب نامہ میں انھوں سیدی سرکار مبارک حسین چشتی علیہ الرحمہ کے نام کے ساتھ لفظ ”شہید“ کا اضافہ کیا ہے، حالانکہ آپ جام شہادت سے شرفیاب نہیں ہوئے، بلکہ ۷۹۰ھ میں آپ کا طبعی وصال ہوا اور اوستی گھاٹ کے قبرستان میں آسودہ ہیں۔ مخلوق خدا آپ کی تربت انوار سے برکت حاصل کرتی ہے۔

سید علی شیر والد ماجد خلیفہ آئینہ ہندوستان غازی سید مبارک حسین چشتی دانا پوری علیہ الرحمہ کو بعض مؤرخین نے جاج نیری سادات سے قرار دیا ہے۔ علامہ ڈاکٹر طلحہ رضوی برق صاحب قبلہ نے بھی یہی لکھا یا کہ ”حضرت میر سید علی شیر اپنے والد اور حضرت میر سید مکارم رضوی کے ساتھ جہاد کرتے ہوئے جاج نیر سے مع اپنی فوج کے داخل بہار ہوئے“، مگر سید قیام نظامی چشتی نے اپنی کتاب شرفا کی نگری کے صفحہ ۲۴۶ پر حاشیہ نگاری کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”سید علی شیر شہید کو جناب سید عبد القیوم جواری نے اپنی کتاب ”سادات جاجنیری“ میں سید احمد جاجنیر کا لڑکا ظاہر کیا ہے، جو غلط ہے۔ یہ سید علی شیر دوسرے ہیں جو سادات رضویہ سے ہیں۔ بہار کے شیر خاندان کے افراد اپنے کو رضوی لکھتے ہیں، زیدی جاجنیری نہیں۔“ (۱)

## خلاصہ کلام:

یہ ہے کہ خلیفہ آئینہ ہندوستان، بانی خانقاہ چشتیہ نظامیہ دانا پور پٹنہ، جد علی سادات دانا پور رضوی الاصل سید ہیں یعنی حضرت امام سید علی رضا علیہ الرحمہ کی اولاد سے ہیں۔ آئینہ

۱- شرفا کی نگری، سید قیام الدین چشتی نظامی، ج: ۱، ص: ۲۴۶، حاشیہ: ۱، ناشر نظامی اکیڈمی کراچی، پاکستان، سال اشاعت بار دوم

ہندوستان کے حکم پر آپ نے دانا پور میں رشد و ہدایت کا شجر لگایا جو آج بھی برگ و بار ہے اور  
ایک جہاں اس کے سایہ میں راحت و سکون پاتا ہے۔



باب ہفتم  
نسبتیں  
اور  
خاتقاہیں

## آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان

### سے متعلق خانقاہیں

آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا شجرہ سلسلہ، غوث العالم محبوب یزدانی سید اشرف جہاں گیر سمنانی کچھوچھوی اور نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد پنڈوی کے واسطے سے ہندو بیرون ہند خوب پھلا پھولا، مختلف بلاد و امصار میں چشتی نظامی سراجی خانقاہیں اس کثرت سے آباد ہوئیں کہ ہر ایک خانقاہ کا مختصر تعارف اگر ضبط تحریر میں لایا جائے تو ایک دفتر تیار ہو جائے، یہاں ہم صرف ان ہی خانقاہوں کا ذکر کریں گے جن کو براہ راست آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ سے یا صرف ایک واسطے سے فیض ملا ہے۔ دیگر بعض خانقاہوں کا ذکر مناسبت حال و مقام کی بنیاد پر ضمناً شامل کر دیا گیا ہے۔

### خانقاہ سراجیہ نظامیہ چشتیہ

یہ آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی اپنی خانقاہ تھی جو ضلع مالہ سے تقریباً ۸۰ کلومیٹر دور مشہور ساگر دیکھی کے قریب بسائی گئی تھی، یہیں پر آئینہ ہندوستان شیخ انہی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کا روضہ پاک بھی زیارت گاہ عام و خاص ہے۔ آپ کے وصال کے بعد اس خانقاہ کے سجادہ نشین کون ہوئے؟ تلاش و جستجو کے باوجود ہمیں اس کا سراغ نہیں ملا، کیوں کہ آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کی اولاد ذریعہ تھی یا نہیں اس سلسلے میں تاریخ مکمل خاموش ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ اس عظیم خانقاہ کے سجادہ نشین مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ ہی تھے، کیوں اس دور میں سجادگی و جانشینی توارث کی بنیاد پر نہیں، بلکہ علم و فضل کی بنیاد پر سونپی جاتی تھی۔

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے سجادگان کی سرپرستی میں اس خانقاہ کا عروج بھی اسی طرح رہا ہوگا جس طرح خانقاہ علانیہ سراجیہ پنڈوہ شریف کا رہا،

مگر اب یہاں خانقاہیت دم توڑ چکی ہے، صرف درگاہیت رہ گئی ہے، ہمہ وقت زائرین کی آمد و رفت رہتی ہے اور وہ فیضانِ آئینہ ہند سے مالا مال ہو کر جاتے ہیں۔

### خانقاہ سراجیہ اشرفیہ

ایک دور ایسا تھا جب آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے روضہ پاک پر صرف وہی لوگ حاضر ہوا کرتے تھے جو آپ کے مقام و مراتب سے آشنا تھے۔ شہر سے دور سنسان علاقہ میں آباد ہونے کی وجہ سے یہ زیارت بھی دن ہی کے اوقات میں اپنی مخصوص سواری کے ذریعہ میسر آتی تھی۔

مرشد اعظم بنگال اشرف الاولیا حضرت علامہ سید شاہ محمد مجتبیٰ اشرف ابن تاج الاصفیا سید محمد مصطفیٰ اشرف ابن ہم شبیہ غوث صدانی اعلیٰ حضرت سید محمد علی حسین معروف بہ اشرفی میاں علیہ الرحمہ نے جب ان حالات کو ملاحظہ کیا تو آپ کے دل بیدار نے گراں باری کا احساس کیا اور ۱۹۸۳ء میں آپ نے بشارت منامی پاکر<sup>(۱)</sup> یہاں خانقاہ سراجیہ اشرفیہ کی بنیاد رکھی اور اپنے مریدین و معتقدین کو آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے فیضان سے فیض یاب ہونے کی ترغیب دلائی۔ مقامی و بیرونی لوگوں کو اس بارگاہ سے وابستہ کرنے کے لیے ”جلسہ معراج النبی ﷺ“ کے نام سے ہر سال رجب المرجب کی ۲۷ ویں شب کو ایک عظیم الشان جلسہ کا انعقاد کرانا شروع کیا۔ یکم شوال یوم وصال آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان کے موقع پر عرس کی تقریبات کی انجام دہی کی خاطر یہاں کی عید گاہ میں خود نماز عید الفطر کی امامت شروع فرمائی گوکہ اس سے پہلے بھی خانوادہ اشرفیہ کے فرزندان گرامی قدر یہاں عید الفطر کی نماز کی امامت کرتے رہے ہیں اور عرس کی تقریبات میں ان کی شرکت بھی ہوتی رہی ہے مگر حضور اشرف الاولیا علیہ الرحمہ نے دوام و پابندی کے ساتھ ان ذمہ داریوں کو ادا کیا اور آپ کے ان اقدامات کا خاطر خواہ نتیجہ بھی

۱۔ مرشد طریقت و شریعت سیدی قادری میاں مدظلہ العالی نے بیان کیا کہ والد گرامی حضور اشرف الاولیا، ان کے خادم خاص مولوی اکمل اشرفی سہر ساوی اور مجھ فقیر کو ایک ہی شب میں درگاہ پیران پیر کے احاطہ میں ”خانقاہ“ تعمیر کرنے کی بشارت ہوئی۔ حضور اشرف الاولیا نے اپنا خواب بیان کیا تو مولوی اکمل نے کہا کہ میں نے بھی یہی خواب دیکھا ہے، ان دونوں بزرگوں کی باتوں سے مجھے حوصلہ ملا اور میں نے بھی اپنا خواب والد گرامی سے بیان کیا۔

برآمد ہوا۔

حضرت اشرف الاولیا علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد آپ کے خلف اکبر و جانشین حضرت علامہ ڈاکٹر سید شاہ محمد جلال الدین اشرف اشرفی جیلانی عرف قادری میاں مدظلہ العالی نے اپنے والد گرامی کے قائم کردہ رسوم و اقدامات کی بجا آوری کے ساتھ ساتھ ۲۰۰۶ء میں یہاں ”سراج المحتجبی دار الحفظ“ کے نام سے شعبہ حفظ و قرأت کا ایک شاندار ادارہ قائم فرمایا جس میں تقریباً ۲۰۰ سے زیادہ طلبہ زیر تعلیم ہیں۔

حضرت علامہ ڈاکٹر سید جلال الدین اشرف اشرفی جیلانی مدظلہ العالی نے یہاں کئی ایک ایکرز زمین حاصل کی ہیں جن میں سے ایک وسیع و عریض خطہ زمین پر ”آئینہ ہند انٹرنیشنل اسکول“ کا تعمیری کام بڑی تیزی کے ساتھ جاری ہے۔

خانوادہ اشرفیہ کی ان عظیم بزرگوں کی کاوشوں سے اب آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے روضہ پا کے احاطہ میں ہمہ وقت قرآن کریم کی تلاوت ہوتی ہے۔ ہر طرف چہل پہل رہتی ہے اور روزانہ زائرین کا تانتا لگا رہتا ہے۔

### خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ، پنڈوہ شریف

خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ کا قیام ۷۲۰ھ کے آس پاس ہوا تھا جب آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق بن اسعد لاہوری ثم پنڈوی علیہ الرحمہ کو شرف بیعت عطا کیا تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب سلطان الاولیا سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی علیہ الرحمہ بقید حیات تھے اور آپ کا فیضان ہر چہار جانب عام و تمام تھا۔

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کی خانقاہ کا فیضان ان کی حیات طیبہ ہی میں حدود بنگال کو پار کر چکا تھا، خود ان کے خلفا موجودہ اتر پردیش کے جون پور، کچھوچھو مقدسہ، رائے بریلی اور مانک پور میں موجود تھے۔ بہار میں بھی آپ کے خلفا موجود تھے، بنگال کے قریب ہونے کی وجہ سے تقریباً بہار کا اکثر علاقہ آپ کے فیضان سے مالا مال تھا۔

موجودہ بنگلہ دیش اس زمانہ میں بنگال ہی کا حصہ تھا۔ اس ملک کے سنار گاؤں میں مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی نے بنفس نفیس دو سال قیام فرمایا تھا۔ جب آپ پنڈوہ

شریف بنگال واپس تشریف لائے تو اس ملک کی عوام کی صلاح و فلاح کے لیے اپنے صاحبزادے شیخ نور الدین احمد معروف بہ نور قطب عالم پنڈوی کو متعین فرمایا اور جب ایک واقعہ کے پس منظر میں ان کو واپس پنڈوہ شریف بلا لیا تو ان کے خلیفہ شیخ حسام الدین مانک پوری علیہ الرحمہ نے برسوں وہاں کی عوام کو راہ راست کی ہدایت دی، اس لحاظ سے اگر دیکھا جائے تو موجودہ بنگلہ دیش کے مسلمانوں پر خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ کا بہت بڑا احسان ہے۔

مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد، شیخ نور قطب عالم علیہ الرحمہ کی سرپرستی میں خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ کا دائرہ مزید وسیع ہوا۔ غیر منقسم ہندوستان کے علاوہ چین و بھوٹان اور برما و لنکا تک اس کی روشنی پھیلی اور کثیر تعداد میں لوگوں نے اس روشنی کی بدولت ہدایت اسلام قبول کیا۔

مولانا طیب الدین اشرفی لکھتے ہیں:

”حضرت نور قطب عالم علیہ الرحمہ نے پھر تبلیغ کا سلسلہ جاری فرمایا اور اپنے پوتے علامہ حضرت شاہ زاہد بندگی علیہ الرحمۃ کو تبلیغ دین کے لیے لنکا، برما اور دیگر مختلف جزائر کی جانب روانہ فرمایا، ان کے ساتھ مبلغین کی ایک جماعت بھی روانہ فرمایا۔“ (۱)

اسلامی تاریخ دانوں کی رائے یہ ہے کہ حضرت نور قطب عالم علیہ الرحمہ کے زمانے میں خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ ہندوستان کی سب بڑی نمائندہ خانقاہ تھی، اس خانقاہ کو جو مرکزیت حاصل تھی ہندوستان کی دوسری چشتی نظامی خانقاہوں کو حاصل نہیں تھی۔ ہم یہاں صرف دو حوالے نذر قارئین کر رہے ہیں۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی خانقاہ علائیہ چشتیہ کی وسعت اور شیخ نور قطب عالم علیہ الرحمہ کی کوششوں کا حال لکھتے ہیں کہ:

”حضرت نور قطب عالم علیہ الرحمہ کی کوششوں سے چشتیہ سلسلہ کی خانقاہیں بنگال،



بہار، جون پور وغیرہ میں قائم ہوئیں۔“ (۱)

مولانا علی میاں ندوی لکھتے ہیں

”نور الدین احمد نام، نور الحق، قطب عالم لقب، اپنے والد شیخ علاء الحق پنڈوی کے خلیفہ اور جانشین تھے، اللہ تعالیٰ نے بڑی مقبولیت اور مرجعیت عطا فرمائی، آپ کے زمانے میں پنڈوہ کی خانقاہ ہندوستان کی سب سے بڑی چشتی خانقاہ تھی۔“ (۲)

### خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ کی موجودہ حالت

نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد پنڈوی چشتی علیہ الرحمہ کے بعد اس خانقاہ کے سجادہ پر آپ کے صاحبزادے شیخ محمد افقہ جلوہ ریز ہوئے۔ بعض مؤرخین نے آپ کا نام شیخ رفعت الدین بتایا ہے۔ بڑی مرتاض شخصیت تھی، ہمہ وقت یاد الہی میں سرگرم رہتے، عاجزی و انکساری میں آپ کی کوئی مثال نہیں تھی۔ شیخ افقہ کے بعد آپ کے صاحبزادے شیخ زاہد بنگی سجادہ نشین ہوئے۔ حضرت شیخ زاہد بنگی علیہ الرحمہ کے دس صاحبزادے تھے۔ سجادگی کا سلسلہ آپ کے منجھلے صاحبزادے شیخ محمد اشرف کی اولاد زریںہ میں رہا۔ پھر اباعن جد سجادگی کا سلسلہ چلتا رہا آخری سجادہ نشین شیخ شمس الدین یا شمس الرحمن عرف بھیلہ ہوئے، اس کے بعد اولاد زریںہ میں یہ سلسلہ منقطع ہو گیا۔

شیخ شمس الدین عرف بھیلہ کے اولاد اناث میں تولیت کا سلسلہ جاری ہے۔ کامیاب متولیہ مرحومہ ربوبی نور سابق ایم ایل رہیں۔ اس خانقاہ معلیٰ کی سابقہ عظمت و شوکت فی الحال باقی نہیں ہے، اب صرف مزارات مقدسہ، ان کی روحانیت اور زیارتیں رہ گئی ہیں۔

### خانوادہ اشرفیہ اور خانقاہ علائیہ چشتیہ کے تعلقات

خانقاہ علائیہ نظامیہ چشتیہ سے فرزندان خانوادہ اشرفیہ کا قلبی و روحانی وابستگی رہی ہے اور آج بھی ہے۔ فرزندان خانوادہ اشرفیہ یہاں آتے جاتے رہے ہیں اور یہاں کی خاکِ تربت کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بناتے رہے ہیں۔ اس خانقاہ کی عظمت رفتہ کی بازیابی

۱- تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، ص: ۲۲۲، مطبوعہ مشتاق بک کارزاکریم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

۲- تاریخ دعوت و ہزیمت، ابوالحسن علی ندوی، ج: ۳، ص: ۱۵۲، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ، سن اشاعت جولائی ۲۰۰۶ء۔

کے لیے خانقاہ حسنیہ سرکارگلاں کے سجادہ نشین شیخ اعظم حضرت علامہ الحاج سید محمد اظہار اشرف اشرفی جیلانی علیہ الرحمہ نے کوشش کی تھی، مگر ان کے مقدر میں شاید یہ حصہ نہیں تھا، رب قدیر نے یہ حصہ ان کے عم گرامی اشرف الاولیا حضرت علامہ سید شاہ محمد مجتبیٰ اشرف ابن تاج الاصفیا سید محمد مصطفیٰ اشرف ابن مخدوم الاولیا اعلیٰ حضرت سید محمد علی حسین معروف بہ اشرفی میاں کو عطا فرمایا۔ حضرت اشرف الاولیا نے یہاں پنڈوہ شریف میں چلہ گاہ مخدوم جلال الدین تبریزی سہروردی اور روضہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہما الرحمہ کے درمیان شاندار دارالعلوم قائم فرمایا اور خانقاہ اشرفی کی بنیاد رکھی جس کی وجہ سے یہاں کے ماحول میں چہل پہل آگئی، علمی و روحانی شخصیتوں نے پنڈوہ شریف کا پھر سے رخ کرنا شروع کیا اور طالبان علوم نبویہ کے قافلے صبح و شام اترنے لگے۔

حضرت اشرف الاولیا علیہ الرحمہ کے وصال کے بعد ان کے صاحبزادے وجانشین حضرت علامہ ڈاکٹر سید محمد جلال الدین اشرف اشرفی جیلانی معروف بہ قادری نے دارالعلوم کو وسعت عطا کی، علوم اسلامیہ کے مختلف شعبے قائم کئے، علوم دینیہ کے ساتھ عصری علوم کی تعلیم کا بھی سلسلہ جاری کیا، جس طرح طالبان علوم نبویہ کے لیے قیام و طعام کا انتظام کیا اسی طرح طلبہ عصری علوم کے لیے بھی رہائشی ہاسٹل کا انصرام کیا۔ ان محنتوں اور کوششوں کا نتیجہ یہ ہے کہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کا دیار پنڈوہ شریف روحانی مرکزیت کے ساتھ علمی مرکزیت کی طرف بھی واپس آنا شروع کر دیا ہے۔

### خانقاہ چشتیہ نظامیہ، دانا پور، پٹنہ، بہار

دانا پور، صوبہ بہار میں پٹنہ سے متصل واقع ہے، یہاں خانقاہ چشتیہ نظامیہ سات سو برس سے قائم و آباد ہے۔ خلیفہ آئینہ ہندوستان انی سراج الدین عثمان، قطب زماں حضرت غازی میر سید شاہ مبارک حسین چشتی نظامی علیہ الرحمہ نے اپنے پیرومرشد حضرت آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کے حکم پر اس خانقاہ کی بنیاد بقول سجادگان و بعض مؤرخین ۷۴۵ھ میں رکھی تھی۔

اس خانقاہ معلیٰ کی تاریخ تاسیس کے سلسلے میں اگرچہ وہی قول معتبر ہے جو وہاں

کے سجادگان بتاتے ہیں کیوں کہ ممکن ہے ان کے پاس آثار و ملفوظات میں تاریخ نوشتہ ہو یا اباً عن جد سیدہ بسینہ روایت ہو، لیکن ساتھ میں یہ روایت بھی بیان کی جاتی ہے کہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے قطب زماں حضرت میر سید مبارک حسین چشتی علیہ الرحمہ کو اس زمانے میں خلافت عطا فرمائی جب آپ اپنے پیر و مرشد سلطان الاولیا علیہ الرحمہ کے حکم پر دہلی سے واپس لکھنوتی آرہے تھے اور خلافت سے نوازے جانے کے بعد حضرت سید مبارک حسین علیہ الرحمہ نے دانا پور میں خانقاہ چشتیہ نظامیہ کی بنیاد رکھی تھی۔

حضرت سید مبارک حسین علیہ الرحمہ کو خلافت سے نوازے جانے کا واقعہ اگر واقعاً اسی واپسی لکھنوتی کے وقت کا ہے جس میں سلطان المشائخ علیہ الرحمہ کا حکم شامل تھا تو یہ غالباً ۷۲۰ھ کے آس پاس کا واقعہ ہے، اس وقت حضرت سلطان المشائخ علیہ الرحمہ بقید حیات تھے۔ اب یہ پہلو قابل غور ہے کہ حضرت سید شاہ مبارک حسین علیہ الرحمہ نے دانا پور میں خانقاہ و مسجد کا قیام خلافت سے نوازے جانے کے تقریباً ۲۵ سال بعد کیا تو اتنا عرصہ آپ کی حیات مبارکہ کا کہاں گزرا۔

خلافت سے نوازے جانے کا واقعہ اگر اس واپسی کا نہیں ہے، بلکہ حضرت آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ جب حضرت مخدوم المشائخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت سے واپس ہو رہے تھے، اس وقت کا ہے تو یہ ۷۲۷ھ یا اس سے متصل کسی قریبی سال کا واقعہ ہے۔

سیر الاولیا میں ہے:

”چون خلق را در دیار دیو گیر روانہ کردند او بسعادت در دیار لکھنوتی رفت۔“ (۱)  
جب مخلوق دیار دیو گیری کی طرف جلاوطن کی گئی تو مولانا انخی سراج الدین لکھنوتی تشریف لے گئے۔

سلطان محمد بن تغلق نے ۷۳۲ھ مطابق ۷۲۷ھ کو دہلی کے بجائے دولت آباد (دیوگیر) کو پایہ تخت بنایا تھا اور رعایا کو دہلی خالی کرنے کا حکم دیا تھا۔

۱۔ سیر الاولیا فارسی، مولانا سید محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۹، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔

خلافت سے نوازے جانے کا واقعہ اگر اس آخری واپسی لکھنوتی کے وقت کا ہے تو بھی حضرت سید مبارک حسین چشتی علیہ الرحمہ کی خلافت اور تاسیس خانقاہ و مسجد کے مابین پندرہ سال سے زائد کا فاصلہ ہوتا ہے جو کم نہیں ہے۔ لہذا خانقاہ معلیٰ کے سن تاسیس بیان کرنے یا واقعہ خلافت کی روایت کرنے میں کہیں کمی ہے۔

یہاں تصویر کا ایک دوسرا رخ بھی ہے، وہ یہ ہے کہ ایک روایت کے مطابق آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے قطب زماں سید محمد مبارک حسین علیہ الرحمہ کو اس وقت خلافت سے نوازا تھا جب آپ لکھنوتی پہنچ چکے تھے اور حضرت سید مبارک حسین چشتی علیہ الرحمہ بنگال کے اطراف میں مصروف جہاد تھے۔ خلافت سے نوازے جانے کے بعد آپ نے سلوک و معرفت کی تعلیم بھی حاصل فرمائی تھی اور تکمیل کے بعد حضرت آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ نے آپ کو دانا پور قیام کرنے کا حکم ارشاد فرمایا تھا۔ یہ قول زیادہ قرین قیاس معلوم ہوتا ہے، اس قول کی روشنی میں خلافت اور تاسیس خانقاہ کے درمیان کوئی خاص فاصلہ نظر نہیں آتا۔

بہر حال خانقاہ چشتیہ دانا پور، پٹنہ، صوبہ بہار حضرت آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کے فیضان سے اسلام کے دور اول میں قائم ہوئی، سلاطین و امراء، نو ابان و وزرا اور مشائخ و علمائے اس خانقاہ کی عظمت کو قبول کیا اور اپنی عقیدتوں کے نذرانے پیش کئے۔ اب تک اس خانقاہ معلیٰ کے بیس سجادہ نشین ہوئے ہیں، سب کے سب رضوی الاصل سادات یعنی حضرت امام علی رضا علیہ الرحمہ کی اولاد سے ہوئے ہیں اور سلسلہ چشتی نظامی رہے ہیں۔ اکیسویں سجادہ نشین کی حیثیت سے حضرت علامہ ڈاکٹر طلحہ رضوی چشتی نظامی برق دانا پوری سیریر آ رہے ہیں۔

## سلسلہ سراجیہ علانیہ چشتیہ کے دو عظیم بزرگ

یہاں ہم روضۃ الاقطاب کی ایک عبارت میں جزوی ترمیم کر کے یوں کہنا چاہتے ہیں کہ:

اگرچہ جمیع خلفائے مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پندوی صاحب مقامات عالی بودند،

اما ازاں ہاسید اشرف جہاں گیر سمنانی غوث العالم و شیخ نور الدین احمد نور قطب عالم چاشنی دیگر داشتند، و ازیں دو بزرگ بسے مردماں صاحب تکمیل و ارشاد پیدا آمدند۔“  
اگرچہ مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی علیہ الرحمہ کے سب خلفاء اعلیٰ مقامات کے حامل تھے، لیکن غوث العالم سید اشرف جہاں گیر سمنانی اور نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد کچھ الگ ہی چاشنی رکھتے ہیں۔ ان دونوں بزرگوں سے بہت سے صاحب ارشاد پیدا ہوئے۔“

غوث العالم مخدوم سید اشرف جہاں گیر سمنانی کچھو چھوی علیہ الرحمہ اور نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد علیہ الرحمہ سے سلسلہ سراجیہ چشتیہ کو بے پناہ وسعت ملی، ایشائے کوچک سے نکل کر عالم اسلام میں اس سلسلہ کی شاخیں قائم ہوئی۔ مخدوم سید اشرف جہاں گیر علیہ الرحمہ کے ۱۰۰ سے زائد خلفاء تھے جن میں سے ایک ۱۰۴۲ء خلفائے کرام کے اسمائے گرامی محترم بشارت علی صدیقی نے اپنی کتاب ”غوث العالم سید اشرف جہاں گیر سمنانی، حیات و خدمات ایک نظر میں“ میں شمار کیا ہے۔“ (۱)

نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد علیہ الرحمہ کے بھی بہت سے خلفاء ہوئے، جن کی تفصیل ہماری کتاب ”شیخ نور قطب عالم حیات اور کارنامے“ میں درج ہے، لیکن ان کے مشہور و معروف خلیفہ حضرت شیخ حسام الدین مانک پوری علیہ الرحمہ کے تقریباً ۱۲۰۰ خلفاء ہوئے جن کے واسطے سے سلسلہ علانیہ سراجیہ کو دنیا کے مختلف گوشوں میں شہرت و دوام حاصل ہوا۔

**خانقاہ اشرفیہ سراجیہ چشتیہ، کچھو چھہ شریف**  
خانقاہ علانیہ سراجیہ نظامیہ کے ضمن میں خلیفہ و جانشین مخدوم العالم شیخ عمر علاء الحق پنڈوی نور قطب عالم شیخ نور الدین احمد علیہ الرحمہ کی خانقاہ کا ذکر ضمناً آچکا ہے۔ اسی مناسبت سے ہم بہتر خیال کرتے ہیں کہ حضرت مخدوم العالم علیہ الرحمہ کے خلیفہ اعظم مخدوم سید اشرف

۱۔ غوث العالم سید اشرف جہاں گیر سمنانی، حیات و خدمات ایک نظر میں، بشارت علی صدیقی، ج: ۷، تا: ۱۱، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن، حیدرآباد، سال اشاعت ۲۰۱۶ء۔

جہاں گیر سمنانی علیہ الرحمہ کی خانقاہ کا ذکر بھی یہاں کر دیں تاکہ توازن قائم رہے۔  
حضرت علامہ مفتی محمود احمد رفاقی خانقاہ اشرفیہ سراجیہ چشتیہ کچھوچھو مقدسہ کے تعلق سے لکھتے ہیں کہ:

”حضرت کچھوچھو مقدسہ اولیائے پروردگار اور علمائے روزگار کی عقیدتوں اور احتراموں کا ہمیشہ مرکز رہا۔ سلاطین شرقیہ اس آستانہ فیض کا شانہ کے عقیدت کیش رہے۔ سلاطین لودیہ اور سلاطین مغلیہ اولیائے اشرفیہ فرزندان حضرت غوث العالم، محبوب یزدانی، قدوة الکبریٰ، مخدوم امیر کبیر سید اشرف جہاں گیر سمنانی چشتی نظامی کو عقیدت کا خراج بے شمار پیش کرتے تھے۔ اولیائے پروردگار سے معتبر روایتیں ہم تک پہنچی ہیں کہ شہنشاہ جہاں گیر نے ایک فرمان جاری کیا تھا جس میں لکھا تھا کہ:

”حضرت غوث العالم محبوب یزدانی سید اشرف جہاں گیر سمنانی قدس سرہ کے آستانہ معلیٰ اور فرزندان عالی وقار سے متعلق جس قدر جاگیریں ہیں، ہم انہیں اپنے ممالک محروسہ میں شامل نہیں کرنا چاہتے۔ ان کا علیحدہ نقشہ مرتب کیا جائے۔“ (۱)  
علامہ مفتی محمود احمد رفاقی مدظلہ العالی نے مزید دو مغل بادشاہوں کے تاثرات کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”محی الملک والدین، سلطان بحر و بر اورنگ زیب غازی قدس سرہ کو تو نسبت تلمذ ہی حضرت ملا مبارک اور حضرت ملا باسو فرزندان خاندان اشرفیہ سے حاصل تھی۔ اس شہنشاہ دین پناہ کے مکتوبات اور فرامین عقیدت صادقہ اور ارادت صحیحہ سے مملو ہیں۔ اس شہنشاہ حامی اسلام نے ایک خاص فرمان میں تحریر کیا ہے کہ:

”سادات کچھوچھو مقدسہ ہمہ داں مقبولان خالق و خلاق ہیں۔“

سلاطین مغلیہ میں محمد شاہ بادشاہ ہزار بدنامیوں کے باوجود اولیائے پروردگار کا عقیدت کیش اور نیاز مند تھا، خواجگان چشت کا تو بندہ بے دام تھا، بزرگان خانوادہ اشرفیہ کے

۱- حیات مخدوم الاولیاء محبوب ربانی ص: ۱۲۶: مفتی محمود احمد رفاقی، ناشر، حضرت امین شریعت ٹرسٹ اسلام آباد، بھوانی پور، سون برسا، ضلع مظفر پور، بہار، سن اشاعت ۲۰۰۱ء۔

نام نامی اس کے فرامین و مکاتیب اس بات کے شاہد ہیں کہ اس کا دل سادات اشرفیہ کی عقیدتوں سے معمور تھا اور اس کا تعلق نیاز مندانہ تھا۔ اور سلاطین اودھ اختلاف عقیدہ کے باوجود نیاز مند تھے۔“ (۱)

سلاطین و امرا کے علاوہ علما و مشائخ نے ہمیشہ اس خانقاہ کو اپنی عقیدت و محبت کا تاج محل تسلیم کیا اور اپنی جہیں نیاز کی نیاز مندیاں نبھا کر کرنے میں فخر محسوس کیا۔ اس خانقاہ معلیٰ کی ۶۵۰ سالہ زرین تاریخ ہے جس کی تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں۔

چودھویں صدی عیسوی میں یہ خانقاہ مخدوم الاولیا علی حضرت علی حسین اشرفی میاں علیہ الرحمہ کی سرپرستی میں بام عروج کو پہنچ چکی تھی۔ حضرت اشرفی میاں علیہ الرحمہ علم ظاہری کے ساتھ علم باطنی میں کمال کو پہنچے ہوئے تھے، یہی وجہ ہے کہ ملک و بیرون ملک کے مقتدر علما و مشائخ اپنی جماعت کے سربراہ ہونے کے باوجود آپ کے علم طریقت کے سایہ تلے نظر آئے اور آپ کو راہ طریقت کا امام و پیشوا تسلیم کیا۔

اعلیٰ حضرت اشرفی علیہ الرحمہ کے بعد خانقاہ حسنیہ سرکار کلاں کو جس ذات گرامی سے بے پناہ شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی وہ امام اہل سنت، آفتاب اشرفیت، مخدوم المشائخ، سرکار کلاں الحاج الشاہ حضرت علامہ مفتی سید محمد مختار اشرف اشرفی جیلانی [ولادت ۲۶ جمادی الآخر ۱۳۳۳ھ مطابق ۱۲ مئی ۱۹۱۴ء - وفات ۹ رجب ۱۴۱۷ھ ۲۱ نومبر ۱۹۹۶ء] ہیں، جنہوں نے اپنے جد کریم کے ہم قدم رہتے ہوئے شریعت و طریقت پر عمل کیا اور ظاہری و باطنی علوم و معارف کے فروغ میں قابل تقلید عملی مظاہرہ کیا۔

موجودہ دور میں علم طریقت و شریعت کے جامع شیخ الاسلام حضرت علامہ مفتی محمد مدنی اشرفی جیلانی مدظلہ العالی اور قائد ملت حضرت علامہ سید محمد محمود اشرف اشرفی جیلانی سجادہ نشین خانقاہ عالیہ حسنیہ سرکار کلاں و دیگر افراد خانوادہ اشرفیہ کچھو کچھ مقدسہ، بسکھاری شریف اور جاس شریف سے ایک جہاں فیض یاب ہو رہا ہے۔



باب ہیژدہم

آئینہ ہندوستان اخی سراج الدین عثمان  
پر لکھی گئی بعض تحریروں پر نقد و نظر



## اس بزم سے مقصود ہے اصلاح مفسد

زیر نظر کتاب میں اس حصے کا اضافہ ہم اپنے بعض مخلص احباب کے پیہم اصرار پر کر رہے ہیں ورنہ جن باتوں سے کسے کے کام و نام پر حرف آنے کا شبہ ہو ہم ان سے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس حصہ کے اضافے کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات اور حال و مقامات کے سلسلے میں چند خلاف واقعہ باتیں بعض تحریروں میں در آئی ہیں، یہاں ان کی نشاندہی کردی جائے تاکہ مستقبل میں آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ پر تحریری کام کرنے والے حضرات ان خلاف واقعہ باتوں کو اپنی تحریروں میں نہ دہرائیں اور آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی سیرت و سوانح مثل آئینہ صاف و شفات نظر آئے۔ جن قلم کار حضرات کی کتابوں میں یہ ”خلاف واقعہ باتیں“ در آئی ہیں یقیناً انہوں نے ان باتوں کو اپنی تحریروں میں خلاف واقعہ سمجھ کر شامل نہیں کیا ہے، بلکہ انہوں نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کی حیات و سیرت کے واقعات جمع کرنے میں اپنی بھرپور کوشش کی ہے، لیکن مواد کی کمی اور بیانات کی پیچیدگی نے قصہ دراز کر دیا ہے۔ حق یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی ذات جتنی بڑی اور با عظمت ہے اس لحاظ سے ان کی حیات و خدمات پر مواد کی اتنی ہی کمی ہے۔

## اودھ اور لکھنؤ کی تعلق سے کچھ عجیب و غریب باتیں

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی جائے پیدائش اودھ کے تعلق سے چند ایسی باتیں پڑھنے کو ملیں جو خلاف واقعہ بھی ہیں اور حیران کن بھی، یہ باتیں شائع ہو کر تاریخ کا حصہ بن چکی ہیں، اگر یہ شائع نہ ہوتیں تو یقیناً ہم انہیں ذکر نہ کرتے۔

## ذکر اس پری وش کا اور پھر بیاں اپنا

کتاب ”اظہار الاحیاء“ کے مصنف مولانا محمد اظہار عالم اشرفی نے لکھا ہے کہ: ”سیر الاولیاء کے ایک قلمی نسخہ میں ایک جگہ کا تب سے ”لکھنؤ“ لکھنے میں ”تی“ رہ کر لکھنؤ ہو گیا ہے، اسی لکھنؤ کو دیکھ کر کسی صاحب نے آپ کو اودھی لکھ دیا، پھر تو ”ہر کہ آمد عمارت نو ساخت۔“ بعض حضرات نے اودھی لکھنے کی وجہ بھی بیان فرمائی ہے کہ آپ کے آباء واجداد لکھنؤ

کے رہنے والے تھے، والد گرامی وہاں سے آکر لکھنؤ، بنگال میں بس گئے تھے۔ بعض حضرات نے اور اضافہ کیا اور لکھا کہ آپ کی پیدائش اودھ کے لکھنؤ میں ہوئی، پلے بڑھے بھی وہیں، حالانکہ اسی سیرالاولیا میں ایسے شواہد موجود ہیں جو بانگ دہل اعلان کرتے ہیں کہ یہ لکھنؤ نہیں جو اودھ میں واقع ہے، بلکہ لکھنؤ ہی ہے جو اس وقت اسلامی سلطنت کا پایہ تخت تھا اور آج بنگال کے ضلع مالده میں واقع ہے۔ مثلاً: درآوان جوانی کے موئے ریش آغاز نہ شدہ بود از لکھنؤتی آمدہ و سرارادت بر آستانہ سلطان المشائخ نہادہ۔ سیرالاولیا، ص ۲۴۲۔<sup>(۱)</sup>

بڑی حیرت و استعجاب کی بات یہ ہے کہ فاضل مصنف مولانا اظہار عالم اشرفی صاحب کی مذکورہ عبارت بلا کسی لفظی و معنوی حذف و اضافہ کے فقیہ النفس حضرت مفتی مطیع الرحمن مضطر رضوی صاحب قبلہ کے مطبوعہ مقالہ ”آئینہ ہند سیدنا انخی سراج الدین، مصنف ہدایۃ الخو“ کے حاشیہ کی عبارت کے موافق ہے۔ یہ مقالہ ماہنامہ اشرفیہ، مبارک پور، ماہ جون ۲۰۱۵ء، جلد ۳۹، شمارہ ۶، ص ۲۶ میں شائع ہوا ہے۔ ہاں کاتب نے کچھ فرق و امتیاز ضرور کر دیا ہے مثلاً: اظہارالاخیار میں علامت مصرع ”ع“ لکھنے سے رہ گیا ہے، ”عمارت“ کو ”عمارت“ لکھ دیا ہے اور ایک جگہ لکھنؤتی کے بعد بنگال کا اضافہ کر دیا ہے، ایک جگہ لکھنؤ کے بعد ”ہی“ ترک کر دیا ہے۔ ہمارے لیے یہ فیصلہ کرنا مشکل ہے کہ مذکورہ تحقیق حضرت مفتی صاحب دام ظلہ کی ہے یا مولانا اظہار عالم اشرفی کی ہے، البتہ آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان پرانہوں نے جو کچھ لکھا ہے اس کو مکمل پڑھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی بیش تر عبارتیں حضرت مفتی صاحب قبلہ کی تحریر سے ملتی جلتی ہیں۔ بہر حال اس صیغہ راز سے یہ حضرات ہی پردہ اٹھا سکتے ہیں۔

مولانا اظہار عالم صاحب کی کتاب کا صفحہ معلومات نشر دیکھنے سے معلوم ہوا کہ فاضل مصنف صاحب، ویرکنور یونیورسٹی آ رہ بہار میں فارسی ریسرچ اسکالر ہیں، مگر انہوں نے قارئین کے سامنے اپنی ریسرچ پیش کرنے میں کشادہ قلبی سے کام نہیں لیا اور یہ بتانے کی زحمت گوارا نہیں کی کہ سیرالاولیا کے کس نسخہ میں ”لکھنؤتی“ کی جگہ ”لکھنؤ“ لکھ گیا ہے؟ اور وہ نسخہ کس لائبریری میں ہے؟ اور وہ بزرگ کون ہیں جنہوں نے لکھنؤ لکھا دیکھا اور اس کی نسبت ”لکھنؤی“ لکھنے کے بجائے ”اودھی“ لکھ دیا؟ پھر فاضل مصنف نے یہ بھی بتایا کہ وہ کون کون حضرات

۱۔ اظہارالاخیار، مولانا اظہار عالم اشرفی، ص ۱۲۱، ۱۲۲، ناشر اشرفی ایجوکیشنل ٹرسٹ درگاہ سلطان گنج پٹنہ، سال اشاعت ۲۰۱۵ء۔

ہیں جنھوں نے یہ لکھا ہے کہ: ”آپ کے آباء واجداد لکھنؤ کے رہنے والے تھے؟“ اور وہ کون کون حضرات ہیں جنھوں نے یہ اضافہ کر دیا کہ: ”آپ کی پیدائش اودھ کے لکھنؤ میں ہوئی؟“

فاضل مصنف نے آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے اودھی ہونے سے انکار کی دلیل سیر الاولیا کی درج ذیل عبارت کو بنایا ہے: ”دراوان جوانی کہ موئے ریش آغاز نہ شدہ بود از لکھنوتی آمدہ و سرارادت بر آستانہ سلطان المشائخ نہادہ۔“ ابتدائے جوانی میں کہ داڑھی کے بال بھی نہیں نکلے تھے، لکھنوتی سے آکر سلطان المشائخ کے آستانہ پر سرارادت رکھ دیا۔

اس عبارت پر ہم نے متعدد بار نگاہ ڈالی، کوئی ایسا کلمہ ڈھونڈنے میں ہم ناکام رہے جس سے حضرت فاضل مصنف کے دعویٰ سے ہم اتفاق کر پاتے۔ اس عبارت سے ہم صرف اتنا سمجھ سکے ہیں کہ حضرت آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہنچنے کے لیے لکھنوتی سے آغاز سفر فرمایا تھا۔ اس سے یہ قطعاً لازم نہیں آتا کہ آپ کی پیدائش لکھنوتی ہی میں ہوئی تھی۔

فاضل مصنف مذکور ایک دوسری جگہ تحریر کرتے ہیں کہ: ”آئینہ ہند نے ابتدائی تعلیم گھر پر حاصل کی، مزید حصول تعلیم کے لیے اس زمانے کے حساب سے کم عمر ہی میں جب آپ کی ریش مبارک کے بال نہیں اُگے تھے، عازم سفر ہوئے، اور مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے ”لکھنؤ“ پہنچے، کچھ دنوں وہاں قیام فرمایا، بعدہ دہلی محبوب الہی کی بارگاہ میں حاضری نصیب ہوئی۔“ (۱)

مذکورہ عبارت میں فاضل مصنف نے آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں واضح لفظوں میں تحریر کیا ہے کہ: ”آئینہ ہند نے ابتدائی تعلیم گھر پر حاصل کی“، پھر سفر دہلی کا حال لکھتے ہوئے بیان کیا کہ: ”مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے ”لکھنؤ“ پہنچے، کچھ دنوں وہاں قیام فرمایا۔“ اس عبارت کا کوئی حوالہ پیش نہیں کیا گیا ہے۔ حالانکہ اس امر کی تحقیق ضروری تھی کہ لکھنؤ میں آپ کے قیام کا مقصد کیا تھا؟ اور یہ قیام کسی خاص عالم و شیخ سے استفادہ یا کسی قریبی و خاندانی فرد سے ملاقات کی غرض سے تھا یا عام مسافرین کی طرح محض قیام منزل مقصود تھا؟!

مذکورہ عبارت کے تعلق سے ہم وہی بات کہتے ہیں جو حضرت فاضل مصنف نے سیر الاولیا کے ایک قلمی نسخہ کے تعلق سے کہی ہے کہ: اس عبارت میں خود حضرت فاضل مصنف سے ”لکھنوتی“ لکھنے میں ”تی“ رہ کر ”لکھنؤ“ ہو گیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی ابتدائی تعلیم اپنے وطن اودھ میں ہوئی اور اعلیٰ تعلیم کے لیے آپ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے، لیکن دہلی روانگی سے پہلے اپنی والدہ ماجدہ سے ملاقات کے لیے اودھ سے ”لکھنوتی“ تشریف لائے اور چند ایام یہاں فرما رہے۔

حاصل کلام یہ ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بارے میں بعض محققین کو یہ شبہ ہو گیا ہے کہ آپ مولد اُوسکناً بنگالی تھے، جن حضرات نے آپ کو اودھی یا دایونی لکھا ہے انہوں نے آپ کی ذات کے ساتھ انصاف نہیں کیا ہے اور آپ کی سوانح کے تعلق سے تحقیق کا تقاضا پورا نہیں کیا ہے۔ ان محققین نے اپنے دلائل میں ایک دلیل ”سیر الاولیا“ کے اس نسخہ کو بنایا جس میں ”لکھنوتی“ لکھنے میں ”تی“ رہ کر ”لکھنؤ“ ہو گیا۔ سیر الاولیا کا ایسا نسخہ کہاں ہے؟ اس کا کوئی پتہ نہیں ہے۔ جب تک وہ نسخہ نہیں مل جاتا، ان حضرات کی یہ تحقیق مکمل نہیں کہی جاسکتی۔

### لطائف اشرفی پر کاتب کی مہربانیاں

غوث العالم مخدوم سید اشرف جہاں گیر سمنانی کچھو چھوی علیہ الرحمہ کے خلیفہ اعظم حضرت شیخ نظام یمنی رحمۃ اللہ علیہ کی مرتب کردہ ملفوظات سید اشرف جہاں گیر میں ”لکھنوتی“ کے بجائے کئی جگہوں پر ”لکھنؤ“ لکھ گیا ہے۔

لطائف اشرفی میں ہے کہ: ”والدہ ایشاں بلکھنؤ متوطن بودہ، بعد از مرور ایام و چندے از عوام جہت دیدن والدہ خویش بلکھنؤ می رفتند۔“ آپ کی والدہ لکھنؤ (لکھنوتی) میں مقیم تھیں، کچھ ایام اور چند سال گزر جانے کے بعد آپ اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنؤ (لکھنوتی) تشریف لے جاتے تھے۔“ (۱)

آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی جائے پیدائش لکھنوتی [بنگل] ہونے کے قائلین حضرات ممکن ہے کہ لطائف اشرفی کی مذکورہ عبارت جس میں ”کاتب سے

۱۔ لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یمنی، ص: ۳۵۵، مکتبہ سمنانی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت

”لکھنوتی“، لکھنے میں ”تی“ کے ترک سے ”لکھنؤ“ ہو گیا ہے، کو اپنی دلیل کے طور پر پیش کریں، مگر یہ ان کے لیے مفید نہیں ہے، کیوں کہ اسی لطائف اشرفی میں آئینہ ہندوستان علیہ الرحمہ کا وطن و مسکن اودھ لکھا گیا ہے۔

## اگے اگے دیکھئے بوتابے کیا

محبت محترم، ذی استعداد معاصر مدرس حضرت مولانا الفت حسین جامعہ اشرفی نے اودھ کے تعلق سے اپنی تحقیق یوں پیش کی ہے: ”عارف کبیر شیخ سراج الدین عثمان اودھی چشتی نظامی رحمۃ اللہ علیہ (معروف بہ انخی آئینہ ہند اودھی) دین حق کے نیر تاباں، رشد و ہدایت کے آفتاب زماں تھے۔ آپ ساتویں صدی ہجری کے آخر میں اس وقت کے صوبہ اودھ کے شہر لکھنؤ (جواب گور کے نام سے معروف و مشہور ہے اور صوبہ بنگال کے مالده ضلع میں واقع ہے) میں پیدا ہوئے۔“<sup>(۱)</sup>

مذکورہ عبارت میں قوسین کے مابین وضاحتی نوٹ نہ ہوتا تو ہم یہاں مولانا اظہار عالم صاحب کی بات نقل کر دیتے کہ: ”کاتب سے ”لکھنوتی“، لکھنے میں ”تی“ رہ کر لکھنؤ ہو گیا ہے“ اور اپنی طرف سے یہ اضافہ کر دیتے کہ: ”بنگال کی جگہ پر کاتب نے ”سہو“ ”اودھ“ لکھ دیا ہے۔ اب ہم صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ محبت محترم نے اودھ، لکھنؤ، لکھنوتی اور گور جیسی مشہور جگہوں کو قدیم کتابوں میں تلاش کرنے کا اہتمام نہیں کیا ہے۔

علامہ مبارک حسین، چیف ایڈیٹر ”ماہنامہ اشرفیہ“ و استاذ جامعہ اشرفیہ مبارک پور، اعظم گڑھ لکھتے ہیں کہ: ”ولد و نشأ ببلدة لکھنوتی من ولایة اودھ۔“ ”انخی سراج اودھ کے شہر لکھنوتی میں پیدا ہوئے اور وہیں پروان چڑھے۔“<sup>(۲)</sup>

شہر لکھنوتی کبھی بھی اودھ کا حصہ نہیں رہا، یہ بھی ایک تاریخی سہو ہے، جس کا ازالہ مجلس برکات کی جانب سے شائع ہونے والے ”ہدایۃ النخو“ کے تازہ ایڈیشن میں میں ہو جانا چاہیے۔ مصنف سیرت آئینہ ہند لکھتے ہیں کہ: ”سیر الاولیاء، اخبار الاخبار، مرآة الاسرار، سیر

۱۔ قاری عبدالغنی، سیرت آئینہ ہند، تقریظ مولانا الفت حسین جامعہ، بعنوان ایک نظر حضور آئینہ ہند پر، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکلیا چک مالده۔

۲۔ ہدایۃ النخو، مضمون: مصنف ہدایۃ النخو، علامہ مبارک حسین مصباحی، ص: ۵، مطبوعہ مجلس برکات الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور، سال اشاعت ۱۳۲۲ھ/۲۰۰۱ء۔

العارفین، اور نظامی باسری (۱) وغیرہ کتاب اردو فارسی کے مطالعہ کرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ شیخ انخی سراج الدین اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش لکھنوتی، اودھ ہے، لیکن چشتیہ سلسلہ کے اس بزرگ پیر حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش شہر لکھنوتی یا اودھ شہر، کس شہر کو کہتے ہیں؟ ابھی تک کسی مؤرخ نے نہیں لکھا ہے اور نہ کسی نے اس کی کوئی خاص نشانی بتائی ہے۔ البتہ کسی نے بدایوں کو بتایا ہے، کسی نے پاکستان، کسی نے گوڑ بنگالہ اور کسی نے بنگلہ دیش۔ بہر حال سب نے ہی اودھی اور لکھنوتی لکھا ہے۔“ (۲)

اس کتاب میں جگہ جگہ اس قسم کے عجائب و غرائب دیکھنے کو ملتے ہیں۔ ہم اس کتاب کا ذکر اپنی اس مختصر تالیف میں قطعاً نہ کرتے، لیکن اس کی اشاعت ہو چکی ہے، اور میری ناقص معلومات کے مطابق پہلا ایڈیشن ختم ہو چکا ہے، لہذا اب یہ تاریخ بن چکی ہے۔ اس لیے چند اہم باتوں کا یہاں ذکر کریں گے اور بس۔ تاکہ ممکنہ حد تک آئینہ ہندوستان رحمۃ اللہ علیہ کی حیات طیبہ کی صحیح تاریخ قارئین کی نگاہ میں آجائے۔

کوئی کوئی بڑا دل چسپ باب ہے اس میں کہیں کہیں سے محبت کی داستاں سن لو

### نام والد شیخ اخی سراج کے تعلق سے ایک غیر معتبر روایت

ایک کتاب میں اخبار الاخیار کے حوالے سے آپ کے والد کا نام سعد اللہ عثمان لکھا گیا ہے اور آپ کو خلیفہ سوم امیر المومنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی نسل سے بتایا گیا ہے۔ جب کہ اخبار الاخیار میں مذکورہ دونوں باتیں مندرج نہیں ہیں۔

چنانچہ مصنف کتاب مذکور قاری عبدالربیع مالدوی لکھتے ہیں کہ: ”اخبار الاخیار کے اندر لکھا ہوا ہے کہ آپ کا اسم مبارک حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی، لقب انخی سراج آئینہ ہند اور پیران پیر ہے۔ والد گرامی کا اسم مبارک شیخ سعد اللہ عثمان اودھی ہے۔ والدہ ماجدہ کا اسم شریف کسی کتاب میں اور نہ کسی کی زبان سے معلوم ہو پایا۔ آپ حضرت امیر المومنین عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے خاندان میں سے انھیں کی نسل کے تھے۔“ (۳)

آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ضلع مالہ میں سعد اللہ

۱۔ کتاب کا اصل نام ”نظامی ہنری“ ہے۔

۲۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالربیع، ص: ۲۹، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، گلپاچک مالہ۔

۳۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالربیع، ص: ۲۹، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، گلپاچک مالہ۔

پورنامی جگہ پر زیارت گاہ عام و خاص ہے، عوام میں یہ جگہ ”پیران پیر درگاہ“ کے نام سے بھی مشہور و معروف ہے۔ اس جگہ کو سعد اللہ پور و پیران پیر کہنے کی وجہ کیا ہے؟ اس تعلق سے کتاب مذکور کے مصنف قاری عبدالربیع صاحب نے لکھا ہے کہ: ”حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کو سبھی لوگ آئینہ ہند کے لقب سے پکار رہے ہیں اور آپ اسی لقب سے جانے جاتے ہیں۔ جو لوگ پیران پیر کہہ کر یاد کرتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ شیخ علاء الحق گنج نبات خالدی پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ ابن اسعد لاہوری کے پیر اور شیخ طریقت ہیں اور شیخ علاء الحق گنج نبات خالدی پنڈوی رحمۃ اللہ علیہ ابن اسعد لاہوری تارک السلطنت حضرت میر سید اوحید الدین اشرف جہانگیر مخدوم سمنانی کچھو چھو شریف رحمۃ اللہ علیہ کے مرشد برحق ہیں اس لیے آپ کو سب پیران پیر بولتے ہیں اور آپ کی درگاہ معلیٰ کو پیران پیر درگاہ بولتے ہیں، اسی درگاہ کے چاروں جانب علاقوں کو سعد اللہ پور بولا جاتا ہے، اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے حضرت علامہ الحاج مفتی عبدالخالق رضوی نوری مدظلہ العالی جو سرکار مفتی اعظم ہند کے مرید اور خلیفہ بھی ہیں اور مرکز اہل سنت جامعہ رضویہ منظر اسلام سوداگران بریلی شریف کے نائب شیخ الحدیث بھی ہیں، الحمد للہ ابھی باحیات ہیں، نے ۱۹۹۷ء میں جب میرے طالب علمی کا زمانہ تھا فرمایا تھا اور ابھی ۲۰۱۰ء میں بھی بیان فرمایا کہ اس جگہ کو سعد اللہ پور اس لیے کہتے ہیں کہ شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ کے والد ماجد سعد الدین عثمان اودھی جب یہاں آتے تھے اس وقت گور بنگلہ کے نام سے اس علاقے کو جانا جاتا تھا اور جب آپ نے یہاں پر چاروں طرف تبلیغ دین فرمایا اور دور دراز سے لوگ یہاں آنے لگے تو گور بنگلہ کو بھول گئے اور آپ کے والد ماجد کی طرف نسبت کر کے اس جگہ کو سعد اللہ پور کہنے لگے اور آج بھی اسی نام سے مشہور ہے۔“ (۱)

مذکورہ بالا بیان سے صاف ظاہر ہے کہ شیخ انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے والد کا نام سعد اللہ عثمان تھا، بنگال میں ان کے نام و کام کے اتنے چرچے تھے کہ لوگوں نے وہاں کی سرزمین کا اصل نام فراموش کر دیا اور ان کے نام پر اس سرزمین کا نام رکھ دیا۔ اتنی اہم تاریخی بات کا ذکر ہمیں کسی تاریخی کتاب میں نہیں ملا۔

آئینہ ہندوستان شیخ سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے والد گرامی وقار کا نام، مروی

عنه علامہ عبد الخالق صاحب کے حوالہ سے قاری عبد الرقیب صاحب نے ”سعد الدین عثمان“ لکھا ہے جب کہ اس سے پیش تر انہوں نے اپنی کتاب کے ص: ۲۹ پر اخبار الاخبار کے حوالہ سے ”سعد اللہ عثمان“ تحریر کیا ہے۔ دیکھئے! کتاب میں آٹھ صفحات کے حد فاصل نے کیا سے کیا کر دیا! شاید قاری صاحب کے بیان کرنے یا سننے میں یا پھر کمپوزنگ میں غلطی واقع ہوئی ہے کہ ”سعد اللہ عثمان“ کو ”سعد الدین عثمان“ لکھ دیا گیا ہو۔

یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ قاری صاحب کے پاس محقق علی الاطلاق شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی اخبار الاخبار کا حوالہ موجود تھا، اگرچہ حضرت شیخ محقق کی طرف اس کا انتساب غلط ہے، یہ حوالہ اس بات کو مضبوطی فراہم کرنے کے لیے کافی تھا، اب مزید اس بات کا انتساب کسی اور ذات کی طرف کرنے کی ضرورت نہیں تھی، پھر بھی انہوں نے اپنے استاذ گرامی وقار کی طرف اس کا انتساب کیا اور پوری تفصیل درج کتاب کر دی، شاید انہوں نے اپنی بات کو مزید مستحکم کرنے کے لیے ایسا کیا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بحقیقۃ الحال۔

سودا خدا کے واسطے کر قصہ مختصر اپنی تو نیند اڑ گئی تیرے فسانے میں

ایک قابل غور بات یہ بھی ہے کہ: حضرت قاری صاحب نے مقام مزار اقدس حضرت انبی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو سعد اللہ پور کہنے کی وجہ یہ لکھی کہ اس جگہ کا انتساب آپ کے والد محترم شیخ سعد اللہ کی طرف ہے۔ پھر اسی سے متصل تحریر فرماتے ہیں کہ: اس جگہ کو یہ نام حضرت انبی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں نے دیا ہے۔

ان کے الفاظ یہ ہیں:

”شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ جب دہلی سے تبلیغ دین کے لیے حضرت

نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد یہاں آئے تھے تو اپنے ساتھ بہت سی دینی کتابیں بھی ساتھ میں لائے تھے، اس لیے تشنگان علوم دور دور سے اپنی اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے یہاں پر آتے تھے اور اپنی پیاس بجھا کر واپس جایا کرتے تھے، کہتے تھے کہ یہ بنگلہ گوڑ نہیں یہ تو سعد اللہ پور ہے جب ہی سے اس علاقے کو سعد اللہ پور کہتے ہیں اور گورنمنٹ کے کاغذات میں بھی لکھا پڑھا جاتا ہے۔ آپ کا آستانہ سعد اللہ پور پیران پیر میں مرجع خلافت ہے۔“ (۱)

۱۔ سیرت آنکبہ، ہند، قاری عبد الرقیب، ص: ۳۸، ۳۹، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکلیا پک، مالہ۔



عجب کچھ پھیر میں ہے سینے والا جیب و داماں کا جو یہ ٹانگا تو وہ ادھر اجو وہ ادھر اتویہ ٹانگا

## آئینہ ہندوستان شیخ اخی سراج الدین عثمان کا شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر

### کے مرید ہونے پر بحث و نظر

ہنگالی زبان کی کتابوں اور ماضی قریب کی بعض تحریروں میں حضرت آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کو شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمہ کے مرید قرار دیا گیا ہے۔ ان تحریروں کے مطالعہ کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ ان قلم کار حضرات کے نزدیک شاید یہی روایت درست ہے، کیوں کہ انہوں نے سلطان المشائخ محبوب الہی سید محمد نظام الدین اولیا علیہ الرحمہ سے بیعت و ارادت والی روایت کو یا تو نظر انداز کر دیا ہے یا پھر ضمناً بیان کیا ہے، لہذا ان تحریروں کی یہاں نشاندہی کر دی جاتی ہے تاکہ مستقبل کے سوانح نگاران سے واقف رہیں اور رائج و درست روایت کا انتخاب کر سکیں۔ درحقیقت ان تحریروں کی اصل غالباً آئینہ اودھ کی وہ عبارت ہے جسے ہم نے گزشتہ اوراق میں درج کیا ہے گو کہ ہمارے پیش نظر تحریروں میں آئینہ اودھ کا حوالہ کہیں بھی درج نہیں ہے۔

### ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں

مادہ ضلع کے صوفیائے کرام پر نظر رکھنے والے ایڈوکیٹ عبدالصمد المالدوی صاحب لکھتے ہیں کہ: ”دہلی پہنچنے کے بعد انخی سراج نے حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضری دی اور ان کی شاگردی اختیار کر لی، وقت بیعت حضرت شیخ بابا فرید الدین نے انخی سراج الدین سے فرمایا کہ: ”اس راہ میں سب سے پہلا کام علم حاصل کرنا ہے، لہذا علم حاصل کرو“۔ اس کے بعد شیخ سراج الدین نے مولانا فخر الدین زراذی کی قربت اختیار کر لی، ان دنوں مولانا فخر الدین کو طوطی و بلبل کہا جاتا تھا۔ ان سے انخی سراج الدین نے بہت سی کتابوں کا علم حاصل کیا، لیکن انخی سراج الدین کے تکمیل علم سے پہلے ہی شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو گیا۔ البتہ وصال سے پہلے شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے سلطان المشائخ حضرت نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو وصیت کر دی تھی کہ: ”وہ انخی سراج کو اپنے شاگردی میں لے لیں اور ان کو خلافت دے دیں“۔ انخی سراج نے اس کے

بعد سلطان المشائخ کی خدمت میں تین سال تک تعلیم حاصل کی۔ پھر شیخ نظام الدین سلطان الاولیاء نے ان کو خلافت عطا کر دی۔“ (۱)

محترم وکیل صاحب نے مذکورہ بالا باتیں ایک اردو کتاب سے ماخوذ کی ہیں، حسن اتفاق تھا کہ کتاب کی جلد و سرورق غائب اور اندرونی صفحات میں بھی کتاب کا نام نہیں تھا، وکیل صاحب کو یہ کتاب نور الاسلام ابن مرحوم عبد اللطیف نامی کسی صاحب سے ملی تھی۔ انہوں نے بتایا تھا کہ کتاب کا نام ”حسین الدین احمد ممعنی چشتی“ ہے۔“ (۲)

مذکورہ عبارت میں محترم وکیل صاحب نے یہ اعتراف کیا ہے کہ: آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے عالم ربانی حضرت علامہ فخر الدین زرا دی رحمۃ اللہ علیہ سے علم حاصل کیا تھا۔ علامہ زرا دی اخبار الانبیاء مترجم کے مطابق ۶۵۱ھ میں پیدا ہوئے تھے۔ اس لحاظ سے شیخ الشیوخ یا پافرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے وقت ان کی عمر صرف، تقریباً ۱۴ سال کی تھی، اس عمر میں آپ دہلی نہیں آئے تھے، بلکہ ہانسی میں علم حاصل کر رہے تھے، سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آپ نے شیخ الشیوخ کے وصال کے بعد، حضرت مخدوم شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ کی ترغیب پر حاضری دی تھی، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں برسہا برس اکتساب فیض کے بعد اپنی عمر کے آخری حصہ میں آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو زبور علم سے آراستہ کرنا شروع کیا تھا۔ اندازہ یہ ہے کہ حضرت شیخ الشیوخ کے وصال کے تقریباً ۴۰ سال کے بعد حضرت انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے علامہ زرا دی سے اکتساب علم کیا تھا۔ حضرت شیخ الشیوخ رحمۃ اللہ علیہ نے آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو جس دولت علم کے نہ ہونے کی وجہ سے اپنی خلافت سے محروم رکھا تھا اسی دولت علم کو حضرت انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ نے ترغیب دلانے کے باوجود تقریباً چالیس کے بعد حاصل کیا؟! یہ فہم و ادراک سے بالاتر بات ہے۔

ایڈوکیٹ صاحب اگر سیر الاولیاء کا امعان نظر سے مطالعہ کر لیتے تو ان جیسے محقق کو یہ

۱۔ بنگلہ سے اردو ترجمہ، ضلع مالدار پیر فقیر دیر کتھا، ایڈوکیٹ عبدالصمد، ص: ۵۸، بنی آدم پرکاشنی، حسین پور گوال پارہ، والدہ، سال

اشاعت ۱۹۸۶ء۔

۲۔ نفس مرجع، نفس صفحہ۔

بات لکھنے میں فکر و تدبیر پر مجبور ہونا پڑتا۔

## ابھی عشق کے امتحان اور بھی ہیں

مولانا الفت حسین جامعی لکھتے ہیں کہ: ”زمانہ طفولیت عبور کرنے کے بعد عنفوان شباب ہی میں حصول علم ظاہری و طلب سلوک کے ارادہ سے دہلی کا سفر کیا جہاں مملکت روحانیہ کے شہنشاہ عارف باللہ فانی رسول اللہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت نصیب ہوئی، پھر انھیں سے شرف بیعت حاصل ہوا، اور دیکھتے ہی دیکھتے محبوب ترین مرید بن گئے، مگر خلافت سے نہیں نوازا، اس لئے کہ اس وقت آپ علوم ظاہری سے نا آشنا تھے۔ پیرو مرشد کے وصال کے بعد ان کے جلیل القدر خلیفہ سلطان المشائخ خواجہ نظام الدین محمد بن احمد بن علی بخاری بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں آکر صاحب حال و قال بزرگوں کے ساتھ شریک ہو گئے۔“ (۱)

مذکورہ تحریر سے واضح ہو رہا ہے کہ انہی سراج رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے دہلی میں ہوئی تھی، اور چند دن کی صحبت ہی سے آپ محبوب ترین مرید بن گئے تھے، اور اپنے شیخ کے وصال کے بعد حضرت سلطان الاولیا شیخ نظام الدین کی خانقاہ میں حصول علم و تربیت کے لیے تشریف لائے تھے۔

شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے پیرو مرشد، قطب العالم شیخ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کا وصال دہلی میں ۱۲۳۵ء مطابق ۶۳۲ھ میں ہوا، شیخ کی پیش گوئی تھی کہ میرے انتقال کے وقت فرید الدین مسعود دہلی میں نہیں رہے گا، چنانچہ ایسا ہی ہوا، وقت وصال شیخ قطب الدین بختیار کاکی حضرت شیخ الشیوخ ہانسی میں تھے، بعد وصال دہلی تشریف لائے، دہلی میں چند ایام آپ کا قیام رہا پھر آپ ہانسی آ گئے، ہانسی میں آپ کا قیام تقریباً ۱۲ سال تک رہا، پھر اجودھن موجودہ پاک پٹن پنجاب، پاکستان چلے گئے اور ساری زندگی وہیں تبلیغ و ارشاد میں صرف کردی۔

یہ پہلو بھی ملحوظ خاطر رہنا چاہیے کہ حضرت سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ اکتساب فیض کے لیے شیخ الشیوخ کے پاس اجودھن جایا کرتے تھے، شیخ الشیوخ کی حیات طیبہ میں کم از کم تین

۱- سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالربیع، تقریظ مولانا الفت حسین، ص: ۲۵، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکلیاٹک مالہ، سال

بار آپ اجودھن تشریف لے گئے، اگر حضرت شیخ الشیوخ رحمۃ اللہ علیہ دہلی میں تشریف رکھتے تو آپ کو اجودھن جانے کی کوئی حاجت نہیں تھی، اس لحاظ سے یہ کہنا درست ہونا چاہیے کہ شیخ الشیوخ بابا فریدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ، شیخ انخی سراج الدین کے سال ولادت ۶۵۶ھ میں دہلی میں نہیں تھے اور نہ ہی اس کے بعد دہلی قیام فرما ہوئے۔ لہذا اب تاریخی اعتبار سے یہ کہنا درست نہیں ہونا چاہیے کہ: حضرت انخی سراج الدین ”حصول علم ظاہری و طلب سلوک کے ارادہ سے دہلی کا سفر کیا جہاں مملکت روحانیہ کے شہنشاہ عارف باللہ فانی رسول اللہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی زیارت نصیب ہوئی پھر انھیں سے شرف بیعت حاصل ہوا اور دیکھتے ہی دیکھتے محبوب ترین مرید بن گئے۔“ واللہ تعالیٰ اعلم بحقیقۃ الحال۔

حضرت مولانا جامعی صاحب مزید لکھتے ہیں کہ: ”پیر و مرشد حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ نے حلقۂ ارادت میں داخل کرنے کے بعد خرقۂ خلافت عطا کرنے کو علم ظاہری کے حصول پر موقوف فرمایا تھا، لیکن اب جب کہ علم ظاہری میں دسترس حاصل کر چکے تھے تو پیر و مرشد کا سایہ اٹھ چکا تھا، مگر دنیائے فانی سے جاتے جاتے آپ نے اپنے اجل وارشد خلیفہ سلطان المشائخ کو وصیت کی تھی کہ میرا سراج جب خلافت کا اہل ہو جائے تو خرقۂ خلافت عطا کر دینا، بایں سبب سلطان المشائخ نے آپ کو خرقۂ خلافت عطا فرما کر والہانہ محبت کے ساتھ سینہ سے لگایا اور غایت محبت سے ”انخی سراج“ کہہ کر پکارا۔“ (۱)

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کو ۶۵۹ھ میں خلافت ملی، اس وقت حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی عمر محض چار سال کی تھی، اس کا سیدھا مطلب یہ ہے کہ حضرت انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ اپنی عمر کے چار سال مکمل ہونے سے پہلے ہی شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے مرید ہو گئے تھے! یہ بات کسی صورت قابل قبول معلوم نہیں ہوتی۔

یہ پہلو بھی قابل غور ہے کہ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ نے اتنے قلیل العمر بچے کو مرید کیا! اور ان کے دل میں اس بچے کو خلافت سے نواز دینے کی خواہش بھی بیدار رہی، مگر جب خلافت کے لیے علم مطلوب سے ان کو آراستہ نہیں پایا تو اپنے محبوب خلیفہ حضرت

۱- سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالرحیم، تقریظ مولانا الفت حسین جامعی، ص: ۲۶، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، کلیا چک مالہ، سال اشاعت ۲۰۱۱ء۔

سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو خلافت سے نوازدینے کی وصیت کردی! یہ بات بھی حلق سے اترنے والی معلوم نہیں ہوتی، کیوں کہ اس عمر میں بچے عموماً تحصیل علم کی ابتدا بھی نہیں کرتے چہ جائے کہ حصول خلافت کے لائق علم حاصل کریں۔

ع آسمانِ راقع بود گر خوں بہار در بر زمیں

حضرت مولانا جامعی صاحب کی مذکور بالا تحریر سے ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ سلطان المشائخ حضرت نظام الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو ”انخی سراج“ کا خطاب بوقت عطاء خلافت دیا تھا۔ ہمیں اس قول کی سند سے واقفیت نہ ہو سکی، بلکہ اس کے برخلاف سیر الاولیا وغیرہ کتب سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ حصول علم اور خلافت ارزانی سے پہلے ہی انخی سراج سے مشہور و معروف تھے۔

### مقامات آہ و فغاں اور بھی ہیں

قاری عبدالرقيب مالدوی لکھتے ہیں کہ: ”حضرت مخدوم شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ ہندوستان کے مشہور و معروف اولیائے کرام میں ہیں، آپ حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے دوسرے خلیفہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے، اور آپ حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے۔“ (۱)

مذکورہ بالا تحریر میں قاری عبدالرقيب صاحب نے یہ واضح طور پر لکھا ہے کہ شیخ الاشیوخ حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ، سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے دوسرے خلیفہ تھے، آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ ان ہی کے مرید تھے اور سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین بدایونی ثم دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے؟! جب کہ خود قاری صاحب ہی نے اس سے متصل عبارت میں شیخ مسعود گنج شکر کو حضرت شیخ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کا خلیفہ لکھا ہے۔

ع ایں چہ بواچمی است۔

چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ: ”خلیفہ ہونے کا شجرہ کچھ اس طرح ہے۔ حضرت سلطان الہند خواجہ معین الدین حسن سنجرى اجمیری چشتی رحمۃ اللہ علیہ، ان کے خلیفہ حضرت خواجہ قطب الدین

بختیار کا کی اوشی چشتی رحمۃ اللہ علیہ، ان کے خلیفہ حضرت خواجہ بابا فرید الدین گنج شکر چشتی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خلیفہ محبوب الہی حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء بدایونی چشتی رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے خلیفہ خواجہ شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی چشتی رحمۃ اللہ علیہ۔“ (۱)

آئندہ لیل کے کریں آہ و زاریاں تو ہائے گل پکار، میں چلاؤں ہائے دل ممکن ہے کہ حضرت قاری صاحب نے شیخ مسعود فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کو خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ کا خلیفہ، اس لیے لکھا ہو کہ؛ حضرت گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی خلعت سے نوازا تھا۔

ایک دوسری جگہ لکھتے ہیں کہ: ”آپ عارف باللہ فنا فی رسول اللہ ﷺ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں آداب طالبین، فقرات عشرہ کاملہ، ریاضت و مجاہدات سے باطنی علوم کی راہ ہموار کرتے رہے۔ (مذکورہ تفصیلات ”سراج الحق والدین“ نامی کتاب سے لی گئی ہیں)۔“ (۲)

مذکورہ تحریر میں قاری صاحب نے یہ واضح کر دیا کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ حضرت مخدوم شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے نہ صرف بیعت تھے، بلکہ آپ کی باطنی تربیت بھی ان ہی کے ذریعے ہموار ہوئی تھی۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے آداب طالبین، ”فقرات عشرہ کاملہ“ اور ریاضت و مجاہدات کی تربیت حاصل کی تھی۔ فقرات عشرہ کاملہ کی اصطلاح پہلی بار ہماری نظر سے گزری ہے۔ اس اصطلاح کے لیے ہم نے اصل مرجع ”سراج الحق والدین“ نامی کتاب کی طرف رجوع کرنے کی کوشش کی۔ تلاش بسیار کے باوجود ابھی تک ہمارے علم میں یہ نہ آ سکا کہ اس کتاب کا مصنف کون ہے؟ کتاب کی زبان کون سی ہے؟ اور کہاں سے چھپی ہے؟

حاصل کلام یہ ہے کہ شیخ الشیوخ بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہونے والی بات روایتاً کمزور اور عقلاً و درایتاً ناقابل قبول ہے۔ لہذا اتارنجی شواہد و قرآن کی روشنی میں ہمیں یہ کہنے میں کوئی جھجک نہیں ہے کہ یہ قول درست نہیں ہے۔ واللہ تعالیٰ بحقیقۃ الحال و الیہ یرجع المآب و المال۔

۱- مرجع سابق، نفس صفحہ۔

۲- سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالرہیم، ص: ۳۰ مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکلیا پک، مادہ، سال اشاعت ۲۰۱۱ء۔

## ایک غیر مستندات

آئینہ ہندوستان شیخ انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ، سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بہت کم عمری میں حاضر ہوئے تھے، جسے بعض نے ”عین جوانی“ اور بعض نے ”عنفوان شباب“ کے لفظوں سے تعبیر کیا ہے۔ ان الفاظ سے عمر کا صحیح اندازہ لگانا ایک مشکل امر تھا، اس میں غلطی کا بھرپور امکان تھا، اس لئے ان حضرات مؤرخین نے ان الفاظ کے ساتھ ساتھ یہ وضاحت بھی پیش کر دی ہے کہ ”چہرے پر داڑھی کے بال ظاہر نہیں ہوئے تھے۔“ مؤرخین کرام نے دربار سلطان المشائخ میں حاضری کے وقت شیخ انجی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی عمر کا بیان اس درجہ اعلیٰ اہتمام کے ساتھ کیا ہے۔ فللہ الحمد! مگر ان مؤرخین میں سے کسی نے یہ نہیں لکھا ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کی اس کم عمری کو دیکھتے ہوئے سلطان المشائخ نے انھیں لکھنوتی واپس بھیج دیا تھا، وہ اپنی والدہ کے پاس کچھ ایام گزارنے کے بعد دوبارہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں واپس گئے تھے۔ یہ بات ہمیں صرف شاہ بذل رحمن کرمانی صاحب کی کتاب ”گور پنڈوارتین پیریر ایتھاس“ میں نظر آئی، اس کتاب کے علاوہ کسی اور کتاب میں ہمیں تلاش و جستجو کے بعد بھی یہ بات نہیں ملی۔

شاہ بذل رحمن کرمانی صاحب لکھتے ہیں کہ: ”کم عمر لڑکا کہیں گھبرانہ جائے، اس لیے سلطان المشائخ نے داخل سلسلہ کرنے کے کچھ عرصہ کے بعد ہی ان کو ان کی والدہ کے پاس لکھنوتی واپس بھیج دیا تھا، یہاں کچھ ایام اپنی والدہ کے ساتھ قیام کرنے کے بعد شیخ سراج الدین دوبارہ اپنے مرشد کے پاس دلی واپس ہوئے تھے۔“ (۱)

شاہ بذل رحمن کرمانی صاحب کی یہ تحقیق قدیم بنیادی مراجع و مصادر کے موافق نہیں ہے، بلکہ محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق کے خلاف ہے۔ شیخ محقق علی الاطلاق نے لکھا ہے کہ آئینہ ہندوستان انجی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ چند برس سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں گزارنے کے بعد لکھنوتی واپس ہوئے تھے۔

اخبار الاخیار میں ہے کہ: ”بعد از چند سال برائے دیدن والدہ بمقام لکھنوتی کہ الآن

۱۔ بنگلہ سے اردو ترجمہ۔ گوڑ پنڈوارتین پیریر ایتھاس، سید شاہ بذل رحمن کرمانی، ص: ۶۵، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، باتیکار، ضلع

بگور مشہور است میرفت و باز بخدمت می رسید۔“ (شیخ انخی سراج الدین، سلطان المشائخ کی خدمت میں،) چند سال گزارنے کے بعد لکھنؤ کی جس کا موجودہ نام گور ہے، اپنی والدہ کی زیارت کے لئے واپس آئے تھے، پھر خدمت شیخ میں واپس ہو گئے تھے۔“ (۱)

یہی قول حضرت شیخ نظام یمنی علیہ الرحمہ نے بھی اطائف اشرفی میں نقل کیا ہے۔ علامہ شیخ محمد بن مبارک نے لکھا ہے کہ حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ ہر سال اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنؤ آیا کرتے تھے۔

سیر الاولیا میں ہے کہ: ”بعد ہر سال دیدن والدہ خود در لکھنؤی بر فتنے و باز بحضورت سلطان المشائخ پیوستے۔“ اختتام سال پر اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنؤ جاتے پھر سلطان المشائخ کی خدمت میں واپس آ جاتے۔“ (۲)

محقق علی الاطلاق شیخ عبدالحق دہلوی اور علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علیہما الرحمہ کے اقوال میں تطبیق اس طرح ممکن ہے کہ پہلی مرتبہ دہلی میں چند سال گزارنے کے بعد لکھنؤ تشریف لائے پھر ہر سال لکھنؤ آنا اپنا معمول بنالیا اور یہ عمل آپ کی والدہ کی حیات تک جاری رہا۔

دوبارہ دہلی واپسی کے بعد دربار شیخ سے اپنی والدہ کی ملاقات کی غرض سے سالانہ لکھنؤ آنے کا ذکر، سید شاہ بذل رحمن کرمانی صاحب نے اسی طرح کیا ہے جس طرح صاحب مرآۃ الاسرار نے کیا ہے۔

### خلاصہ کلام:

یہ ہے کہ حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ بیعت و ارادت کے بعد چند سال اپنے شیخ کی خدمت میں رہے، پھر باجائز شیخ اپنی والدہ کی زیارت کے لیے لکھنؤ چلے آئے، پھر دوبارہ جب اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اپنی زندگی کا یہ معمول بنالیا کہ جب تک والدہ بحیات رہیں وہ سال کے اختتام پر ان کی زیارت کے لیے حاضر ہو جایا کرتے تھے۔

۱۔ اخبار الاولیاء فارسی، شیخ محدث عبدالحق دہلوی، ص ۸۴، ۸۵، مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

۲۔ سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی کرمانی، ص: ۲۸۸، مطبوعہ مطبع مجب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔



## شیخ اخی سراج الدین کی طرف ایک غیر واقعی بات کا انتساب

قاری عبدالرقيب مالدوی نے ایک عجیب سی بات لکھی ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ، سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ سے چھپ چھپا کر رہا کرتے تھے۔ چھپنے کی وجہ انہوں نے یہ لکھی ہے کہ حضرت انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ سمجھتے تھے کہ خدمت شیخ میں کہیں آپ سے کوئی بے ادبی نہ ہو جائے۔

چنانچہ وہ لکھتے ہیں: ”آپ [آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان] اکثر حضرت محبوب الہی کی نظر سے چھپ کر رہتے تھے اور بہت زیادہ ڈرتے تھے تاکہ حضرت کی کوئی بے ادبی نہ ہو جائے اور حضرت کے دربار میں جتنے زائرین آتے تھے ان کی خدمت کرتے تھے تاکہ حضرت خوش ہو جائیں۔ اس لیے کہ حضرت اپنے مریدین و معتقدین سے بہت زیادہ محبت فرماتے تھے۔ چنانچہ حضرت شیخ سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ زائرین کی خدمت کرتے اور حضرت محبوب الہی کی نظر سے چھپ چھپ کے باورچی خانے کا برتن صاف کرتے تھے۔“ (۱)

قاری صاحب کی مذکورہ تحریر شیخ محمد بن مبارک علوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریر و مشاہدہ کے خلاف ہے کہ انہوں نے آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو خدمت سلطان المشائخ میں اہل و عیال، خویش و اقارب اور دنیا و مافیہا سے بے تعلق ہو کر اکثر اوقات حاضر رہنے والا قرار دیا ہے۔ انہوں نے مہمانوں یا باورچی خانے کا ذکر نہیں کیا ہے، ممکن ہے کہ حضرت انخی سراج الدین یہ کام بھی انجام دیتے رہے ہوں، مگر اصل خدمت وہ بھی جو وہ کر رہے تھے کہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کی خاص خدمت کے لیے اپنے آپ کو ”مجرد الحال“ اور ”فارغ البال“ بنالیا تھا۔

محدث اعظم ہند سید محمد کچھوچھوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ اپنے دل میں عقیدت و محبت بسائے ہوئے سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے، سلطان المشائخ سے اکتساب فیض ان کا مقصد حیات تھا، پھر منع فیض سے پوشیدہ رہنا، ان کی مجلس سے دور رہنا عقل سے بالاتر بات ہے۔ گذشتہ اوراق میں یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ بعض مؤرخین نے شیخ الشیوخ بابا فرید

۱۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالرقيب، ص: ۳۲، ۳۳ مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکيا چک مالدہ۔

الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب کر کے کہا ہے کہ انہوں نے حضرت آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کو علم نہ ہونے کی وجہ سے خلافت نہیں دی تھی، اور حضرت سلطان المشائخ کو علم سکھانے اور خلافت سے بھی شرف یاب کرنے کی وصیت کی تھی۔ اس قول کی روشنی میں دیکھیں تو حضرت انخی سراج الدین کا مقصد سلطان المشائخ کے دربار میں حصول علم و خلافت تھا اور متعلم، معلم سے چھپ کر رہے۔ یہ بات عقل و فہم سے پرے معلوم ہوتی ہے۔

## جوجاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں کوئی اگر یہ کہے کہ: سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ سے ایک بار بہت سے مریدوں کو خلافت مل چکی تھی، اُس بار کی فہرست خلفا میں حضرت انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا نام شامل نہیں تھا، پھر جب دوبارہ کچھ اور احباب کو خلافت کے لیے منتخب کیا گیا تو اس فہرست میں آپ کا نام شامل کیا گیا، لیکن آپ کے پاس ظاہری و کسی علم نہ ہونے کی وجہ سے اس بار بھی خلافت سے آپ محروم رہ گئے۔ یہ ایک حیرت کن بات ہوگی اور ہرگز ہرگز قابل قبول نہیں ہوگی۔ ذیل میں ہم قاری عبدالرقيب مالدوی کی کتاب کا ایک اقتباس نقل کر رہے ہیں جس سے اسی ناقابل قبول بات کا تاثر ملتا ہے۔ اس تحریر میں کہا گیا ہے کہ جس مجلس میں آئینہ ہندوستان شیخ انخی سراج الدین عثمان کو خلافت سے شرف یاب کرنے کی بات آئی تھی اس مجلس میں پہلے سے خلافت یافتہ بہت سے افراد موجود تھے اور علامہ شیخ فخر الدین زرا دی سلطان المشائخ کے مخصوص خلیفہ کی حیثیت سے وہاں موجود تھے۔

دوسری حیران کن بات یہ ہے کہ درج ذیل تحریر میں یہ بھی کہا ہے کہ خانقاہ میں موجود سارے مریدین و معتقدین کو سلطان المشائخ ایک ایک کر کے خلافت بانٹ رہے تھے۔ تیسری حیران کن اور لطف کی بات یہ ہے کہ یہ ساری باتیں سیر الاولیا کے مصنف علامہ شیخ محمد بن مبارک کرمانی علوی کی طرف منسوب کر کے کہی گئی ہیں جبکہ سیر الاولیا میں ان باتوں کا نام و نشان بھی نہیں ہے۔

قاری عبدالرقيب مالدوی نے لکھا ہے کہ: ”حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ نے خانقاہ میں جتنے مقیم مریدین و معتقدین رہتے تھے سب کو بلوایا

اور خلافت نامہ دینے کا اعلان کیا، جب سب حاضر خدمت ہو گئے تو آپ ایک ایک کر کے خلافت نامہ دینے لگے جب حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان رحمۃ اللہ علیہ کا وقت آیا تو آپ کو دیکھ کر حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ: ”مجھے بہت افسوس ہے کہ میں ان کو اپنے پیرومرشد کی وصیت کے مطابق خلافت نہیں دے سکتا ہوں، اس لیے کہ یہ ظاہری علم حاصل نہیں کئے ہیں اور خلافت کے لیے ظاہری علم حاصل کرنا شرط ہے“، اس وقت دربار سلطانی میں بہت بڑے بڑے اپنے وقت کے مایہ ناز علمائے دین و مفتیان دین و ملت اور محدثین کرام تشریف فرما تھے، ان ہی میں سے بہت سے حضرت کے مریدین و معتقدین بھی موجود تھے اور بہت سے خلفائے کرام بھی موجود تھے۔ اسی جماعت و محفل میں ایک مخصوص خلیفہ، عالم، مفتی، صوفی، پیر کامل، مرشد برحق حضرت علامہ و مولانا فخر الدین زراوی رحمۃ اللہ علیہ بھی موجود تھے۔ (مذکورہ باتیں سیر الاولیاء نام کی کتاب سے لی گئی ہیں)۔<sup>(۱)</sup>

### ایک نادار انداز تحقیق

پیر طریقت شاہ بذل رحمن کرمانی صاحب نے اپنی کتاب ”گور پنڈ وارتین پیریر اتیہاس“ میں اس موقع پر کچھ باتیں ”نادر انداز تحقیق“ میں پیش کی ہیں، طوالت کے خوف سے پوری عبارت کا ترجمہ نہ کر کے ہم اس کا خلاصہ نذر قارئین کر رہے ہیں: ”سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کے دربار میں اس بات کا زور و شور سے تذکرہ چل رہا تھا کہ شیخ علاء الحق پنڈوی کو قابو کرنے کے لیے کسی نہ کسی کو پنڈوہ شریف بھیجا جانا چاہیے، سلطان المشائخ کے دل و دماغ میں انخی سراج الدین ہی کا نام آ رہا تھا، آخر کار سلطان المشائخ نے انخی سراج الدین کو بنگال بھیجنے کا عزم مستحکم کر لیا اور ”بنگال کے لیے دوبارہ از سر نو خلافت نامہ تحریر کر دیا“ پہلا خلافت نامہ انخی سراج الدین نے اپنے پیر بھائی شیخ نصیر الدین محمود کے ذریعہ اودھ بھیج دیا تھا۔

دوبارہ خلافت نامہ ملنے کے بعد انخی سراج الدین نے اپنے آپ کو بنگال کے لیے تیار کر لیا، لیکن جب بھی سفر بنگال کا خیال آتا ایک انجانا سا خوف دل میں سما جاتا۔ انخی سراج الدین کی یہ کیفیت دیکھ کر سلطان المشائخ نے ان کے سر پہ ہاتھ رکھا اور فرمایا: ”انخی! ڈرو نہیں، ہمت جماؤ، جو اپنے آپ کو اللہ کی راہ میں لگا دیتا ہے اسے کوئی خوف نہیں ہوتا۔“ سلطان المشائخ

۱۔ سیرت آنیئے ہند، قاری عبدالرقيب، ص: ۳۳، ۳۴ مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکيا چک مالہ۔ ملحوظاً۔

کی ان باتوں کو سن کر انخی سراج الدین کو خوشی حاصل ہوئی اور وہ بنگال کے لیے تیار ہو گئے۔ ایک روز روانہ ہونے کا ارادہ کر کے سلطان المشائخ کی خدمت میں عاجزی سے عرض گزار ہوئے: وہاں ایک مشہور دولت مند عالم رہتے ہیں، سنا ہے کہ وہ درویشوں اور فقیروں کو استہزا کی نظر سے دیکھتے ہیں، یقیناً وہ میری مخالفت کریں گے۔

سلطان المشائخ نے مسکراتے ہوئے کہا: مجھے سب معلوم ہے، وہ تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکے گا، تم دیکھو گے، ایک دن وہ آئے گا کہ وہ تمہارا مرید اور سب سے بڑا خادم ہوگا، بوقت ضرورت میرا تصور کرنا، میں تمہاری مدد کروں گا، اس کے علاوہ تمہارے دادا پیر شیخ فرید الدین گنج شکر، شیخ بختیار کاکی اور سلطان الہند کی خصوصی نگاہ کرم تم پر ہوگی۔

اپنے شیخ سلطان المشائخ کی زبانی ان کلمات کو سن کر حضرت انخی سراج الدین کے دل میں سفر بنگال کا جوش بڑھ گیا اور وہ روانہ ہونے کے لیے مکمل تیار ہو گئے، مگر اب مرشد کی اجازت ملنے میں تاخیر ہونے لگی، شیخ نظام الدین روزانہ کہتے: انخی! آج نہیں، کل جانا، اس طرح سے سلطان المشائخ ٹالتے رہے، ایسا لگ رہا تھا کہ آپ کا دل انخی سراج الدین کو جدا کرنا نہیں چاہتا تھا اور وقت گرتا جاتا تھا۔

ایک دن ایسا آیا کہ سلطان المشائخ سید محمد نظام الدین رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو گیا اور انخی سراج الدین کا ارادہ سفر بنگال ملتوی ہو گیا، وصال شیخ کے بعد حضرت انخی سراج الدین روضۂ شیخ پر اور دو وظائف میں مشغول رہنے لگے، چند سالوں کے بعد آپ کو محسوس ہوا کہ شیخ کی طرف سے مجھے بنگال جانے کا اشارہ مل رہا ہے پھر آپ بنگال تشریف لائے۔ (۱)

شاہ صاحب قبلہ نے مذکورہ باتوں کا کوئی حوالہ پیش نہیں کیا ہے۔ ہم نے ان باتوں کی اصل تلاش کرنے کی اپنی سی کوشش کی، مگر کامیابی نہیں ملی۔

حضرت شاہ صاحب قبلہ کی کئی باتیں ایسی ہیں جو بظاہر متضاد اور افسانہ معلوم ہوتی ہیں، مثلاً: سلطان المشائخ نے انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو بنگال کے لیے خصوصی خلافت نامہ عطا کیا، اس کے باوجود جب انہوں نے خوف محسوس کیا تو سر پہ ہاتھ رکھ کر دعائیں دیں، اس دعا سے ایک گونہ خوشی تو حاصل ہوئی مگر دل سے خوف دور نہیں ہوا، آخر کار انخی سراج الدین نے

۱۔ بنگلہ سے اردو ترجمہ ملخصاً گوڑ پنڈ وار تین پیر ایتھاس، سید شاہ بذل رحمن کرمانی، ص: ۷۰، ۷۱، ۷۲، ناشر خوشی گیری درگاہ شریف، بامیانہ، ضلع بیرجم، سن اشاعت ۲۰۱۱ء۔

بر ملا زبان سے اظہار کر دیا کہ: شیخ علاء الحق یقیناً میری مخالفت کریں گے، پھر سلطان المشائخ نے خواجہ غریب نواز رحمۃ اللہ علیہ سے لے کر خود اپنے فیضانِ نظر تک کا بھروسہ دلایا اور سونے پر سہاگہ یہ کہ مرثدہ بیعت شیخ علاء الحق بھی سنا دیا۔ اتنی دعائیں، تسلیاں اور پیش گوئیاں صرف اس لیے سنائی گئیں کہ انہی سراج الدین سفر بنگال کے لیے روانہ ہو جائیں اور ان کے دل میں کسی قسم کا خوف باقی نہ رہے، اب جب کہ انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ بنگال جانے کے لیے آمادہ ہو گئے اور اس سفر کے لیے آپ کے دل میں جوش و ولولہ بھی جاگ اٹھا تو اب سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ نے ٹال مٹول کرنا شروع کر دیا اور آج کل کرتے کرتے روانگی بنگال کا وقت دراز سے دراز تر ہوتا چلا گیا یہاں تک کہ سلطان المشائخ رحمۃ اللہ علیہ کا وصال ہو گیا۔ یہ ایسی باتیں ہیں جو مجھ جیسے کم سواد کی فہم سے دور ہیں۔

آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے، لب پہ آنہیں سکتا  
محو حیرت ہوں کہ دنیا کیا سے کیا ہو جائے گی

### اچھوتی تحقیقات

قاری عبد الرقیب المالدوی نے اپنی کتاب ”سیرت آئینہ ہند“ میں ”اپنی اچھوتی تحقیقات“ پیش کی ہیں، ہم ان ساری باتوں کو یہاں پیش کر کے اپنی اس مختصر کو تطویل لاطائل کا مصداق بنانا نہیں چاہتے، صرف دو باتیں پیش ہیں جو انہوں نے بحوالہ لکھی ہیں:

پہلی بات: وہ رقم طراز ہیں کہ:

”ایک قطب نے سلطان المشائخ کی خدمت میں شکایت کی کہ بنگال میں علاء الحق پنڈوی سب کا علم سلب کر رہے ہیں، سلطان المشائخ نے انہی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کو مصللاً اور لوٹا دے کر بھیجا اور فرمایا کہ: ”اس بات کا بھی خیال رکھنا کہ جب تم کو علاء الحق پنڈوی وضو کرنے کے لئے تالاب جانے کے لئے کہیں تو اپنا ہاتھ اس میں مت ڈالنا، اس میں لوٹا ڈال دینا، جاؤ، اللہ تم کو کامیابی عطا فرمائے گا، یہ وصیت فرما کر آپ نے حضرت شیخ انہی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو گوڑ بنگلہ کی طرف رخصت کیا۔“ (۱)

قاری صاحب قبلہ نے ”سراج الحق والدین“ اور ”خزینۃ الاصفیا“ کا حوالہ بلا تعین جلد و صفحہ پیش کیا ہے۔ خزینۃ الاصفیا میں یہ باتیں موجود نہیں ہیں اور سراج الحق والدین نامی

۱۔ سیرت آئینہ ہند، قاری عبد الرقیب، ص: ۴۰، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، کلکتہ چک المالدہ۔

کتاب ہمارے لیے غیر معروف ہے۔

دوسری بات: قاری صاحب لکھتے ہیں کہ:

”حضرت شیخ انخی سراج الدین عثمان اودھی رحمۃ اللہ علیہ اپنے پیر بھائی حضرت شیخ نصیر الدین محمود کو لے کر بنگال کی طرف روانہ ہوئے، دہلی اتر پردیش اور بہار ہو کر سفر کرتے ہوئے آپ گوڑ مالده پہنچے۔“ (۱)

اپنی مذکورہ بالا بات کے لیے انہوں نے ”سیر الاولیاء“ اور ”ضلع مالده کے پیر فقیر“ نامی کتابوں کا حوالہ بلا تعین جلد و صفحہ پیش کیا ہے۔ سیر الاولیاء میں کہیں یہ نہیں لکھا ہے کہ: انخی سراج الدین رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ نے بنگال کا سفر فرمایا، اور ”ضلع مالده کے پیر فقیر“ نامی کتاب سے اگر ان کی مراد ایڈوکیٹ عبدالصمد کی ”ضلع مالدار پیر فقیر دیر کتھا“ ہے تو اس کتاب میں بھی یہ بات مندرج نہیں ہے۔ اللہ أعلم بحقیقة الحال۔

آئینہ ہندوستان انخی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ پر گئی جملہ تحریروں کا اگر تنقیدی جائزہ لیا جائے تو اس کے لیے درجنوں صفحات سیاہ کرنے پڑیں گے۔ ہم نے مشتے نمونے از خروارے بطور تمثیل پیش کر دی ہے۔ محققین اس کام کو آگے بڑھا سکتے ہیں۔

یہ قصہ لطیف ابھی ناتمام ہے جو کچھ بیان ہوا آغاز باب تھا



۱- سیرت آئینہ ہند، قاری عبدالرقيب، ص: ۴۱، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، بکلیا چک مالده۔

## تعارف مصنف - ایک نظر میں

✽ نام: عبدالجبار ابن مطیع الرحمان -

✽ پیدائش: ضلع اتر دیناج پور کی ایک دیہات ”مہان خاں“ علاقہ اسلام پور میں ۱۲/۴ اپریل ۱۹۷۹ء کو ہوئی۔

✽ متوسطات کی تعلیم: ۱۹۹۰ء تا ۱۹۹۴ء مالگاؤں، مہاراشٹر میں رہ کر حاصل کی، اعلیٰ تعلیم کے لیے اتر پردیش کا رخ کیا۔ جامع اشرف کچھوچھو مقدسہ میں داخل ہوا۔

✽ فضیلت: جامع اشرف کچھوچھو مقدسہ میں فضیلت کی تکمیل کے بعد، قبل دستار بندی الجامعۃ الاشرفیہ، مبارک پور میں داخلہ لیا اور یہاں سے دوبارہ فضیلت کا کورس مکمل کیا۔ اشرفیہ مبارک پور میں داخلہ کی سب بڑی وجہ بحر العلوم مفتی عبدالمنان اعظمی علیہ الرحمہ کی ذات تھی جن کا ذکر آپ کے ہمدرد اور رفیق خاص علاقہ اسلام پور کے مرشد اعظم اشرف الاولیاء حضرت سید مجتبیٰ اشرف علیہ الرحمہ اکثر کیا کرتے تھے۔ یہاں آ کر حضرت بحر العلوم سے روابط مضبوط ہوئے۔

✽ تحقیق فی الافتاء: اشرفیہ مبارک پور سے تکمیل فضیلت کے بعد دو سال مسلسل حضرت بحر العلوم مفتی عبدالمنان اعظمی علیہ الرحمہ کی خدمت میں گزارے۔ اس دوران مشق افتاء، تحقیق فتاویٰ نقل فتاویٰ اور دیگر علوم سے حضرت نے خوب مالا مال فرمایا اور حضرت نے ”تحقیق فی الافتاء“ کی دستار باندھی۔

### ✽ مشاہیر اساتذہ:

- ☆ بحر العلوم مفتی عبدالمنان اعظمی علیہ الرحمہ -
- ☆ نائب مفتی اعظم ہند مفتی شریف الحق امجدی علیہ الرحمہ [شرف تلمذ بختم بخاری] -
- ☆ حضرت علامہ مفتی عبدالجلیل اشرفی علیہ الرحمہ -
- ☆ محدث کبیر حضرت علامہ ضیاء المصطفیٰ قادری -
- ☆ صدر العلماء حضرت علامہ محمد احمد مصباحی -
- ☆ حضرت علامہ عبدالحق اشرفی، صدر المدرسین جامع اشرف کچھوچھو شریف -
- ☆ حضرت علامہ مفتی رضاء الحق اشرفی، سابق صدر المدرسین جامع اشرف -
- ☆ حضرت علامہ محمد قاسم اشرفی - خلیفہ سرکار کلاں -
- ☆ حضرت علامہ ممتاز عالم اشرفی، پرنسپل شمس العلوم گھوسی - وغیرہ مدظلہم العالی -

✽ درس و تدریس: تربیت فتاویٰ نویسی کے زمانے میں شمس العلوم گھوسی میں معین المدرسین کی حیثیت سے خدمت بھی انجام دی۔ باضابطہ فراغت کے بعد بنگال و اتر پردیش کے مختلف اداروں میں اعلیٰ عہدوں پر فائز رہے۔ دارالعلوم جالس قصبہ جالس ضلع رائے بریلی میں بحیثیت مدرس و مفتی ترقی عمل میں

آئی۔ جانشین حضرت اشرف الاولیاء شیخ طریقت حضرت علامہ سید جلال الدین اشرف اشرفی جیلانی مدظلہ العالی کی دعوت و اصرار پر ضلع مالہ بنگال میں واقع ”مخدوم اشرف مشن“ میں بساط درس بچھایا۔ بحیثیت صدر المدرسین و سپر وائزر کئی سالوں تک اس ادارہ کو اپنی خدمتیں پیش کیں پھر اس ادارہ سے مستعفی ہو گئے۔ اب ضلع امبید کرنگر کی تحصیل ٹانڈہ میں واقع قصبہ التفات گنج میں دارالعلوم عربیہ اہل سنت منظر اسلام میں صدر المدرسین، صدر دارالافتا و شیخ الحدیث کے عہدوں پر فائز ہیں۔

❁ **بیعت و خلافت:** بیعت کا شرف شیخ المشائخ سرکار کلاں حضرت علامہ مفتی محمد مختار اشرف الاشرفی الجیلانی علیہ الرحمہ سے حاصل ہے۔ موجودہ سجادہ نشین سرکار کلاں قائد ملت حضرت علامہ سید محمود اشرف الاشرفی جیلانی مدظلہ العالی؛ جانشین محدث اعظم ہند، حضرت شیخ الاسلام والمسلمین، رئیس المحققین علامہ مولانا سید محمد مدنی اشرفی الجیلانی کچھوچھوی مدظلہ العالی اور سرپرست دعوت اسلامی ہند، خلیفہ قطب مدینہ و حضور مفتی اعظم ہند۔ حضرت علامہ مولانا مفتی عبدالحلیم اشرفی رضوی ناگپوری مدظلہ العالی نے اپنی خلافت و اجازت سے نوازا ہے۔

❁ **تالیف و تصنیف:** خطابت اور عہدوں کی مصروفیت اس میدان میں زیادہ وقت دینے سے مانع رہی ہے پھر بھی جو کچھ کرنے کی توفیق ملی اس کا اجمالی خاکہ یہ ہے۔

- [۱] شان اہل بیت، ترجمہ علمو اولاد کم محبة اہل بیت النبی ﷺ
- [۲] خاموشی کے محاسن و فوائد، ترجمہ: الدرر والیاقوت فی محاسن السکوت۔ مطبوعہ۔
- [۳] جنتی والدین، ترجمہ التعظیم والمنة فی أن ابوی رسول الله فی الجنة۔
- [۴] انیس الغرباء۔ فارسی، ترجمہ بزبان اردو۔ مطبوعہ بزبان اردو و بنگالی۔
- [۵] مختصر تذکرہ امین شریعت، مطبوعہ بزبان ہندی۔ [۵] تذکرہ امین شریعت اردو۔ غیر مطبوعہ
- [۶] کھیل کود کے شرعی احکام۔ غیر مطبوعہ
- [۷] ”حیات مخدوم العالم“ (تذکرہ شیخ عمر علاء الحق والدین گنج نبات پنڈوی)، مطبوعہ۔
- [۸] آئینہ ہندوستان انہی سراج الدین عثمان۔ احوال و آثار۔ مطبوعہ
- [۹] جنت کی کنجی، ترجمہ مفتاح الجنة فی الاحتجاج بالسنة۔ غیر مطبوعہ
- [۱۰] اہل شریعت و طریقت کی پہچان، ترجمہ کشف الکربة فی وصف اہل الغربۃ۔ مطبوعہ
- [۱۱] شیخ نور قطب عالم حیات اور کارنامے، زیر ترتیب۔
- [۱۲] ملفوظات شیخ عمر علاء الحق پنڈوی۔ مع توضیح و تشریح۔ زیر ترتیب۔

❁ اس کے علاوہ مختلف مضامین مختلف رسائل و جرائد میں شائع ہوئے اور سلسلہ جاری ہے۔





## مصادر ومراجع

- [۱] قرآن کریم۔
- [۲] المواهب اللدنیة المقصود السالغ، الفصل الاول علامات محبة الرسول، المکتب الاسلامی، بیروت، ۳/ ۲۹۶، ۹۷۔
- [۳] شرح الزرقانی علی المواهب اللدنیة، الفصل الاول علامات محبة الرسول، دار الفکر بیروت، ۶/ ۱۱، ۳۱۰۔
- [۴] السنن الکبریٰ محقق، احمد بن حسین بیہقی، جلد دہم، مطبوعہ مکتبہ دار الباز مکہ مکرمہ، سال اشاعت ۱۴۱۲ھ / ۱۹۹۳ء۔
- [۵] فتاویٰ رضویہ جلد ۲۴ رضا فاؤنڈیشن پاکستان۔
- [۶] بہار شریعت، حصہ چہارم، صدر الشریعہ مفتی امجد علی اعظمی، المدینہ ڈیجیٹل لائبریری دعوت اسلامی، ورژن جون ۲۰۱۶۔
- [۷] حیات مخدوم العالم، عبدالنجیر اشرفی مصباحی، تقدیم ڈاکٹر سید علیم اشرف جاسی، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدرآباد، سال اشاعت ۲۰۱۷ء۔
- [۸] سیر الاولیاء فارسی، مولانا محمد بن مبارک علوی، مطبوعہ مطبع محب ہند دہلی، سن اشاعت ۱۳۰۲ھ۔
- [۹] سیر الاولیاء مترجم، شیخ محمد بن مبارک کرمانی، ترجمہ غلام احمد بریاء، مشتاق بک کارنر، اردو بازار لاہور، سال اشاعت ندارد۔
- [۱۰] سیر الاولیاء، علامہ محمد بن مبارک علوی، ترجمہ اعجاز الحق قدوسی، ناشر اردو سائنس بورڈ لاہور، پاکستان، طبع چہارم، سال اشاعت ۱۹۹۶ء۔
- [۱۱] مرآة الاسرار مترجم، شیخ عبد الرحمن چشتی، ناشر ضیاء القرآن پبلی کیشنز، گنج بخش روڈ لاہور، سن اشاعت ۱۹۹۳ء/ 1993ء۔
- [۱۲] بحر زخار، شیخ وجیہ الدین اشرف، مرکز تحقیقات فارسی، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، سال اشاعت ۲۰۱۱ء۔
- [۱۳] ماہنامہ اشرفی، جلد نمبر ۲/ شمارہ نمبر ۱۱، ربیع الآخر ۱۳۴۳ھ/ نومبر ۱۹۲۴ء۔
- [۱۴] ماہنامہ اشرفی، جلد ۲: شمارہ نمبر ۱۲؛ جمادی الاول ۱۳۴۳ھ/ دسمبر ۱۹۲۴ء۔
- [۱۵] ماہنامہ اشرفی، جلد ۲/ شمارہ نمبر ۶، ذی قعدہ الحرام ۱۳۴۲ھ/ جون ۱۹۲۳ء۔
- [۱۶] ماہنامہ اشرفی، جلد ۳/ شمارہ نمبر ۱؛ جمادی الاخریٰ ۱۳۴۳ھ/ جنوری ۱۹۲۵ء۔
- [۱۷] ماہنامہ اشرفی، محدث اعظم ہند، قسط دوم، جلد ۲/ شمارہ نمبر ۷؛ ذی الحجۃ الحرام ۱۳۴۲ھ/ جولائی ۱۹۲۴ء۔
- [۱۸] ماہنامہ اشرفی، محدث اعظم ہند، قسط سوم، جلد ۲/ شمارہ نمبر ۸؛ محرم الحرام ۱۳۴۳ھ/ اگست ۱۹۲۴ء۔

[۱۹] تذکرہ اولیائے برصغیر، مرزا محمد اختر دہلوی، مطبوعہ ملک اینڈ کمپنی لاہور، سال اشاعت ندارد۔

[۲۰] خزینۃ الاصفیاء، مفتی غلام سرور لاہوری، ج: ۲، مکتبہ نبویہ لاہور۔

[۲۱] اخبار الاخیار فارسی، شیخ عبدالحق دہلوی، مطبوعہ مطبع مجتہبی دہلی سن اشاعت ۱۲۸۰ھ۔

[۲۲] اخبار الاخیار مع مکتوبات، شیخ عبدالحق محدث دہلوی، رضویہ نوریہ پبلی شنگ کمپنی، کپار شید روڈ بلال گنج لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۹ء۔

[۲۳] اخبار الاخیار، شیخ عبدالحق دہلوی، ترجمہ، مولانا سبحان محمود و مولانا محمد فاضل صاحبان، ناشر اکبر بک سیلرز اردو بازار، لاہور، سال اشاعت، اگست ۲۰۰۲ء۔

[۲۴] گلزار ابرار فارسی، محمد غوثی شطاری، مطبوعہ خدا بخش اورینٹل پبلیک لائبریری، پٹنہ، سال اشاعت، بار دوم، ۲۰۰۱ء۔

[۲۵] اذکار ابرار اردو ترجمہ گلزار ابرار، محمد غوثی شطاری مانڈوی / فضل احمد جیوری، سن تصنیف ۱۰۱۴، مطبوعہ دار الفحس کریم پارک لاہور سن اشاعت ۱۴۲۷ء۔

[۲۶] توارخ آئینہ تصوف، شاہ محمد حسن صابری چشتی، مطبوعہ مطبع حسنی رامپور، سال اشاعت ۱۳۱۱ھ۔

[۲۷] چشتی نظامی صوفی آرڈر آف بنگال، ڈاکٹر غلام رسول، مملوکہ ذاکر حسین لائبریری، اکیسشن نمبر ۱۲۸۳۳۲، جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی۔

[۲۸] Development of Sufism in Bengal، محمد اسماعیل، اسلامک اسٹڈیز علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۸۹ء۔

[۲۹] Memoirs of Gaur and Pandua عابد علی خان، مطبوعہ بنگال سکریریٹ بک ڈپو، کلکتہ، سال اشاعت ۱۹۳۱ء۔

[۳۰] Journal of the Asiatic Society of Bengal 1873، مضمون نگار پروفیسر بلوچہان، مطبوعہ جی، ایچ روز باپٹسٹ مشن پریس کلکتہ، سن اشاعت ۱۸۷۳ء۔

[۳۱] حیات شبلی، مولانا سلیمان ندوی، ناشر دارالمصنفین، شبلی اکیڈمی، اعظم گڑھ، سال اشاعت ۲۰۰۸ء۔

[۳۲] ضلع مالدار پیر فقیر دیر کتھا، ایڈوکیٹ عبدالصمد، بنی آدم پرنٹنگ، حسین پور، گوال پارہ مالده، سن اشاعت ۱۹۸۶ء۔

[۳۳] نظامی بنسری، خواجہ سید حسن نظامی دہلوی، ناشر خواجہ حسن نظامی میموریل سوسائٹی، بستی درگاہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی، سال اشاعت ۱۴۰۴/۱۹۸۴ء، اشاعت چہارم۔

[۳۴] لطائف اشرفی فارسی، مطبوعہ مطبع نصرت المطالع دہلی، سن اشاعت ۱۲۵۷ھ غالباً۔

[۳۵] لطائف اشرفی، اردو ترجمہ حضرت علامہ شمس بریلوی، ج: ۱، ناشر شیخ محمد ہاشم اشرفی پاکستان، سن اشاعت ندارد۔

- [۳۶] لطائف اشرفی، ترجمہ سید عبدالحی اشرف، مقدمہ، مضمون نگار مولانا عزیز یعقوب ضیائی، ناشر مخدوم اشرف اکیڈمی کچھوچھو شریف، سن اشاعت ندارد۔ ملخصاً۔
- [۳۷] لطائف اشرفی فی بیان طوائف صوفی، حضرت نظام یحییٰ، مکتبہ سمنائی، فردوس کالونی، کراچی پاکستان، سال اشاعت ۱۴۱۹ھ/۱۹۹۹ء۔
- [۳۸] محبوب الہی، ڈاکٹر عاصم اعظمی، ناشر فرید بک اسٹال اردو بازار لاہور، سال اشاعت ۲۰۰۲ء/محرم ۱۴۲۳ھ۔
- [۳۹] مختصر تاریخ مشائخ اودھ، ڈاکٹر رضی احمد کمال، پیش لفظ، مطبوعہ الحسنات بک پرائیویٹ لمیٹڈ، دریا گنج نئی دہلی، سال اشاعت ۲۰۰۶ء۔
- [۴۰] تاریخ اودھ، حکیم محمد نجم الغنی خان رامپوری، مطبوعہ مطبع منشی نول کشور لکھنؤ، سال اشاعت، ۱۹۱۹ء۔
- [۴۱] اظہار الاخیار، مولانا اظہار عالم اشرفی، ناشر اشرفی ایجوکیشنل ٹرسٹ درگاہ سلطان گنج پٹنہ، سال اشاعت ۲۰۱۵ء۔
- [۴۲] قاری عبدالربیع، سیرت آنیینہ ہند، مطبوعہ مسلم بک ڈپو، چاندنی مارکیٹ، کلیا چک مالہ۔
- [۴۳] ہدایۃ الخو، مضمون: مصنف ہدایۃ الخو، مولانا مبارک حسین مصباحی، مطبوعہ مجلس برکات الجامعۃ الاشرفیہ مبارک پور، سال اشاعت ۲۰۰۱ء/۱۴۲۲ھ۔
- [۴۴] ہدایۃ الخو، شیخ انبی سراج الدین عثمان، مطبوعہ مطبع نام نول کشور، سن شعبان ۱۳۰۰ھ۔
- [۴۵] مقدمہ میزان الصرف، مضمون بعنوان میزان و منشعب کے مصنف، مولانا ساجد علی مصباحی، مطبوعہ مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور اعظم گڑھ۔
- [۴۶] میزان و منشعب اردو مع تمرین و تعلیق، مفتی محمد جاوید سہارنپوری، مکتبہ دار الفکر دیوبند، سن اشاعت ندارد۔
- [۴۷] میزان الصرف، سراج الدین اودھی، منشعب، ملاحظہ بدایونی ہندی، ترتیب و تہئیل ابوالحسن عبدالحمید مرادزی خاشی، سن ترتیب ۱۳۳۹ھ، مطبوعہ کتاب خانہ ملی ایران، اشاعت بارہم شتم ۱۳۸۶ھ۔
- [۴۸] پنج گنج، مضمون مصنف پنج گنج، علامہ اختر حسین فیضی مصباحی، مطبوعہ مجلس برکات مبارک پور اعظم گڑھ۔
- [۴۹] انوار اشرفی و گلزار اشرفی، مطبوعہ مطبع نامی لکھنؤ، سال اشاعت ۱۳۳۰ھ/۱۹۱۲ء۔
- [۵۰] نزہۃ الخواطر بحجۃ المسامح والخواطر، حکیم عبدالحی لکھنوی، مطبوعہ دار ابن حزم بیروت لبنان، سن اشاعت ۱۹۹۹ء/۱۴۲۰ھ۔
- [۵۱] شجرہ اشرفیہ، حسب ارشاد شیخ محمد اشرف حسین کچھوچھوی، مطبوعہ محبوب المطابع دہلی، سال طباعت ۱۳۳۸ھ۔
- [۵۲] آنیینہ اودھ، سید شاہ ابوالحسن مانک پوری، مطبوعہ مطبع نظامی کان پور، سال اشاعت ۱۳۰۳ھ۔
- [۵۳] تاریخ فرشتہ مترجم، ج: چہارم، محمد قاسم فرشتہ، ناشر ایوب پبلی کیشنز دیوبند، سال اشاعت ۲۰۰۹ء۔
- [۵۴] تاریخ دعوت و ہزیمت، ابوالحسن علی ندوی، ج: ۳، مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ، سن اشاعت جولائی

۲۰۰۶ء۔ [۵۵] ظفر المصلین باحوال المصنفین، شیخ محمد حنیف گنگوہی، دار الاشاعت اردو بازار کراچی، سال اشاعت ۲۰۰۰ء۔ ملخصاً۔

[۵۶] شیخ العالم علاء الحق گنج نبات، محدث اعظم ہند سید محمد اشرفی کچھوچھوی، ناشر اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن حیدرآباد دکن، سال اشاعت ۲۰۱۷ء۔

[۵۷] شرفا کی نگری، تذکرہ صوفیائے بہار، سید قیام الدین نظامی، ج: ۱، ناشر نظامی اکیڈمی کراچی، سال اشاعت ۱۹۹۵ء۔

[۵۸] فیروز اللغات، جامع ایڈیشن، مولوی فیروز الدین، فیروز سنز پرائیویٹ لمیٹڈ، لاہور، سال اشاعت ۲۰۱۰ء۔

[۵۹] فوائد الفوائد، امیر حسن علامت جزی، ترجمہ علامہ شمس بریلوی، اٹھائیسویں مجلس، منظور بک ڈپو، بلبل خانہ، دہلی، سال اشاعت، ۱۹۹۲ء۔

[۶۰] تاریخ مشائخ چشت، خلیق احمد نظامی، مطبوعہ مشتاق بک کارنر الکریم مارکیٹ اردو بازار، لاہور، سال اشاعت ندارد۔

[۶۱] ریاض السلاطین، غلام حسین سلیم، مطبوعہ ایشیا ٹک سوسائٹی بیپ ٹسٹ مشن، بکلتہ، بنگال ۱۸۹۰ء۔

[۶۲] تذکرہ علمائے ہند، مولوی رحمن علی، مطبوعہ پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، بیت الحکمت کراچی، سال اشاعت بار دوم ۲۰۰۳ء۔

[۶۳] فیضان عثمان مروندی لعل شہباز قلندر، دعوت اسلامی، بحوالہ سیرت پاک لعل شہباز قلندر مجلس المدینۃ العلمیہ، شعبۂ فیضان اولیا و علما، پاکستان، سال اشاعت ندارد۔

[۶۴] تذکرہ صابریہ، شاہ محمد انور علی سہیل فریدی، مطبوعہ مطبع اسلامک ونڈرس بیورو دہلی، سال اشاعت ۲۰۱۱ء بار اول۔

[۶۵] قند فارسی بہار و تابستان، شمارہ ۳۳، ۳۴، مضمون علیم اشرف خان بعنوان انجی سراج مؤسس سلسلہ چشتیہ در بنگالہ و نجات بھکتی چیتنیہ، سال اشاعت ۱۳۸۵ھ۔

[۶۶] رود کوثر، شیخ محمد اکرام، ناشر ادارہ ثقافت اسلامیہ، لاہور، پاکستان۔

[۶۷] مکتوبات اشرفی، ترجمہ سید شاہ ممتاز اشرفی، سید اشرف جہانگیر سمٹانی، ناشر دارالعلوم اشرفیہ رضویہ اورنگی ٹاون، کراچی پاکستان، سال اشاعت ندارد۔

[۶۸] حیات مخدوم اشرف سمٹانی، سید وحید اشرف، ناشر مصنف خود، سن اشاعت ۱۹۷۵ء، بحوالہ مکتوبات اشرفی ہفتاد و پنجم۔

The Muslim mystic movements in Bengal from the [۷۲]

Fourteenth to the Middle of the Sixteenth Century A. D.

اللطف، چیپٹر: ۴، سینٹر آف ایڈوانس اسٹڈی، ڈیپارٹمنٹ آف ہسٹری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ، ۱۹۷۴۔

[۷۳] اردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام، مولوی عبدالحق، ناشر انجمن ترقی اردو ہند، علی گڑھ، سال

اشاعت ندارد۔

[۷۴] نقش جاوید، ڈاکٹر جاوید نہال، مطبوعہ ٹوپ آرٹس پرائیویٹ لمیٹڈ، ۳۳ رتانی بگن لین، کولکاتا، سال

اشاعت ۱۹۹۹ء۔

[۷۵] ضیاء النور ترجمہ مکتوبات نور قطب عالم، مولانا طبیب الدین اشرفی، زیر اہتمام محمد ساجد قادری، سال

اشاعت ۲۰۱۵ء۔

[۷۶] حیات مخدوم الاولیاء محبوب ربانی، مفتی محمود احمد رفاقتی، ناشر، حضرت امین شریعت ٹرسٹ اسلام آباد، بھوانی

پور، سون برسا، ضلع مظفر پور، بہار، سن اشاعت ۲۰۰۱ء۔

[۷۷] غوث العالم سید اشرف جہاں گیر سمنانی، حیات و خدمات ایک نظر میں، بشارت علی صدیقی، ناشر اشرفیہ

اسلامک فاؤنڈیشن، حیدر آباد، سال اشاعت ۲۰۱۶ء۔

[۷۸] انیس العاشقین، شیخ حسام الدین مانک پوری، خاتمۃ الطبع، مطبوعہ مطبع محتبائی دہلی، ۱۳۱۰ھ۔

[۷۹] بزم صوفیاء، سید صباح الدین عبد الرحمن، مطبوعہ مطبع معارف اعظم گڑھ، سال اشاعت ۱۳۶۹ھ/۱۹۴۹ء۔

[۸۰] سیر العارفین، مولانا شیخ جمالی، مطبوعہ مطبع رضوی، دہلی باہتمام سید میر حسن، سال اشاعت ربیع الآخر

۱۳۱۱ھ۔

[۸۱] ہدایۃ الساری الی دراستہ البخاری، مولانا امداد الحق سلہٹی بنگلادیشی، ناشر حافظ مستفیض انور، دار الفکر الاسلامی

، ڈھاکہ بنگلہ دیش، مطبع مدینہ پبلیکیشن، بنگلہ بازار ڈھاکہ، سال اشاعت ۱۴۲۳ھ۔



# اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن -

## ایک مختصر تعارف

رجب المرجب 1431 ہجری / جون 2010ء میں مدینۃ الاولیاء حیدرآباد دکن میں اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن کا قیام عمل میں آیا۔ بانی ادارہ - مولانا بشارت علی صدیقی اشرفی کی تحریک، محنت و کاوش کے زیر اثر ادارہ ہذا علمی و تحقیقی کام کر رہی ہے اور بے شمار نوادرات اہل سنت پر کام ہو رہا ہے، نیز اکابرین آئمہ دین کے کئی ایک علمی کتب کا عربی سے اردو میں پہلی بار ترجمہ کروایا گیا ہے۔

ادارے کے چار اہم شعبے ہیں:

- 1- شعبہ تراجم کتب (عربی سے اردو)
- 2- شعبہ تصنیف و تالیف (جدید عنوانات پر)
- 3- شعبہ نوادرات اہل سنت (کتب اسلاف ہند)
- 4- شعبہ کتب محدث اعظم ہند و شیخ الاسلام کچھوچھوی۔

اشرفیہ اسلامک فاؤنڈیشن زیر اہتمام ہونے والے علمی کام

1- شعبہ تراجم کتب (عربی سے اردو)

کتب امام ابن ابی دنیا (م: 281ھ):

- 1- ”اخلاص و حسن نیت“ (کتاب الإخلاص والنية)؛ مترجم: مولانا حسان رضا مصباحی
- 2- ”رضا و قضا“ (الرضا عن الله بقضائه)؛ مترجم: مولانا روشن رضا مصباحی۔
- 3- ”بردباری کی فضیلت“ (کتاب الحمد)؛ مترجم: مولانا ظہیر الدین مصباحی۔
- 4- ”اللہ پر بھروسہ کریں“ (التوکل علی الله عزوجل)؛ مترجم: مولانا ظہیر علی علیہ
- 5- ”عقل اور اس کی فضیلت“ (کتاب العقل وفضله)؛ مترجم: مولانا شمس تبریز اشرفی

علی۔

- 6- ”تقویٰ اور اہل تقویٰ“ (کتاب الورع) مترجم: مولانا محمد حفیظ الرحمن مصباحی۔
- 7- ”یقین اور اہل یقین“ (کتاب الیقین) مترجم: محمد نجم الدین مصباحی۔
- 8- ”مقبول دعا والے“ (کتاب عجائب الدعوة) مولانا محمد روشن رضا مصباحی۔
- 9- ”شیطان کا مکروفریب اور اس کا علاج“ (مکائد الشیطان)؛ مترجم: مولانا محمد کھف الوری رضوی مصباحی۔

### کتاب امام سلمی شافعی (م: 412ھ):

- 1- ”اربعین تصوف“ (کتاب الاربعین فی التصوف)؛ مترجم: علامہ عبدالمالک مصباحی
  - 2- ”نفس کی برائیاں“ (عیوب النفس)؛ مترجم: مولانا سراج احمد قادری مصباحی۔
  - 3- ”آداب زندگی“ (آداب الصحبة وحسن العشرة)؛ مترجم: مولانا رئیس اختر مصباحی
- ### کتاب امام ابن رجب حنبلی (م: 795ھ):

- 1- ”اہل شریعت و طریقت کی پہچان“ (كشف الكربۃ فی وصف اهل الغربۃ)؛ مترجم: مولانا مفتی عبدالجبار اشرفی مصباحی۔
- 2- ”توحید اور کلمہ اخلاص“ (تحقیق کلمۃ الاخلاص)؛ مترجم: مولانا حفیظ الرحمن مصباحی
- 3- ”حرص جاہ و مال“ (ذم المال والجاه)؛ مترجم: مولانا آصف مصباحی۔

### کتاب امام جلال الدین سیوطی شافعی (م: 911ھ):

- 1- ”معجزہ روشنی تحقیق کے آئینے میں“ (كشف اللبس فی حدیث رد الشمس)؛ مترجم: مفتی رضا الحق اشرفی مصباحی۔
- 2- ”افضلیت صدیق اکبر“ (الحبل الوثیق فی نصرۃ الصدیق)؛ مترجم: مولانا عارف منظری مداری ازہری۔
- 3- ”فضائل سیدہ فاطمہ“ (الغور الباسمہ فی فضائل الفاطمہ)؛ مترجم: مولانا محمد شمشاد عالم مصباحی۔
- 4- ”ہمارا نام مسلمان کیوں؟“ (اتمام النعمۃ فی اختصاص الاسلام بهذه الامۃ)؛ مترجم: مولانا احمد رضا مصباحی۔
- 5- ”مقامات اولیاء اللہ“ (الخبر الدال علی وجود القطب والوتاد والنجباء والابدال)؛

مترجم: مولانا عارف منظری مداری ازہری۔

6- ”صلوة و سُلّی کی تحقیق“ (البد البسطی فی تعین الصلاة الوسطی)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

7- ”فضائل ذکر و ذاکرین“ (اعمال الفکر فی فضل الذکر، نتیجۃ الفکر فی الجہر بالذکر، الدر المنظم فی الاسم الاعظم)؛ مترجم: مفتی رضا الحق اشرفی مصباحی۔

8- ”رزق میں برکت کے نبوی وظائف“ (حصول الرفق بأصول الرزق)؛ مترجم: فضیلتہ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔

9- ”دعائیں کیسے قبول ہوں؟“ (سہام الاصابۃ فی دعوات المستجابة)؛ مترجم: فضیلتہ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔

10- ”عمر بڑھانے کے نبوی وظائف“ (افادۃ الخبر بنصہ فی زیادۃ العمر و نقصہ)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

11- ”مبارک بادی دینے کے اصول و طریقے“ (وصول الامانی بأصول التہانی)؛ مترجم: مولانا غوث رضا برکاتی مصباحی۔

12- ”سنت کی اہمیت“ (مفتاح الجنتۃ غی الاعتصام بالسنتۃ)؛ مترجم: مولانا مفتی عبدالجبار اشرفی مصباحی۔

13- ”معراج نبوی“ (الآیۃ الکبریٰ فی شرح قصۃ الاسراء)؛ مترجم: مولانا اسرار الحق مصباحی۔

## کتاب امام ملا علی قاری حنفی (م: 1014ھ):

1- ”اربعین احادیث قدسی“ (الأحادیث القدسیۃ الأربعینیۃ)؛ مترجم: مولانا افضل حسین اشرفی مصباحی۔

2- ”حیات خضر علیہ السلام“ (الحذر فی امر الخضر)؛ مترجم: مولانا محمد گلریز رضا مصباحی۔

3- ”خوف خاتمہ“ (المقدمۃ السالمة فی خوف الخاتمۃ)؛ مترجم: مولانا رئیس اختر مصباحی

4- ”غیبت کی خرابیاں“ (تطہیر العیبۃ من دنس الغیبۃ)؛ مترجم: مولانا محمد شمشاد عالم مصباحی۔



## کُتب دیگر ائمہ:

- 1- ”ایمان کی شاخیں“ (شعب الایمان)۔ امام ابن کثیر؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 2- ”بدفعی کا وبال“ (ذمہ اللواط)۔ امام آجری؛ مترجم: مولانا سراج احمد قادری مصباحی۔
- 3- ”فتنوں کے زمانے میں مسلمان“ (المسلمون فی زمان الفتن کما اخبر رسول اللہ ﷺ)۔ امام عبدالغنی بن اسماعیل نابلسی؛ مترجم: مولانا محمد سلطان احمد مصباحی۔
- 4- ”میلا نور“ (المَوَارِدُ الْهَدِیَّةُ فی مَوَلِدِ خَیْرِ الْبَرِیَّةِ ﷺ)۔ امام نور الدین علی بن احمد سمہودی؛ مترجم: مولانا مفتی ابو محمد اعجاز احمد قادری۔
- 5- ”امام مہدی - زمانہ ظہور اور علامات“ (القول المختصر فی علامات المہدی المنتظر)۔ امام حافظ ابن حجر کی شافعی؛ مترجم: مولانا محمد سراج الدین قادری مصباحی۔
- 6- ”راہ معرفت“ (منہاج العارفین)۔ حجتہ الاسلام امام محمد غزالی؛ مترجم: مولانا محمد ذیشان یوسف مصباحی۔
- 7- ”روایت صحابہ از تابعین“ (نزهة السامعین فی رواية الصحابة عن التابعین)۔ حافظ ابو الفضل شہاب الدین احمد ابن حجر عسقلانی؛ مترجم: مولانا محمد عالمگیر مصباحی۔
- 8- ”سیرت رسول ﷺ“ (الْعُرُوْ وَالْدُرَرُ فی سِیَرَةِ خَیْرِ الْبَشَرِ ﷺ)۔ امام عز الدین محمد ابن جماعہ؛ مترجم: فضیلۃ الاستاذ مفتی اعجاز احمد قادری۔
- 9- ”دینی محبت“ (المتحابین فی اللہ)۔ امام ابن قدامہ مقدسی حنبلی؛ مترجم: مولانا محمد رجب علی قادری مصباحی۔
- 10- ”بخشش کے بہانے“ (الْخِصَالُ الْکُفَّرَةُ لِلذُّنُوبِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَالْمُتَأَخِّرَةِ)۔ حافظ ابو الفضل شہاب الدین احمد ابن حجر عسقلانی؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 11- ”علامات امام مہدی“ (البرہان فی علامات مہدی آخر الزمان)۔ امام علاء الدین علی امتقی چشتی قادری برہانپوری ہندی؛ مترجم: مولانا محمد اظہار النبی حسینی مصباحی۔
- 12- ”گناہ کی اقسام اور اُن کے احکام“ (شَرْحُ الرِّسَالَةِ فی بَیَانِ الْکِبَايِرِ وَالصَّغَايِرِ مِنَ الذُّنُوبِ)۔ امام شیخ محقق ابراہیم بن نجیم مصری حنفی؛ مترجم: ڈاکٹر حامد علی علیی۔
- 13- ”مقامات غوثیت و قطبیت“ (اجابة الغوث ببيان حال النقباء والنجباء والاولاد

والابدال والغوث) - امام سید ابن عابدین حنفی شامی؛

14- ”مناقب معروف کرفی“ - مؤلف: امام عبدالرحمن بن علی بن جوزی حنبلی (م: ۵۹۷ھ)؛ ترجمہ، تقدیم و تحشیہ: مولانا شبیر حسین ازہری -

## 2- شعبہ تصنیف و تالیف (جدید عنوانات پر)

1- ”اے ابن آدم!“ [ایمان افروز نصیحتوں پر مشتمل 52 احادیث و آثار کا مجموعہ جس میں مومنین کو یا ابن آدم! کہہ کر مخاطب کیا گیا ہے]؛ مرتب: محمد بشارت علی صدیقی اشرفی -

2- ”فضائل استغفار“ [70 احادیث و آثار کا مجموعہ جس میں استغفار کے فضائل و ثمرات کی تفصیل دی گئی ہیں]؛ مرتب: محمد بشارت علی صدیقی اشرفی -

3- ”قرآن کے اقتصادی اعجاز کا جائزہ“ - تالیف: ڈاکٹر انوار احمد خان بغدادی (پرنسپل دارالعلوم علمیہ نسواں، جہد اشاہی، بستی، یو پی انڈیا)

4- ”حیات مخدوم العالم“ [مخدوم العالم، قطب بنگال، گنج نبات، مرشد مخدوم اشرف سمنانی، حضرت شیخ علاء الحق والدین پنڈوی بنگالی علیہ الرحمہ پر بزبان اردو پہلی تفصیلی تحقیقی سوانحی کتاب] - تصنیف: علامہ مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی -

5- ”ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی (۷۱۱-۸۴۹ھ)“ [غوث العالم سید مخدوم اشرف جہاں گیر سمنانی علیہ الرحمہ کے نامور خلیفہ پر اولین تحقیقی سوانحی کتاب]؛ مؤلف: علامہ مولانا ساجد علی مصباحی (استاذ جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، اعظم گڑھ، یو پی)

6- ”آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان - احوال و آثار“ [مصنف ہدایۃ النخو، خلیفہ سلطان المشائخ نظام الدین اولیا، بانی سلسلہ سراجیہ، مرشد مخدوم العالم شیخ علاء الحق پنڈوی، آئینہ ہندوستان شیخ انبی سراج الدین عثمان علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات پر اولین تحقیقی کتاب] - تصنیف: علامہ مولانا مفتی عبدالنجیر اشرفی مصباحی -

7- ”تقدیل معرفت“ [مرید چراغ دہلی، خلیفہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت، مربی شیخ مخدوم سارنگ و شیخ مخدوم مینا لکھنوی - قطب و مخدوم لکھنؤ - حاجی الحرمین مخدوم شیخ قوام الدین عباسی چشتی لکھنوی کی حیات، خدمات اور ملفوظات پر اولین تحقیقی و تاریخی کتاب] - مؤلف: مولانا سید نور محمد لکھنوی مصباحی علمی -

8- سید سلیمان اشرف۔ احوال و آثار [حضرت پروفیسر سید سلیمان اشرف بہاری، (سابق) استاذ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی] کے حیات، خدمات اور افکار پر پہلا مجموعہ مقالات [؛ مرتب: سید قمر الاسلام۔

### 3- شعبہ نوادرات اہل سنت (کتب اسلاف ہند)

1- ”عظمت اہل بیت اطہار“ (الکلام المقبول فی طہارۃ نسب الرسول)۔ حکیم الامت مفتی احمد یار خان اشرفی نعیمی بدایونی؛ تخریج و تحقیق: بشارت علی صدیقی اشرفی۔  
2- ”رحمت خدا بوسیلا اولیا“۔ حکیم الامت مفتی احمد یار خان اشرفی نعیمی بدایونی؛ تخریج و تحقیق: بشارت علی صدیقی اشرفی۔

3- ”داڑھی کی شرعی حیثیت“ (نزہۃ البقال فی لمحیۃ الرجال)۔ رئیس المتکلمین حضرت علامہ سید سلیمان اشرف چشتی اشرفی بہاری۔ تحقیق و تخریج: مولانا محمد طفیل احمد مصباحی۔

### 4- شعبہ کتب محدث اعظم ہند و شیخ الاسلام کچھوچھوی:

1- خطبات شہادت [شہادت امام حسین پر 7 ایمان افروز خطبات کا مجموعہ]۔ حضرت شیخ الاسلام سید محمد مدنی اشرفی جیلانی کچھوچھوی قبلہ۔ جمع و ترتیب: مولانا ڈاکٹر فرحت علی صدیقی اشرفی حیدر آبادی۔

2- ”نماز جنازہ کے بعد دعا کا حکم“ (الإجازۃ بالدعاء بعد صلوة الجنائزۃ [1335ھ/1917ء])۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

3- ”شیخ العالم“ [تذکرہ مرشد مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر سمنانی۔ علاء الحق گنج نبات لاہوری پنڈوی]۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

4- تین اہم مسائل [ایصال ثواب، قربانی، اور طواف قبور وغیرہ مسائل پر اعتراضات کا مدلل و مفصل جواب]۔ محدث اعظم ہند حضرت علامہ مولانا سید محمد اشرفی جیلانی کچھوچھوی۔

